Пятница, 18 Марта 1911 г.

Обозрѣніе Театровъ

Ежедневная газета съ программами и либретто С-Петербургскихъ театровъ

Большой Залъ Консерваторіи

НОВАЯ ИТАЛЬЯНСКАЯ ОПЕРА

подъ управл. **И. П. Артемьева** и **Б. Н. Киселевича.**

Въ виду огромнаго успѣха **еще 12 спектаклей.** Всѣ въ консерваторіи.

РЕПЕРТУАРЪ: Въ воскресенье, 20-го марта, **бенефисъ** гл. капельм. Гаэтано Бавальоли. Въ 1-й разъ **«Мефистофель».** 21-го—4 сп. 2 аб.: **«Травіата».** 22-го—4 сп. 1 аб.: **«Фаустъ».** 23-го: **«Богема».** 24-го—спектакля нѣтъ. 25-го—бенефисъ Эльзы Ракапелли **«Манонъ».** 26-го—бенефисъ Нунціо Рапизарди **«Риголетто».** 27-го—бенеф. Луиджи Луцентти: **«Мефистофель».** 28-го—**«Богема».** 29-го—бенеф. Доры Домаръ. **«Севильскій цирюльникъ».** 30-го—бенеф. Маріано Стабиле: **«Аида».** 31-го—бенеф. Анджело Бендинелли: **«Травіата».** 1-го апрѣля посл. прощ. спектакль и закрытіе сезона **бенефисъ дирекціи.** Особый исключ. спект.-гала. Изъ ряда вонъ выходящая программа. Участіе всей труппы новой итальянской оперы полностью, безъ исключенія. Подробности объ этомъ спектаклѣ своевременно. Билеты на всѣ эти спектакли продаются ежедневно отъ 10 до 5 ч. въ Центральной театральн. кассѣ (Невскій, 23) и отъ 11 до 8 веч. въ кассѣ театра Консерваторіи.

Зимній БУФФЪ

ТЕЛ. 19—58.

ТОВАРИЩЕСТВО АРТИСТОВЪ НОВАГО ДРАМАТИЧЕСКАГО ТЕАТРА

подъ упр. барона **Р. УНГЕРНА.**

Въ воскресенье, 20-го марта. Днемъ въ 12½ час.

ЕВРЕИ

Пьеса в ъ 4 д., Е. Чирикова.

Вечеромъ въ 8½ ч.

Крахъ министерства

Пьеса въ 3-хъ дѣйств. Полилова и Минквицъ.

Въ пятницу, 25-го марта, **бенефисъ А. Я. Садовской—„Madame Sans Gene“ и вечеръ юмористовъ** съ участіемъ **Арк. Аверченко, Влад. Азова, А. И. Куприна** и **Н. А. Тэффи.**

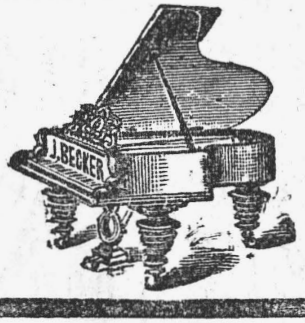
Секретарь т-ва Б. С. Неволинъ. Билеты продаются въ кассѣ театра съ 12 ч. д. до окончанія спект. и въ Центральной кассѣ (Невскій, 23

Продолжается подписка на 1911 г.

Контора и редакція „ОБОЗРѢНІЯ ТЕАТРОВЪ“ Невскій, 114. Тел. 69-17

Цѣна № 5 коп. ШЕСТОЙ годъ изданія № 1345.

РОЯЛИ И ПІАНИНО
Я. БЕККЕРЪ.
С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Морская, 35.



(**Михайловская площадь, 13**). Телеф. кассы 85—99.
Подъ управленіемъ **А. С. Полонскаго**
Гастроли знаменитаго ансамбля **Вѣнской оперетты Юліуса Шпильманна.**

ТОЛЬКО 12 гастролей съ 20 марта по 1 апрѣля,
съ участіемъ любимцевъ Петербургской публики, всѣхъ премьеровъ и примадоннъ: **Юліуса Шпильмана, Эдуарда Штейнбергера, Карла Гринвальда, Мицци Виртъ, Анни Марбахъ.**
20-го марта — „**Die Geschiedene Frau**", 21-го— „**Die Dollarprinzessin**", 22-го—„**Die Sirene**", 23-го—„**Der Graf von Luxemburg**", 25-го— „**Die Dollarprinzessin**", 26-го „**Премьера!!**"
1-е предст. нов. оп. „**Der Fidele Bauer**".
Режис. **Юліусъ Шпильманнъ.** Капельм. **Вилли Вольфъ**
Билеты на всѣ объявленные спектакли продаются въ кассѣ театра ежедневно съ **12** ч. дня до **6** ч. вечера.

ЦИРКЪ ЧИНИЗЕЛЛИ

Гастроли Берлинскаго театра „Deutsches Theater" проф. Макса Рейнгардта.

25, 26, 27 и 28-го марта 1911 г. **ТОЛЬКО ЧЕТЫРЕ ГАСТРОЛИ** БЕРЛИНСКАГО ТЕАТРА „DEUTSCHES THEATER".
подъ личнымъ управленіемъ Макса Рейнгардта
ЦАРЬ ЭДИПЪ трагедія **Софокла.**
Участвующіе: **Александръ Мойсси, Роза Бертенсъ,** Іосифъ Клейнъ Вильгельмъ Дигельманъ, Альфредъ Брейдергофъ и другіе. Хоръ старцевъ. Народъ. Свыше **300** участвующихъ. — **Цѣны мѣстамъ возвышенны**
Билеты можно заблаговрем. получать въ кассѣ Цирка отъ 11 ч. утра до 7 ч. веч. и кромѣ того ложи, кресла и стулья въ конторѣ „Deutsches Theater", Европейская гостиница, Михайловская, № 1, отъ 11 час. утра до 1 ч. дня и отъ 4—6 ч. веч. — **Начало трагедіи въ 8½ час. вечера**

Jardin d'Hiver

Фонтанка, 13. Телеф. 19—68
Дирекція: А. АВЕРЬЯНОВЪ и М. ФИЛИСЪ
СЪ 20-ГО МАРТА ЕЖЕДНЕВНО.

Начало въ театрѣ въ 9 час. вечера. — Въ залѣ въ 12 час. ночи.
Грандіозный Дивертисментъ-монстръ.
Новыя знаменитости. Новая программа.
Первоклассные артисты театра Варьете.
Авторъ куплетистъ **С. САРМАТОВЪ.**
Ежедневно новый репертуаръ.
Въ Золотомъ залѣ КОНЦЕРТЪ-КАБАРЭ.
Soupers amusants. Московская кухня.
Входъ безплатный. Во вторникъ, 22 марта
БЕНЕФИСЪ ДИРЕКЦІИ—ЭКСТРАОРДИНАРНЫЙ ВЕЧЕРЪ.

Сегодня и ежедневно въ теченіе четвертой недѣли Великаго поста

„AMERICAN ROLLER-RINK"

ОТКРЫТЪ для КАТАНЬЯ
утромъ отъ 11 час. до 7 час. веч. ВХОДНАЯ ПЛАТА 55 коп.
Вечеромъ отъ 9 час. до 1 час. ночи. ВХОДНАЯ ПЛАТА 1 руб. 10 коп.

ВНОВЬ ОТКРЫТЫ

Образцовыя

ЭКОНОМИЧЕСКІЯ

мастерскія

МУЖСКОГО и ДАМСКАГО

платья

Гороховая, 45—38 уг. Садовой.

ИСПОЛНЕНІЕ ЗАКАЗОВЪ по МОДЕЛЯМЪ.

ЦѢНЫ ДЕШЕВЫЯ

Телефонъ 451—37.

ВКУСНЫЙ КОФЕ

= въ спеціальныхъ магазинахъ =

ТОВАРИЩЕСТВА

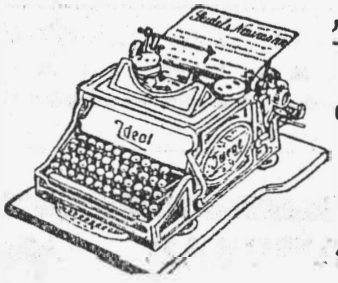
П. М. Кузмичевъ съ С-ми

С.-ПЕТЕРБУРГЪ:
Морская, 22.
Невскій, 55.
Садовая, 47.
П. С., Большой пр., 48.
Казанская, 48.
Садовая, 40.
Фонтанка, 151.
Ивановская, 20.
МОСКВА: Тверская, 22.
КІЕВЪ: Крещатикъ, 34.

ДОКТОРАМЪ, ДРОГИСТАМЪ и ФАРМАЦЕВТ.

рекомендуется пишущая машина

„ИДЕАЛЪ - ПОЛИГЛОТЪ"



съ видимымъ во время писанія шрифтомъ.
т. к. на ней возможно писать немедленно
НА РАЗНЫХЪ ЯЗЫКАХЪ
не мѣняя ни клавіатуры, ни шрифта
Складъ у представителей
Э. КИНКМАНЪ и К°.
СПб., Гороховая 17 (у Краснаго моста).

Дамскія рукодѣлія.

ИТАЛЬЯНСКАЯ, 33.
Рекомендуетъ вновь полученныя готовыя и начатыя работы. Большой выборъ гобеленовъ, вышивокъ по шелку, полотну, канвѣ и всякаго матеріала.

Л. БОРХАРДЪ

ИТАЛЬЯНСКАЯ, 33.
Пріемъ заказовъ, заготовка всевозможныхъ работъ. Спеціально вышивка платьевъ, мебели, портьеръ. Уроки рукодѣлій.

Цвѣточный Одеколонъ ДРАЛЛЕ въ разныхъ запахахъ НАИЛУЧШІЙ

Подписная цѣна на газету „ОБОЗРѢНІЕ ТЕАТРОВЪ"

на 1 годъ—**7** руб., на полгода—**4** руб., на 3 мѣсяца—**2** руб. **50** коп., на 1 мѣс.—**1** руб. Въ провинцію: на 1 годъ—**9** руб., на полгода—**5** руб., на 3 мѣсяца—**3** руб., на 1 мѣс.—**1** руб. **20** коп.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ въ конторѣ редакціи (Невскій, 114) и по телефону № 69—17.

Объявленія по **30** к. за стр. нонп. На обл. и пер. текст. **40** к. Абонементныя объявленія—по соглашенію

Объявленія шокирующаго содержанія не принимаются.

Объявленія принимаются: въ конторѣ редакціи (Невскій, 114, тел. 69—17), въ конторахъ Л. и Э. МЕТЦЛЬ и К° (Морская, 11), Н. МАТИСЕНА (Невскій, 22), БРУНО ВАЛЕНТИНИ (Екатерининскій кан., 18), И. ЧІАРДИ (Б. Конюшенная, 13), Ф. Э. КОЭ (Невскій, 13).

НЕПРОМОКАЕМАЯ ОБУВЬ!
ЛУЧШАЯ ЗАЩИТА САПОГЪ ОТЪ ВОДЫ и СЫРОСТИ
„КАЛЛОНИНЪ".

Дѣлаетъ кожу непроницаемой для влаги и придаетъ сапогамъ мягкость и эластичность. Предохраняетъ ноги отъ натиранія. Съ полнымъ успѣхомъ примѣняется въ Европейскихъ арміяхъ. Безусловная непромокаемость кожи, пропитанной „КАЛЛОНИНОМЪ", засвидѣтельствована Германской правительственной лабораторіей для изслѣдованія кожъ и предметовъ кожевеннаго производства.

Главный складъ «Каллонина» въ С.-Петербургѣ, у Адольфа Карневскаго: В. О. 1 л., 20-об.

Въ «Русскомъ обществѣ торговли аптекарскими товарами». Казанская ул., и въ аптекарскихъ магазинахъ.

Цѣна банки для смазыванія одной пары сапогъ-**50** коп. Достаточно смазать [illegible] въ годъ.

Упаковка и пересылка за счетъ покупателя.

ВѢНСКІЯ СПАЛЬНИ разныхъ фасоновъ и цвѣтовъ

отъ 7 предметовъ отъ 350 руб. и дороже.

ПОСТОЯННАЯ ВЫСТАВКА СТИЛЬНОЙ МЕБЕЛИ.

АКЦІОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО **Якова и Іосифа КОНЪ.**

НЕВСКІЙ ПР., № 64. ТЕЛЕФОНЪ 14—28.

Фабрика **ВОЛОСЯНЫХЪ** издѣлій и **ДАМСКАЯ**

Парикмахерская

СПБ., Пантелеймонская ул., домъ № 10. Телефоны **47—19** и **81—53.**

Прейсъ-Курантъ безплатно

„ДОМЪ".

ВСЕГДА послѣднія новости.

ВНОВЬ ОТКРЫТЪ

Первоклассный Отель

„ГИГІЕНА".

Роскошныя комнаты

Полный Комфортъ

Ресторанъ съ комфортабельными кабинетами открытъ до 3 часовъ ночи.

Дмитровскій, 5, тел. 421—41.

существуетъ съ 1849 г.

поставщикъ двора ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА

телефонъ 13-37.

Торговый Домъ

Ив. Ек. МОРОЗОВА.

С.-Петербургъ, Гостиный дворъ, №№ 85, 86 и 87 (Противъ Пажескаго корпуса).

ювелирныя и золотыя вещи,
серебряныя и бронзовыя издѣлія,
предметы для электрическаго освѣщенія.

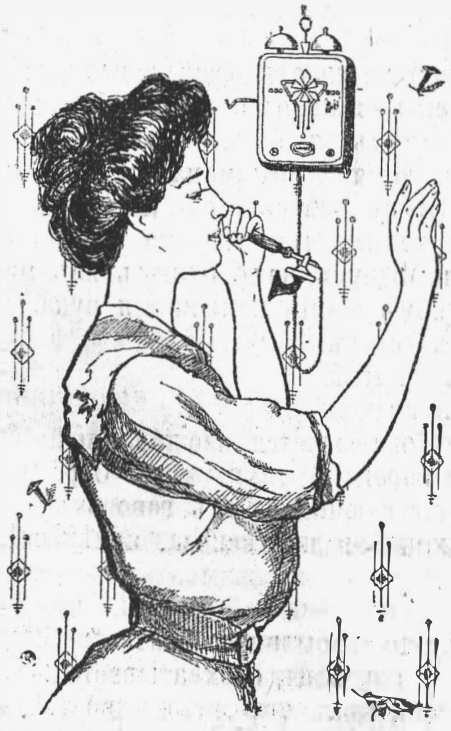
Яковъ Римеръ

СПБ. Владимірскій пр. №13. Телефонъ №443-28.

МАГАЗИНЪ СЛУЧАЙНЫХЪ и НОВЫХЪ ЮВЕЛИРНЫХЪ, ЗОЛОТЫХЪ и СЕРЕБРЯН. ИЗДѢЛІЙ

ПОКУПКА ПО НАИВЫСШИМЪ ЦѢНАМЪ

ЖЕМЧУГОВЪ БРИЛЛІАНТОВЪ и ДРАГОЦѢННЫХЪ КАМНЕЙ.



— Алло! алло!.. барышня, дайте № 12-49 или 37-43... да, да. Кто говоритъ? Калашниковскій Кронъ?.. Пришлите завтра, Литейный просп., № 80, кв. № 5: ПИВА: „Столоваго“ 10 бут., (въ зелен. бут. свѣт.). „Мюнхенскаго“ 10 бут. (темное). „Портеру-Анг.“ 5 полубут. „Пильзенскаго“ 5 бут. и Вашъ прейсъ-курантъ на медъ и исскуств. минер. воды.

SINALCO
Настоящій Bilz-Sinalco

Чтобъ жить пріятно и легко пить нужно только
ЗНАМЕНИТЫЙ БИЛЬЦЪ--СИНАЛЬКО--
ФРУКТОВЫЙ БЕЗАЛКАГОЛЬНЫЙ НАПИТОКЪ.
Требуйте вездѣ. Быстрая доставка на автомобилѣ. 80 б. 2 р. 85 к.
НАДЕЖДИНСКАЯ. 4 (второй домъ отъ Нав.н.). Телефонъ 88-35.

СИНАЛЬКО

† П. Я.

(П. Ф. Якубовичъ.)

Еще одинъ Патроклъ сошелъ въ могилу, наслѣдникъ некрасовской музы «музы мести и печали»—Петръ Филипповичъ Якубовичъ (онъ вынужденъ былъ скрываться подъ псевдонимами), Мельшинъ, Гриневичъ, на 51 году жизни, отъ инфаркта легкихъ, болѣзни, захваченной на каторгѣ.

Смерть едва не захлестнула его и смѣнилась 18-лѣтней каторгой. Петропавловка, акатуйская каторжная тюрьма, акатуйскіе рудники, тобольское поселеніе, Казань, Петербургъ и—Академія Наукъ, увѣнчавшая стихи поэта-каторжанина.

Все чрезвычайно подъ нашимъ Зодіакомъ... Писатель, всю жизнь свою воспѣвавшій борьбу, переводитъ блестяще, влюбленно—Бодлера, черные „Цвѣты зла"... Прошедшій дантовъ адъ каторги, поэтъ не сломленъ и духъ его бодръ.

Прочь пѣсни рабскія унынья и тоски,
Я весь огонь и мечъ, Я весь порывъ отмщенья,
И гнѣва я пѣвецъ до гробовой доски.

Черезъ мракъ и бездны сущаго жизнь идетъ къ свѣтлымъ далямъ грядущаго, которыя неизбѣжны, что бы ни стояло на перепутьи.

О, какъ горитъ звѣзда невѣдомаго счастья,
Какъ даль грядущаго красна и широка,
Что значитъ передъ ней—весь этотъ мракъ ненастья,
Всѣхъ этихъ мукъ и слезъ безумные вѣка...

Но поэзія П. Я. встрѣчала жестокую критику; среди образцовыхъ стихотвореній попадаются слабыя, подчиненность Аполлона гражданственности не проходитъ безъ ущерба. Его проза—„Въ мірѣ отверженныхъ"—послѣ „Мертваго Дома" Достоевскаго лучшее, искреннѣйшее и талантливѣйшее изображеніе тюрьмы. Художникъ отошелъ отъ публициста и скорбнаго гражданина и запечатлѣлъ неидеализированные образы падшихъ, нерѣдко безнадежныхъ преступниковъ, и вмѣстѣ съ тѣмъ далъ нѣсколько красивыхъ свѣтлыхъ, искреннихъ настроеній, которыя попадаются даже въ аду.

Поэтъ, влюбленный въ красоту, П. Я. сознательно отрѣшился отъ услады жизни.

Я также пѣть бы могъ,
Заката пышный блескъ,
Луны сребристой рогъ,
Волны дремотной всплески..

Но край родной былъ въ печали, идеалъ—въ позорѣ... И быстро сожжена жизнь чуткаго поэта, неумѣющаго постичь, что все существующее—разумно.....

Наши бесѣды

В. Э. Мейерхольдъ о постановкѣ «Краснаго кабачка».

Въ Александринскомъ театрѣ усиленно готовятся къ постановкѣ „Краснаго кабачка"—Ю. Бѣляева.

Постановка этой новинки поручена талантливому Ц. Э. Мейерхольду.

— Я увлеченъ этой оригинальной, красивой пьесой, говоритъ В. Э. Стильная, интересная эпоха императора Павла I... Въ знаменитомъ въ тѣ годы трактирѣ кутитъ компанія петербургскихъ гвардейцевъ съ «актерками» Фроськами, Лизаньками и т. д.

Одинъ изъ присутствующихъ офицеровъ-преображенцевъ разсказываетъ всей компаніи содержаніе только что вышедшаго на нѣмецкомъ языкѣ томика: «Похожденія барона Мюнхгаузена».

Всѣ хохочутъ, пьютъ, разсказываютъ, пьянѣютъ... Сцены становятся все грубѣе и грубѣе.

Вдругъ—стукъ въ окно.

Всѣ пугаются. Вспоминаютъ, что—канунъ Рождества. Стукъ повторяется. На столѣ горитъ загадочно и таинственно жженка. Ее разливаютъ по бокаламъ. Вдругъ надъ однимъ изъ нихъ въ фантастическомъ сіяніи появляется рука.

Слышенъ голосъ:

— Дайте и мнѣ!

Всѣ вскакиваютъ.

На стулѣ оказывается неожиданный гость—знаменитый баронъ Мюнхгаузенъ. Обращаясь ко всѣмъ присутствующимъ, онъ говоритъ:

— Вы меня звали, господа, я явился!

Онъ начинаетъ разсказывать и увлекаетъ всѣхъ слушателей. Всѣ забываютъ, что онъ говоритъ какія-то небылицы, фантастическую чепуху. Кто-то наконецъ спохватывается:

— Господа, какъ онъ смѣетъ врать!

Шумъ. Крики. Тѣнь Мюнхгаузена исчезаетъ.

Вотъ сюжетъ «Краснаго кабачка».

— Дѣйствіе пьесы идетъ на фонѣ завыванія вьюги, которая повременамъ образуетъ гармоническій аккордъ, производимый съ помощью оркестра и хора. Партитура для этихъ звуко-

Для театровъ и любителей искусства!

ПАПИРОСЫ

„ИРРУА“

10 ш. 10 к. и
10 ш. 12 к.

Т-во „ОТТОМАНЪ“, Спб.

выхъ эффектовъ написана М. А. Кузьминымъ. Трудность пьесы въ сліяніи элементовъ реалистическихъ и фантастическихъ. Работа надъ преодолѣніемъ этихъ трудностей и выпала на мою долю, какъ режиссера. Декорація для пьесы, костюмы и бутафорія—написаны художникомъ А. Я. Головинымъ. Въ пьесѣ роли распредѣлены такъ: Князь Курмышевъ—Давыдовъ, Загорскій—Ходотовъ, Смоляковъ—Юрьевъ, Лиза Огонькова—Есиповичъ, Дуня Слезкина—Ведринская и Домашева (въ очередь), Ольга Шумихина—Тиме, Повитухина—Чижевская, Неизвѣстный—Ге, слуга князя—Локтевъ, Слуга кабачка—статистъ Балакинъ.

Послѣдняя генеральная репетиція состоится во вторникъ, 22 марта.

Пьеса идетъ 23 марта, при чемъ вмѣстѣ съ „Кабачкомъ“ будутъ представлены «Провинціалка» Тургенева и «Свадьба» Чехова.

И. Б—ъ.

Драматическіе курсы Риглеръ-Воронковой.

Экзаменаціоный спектакль по классу Н. Н. Ходотова и И. Л. Павлова.

Трудно было ожидать, что едва сходящіе съ ученической скамьи артисты сумѣютъ сыграть Чеховскую «Чайку».

Для молодыхъ артистовъ чеховскія пьесы должны представлять большое затрудненіе; для воспроизведенія чеховскихъ героевъ не достаточно одной грамотной читки и умѣнія держаться на сценѣ, а необходимо много чуткости, вдумчивости, много настроенія...

Можно спорить съ тѣмъ, насколько отдѣльные исполнители вчерашняго спектакля справились со своими ролями, но во всякомъ случаѣ общее впечатлѣніе было болѣе, чѣмъ удовлетворительное.

Чувствовалось, что исполнители вдумались въ свои роли, поняли ихъ...

Исполнительница Зарѣчной, г-жа Рейхардтъ, не сумѣла справиться со своей ролью. Были у артистки отдѣльные, удачные моменты, моменты красивые, но все это скрадывалось монотонной читкой, отсутствіемъ теплоты и задушевности.

Выступившій въ роли Константина Треплева г. Волконскій сумѣлъ вѣрно воспроизвести образъ нервнаго, издерганнаго, изстрадавшагося человѣка.

Въ третьемъ дѣйствіи, въ сценѣ объясненія съ матерью, г. Волконскому удалось дать сильный, потрясающій моментъ.

Большимъ дефектомъ артиста является плохо поставленное дыханіе и подчасъ какая-то мелодраматичность, нарушающая цѣльность впечатлѣнія.

Наиболѣе законченнымъ артистомъ изъ всѣхъ участниковъ вчерашняго спектакля приходится признать г. Визарова, исполнявшаго Дорна. Красивый голосъ, сценическая наружность, вдумчивость исполненія дѣлали его чуть не центральнымъ лицомъ пьесы. Образъ доктора казался яркимъ, жизненнымъ, правдивымъ...

Хорошъ былъ также въ роли Сорина г. Быковъ.

Г-жа Пуйкевичъ и г. Донскій не портили ансамбля.

Въ заключеніе была весело разыграна маленькая, одноактная вещица «Шашки». Въ этомъ пустячкѣ г-мъ Визарову и Быкову удалось выказать себя хорошими комедійными актерами.

Въ постановкѣ видна любящая рука такого мастера сцены, какъ Н. Н. Ходотовъ.

Ю. М—нъ.

„ВНИМАНІЮ ДАМЪ“ Вышелъ изъ печати «АЛЬБОМЪ ЕЛИТЪ» на 1911 г. на русскомъ, французскомъ и нѣмецкомъ языкахъ. Содержитъ болѣе 1000 разныхъ новѣйшихъ фасоновъ всѣхъ дамскихъ модъ: платья, блузы, корсажи, юбки, капоты, матинэ, платья-реформъ, костюмы, верхнія вещи, дѣтскія платья и бѣлье. Цѣна 1 р. 30 к. Высылается наложеннымъ платежомъ во всѣ города.
С.-Петербургъ, Невскій пр., 80, контора „ВѢНСКІЙ ШИКЪ“.

Хроника

Дирекція Императорскихъ театровъ доводитъ до свѣдѣнія учебныхъ заведеній и лицъ, имѣющихъ абонементы въ Михайловскомъ театрѣ для учащейся молодежи, что 5-е представленіе всѣхъ трехъ абонементовъ, по независящимъ отъ Дирекціи обстоятельствамъ, будетъ перенесено на сентябрь с. г. (между 15 и 25 числами). Представлена будетъ трагедія Шекспира „Гамлетъ“. Лица, не желающія оставить за собой право на это представленіе, могутъ получить деньги обратно въ кассѣ Александринскаго театра, съ 18-го по 20-е апрѣля с. г. включительно. Одновременно будутъ выданы деньги за несостоявшійся спектакль 3-го абонемента „Ромео и Джульетта“ лицамъ, предъявившимъ свои билеты въ день этого спектакля, 14-го февраля с. г., въ кассу Михайловскаго театра.

Вчера уѣхала въ Монте-Карло г-жа Карсавина, гдѣ съ 25 марта начинаются гастроли нашего и московскаго балета.

Вчера пріѣхала въ Петербургъ артистка московскаго балета А. М. Балашева, командированная московской дирекціей на пятую и шестую недѣлю поста. Артистка выступитъ у насъ впервые въ «Тщетной предосторожности».

15-го марта Высочайше утвержденъ одобренный Гос. Совѣтомъ и Гос. Думою законопроектъ объ авторскомъ правѣ.

Съ 25-го марта, какъ у насъ уже сообщалось, въ циркѣ Чинизелли начинаются гастроли берлинскаго «Deutsch Theatr», ставящаго трагедію Софокла «Царь Эдипъ». Заглавную роль будетъ исполнять артистъ Александръ Монсси, роль Іокасты—Роза Бертенсъ, Креона—Іосифъ Клейнъ, Тиресія — Альфредъ Брейдергофъ и пастуха — Вилли Дигельманъ. Пьеса пойдетъ подъ личнымъ руководствомъ профессора Макса Рейнгардта.

На шестой недѣлѣ состоится въ Маломъ театрѣ, въ пьесѣ Плещеева «Любимица публики»,—дебютъ бывшей артистки Новаго Драматическаго театра, г-жи Іолшиной (Чириковой).

Въ Народномъ Домѣ усиленно репетируютъ «Вражью силу» А. Сѣрова. Сценическая постановка поручена г. Санину. Роли распредѣлены между лучшими артистами труппы, гг. Андреевой-Дельмасъ, Карповой, Суровцевой, Барышевымъ, Державинымъ, Залинскимъ, Савранскимъ, Порубиновскимъ и др. Декораціи пишутся художниками Воробьевымъ и Цыгвинцевымъ. Дирижируетъ оперой г. Павловъ-Арбенинъ.

Дирекція оперы Народнаго Дома возобновила контрактъ на будущій годъ съ Н. И. Глѣбовой. Въ оперную труппу Народнаго Дома принятъ на высшій окладъ теноръ А. А. Корчмаревъ.

Бывшій артистъ Императорскихъ театровъ и педагогъ Б. Б. Амирджанъ даетъ въ залѣ Калашниковской биржи 27-го марта свой ежегодный концертъ. Въ концертѣ принимаютъ участіе: г-жи М. М. Петипа, Дулькевичъ, гг. Кшессинскій, Сладкопѣвцевъ, Леженъ и мн. др.

Въ воскресенье, 20-го марта, въ Маломъ театрѣ пойдетъ въ первый разъ дневнымъ спектаклемъ, по уменьшеннымъ цѣнамъ, «Любимица публики» А. А. Плещеева.

26-го марта П. В. Самойловъ устраиваетъ концертъ въ залѣ Петровскаго училища въ пользу слушательницъ курсовъ Раева.

Въ „Невскомъ фарсѣ“ на 5-й и 6-й недѣлѣ пойдетъ новый фарсъ въ 5 дѣйствіяхъ «Шайка апашей» (переводъ съ французскаго) и пьеска въ 1 д. „Дурища“, Макса Морея.

Вчера вернулась изъ турнэ по Сибири Н. В. Плевицкая.

Вернулись изъ поѣздки по провинціи г-жа Арабельская и г. Улихъ.

С. Кусевицкій устраиваетъ въ Москвѣ на пятой недѣлѣ поста конкурсъ музыкантовъ для формируемаго имъ оркестра. Оркестръ будетъ постоянный и, какъ говорятъ, служба въ немъ будетъ связана съ пенсіей.

23-го марта состоится въ Маломъ залѣ Консерваторіи Clavierabend С. М. Майкапара. Программа составлена очень интересно: Бахъ, Брамсъ, Шопенъ, Донаньи и собственныя произведенія концертанта.

Въ Народномъ домѣ Нобеля 20 марта, въ 2½ ч. дня, и 27 марта, въ 8 час. веч., состоятся лекціи г. С. Бахланова на темы: «А. Г. Рубинштейнъ и музыкальное образованіе въ Россіи» (20-го марта) и „Спб. народная консерваторія; задачи и цѣль ея существованія“ (27 марта)—съ музыкальной иллюстраціей. Въ музыкальной части первой лекціи исполняются исключительно сочиненія А. Рубинштейна. Во второй лекціи участвуютъ учащіеся классовъ народной консерваторіи. Сборъ въ пользу недостаточныхъ учащихся народной консерваторіи.

СПОРТЪ.

Результатъ бѣговъ 17-го марта.

Центральной частью сегодняшней бѣговой программы былъ заѣздъ 2-й группы. Записаны были Узурпація, Полянскій, Пальмира, Буянъ и Косарь. Съ мѣста до мѣста провелъ бѣгъ Косарь, въ рукахъ Кейтона. Хорошимъ вторымъ Узурпація, благодаря неправильному ходу Пальмиры.

День ознаменовался рядомъ фуксовъ: за нашего перваго фаворита Ворожея 82 р. 70 к., за Крылышку 97 р. 30 к., за Баловня 93 р. 40 к., за Хорьковаго 94 р. 20 к., за Креза 143 р. 20 к., за Похвальную 204 р. 90 к.

Дорожка тяжелая.

Argo.

К. М. ШРЕДЕРЪ

Невскій 52, уголъ Садовой.

Рояли и Піанино

Большой выборъ стильныхъ инструментовъ краснаго, розоваго, лимоннаго, орѣховаго и дубоваго дерева.

МОСКОВСКАЯ ТЕАТРАЛЬНАЯ ГАЗЕТА „НОВОСТИ СЕЗОНА“ продается въ Конторѣ „Обозрѣнія Театровъ“.

ГРАММОФОНЫ

самый колосс. выборъ

„Т-во ФОНОГРАММА“

ШИРОКАЯ РАЗСРОЧКА

— безъ поручителей. —

Вознесенскій пр., 18,

(бель-этажъ) противъ Офицерской

БОРЖОМЪ

ПРЕВОСХОДНАЯ ЛѢЧЕБНАЯ СТОЛОВАЯ ВОДА

Гномъ говоритъ:

Это

„СТАРАЯ ИСТОРІЯ“

но она остается всегда новой, т. е., что самый громадный выборъ роскошныхъ театральныхъ биноклей, по очень дешевымъ цѣнамъ — только въ Торговомъ Домѣ оптика и механика

А. Бурхардъ.

С.-Петербургъ, Невскій, 6.

СКЛАДЪ ЗАВОДОВЪ

Графа ГАРРАХА

С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Невскій пр., № 54, противъ Публичной библіотеки.

Продажа по фабричнымъ цѣнамъ.

Хрустальные сервизы, столовые, чайные сервизы изъ хрусталя, фарфора и опала. Умывальные приборы, предметы роскоши. Хрустальныя люстры для электрич. освѣщенія, для газа и свѣчей

Биржевое обозрѣніе.

На биржѣ 17-го марта).

Устойчивость крѣпкаго настроенія несомнѣнна, такъ какъ цѣны всѣхъ бумагъ, даже рѣзко повышенныхъ вчера, сохранили свой уровень, несмотря на значительныя реализаціи. Гнули Черноморскія, но поддерживалъ одинъ крупный банкъ. Платили 762-4. Оживленно съ „Кавказъ и Меркуріемъ“ до 279. Съ желѣзнодорожными даже крѣпче! Бугульма—119—20 Владикавказъ—3065. Москва-Казань 566—70, Рыбинскія 188, Юги до 254½. Изъ банковскихъ крѣпко съ Волжско-камскими (1070), Международными (552—3), Частными 263—5. Донецко-юрьевскія потише (318), тоже Никополь-Маріупольскія прив. (145—2). обык. 134—2½, Мальцевскія спустились до 730.

Центръ интереса попрежнему Ленскія, хотя борьба еще не кончилась и закулисныя интриги давятъ на цѣну, но спросъ со стороны чуждой этихъ интригъ публики съ каждымъ днемъ чувствуется все сильнѣе и сильнѣе. Ленскіе пріиски только теперь начинаютъ эру правильной эксплоатаціи, захватывающей все большую и большую площадь. Песковъ добыто уже на 9½ тыс. кубовъ больше прошлогодняго, что даетъ по пробному содержанію около 200 пуд. передобычи золота, кромѣ пришлаго золота, а такъ какъ пробное содержаніе всегда меньше почти на 50% дѣйствительнаго, то дѣйствительная передобыча соотвѣтственно больше. Объ открытіи жильныхъ мѣсторожденій, вызвавшихъ спѣшный отъѣздъ бар. Гинсбурга на пріиски, говорить излишне. Это обстоятельство можетъ вызвать въ одинъ день колоссальное повышеніе. Но и нормальный ходъ эксплоатаціи при расширеніи площади разработки и сокращенія расхода производства, ростъ дохода побочныхъ предпріятій и т. п. обезпечиваетъ ростъ расцѣнки этой любимой бумаги. Борьба изъ-за такой бумаги, конечно, понятна и естественна, но для понижателей, разумѣется, безполезна и очень накладна. Сегодня, какъ понижатели ни старались, сдѣлать ничего не могли. Цѣна вчерашняя. Большой интересъ со стороны заграницы.

Изъ страховыхъ въ спросѣ «Саламандра», 592 деньги. Путиловскія безъ права на нов. выпуск. 140. Золотопромышл. 178. Настроеніе устойчивое и благопріятное.

Вечеръ.

Берлинъ проходитъ крѣпко съ русскими банковыми акціями, а съ фондами тише. На этомъ основаніи Международный Банкъ — 554 деньги, Учетный — 551 деньги. Частный банкъ слабѣе: деньги не болѣе 264. Стремительное повышеніе Московско-Казанскихъ до 580. Деньги остаются 577. Этимъ азартомъ съ Казанскими пользовались серьезные люди и подбирали Кіево-Воронежскія, кончающіяся 600 деньги. Разсчетъ здѣсь простой: разница въ дивидентѣ 10 р., а разница 2 цѣнъ акцій — 20 р. Естественно, Кіево-Воронежскимъ предстоитъ еще большее повышеніе, не менѣе какъ на 100 р. Гнетъ Ленскихъ не удается: 4410 деньги. Особенно быстрый подъемъ ихъ ожидается въ концѣ апрѣля, хотя начинается промывка золотоносныхъ песковъ и запасливые финансисты продолжаютъ брать весь поступающій на рынокъ товаръ. Юго-Восточныя—254½ деньги, Рыбинскія — 188, Ростово-Владикавказскія — 3070, Сѣверо-Донецкія въ хорошемъ спросѣ по 184½ и Волго-Бугульминскія—118. Много разговора о Никопольскихъ простыхъ: 133 деньги. А между тѣмъ „твердыя руки“ брали Никопольскія привилегированныя, платя 143½. Золото подняли до 182, Донецко-Юрьевскія—318. Давитъ все тотъ же банкиръ. Замѣчается спросъ на Подъѣздныя по 92½ и на «Кавказъ и Меркурій» по 278. Черноморскія—760 деньги, Сулинскія—140 деньги.

Было много сдѣлокъ съ Мальцевскими, обращавшимися по различнымъ цѣнамъ, отъ 730 до 755. Кончаютъ они—747 деньги.

Путиловскія—140, Коломенскія—243. Спрашивали Волжско-Камскія по 1070, продавцовъ на нихъ не было: эта бумага почему-то совершенно не интересуетъ кулиссу.

Общее настроеніе бесусловно крѣпкое. Повидимому послѣднія реализаціи были сдѣланы на биржѣ. Бланка тоже еще нѣтъ: всѣ понижатели повернули фронтъ и пошли на повышеніе.

Вчера за границей.

Въ Парижѣ настроеніе не ровное. Съ русскими фондами слабо, съ промышленными вяло.

Въ рѣзкомъ пониженіи Мальцевскія (—39).

Ленскіе шэры 92.20 (—1.55).

Въ Лондонѣ настроеніе устойчивое, съ русскими цѣнностями слабо.

Ленскіе шэры $3^{21}/_{32}$ ($-^{3}/_{32}$).

Биржевая хроника.

По балансу на 31 дек. 1910 г. С.-Пет. Част. Коммерч. банкъ получилъ за минувшій годъ процентовъ и комиссіи 1.250 796. руб. 84 коп. при текущихъ расходахъ въ 704.150 руб. 50 коп. и протестѣ векселей на 19.415 руб. 40 коп. Такимъ образомъ, чистая прибыль банка по указанной статьѣ процентовъ и комиссіи составила за годъ 527 тыс. На активѣ баланса банка значатся еще, непогашенными расходы по новому выпуску акцій банка въ размѣрѣ 946.631 руб. 15 коп.

Работа Перваго Общества Подъѣздныхъ желѣзныхъ путей въ Россіи идетъ вполнѣ успѣшно.

За истекшій февраль дороги общества работали съ перевыручкой въ 42.000 руб. противъ февраля 1910 года (давшаго также перевыручку противъ февраля 1909 г. въ 48.300 руб.). За два мѣсяца—январь и февраль перевыручка дала свыше 50.000 руб. противъ тѣхъ же двухъ мѣсяцевъ истекшаго года.

Комитетъ русскихъ владѣльцевъ акцій общества «Лена Гольдфильдъ» сообщилъ примкнувшимъ къ нему русскимъ шэръ-гольдерамъ свѣдѣнія о состояніи счетовъ комитета за шесть мѣсяцевъ его дѣятельности, съ 1-го сентября 1910 г. по 1 марта 1911 года.

Признавая крайнюю недостаточность остающейся на 1-е марта сего года въ кассѣ комитета суммы, присутствующія на упомянутомъ засѣданіи отъ 26 февраля лица, присоединившіяся къ комитету высказались за желательность продолженія дѣятельности комитета, имѣя въ виду, что въ ближайшемъ будущемъ дѣятельность эта имѣетъ быть сосредоточена, главнымъ образомъ, на поддержаніе ходатайства о допущеніи шэровъ въ котировкѣ на с.-петербургской биржѣ и на выступленіи въ органахъ иностранной печати.

Въ виду изложеннаго, комитетъ покорнѣйше проситъ примкнувшихъ къ нему лицъ высказаться, признается ли желательнымъ дальнѣйшее существованіе комитета.

Работа Ленск. золотопр. тов. продолжаетъ давать весьма благопріятные результаты. Особенно удачно идетъ добыча песковъ на богатомъ елисаветпольскомъ пріискѣ Ѳеодос. управленія второй дистанціи, давшаго за послѣднюю недѣлю (съ 1 по 7 марта) пески (въ количествѣ 436 кубовъ) съ среднимъ содержаніемъ золота въ 66 зол. 84 доли. Количество рабочихъ на пріискахъ составляло на 7 марта 6.516 чел. противъ 5.124 въ предшествовавшемъ году.

Опубликовано о предстоящихъ въ Петербургѣ общихъ собраніяхъ акціонеровъ и пайщиковъ.

25-го. О-ва гигіеническихъ дешевыхъ квартиръ для еврейскаго населенія. об.. 2 ч., въ помѣщ. правл. — Офицерская ул., № 60, кв. № 22.

26-го. 1) Азовскаго Донского коммерч. банка, об., 3 ч., въ помѣщ. правл. — Морская ул., № 5; 2) о-ва с.-петербургскаго маслянаго завода «Астра», об., 3 ч., въ помѣщ. правл.—Обводный кан., № 76а; 3) т-ва производства глиняныхъ и гончарныхъ издѣлій въ гор. Боровичахъ, об., 4 ч., въ помѣщ. правленія — Б. Подъяческая ул., № 8. кв. № 10; 4) о-ва буренія Антона Раки въ Россіи, 2-е чр., 8 ч. и чр. 9 ч. в.. въ помѣщ. правл. — Галерная ул., № 20; 5) Русскаго торгово-промышленнаго банка, об., 3 ч., въ помѣщ. правл. — Б. Конюшенная ул., № 27; 6) страхового т-ва «Саламандра», учр. въ 1846 г., об., 2 ч., въ помѣщ. правл. — Гороховая ул., № 6; 7) комп. сампсоніевской бумагопрядильной и ткацкой м-ры, об., 3 ч., въ помѣщ. правл.—Выборгская стор., Баталіонный пер., № 1; 8) С.-Петербургскаго международнаго коммерческаго банка, об., 2 ч., въ помѣщ. правл. — Невскій пр., № 58; 9) с-петербургскаго т-ва для производства глухозерскаго портландъ-цемента и друг. строительныхъ матеріаловъ, чр., 2 ч., въ помѣщ. правл. — ул. Гоголя, № 12; 10) о-ва ткварчельскихъ каменноугольныхъ копей, об., 11 ч. у. — Литейный пр., № 10.

На-дняхъ въ Москвѣ состоялось общее собраніе акціонеровъ Московскаго страхового отъ огня общества.

Истекшій операціонный годъ закончился съ чистой прибылью въ размѣрѣ 1.193.063 руб. 2 коп. Въ теченіе отчетнаго года было заявлено страховыхъ убытковъ на сумму 9.041.018 руб. 96 коп., резервъ премій въ концѣ года по страхованіямъ, находящимся на рискѣ общества — 7.000.000 руб. Основный капиталъ — 2.000.000 руб.; особый запасный капиталъ — 100.000 руб.

Полученную прибыль постановлено распредѣлить слѣдующимъ образомъ: въ уплату государственнаго промысловаго налога — 228.178 руб. 54 коп.: въ вознагражденіе директорамъ правленія—

59.363 руб. 60 коп.; въ уплату дивиденда акціонерамъ по 60 руб. на акцію — всего 600.000 руб., что составитъ 30 проц. на основный капиталъ, въ особый запасный капиталъ — 150.000 руб., въ капиталъ погашенія имущества — 120.000 руб., перенесено на счетъ прибылей и убытковъ въ 1911 г. — 35.520 руб. 88 коп.

Въ заключеніе были произведены выборы должностныхъ лицъ. Составъ правленія на 1911 г.— П. Г. Люкке, В. Столяровъ, Р. Р. Ферстеръ, М. Михайловъ и К. Бауеръ. Ревизіонная комиссія — Л. Г. Харитоновъ, Ф. А. Бладтъ, Ф. А. Биркенфельдъ, И. В. Юнкеръ и К. И. Вильзоръ.

Общій оборотъ Азовско-Донского коммерч. банка за 1910 годъ составилъ 24.215.746.461 р. противъ 18.828.284.607 р. за 1909 годъ. Такимъ образомъ общій оборотъ банка, въ сравненіи съ 1909 годомъ, увеличился на 5.387.461.854 руб. Валов. прибыль банка выразилась въ 8.010.004 р. (1909 г. — 7.761.989 р.), въ каковую сумму входятъ прибыль отъ процентовъ—4.861.905 р. (4.910.180 р.), отъ комиссіи — 1.242.458 р. (1.108.307 р.), отъ проц. бумагъ — 1.058.348 р. (1.138.638 р.), отъ курсовыхъ операцій — 378.483 р. (309,601 р.), доходы съ недвижимаго имущества — 261.2 27 р. (153.639 р.), прибыль разная — 23.886 руб. (10.008 р.) и возвратъ долговъ ранѣе списанныхъ въ убытокъ — 183.694 р. (131612 р.). Расходы банка составили — 3.4 44.808руб. (2.868.882 р.), списано: со стоимости недвижимаго имущества — 126.757 руб. (90.221 р.) со стоимости движ. имущ., 60.112 р. (54.240 р.). на покрытіе протестованныхъ векселей — 409.858 р. (209.763 р.), на покрытіе неблагонадежныхъ долговъ и другихъ убытковъ — 249.361 р. (975.168 р.), уплачено государственнаго налога — 368.837 р. (362.531 р.). Такимъ образомъ остается чистая прибыль въ 3.350.378 р. (3.201.180 р.). Изъ чистой прибыли плюсъ остатокъ предыдущаго года въ 233.789 руб. предполагается выдать въ дивидендъ 14 проц. (какъ и въ предыдущемъ году) — 2.800 т. руб., по 35 руб. на акцію, и послѣ ряда отчисленій въ пользу правленія, совѣта и служащихъ остатокъ предполагается перенести на счетъ текущаго года.

Почтовый ящикъ.

Подписчику Л. М. Акціи Сулинскаго завода за короткое время поднялись весьма замѣтно. Какихъ-либо спеціальныхъ причинъ для дальнѣйшаго чувствительнаго повышенія этихъ акцій въ данный моментъ нѣтъ. Если у васъ эти акціи по дешевой цѣнѣ, рекомендовали бы вамъ часть продать и замѣнить другими акціями, болѣе ходкими. — Для покупокъ акцій Ростово-Владкавказской желѣзной дороги моментъ подходящій. Полагаемъ, что въ непродолжительномъ времени, съ приближеніемъ къ сроку выдачи дивиденда, ими начнутъ усиленно интересоваться.

КОТИРОВКА.

	15 марта.	16 марта.
Государственные займы.		
4% рента	94 1/2	94 1/2
I вн. съ выигр.	461	461 1/2
II „ „ „	357	357 1/2
Дворянск.	331	332 1/2
Акціи коммерческихъ банковъ.		
Спб. Международнаго	551	553
Учетнаго	550	551
Русскаго для внѣшн. торг.	437	437 1/2
Волжско-Камскаго	1,045	1,065
Русск. Торг.- Прм.	367	366
Азовско-Донского	622	622
Сибирскаго	604	607
Частнаго	268	264 1/2
Соединеннаго	298	297
Акціи земельныхъ банковъ.		
Спб. Тульскаго	448	—
Полтавскаго	584	582
Московскаго	714	—
Бесс.-Таврич.	—	645
Акціи желѣзныхъ дорогъ.		
Бугульминскія.	116 1/2	118
Владикавказскія.	3050	3070
Московск.- Казанскія	557	567
Кіево-Воронежскія.	592	594
Рыбинскія	187 1/2	188 1/2
Юго-Восточныя	254 1/2	254
Сѣверо-Донецкія.	184	184 1/2
Подъѣздныя (1 общ.)	90 1/2	90
Акціи металлургическихъ предпріятій.		
Брянскія.	147	146 1/2
Гартманъ	286	287
Лесснеръ.	223	225
Путиловскія	136	140 1/2
Сормово	141	144 1/2
Коломенскія	243	242
Мальцевскія	725	735
Феникъ	274	265
Сулинскія	139	135
Донецко-Юрьевскія	321	318
Никополь-Маріупольскія	129	133
„ „ привил.	146	143
Акціи Нефтяныхъ предпріятій.		
Нобель	10700	10700
Бакинскія	272 1/2	275
Каспійскія	1335	1325
Акціи страховыхъ и парох. общ.		
1 Росс. (1827 г.)	1500	1500
2 „ (1835 г.)	—	—
Россія	595	595
Саламандра	591	592
Якорь	—	—
Перестрахованія	—	—
С.-Петербургское	—	—
Кавказъ и Меркурій	272	277 1/2
Черноморскія (Р. О. П. и Т.)	765	765
Россійск. Трансп.	85 1/2	—
Акціи разныхъ предпріятій.		
Ленскія	4410	4405
Росс. Золотопр.	177	178
Богдановъ	—	150
Столичный Ломбардъ	—	—
Частный	—	—
Лапшинъ	148	148

Художественно

играть на **РОЯЛѢ** или

ПІАНИНО

можно только

ТЕМОДИСТЪ-ПІАНОЛОЙ

Цѣна 650 и 850 руб.

ПІАНОЛА-ПІАНО

соединяетъ въ себѣ лучшее Піанино и Піанолу

ЦѢНА **950, 1250, 1500** и **2000** рублей.

Ноты отъ 1 руб. 50 коп. до 5 рублей.

Допускается разсрочка.

ЮЛІЙ ГЕНРИХЪ

ЦИММЕРМАНЪ.

С.-Петербургъ, Москва, Рига.

Морская, 34. Кузнецкій м. Сарайная, 15.

Производство исключительно Парижское

ИЗЯЩНЫЯ УКРАШЕНІЯ.

Золоченіе и камень—не мѣняющіеся.

Искусственные бриллианты и жемчугъ.

„Au Diamant du Cap"

Невскій, 48. Пассажъ. II.

Телеф. Торговый Домъ **464—70.**

Д. РЫВКИНЪ и К°

Пальто деми отъ	15 р.	Сюртукъ съ жил.	18 р.
Зимнее пальто „	18 „	Пиджачн. кост.	13 „
Австрійск. куртка	6 „	Брюки англ. р.	4 „

32, Мужское и дамское платье ЗАБАЛКАНСКІЙ, 32.

Допускается **РАЗСРОЧКА** небывалая

Для пріема заказ. большой выборъ матеріаловъ лучш. русск. и загран. фабрикъ. Формы всѣхъ вѣдомствъ и учрежденій. ЦѢНЫ БЕЗЪ ЗАПРОСА.

Тел. 464—70.

ЛУЧШІЕ ДѢТСКІЕ НАРЯДЫ

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

М-мъ ЗИНА

Сущ. съ 1881 г.

МОЙКА, № 64.

Телеф. № 454-64.

КОРСЕТЫ

НОВѢЙШ. ИЗЯЩ. ФАСОНОВЪ.

ПОСЛѢДНІЯ МОДЕЛИ **ПАРИЖА**

ГРОМАДНЫЙ ВЫБОРЪ ГОТОВАГО БѢЛЬЯ И МАТЕРІАЛОВЪ ДЛЯ

ПРІЕМА ЗАКАЗОВЪ.

ФРАНЦУЗСКІЕ ВЯЗАНЫЕ КОРСЕТЫ „**ПЛАСТИКЪ**"

НАБРЮШНИКИ

ГРУДОДЕРЖАТЕЛИ

и ВСѢ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ ДАМСКОЙ ГИГІЕНЫ.

Новый иллюстр. каталогъ безплатно.

С.П.Б.

ЛИТЕЙНЫЙ 45 Н ПРОТ. БАССЕЙНОЙ.

МАРКУСЪ ЗАКСЪ

ТЕЛЕФ. № 238-40.

Гдѣ бываютъ артисты и писатели?

ЗА ЗАВТРАКОМЪ, ОБѢДОМЪ И УЖИНОМЪ

ВЪ РЕСТОРАНѢ

„ВѢНА"

ул. Гоголя, 18.

Комфортабельные кабинеты.

Тел. 277-35 и 29-65. Торг. до 3 ч. ночи

КЪ ВЕСЕННЕМУ СЕЗОНУ!!!
Модели Парижа.
Масса новостей
ПОЛУЧЕНЫ!
МЕРСЬЕ и К° ДАМСКІЙ ПОРТНОЙ.
Садовая ул. 18, уг. Невскаго, прот. Гост. двора. Тел. 142—84.

Жѣлающимъ въ С.-Петербургѣ приобрѣсти
БЕЗЪ ЗАДАТКА
УСОВЕРШЕНСТВОВАННОЕ
ПІАНИНО
ПРИДВОРН. ФОРТЕПІАН. ФАБРИКИ
Бр. ОФФЕНБАХЕРЪ.
Казанская, № 8. уг. Невскаго. Телеф. 85—50.
РАЗСРОЧКА отъ 15 руб. въ мѣс.
Арт. сук. ЯДВИГИ ЗАЛѢСКОЙ.
ПРОКАТЪ ПІАНИНО и РОЯЛЕЙ.
ГАРАНТІЯ 10 ЛѢТЪ.

М. СОКОЛОВЪ.

РАБОТАВШІЙ МНОГО ЛѢТЪ
У Г. МОЗЕРЪ и К°
Какъ спеціалистъ предлагаетъ по фабричн. цѣнамъ слѣд. его сорта часы, лично имъ точно провѣренные съ ручат. на 3 года.

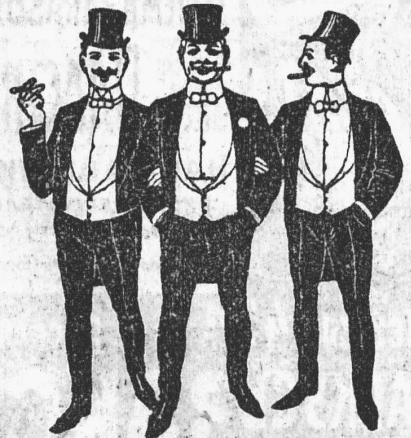
Ст. муж. час. отъ	2.50	до	35 р.
Ст. дамс. „	„ 3		25 „
Сер. муж. „	7.50	„	45 „
Сер. дам. „	6	„	25 „
Зол. муж. „	„ 3[illegible]	„	352 „
Зол. дам. „	„ 18	„	225 „

Магазины и мастерск. часовъ, золото, серебро и брилліанты.
Невскій, 71, Никол. ул.
Телеф. № 55-89 Невскій 59, д. 6. Г. Блокка.

ДЛЯ ОБСТАНОВКИ КУХНИ И СТОЛА;

мѣдная, никелевая, эмалированная посуда, ножи, самовары,
ВЪ БОЛЬШОМЪ ВЫБОРѢ
ПОДАРКИ ХОЗЯЙКАМЪ
Д. ЦВЕРНЕРЪ
Невскій пр., № 48. Телеф. № 431—10.

„АТЕЛЬЕ“
ДАМСКИХЪ ШЛЯПЪ.
ПОСЛѢДНІЯ МОДЕЛИ.
КУРСЫ ШЛЯПЪ.
Симеоновская, 5, кв. 8 (бель-этажъ).
Телеф. 44—93.

ПАПИРОСЫ
10 шт. 6 коп. „ЯРЪ“

Т-ва „ЛАФЕРМЪ“

МУЖСКОЕ ДАМСКОЕ И ФОРМЕННОЕ ПЛАТЬЕ
ГОТОВОЕ И НА ЗАКАЗЪ
„МОНОПОЛЬ“
Разсрочка платежа.
Петер. Стор., Большой просп., № 30.
Телефонъ 201—77.

CHAPEAUX ARTICLES DE PARIS.

Студія Модъ.

ШЛЯПЫ, МЕЛОЧИ ПАРИЖА.

Загородный, 31, кв. 11.

Телеф. 555-58.
С.-ПЕТЕРБУРГЪ

ПІАНИНО
ОЧЕНЬ ДЕШЕВО
Льготная
РАЗСРОЧКА
отъ 15 р. въ мѣс.

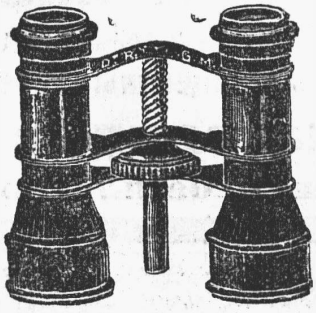
К. И. БЕРНГАРДЪ
НЕВСКІЙ, д. 72.

Trois soeurs.

Шляпы, платья и костюмы на заказъ по новѣйшимъ фасонамъ. Дешево, элегантно и скоро.
Загородный пр., 31, кв. 8. (входъ съ Бородинской ул.).
Телефонъ 552—90.

НЕ ПРОДАВАЙТЕ
БРИЛЛІАНТЫ.
ЖЕМЧУГЪ, ИЗУМРУДЫ, ЦВѢТН. ДРАГОЦѢН. КАМНИ, ЛОМБАР. КВИТ. на означен. предм. не показавш. раньше! Троицкая, 38. кв. 12 бел. этажъ, 2-й подъѣздъ отъ Пяти угл., гдѣ весьм. по нынѣшн. цѣнамъ на любую сумму. Отъ 10 ч. у. до 7 ч. веч. Телефонъ 227—07.

Е. А. КРАВИЦКАЯ возвратилась изъ заграницы и возобновила практику.
MANICURE по усовершенствованной ПАРИЖСКОЙ системѣ
МАССАЖЪ ПРОТИВЪ ПОЛНОТЫ—съ гарантіей.
МАССАЖЪ ЛИЦА.
Личныя рекомендаціи знаменитыхъ артистокъ и артистовъ. У себя и на дому.—Баскова ул., № 10, кв. 7. Е. А. КРАВИЦКАЯ. ◆ Телеф. 38—58.



1 р. 50 к.
Загр. бинокли
Складъ: Невскій, 20, уг. Б. Конюш. Контора Н. Матисенъ преемн. В. Луксъ. По Невскому отъ Б. Конюш. 1 й подъѣздъ.

БОРЖОМЪ
ДЕВОСХОДНАЯ ЛѢЧЕБНАЯ СТОЛОВАЯ ВОДА

ОДѢЯЛА
большой выборъ, егерскія, верблюж., плюшевыя, байковыя и др. Цѣны недорогія. ПЛЕДЫ дорожные, экипажные и дамскіе.
Ю. ГОТЛИБЪ
Измайловскій пр., 2, отъ Невскаго.
Телефонъ № 49—36.

Ресторанъ Товарищества
„ПРАГА“
Садовая улица, № 9, близъ Итальянской.
ЗАВТРАКИ, ОБѢДЫ и УЖИНЫ.
Въ большомъ залѣ ЗИМНІЙ САДЪ
2 оркестра музыки.
Салонный оркестръ подъ управ. И. И. Якимова.
Великорусскій оркестръ балалаечниковъ подъ управ. А. И. О.
Кухня поручена опытному повару К. К. Сейдо.
15 роскошныхъ кабинетовъ. 8 биллiардовъ.

27. Вознесенскій пр., 27, пр. п. Вознесенія.
ЛЕЧЕБНИЦА для приход. больн. съ пос. кроват., пріемъ врач. специалист. Телефонъ 221—81.
Завтра, въ субботу,—ПЛАТА ЗА СОВѢТЪ 50 коп.
Внутр. дѣт. Жолков 9—11 ч. у., Тумповскій 11—12½ Баумштейн 3—6 Фельдманъ 6—7 ч., Михайлов. 7—9 ч. в.
Ушн., нос., горл. Фредлендер 9—11 ч., у., Гольдштейн 12—1 ч., Либин 3—4 Алявдин 6—7 ч.
ХИРУРГІЯ Болярскій 10—11 у Лавров 2—4 ч., Канцель 5—7 ч. Урол. Дубосарскій 9—11 ч. в.
Женск., акуш. Юркевич 5—4 ч. Гентер 6—7 ч.
Кожен., моч., вен. Голомб 9—11 ч. у., Дячков 12—2 ч. Сеаянин 1½ Ван-Гаут 3½—5 ч. Штром 5—7 Шафир 7—9 в. Ауслендер 9—11 ч.
ГЛАЗН. Леценіус 1—2 ч. Зеленковскій 6—7 в.
Б. легких (леч. туберкул.). Е. Майзель 1—3 ч.
Нервн. Трайнин 3—4 Родзаевскій 10—12½ д.
Спец. зубоврачебн. отд съ 9 ч. у—10 ч. в.
РЕНТГЕНОВСК. КАБ., токи Д'АРСОНВАЛЯ.
ВОДОЛЕЧЕБНИЦА, души ШАРКО, ШОТЛАНД.
ВАННЫ углек., сѣрн. и др.

М. И. Дрожинъ.

Караванная, 24, близъ Невскаго пр. Телеф. 82—52.

Брилліантовыя, золотыя и серебряныя вещи лучшей работы.

Управляющій Егоръ Ивановичъ ОЛИВЕРЪ.

БАНКИРСКІЙ ДОМЪ

ЗАХАРІЙ ЖДАНОВЪ и К°.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ, НЕВСКІЙ, 45.

Адресъ для телеграммъ: ПЕТЕРБУРГЪ БАНКЖДАНЪ.

Телефоны: Конторы 451-29, 87-81 и 88-28. На фондовой биржѣ 209-80.

Обширнѣйшая иногородняя кліентура.

Исполненіе порученій по покупкѣ и продажѣ % и дивиденд. бумагъ на Спб. биржѣ.

Ссуды подъ процентныя бумаги въ наивысшемъ размѣрѣ.

Отвѣты на запросы съ первою почтою.

Проспекты безплатно по первому требованію.

МАГАЗИНЪ

СПБ. СТОЛИЧНАГО ЛОМБАРДА.

Продажа брилліантовыхъ, золотыхъ и серебряныхъ вещей, ЧАСОВЪ.

Новыя, модныя, мѣховыя вещи, боа, палантины, муфты

Дамскія, мужскія платья

ВЕЩИ ДЛЯ ПОДАРКОВЪ.

Основной капиталъ СПБ. СТОЛИЧНАГО ЛОМБАРДА 3.000.000 Р.

Всѣ заклады и недвижимость застрахованы въ 1-мъ Страховомъ Обществѣ въ 10.000.000 р.

Магазинъ открытъ отъ 10 ч. у. до 8 ч. в.

Редакторъ-Издатель И. О. Абельсонъ (М. Осиповъ).

Тип. „Т-ва Худож. Печати", Ивановская, 14. — Тел. 25.—09.