

Суббота, 18 го Мая 1913 г.

Обозрѣніе ТЕАТРОВЪ

Ежедневная газета съ программами
и либретто с-петербургскихъ театровъ

ПОСТАВЩИКИ ДВОРА ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА



Блигкенъ и Робинсонъ

НОВОСТЬ

ФРАНЦУЗСКІЕ СУХАРИ
Коробка 40 коп.



КОНФЕТЫ БАВОЧКА
коробка 55 коп.

К. БЕХШТЕЙНЪ

РОЯЛИ



ПІАНИНО

ЕДИНСТВЕННЫЙ

ПРЕДСТАВИТЕЛЬ

АНДРЕЙ ДИДЕРИХСЪ

МОСКВА
Кузнец. пер. д. Соколь.

СПЕТЕРБУРГЪ
ЛИТЕЙНЫЙ, 60.

РОСТОВЪ н/д.
ПОДЪ ФИРМ. „Н. К. ЛАДЛЕРЪ“

Контора и редакція

ОБОЗРѢНІЯ ТЕАТРОВЪ

Новскій пр. д. 54.

Цѣна 5 коп.

Телефоны: 69-17 и 48-31.

Восьмой годъ изданія

№ 2083

Подписная цѣна на газету „ОБОЗРѢНІЕ ТЕАТРОВЪ“

на годъ—7 руб., на полгода—4 руб., на 3 мѣсяца—2 руб. 50 коп., на 1 мѣс.—1 руб. Въ провин-
ціи: на 1 годъ—9 руб., на полгода—5 руб., на 3 мѣсяца—3 руб., на 1 мѣс.—1 р. 20 к.

Подписка принимается:

Контора редакціи, Невскій, 54. Телефоны № 69-17 и 48-31.

Каждая перемѣна адреса петербургскаго на петербургскій—10 к., въ остальныхъ случаяхъ—40 к.
можно почтовыми марками). При перемѣнѣ адреса изъ Петербурга въ провинцію и изъ Россіи
за-границу доплачивается еще разница между подписной цѣной.

Объявл. передъ и среди текста 40 к., у прогр. 30 к., на обл. 60 к. за стр. монп. Абон. объявл.—по соглаш.

ОБЪЯВЛЕНІЯ ШОКИРУЮЩАГО СОДЕРЖАНІЯ НЕ ПРИНИМАЮТСЯ.

Объявленія принимаются: въ конторѣ редакціи (Невскій, 54, тел. 69-17), въ конторахъ Л. Метцль
и К-о, Морская, 11), Н. Матисена (Невскій, 22), Бруно Валентини (Екатерининскій каналъ, 15),
Н. Чіарди (Б. Конюшенная, 13), Ф. Э. Коз (Невскій, 13).

Народный Домъ

Императора Николая II.

Билеты продаются: 1) въ Центр. кассѣ, Невскій, 23,
тел. 80-08, 80-40, 84-45; 2) въ магазинѣ Бр. Ели-
сѣевыхъ, Невскій, 66 и въ кассѣ театра.

Сегодня въ Субботу 18-го Мая ВЪ БОЛЬШОМЪ ЗАПѢ:
съ уч. Солиста Его величества Н. Н. Фигнера и арт. Вагнъ-Брандтъ

Травіата

Опера въ 4-хъ дѣйствіяхъ, музыка Верди.
Начало въ 8 час. вечера.

ВЪ МАЛОМЪ ЗАЛѢ

Принцесса Греза

пьеса въ 4-хъ дѣйствіяхъ Эдмонда Ростана.
Начало въ 8 час. вечера.

Театръ и Садъ АКВАРИУМЪ

Каменноостровскій пр., 10.

Телеф. 406—94.

Дирекція Бр. Александровыхъ.

Билеты прод. въ цвѣт. магазинѣ Г. Ф. Эдлеръ,
Невскій, 30 съ 11 до 5 ч. съ 7 ч. въ кассѣ Аквариума.

Сегодня Soiree Gala

СЕГОДНЯ ВЪ СУББОТУ СПЕКТАТЛЪ-GALA Первое представле-
ніе новой француз-ской оперетки **ОБОЗРѢНІЕ** моднаго парижскаго
автора М-г Мобоятъ

Въ 1-й разъ! Въ 1-й разъ! Въ 1-й разъ! Въ 1-й разъ!

У НАСЪ ВЪ ПАРИЖѢ

Полная новая обстановка. Новыя декораціи изъ Парижа. Новыя
костюмы изъ Парижа. Участвуетъ вся труппа и специально при-
глашен. изъ Парижа артисты. **АЛИСЪ ОБРІЕНЪ** и мн. мн.

Примадонна Operas Comique **АЛИСЪ ОБРІЕНЪ** друг.

20 го Мая **Вилли Пандеръ К-о.** совершенно новое невидан-
перый дебютъ **НОВЕ ВЪ ПЕТЕРБУРГѢ.**

Нач. муз. въ 8 ч., на открытой сценѣ въ 9 ч., въ театрѣ въ 9½ ч. Цѣна за входъ
въ садъ 50 к. Лица, взявшіе билеты въ театрѣ за входъ въ садъ ничего не платятъ.

ВИЛЛА РОДЭ

Дирекція АДОЛЬФА РОДЭ.

У Строгахова моста.

Телеф. 77—34 и 136—60.

СЕГОДНЯ и ЕЖЕДНЕВНО БЛЕСТЯЩАЯ ПРОГРАММА.

Англійская труппа изъ theater Альгамбра въ Лондонѣ
8 **ГОРДОНЪ-ГИРЛЬ.** M-lle **ФАРФАЛА** франц. этуаль.
Знамен **Diseuse КОЛОМБЕИЛЬ.** **ЛЮДМИЛА ЭКСПРЕСЪ**
ВЪРИНА. Изв. американск. эксцентрики Гг. **Мазаринось.**

Княжна Кабардинская. Дина Валь. Варли. Попова,
Красавицы—M-lle **Одга.** M-lle **Польда.** M-lle **Жемя.** M-lle **Трубец-**
кая и много другихъ. **ОРКЕСТРЪ ГЕННЕБЕРЪ.**

Хоръ цыганъ **А. МАССАЛЬСКАГО.** Начало музыки въ 8 ч. веч.
Подробности въ афишахъ.



Комфортабельный

Ресторанъ „СЛОНЪ“

Завтраки изъ 2-хъ блюдовъ и кофе 75 коп.

Обѣды изъ пяти блюдовъ и кофе 1 рубль.

Уютные кабинеты. 4 новыхъ билліарда.

Во время обѣдовъ и ужиновъ играетъ салонный
оркестръ подъ управленіемъ любимаго публики

Капельмейстера ПИСТОЯ.

(Ученикъ Флорентійской консерваторіи)

Кухня внѣ конкуренціи

Имѣется больш. кабин. для закар. Торговля до 8 ч. и.

МАГАЗИНЪ ОБЩЕСТВА „С.-Петербургскій Столичный Ломбардъ“

Владимирскій пр. 14.

ПРОДАЖА ВЕЩЕЙ оставшихся отъ аукціоновъ съ значительною скидкой. Бриллиантовые, золотыя и серебряныя вещи. Большой выборъ бумажной ткани и разныхъ мануфактурныхъ товаровъ.

Верхнія мужскія и дамскія вещи.

ЛУНА-ПАРКЪ

Офицерская, 39.

Міровые феномены. Живая скульптура. Горная желѣзная дорога. Волшебные каналы Дракона и др. 2 оркестра музыки. Входъ 50 коп. съ правомъ пользованія бесплатно однимъ аттракціономъ. Начало музыки въ 6 час. веч.

Завтра Въ Воскресенье 18-го мая отъ 2 до 5 час.
ДѢТСКІЙ ПРАЗДНИКЪ.

Администраторъ Людомвровъ.

Сегодня и ежедневно
новые невиданные
АТТРАКЦИОНЫ

Маякъ-Тоббоганъ.
ЛАБИРИНТЪ.

ТУРБИЛЬОНЪ.

ТАНАГРА съ участіемъ
красавицы **ЭМИНЪ.**

А Л Ъ Г А М Б Р А.

Сегодня 18 мая—Русская оперетта

С. Н. Новикова

подъ управ-
леніемъ **А. С. Полонскаго**

СЕГОДНЯ ПРЕДСТАВЛЕНО БУДЕТЪ ПО

МАКСУ РЕЙНГАРДТЪ

Елена Прекрасная

Все ново!!! Все оригинально!!!

Все необыкновенно.

Театръ и садъ АРКАДІЯ

НОВАЯ ДЕРЕВНЯ.

Телефонъ 140-82.

Дирекція **А. С. РОДЭ.**

СЕГОДНЯ И ЕЖЕДНЕВНО

Представлено будетъ: 1) оперетта

„ДЯДЯ БЕНКЕРЪ КОДШУТИЛЪ“

въ 1-мъ дѣйствіи. 2) комедія

„ИЗЪ ЗА МЫШЕНКА“

въ 1-мъ дѣйствіи Людвигова. 3) Дра-
матическій этюдъ

„МОРОЗЪ ПО КОЖѢ“

въ 1-мъ дѣйствіи, Анри-де-Гореса и
Жоржа Пантейля. Подр. въ прогр.

Гл. режис. Н. И. Орловъ. Капельи. И Рошнявъ.
Начало спектакля въ 8¹/₂ час. веч.

ВЪ ТЕАТРѢ „ВАРЬЕТЭ“
безпрерывное увеселеніе.

Восходящ, звѣздочки и аттракціоны
Веръ-Брунсъ. **ВЕРЕТТАСЪ** М-лле Люон
и Генри. **Квартетъ Еврейскихъ Джен-
тльменовъ.** **М-лле сестры Фру-Фру.** **Флаж?**
Сандбе, гъ. **Зита.** **Маскоттъ.** **Московский**
хоръ пѣвцовъ и пѣвцовъ М. Я. Савченко.

ВЪ САДУ

3 оркестра музыки. Волшебная
иллюминація. Обращено особое
вним. на **КУХНЮ** и **РЕСТОРАНЪ.**
Входъ въ садъ 40 коп. Въ театрѣ
цѣны мѣстамъ отъ 65 к. до 3 р.
Начало музыки въ 7 час. веч.

Вышла и поступила въ продажу новая книга

А. А. Плещеевъ. РАЗСКАЗЫ.

II Томъ. Цѣна 1 р. 25 к. Томъ I „29 разсказовъ“, цѣна 1 р. 25 к.

Складъ въ типографіи Стасюлевича (В. О., 5 линія, 28).

Вновь открытъ
Первоклассный отель

„ГИГИЕНА“

Роскошныя комнаты.

Полный комфортъ

РЕСТОРАНЪ

съ комфортабельными кабинетами.

Дмитровскій, 5, телефонъ 421—41.

РЕПЕРТУАРЪ съ 13-го по 19-е Мая.

ТЕАТРЪ	Понедѣльн. 13 Мая.	Вторникъ. 14 Мая.	Среда. 15 мая.	Четвергъ. 16 мая.	Пятниця. 17 мая.	Суббота. 18 мая.	Воскресенье. 19 мая.
Михайловскій театръ.	Перъ Гюль. 3-й сп. 6-го аб.	Ут.: (Нѣтъ абон.) Екатерина Ива- нова. Вечер: Мнимый больной 2) Бракъ по не- волѣ. 3 сп. 4 аб.					
Лароди. Домъ Большой залъ.	Демонъ.	Лоэнгринъ.	Аскольдова могила.	Съ участ. арт. Ледва Карменъ.	Сказки Гофмана.	Съ уч. Н. Н. Фиглера и арт. Н. Т. Ванъ- Брандъ. Травата.	Князь Игорьъ.
Лароди. Домъ Малый залъ.	Дворянское гвздо.	1) Фофизъ. 2) Предложеніе.	Принцесса Греза.	Вѣя.	Обрывъ.	Принцесса Греза.	На жизненномъ пирѣ.
Таврич. садъ.	Выгаяка Занда.	Тарасъ Бульба.	1) Горькая ча- ша. 2) Побѣди- телей не судятъ	Послѣдняя воля	Живой трупъ.	Новая жизнь.	Отъ судьбы не уйдешь.
Малый.	Обниженная.	Анфиса.	Псиша.	Въ ночь карна- вала. Хозяйка гостиницы.	Безчестье.	Бенефисъ Е. И. Роминъ-Иса- ровой. Миссъ-Гоббсъ.	На полпути.
Лѣтній Буффъ	С У З И.						
Луна-Паркъ.	П Р Е К Р А С Н А Я Е Л Е Н А.						
Зоологическій садъ.	Н И Щ І Й С Т У Д Е Н Т Ъ.						
Аркадія.							
Василеостровскій		Безъ вины ви- новатые.					Тайга зѣмка! Чантерръ
Большой стрѣль- бный театръ.		Гусарская лихорадка.				Миниатюры.	Генеральша Матрена.



Поставщикъ двора ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА
Торговый Домъ

ИВ. ЕК. МОРОЗОВА.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Гостинный дворъ №№ 85, 86 и 87 (Противъ ПАЖЕСКАГО КОРПУСА).

ЮВЕЛИРНЫЯ И ЗОЛОТЫЯ ВЕЩИ,
СЕРЕБРЯНЫЯ И БРОНЗОВЫЯ ИЗДѢЛІЯ,
ПРЕДМЕТЫ ДЛЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКАГО ОСВѢЩЕНІЯ.

Сущ. съ 1849 г.

ТЕЛЕФОНЪ 13-37.

Театръ Литерат.-Художеств. Общества (Малый театръ) Фонтанка. 65.

Сегодня въ Субботу 18-го Мая, бенефисъ артистки Императорскаго Московскаго Малаго театра

Е. Н. Рошиной-Инсаровой Миссъ Гоббсъ (Женская логика)

комедія въ 4-хъ дѣйствіяхъ Джеромъ К. Джерома. Роль «Миссъ Генриетты» исполнить бенефициантка.
Начало въ 8 час. вечера.

Анонсъ: Завтра въ Воскресеніе 19-го Мая «НА ПОЛНУТИ» пьеса въ 4-хъ дѣйствіяхъ А. Пинеро. Роль «Зои Блондель» исполнить Е. Н. Рошина-Инсарова. Начало въ 8 час. вечера.

Билеты продаются въ Центральной Театральной кассѣ (Невскій 23) и въ кассѣ театра Литер.-Худож. О-ва.

ЛѢТНІЙ

Буффъ

Фонтанка, 114 Тел. 416-96. 479-13

Оперетта

Дир. „ПАЛАСЬ-ТЕАТРА“

Сегодня 18-го мая гастроль Н. И. ТАМАРЫ при уч. А. М. Брагина въ «Новыхъ цыганскихъ романахъ» Н: Съверскаго. «ина» — Н. И. Тамара «Дмитрій» — А. М. Брагинъ. По окончаніи мозаики Н. И. Тамара исполнить романсы и пѣсни своего репертуара. Аккомп. Г. И. Якобсонъ. Рояль бр. Дидерихсъ (Владим. просп., 8).

1). Труппою «ПАЛАСЬ ТЕАТРА» предст. будетъ

oooooooo „СУЗИ“ oooooooooo

Уч. г-жи Аренская, Варламова, Збр.-Пашковская, гг. Антоновъ, Вадимовъ, Ростовцевъ и др. Гл. реж. В. Ю. Вадимовъ, Дир. Лео Гебенъ. Начало въ 8 ч. в.

БЛЕСТЯЩІЙ КОНЦЕРТЪ-ВАРЬЕТЭ до 3 час. утра.

Зоологическій садъ

Дирекція С. Н. НОВИКОВА.

ОБОЗРѢНІЕ ЗВѢРЕЙ ЕЖЕДНЕВНО съ 11 час. утра до 8 час. веч.

КОРМЛЕНІЕ ЗВѢРЕЙ въ 5 час. дня.

Сегодня 18-го Мая начало гулянья съ 4 ч. дня. Входъ въ садъ 32 к. и 17 к.

Въ саду ежедневно нѣтъ на пани, ослинахъ.

РЕСТОРАНЪ ОТКРЫТЬ ЕЖЕДНЕВНО съ 12 ч. дня до 3 ч. ночи

Сегодня 18-го Мая ВЪ БОЛЬШОМЪ ТЕАТРѢ

Нищій студентъ

оперетта въ 3-хъ дѣйствіяхъ. Начало въ 8¼ час. веч.

Постан. главн режис. И. А. Чистякова. Главн. кап. В. Б. Штокъ. МАЛЫЙ ТЕАТРЪ. Украинской труппой Д. А. Гайдамаки предст. буд.

Жыдівка выхрестки

драма въ 5-ти дѣйствіяхъ сочиненіе Тогобочнаго.

Режиссеръ Д. А. Гайдамаки.

Начало въ 8¼ час. вечера.

Симфоническій оркестръ 50 артист. М. В. Владимірова.

На эстрадѣ разнохарактерный дивертиссементъ.

Въ саду военный оркестръ музыки Павловскаго полка.

АНОНСЪ. Въ Воскресеніе 18-го Мая, утренній спектакль по уменьшеннымъ дѣямъ представлено будетъ „Цыганка Аза“. Начало въ 3 часа дня.

ВНОВЬ ОТКРЫТЬ

ПЕРВОКЛАССНЫЙ ОТЕЛЬ

и РЕСТОРАНЪ

РИВЬЕРА

Образцовая кухня. Лучшія заграничныя и русскія вина.

Комфортабельныя комнаты.

Итальянская, 15. Телеф. 103—66.

Всѣ удобства.

Владѣлецъ И. К. МОНаХОВЪ.

Магазинъ изящныхъ рукодѣлій

Л. БОРХАРДТЪ

Существуетъ съ 1888 г. (25 лѣтъ)

переведенъ на Караванную, 12, бель-этажъ, прот. Манежнаго сквера. Тел. 134-59.

Болгарская простокваша

въ стерил. молока на чистыхъ культур. по спос. проф. Метникова. Помогаетъ противъ желуд.-киш. забол., колитовъ, склероза, преждевремен. старости, нервн. разстр. на почвѣ кишечн. гниенія. Банка болгарской простоквашы—20 коп., лечебной густой—25 коп. При абонементѣ доставка на домъ.

Выдѣлыв. закваски ТОРГ. ДОМЪ «ЯГУРТЪ» Невскій, 88, тел. 469-44.

COGNAC PRUNIER

ВПЕЧАТЛЕНІЯ

Станиславцы уѣхали.

— Съ побѣдой?

— Съ пораженіемъ?

Особыхъ побѣдъ нѣтъ.

Особаго пораженія—тоже.

Но зато есть—приобрѣтеніе.

— А. Н. Бенуа.

Это большой художникъ.

Хотя онъ и любитъ больше Западъ, чѣмъ Русь.

Онъ влюбленъ въ Версаль.

Помню, мнѣ часто приходилось укорять его въ версальности его темъ и симпатій.

Но справедливость требуетъ замѣтить, что онъ не только—

— Версалець.

Но и—

— Универсалець!

И эта универсальность выручить его.

Мы видѣли, какого Мольера подалъ намъ онъ.

Мольеръ—это Франция.

Скажутъ его выручаетъ версальность.

А когда будутъ ставить Островскаго или Чехова.—что выручить?

— Универсальность.

Это чуткій художникъ, знатокъ стили.

Онъ уже прошелъ сквозь горнило модернистскихъ увлеченій и сейчасъ спокойно и зрѣло можетъ смотрѣть на красоту, «добру и злу внимая равнодушно», въдая радости находженія и не отдавая гнѣву партійныхъ человѣческихъ страстишекъ.

Станиславцы уѣхали.

Съ радостнымъ чувствомъ долженъ былъ уѣхать К. С. Станиславскій.

У него въ этомъ году—крупная личная побѣда.

Въ «Мнимомъ больномъ» онъ показалъ новую неожиданную сторону своего многограннаго таланта.

Въ дни юбилея Андреева-Бурлака онъ чуть ли не превзошелъ этого незабвеннаго воплотителя «Записокъ сумасшедшаго».

Станиславцы уѣхали...

И должны увезти съ собою новое открытіе,—неожиданное и яркое:

— Петербуржцы, оказывается, больше любятъ и больше прощаютъ Художественному театру, чѣмъ... москвичи!

Режиссура.

На-дняхъ я во второй разъ побывалъ на «Прекрасной по Рейнгардту Еленѣ» въ Луна-Паркѣ.

Сверхъ ожиданія—не скучалъ.

Во-первыхъ, артисты сыгались концертнѣ.

Во-вторыхъ, было теплѣе, чѣмъ на открытіи.

Въ-третьихъ, я на первое представленіе пришелъ съ большими, преувеличенными ожиданіями.

А во второй разъ я отъ «Елены» ничего путнаго не ждалъ.

И вотъ тутъ-то, когда не ожидаешь и находишь.

Я нашелъ много привлекательнаго.

Работа режиссера Черни выступила выпуклѣе.

Мѣстами я не узналъ даже «Елены», видѣнной въ первый разъ.

Очевидно, та «Елена» была слишкомъ сырой.

Тогда была—

— «Елена» вчергѣ.

А теперь—

— «Елена» въ Черни.

Массовые ансамбли омыслились.

И, пожалуй, увлекли своимъ движеніемъ персонажей.

Но даромъ вся пресса сошлась на укоръ солистамъ, которые играли на открытіи хуже, чѣмъ статисты.

Теперь нѣкоторые изъ артистовъ (вторые роли) старались отклонить отъ себя этотъ упрекъ.

И, дѣйствительно, «старались» во всю.

Но перестараться такъ же плохо, какъ не достараться.

И вторые артисты черезчуръ хотѣли походить на толпу.

И, дѣйствительно, походили на толпу.

Ихъ реплики сталкивались, складывались, сгруживались, мѣшали другъ другу, мусорились и не доходили до публики.

Въ жизни, дѣйствительно, часто реплика на-скакиваетъ на реплику.

Но мы, походясь вплотную къ говорящимъ, разбираемся по мимикѣ и интонаціи въ происходившемъ.

А въ театрѣ—рампа переопредѣляетъ многія цѣнности.

И въ первомъ актѣ суетливое старательство затуманивало первую сцену вторыхъ силъ.

Игра премьеровъ тоже проявилась.

Въ особенности игра Полонскаго.

Рафальскій тоже показалъ нѣсколько забавныхъ деталей.

Модернизмы Черни-Рейнгардта не рѣзки, не шокируютъ и нѣкоторые изъ нихъ незамѣтны съ перваго взгляда,—проясняются, когда смотришь во второй разъ.

Черезчуръ аристократичными ихъ тоже не назовешь.

И все-таки жалѣешь о гениальныхъ бездарностяхъ, которыми была полна постановка Блюменталь-Тамарина.

Быть можетъ, лучше было бы, если бы «Пре-

Открыта подписка на лѣтній сезонъ на газету „Обозрѣніе театровъ“,

съ отдѣломъ „Биржевое Обозрѣніе“.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА съ доставкой **3 р.** | Подписчики, получавшіе газету по подпискѣ на зимній сезонъ, доплачиваютъ до 1 сентября только **2 рубля.**

За доставку къ дачи доплата по 20 коп. въ мѣсяцъ.

На дачи „Обозрѣніе Театровъ“ будетъ доставляться первой утренней почтой.

красная Елена» шла въ своемъ первобытномъ геніально-бездарномъ видѣ.

Потому что въ этой невинной бездарности есть свой стиль.

А раздѣланная подъ Черти «Елена» заинтересовывается.

Но не трогаетъ.

Публики все-таки много.

Видимо, каждому интересно посмотрѣть въ что превратилась ихъ милая оперетка подъ палочкой хитраго нѣмца.

И, въ самомъ дѣлѣ, слѣдуетъ посмотрѣть.

Дяди Михей.

Сегодня въ «Comœdia» саталкиваюсь на рядъ блестящихъ автографовъ.

Я вижу подпись талантливаго Андре Брюле. Виртуоза Казальса.

А Булоши (изъ Opera-Comique).

Баса Коллета.

Роберта Паскье...

Читаю подъ чѣмъ подписались они.

Оказывается...

Одинъ пишетъ:

«Я курю. Предпочитаю папирозную бумагу фабрики А...» (названіе фабрики всѣми буквами). Другой:

«Конечно, я отдаю предпочтеніе знаменитой гильзовой бумагѣ фабрики А...»

Третій:

«Я думаю, мой бастъ въ изрядной мѣрѣ обязанъ тому, что я употребляю гильзы только фабрики А...»

Четвертый галантно остритъ:

«Радость бытія въ томъ, чтобы быть влюбленнымъ въ женщину и получать отъ нея письма и записки. Конечно, эта корреспонденція должна вестись исключительно на бумагѣ фабрики А...».

Галантно, въ высшей степени галантно.

Можно ли предположить, однако, чтобы какой-нибудь русскій артистъ согласился на такую галантность.

Мыслимо ли подумать, чтобы не только Шаляпинъ, Собиновъ, но даже веселые, не унывающие Чинаровъ, Ростовцевъ, Смоляковъ, Полонскій, Гарибъ, Курихинъ, Гибшманъ пошли на это...

Н. Шебуевъ.

Заграицкыя новости.

— Въ Христіаніи прошли съ выдающимся успѣхомъ концерты берлинскаго хорового общества «Liederkrantz».

«Парсифаль» въ Буэносъ-Айресъ.

Въ Буэносъ-Айресъ въ «Teatro Colon» въ день юбилея Вагнера поставленъ былъ въ третій разъ при полной обстановкѣ цѣликомъ третій актъ «Парсифаля».

«Ариадна на Наксосъ» въ Лондонъ.

Въ Лондонъ готовится къ постановкѣ «Ариадна на Наксосъ» Рихарда Штрауса. Въ постановкѣ оперы будетъ участвовать извѣстная дрезденская артистка Эва фонъ-дери-Остенъ.

Памятникъ скрипачу Іоахиму.

Въ Берлигѣ 5 іюня (н. ст.) открывается памятникъ извѣстному скрипачу Іозефу Іоахиму. Памятникъ поставленъ передъ концертнымъ заломъ берлинской королевской высшей музыкальной школы.

Пьеса «Европейскій концертъ».

Новая пьеса, прижитая Максомъ Рейнгадтомъ для постановки въ его театрахъ носитъ названіе «Европейскій концертъ». Ту же пьесу помощникъ Рейнгадта Феликсъ Голлендеръ ставитъ во Франкфуртѣ.

«Хованщина» въ Парижѣ.

Первое представленіе «Хованщины» въ Парижѣ въ театрѣ «Champs Elysées» отложено на нѣсколько дней въ виду большаго успѣха «Бориса Годунова», который пойдетъ еще нѣсколько разъ.

Открытіе театра Кайнца».

Въ Ванзее близъ Берлина 28 мая (н. ст.) открылся новый театръ Іосифа Кайнца. Режиссеромъ этого театра состоитъ Рудольфъ Лоренцъ. Для открытія была поставлена пьеса Грільпарцера «Медея». Репертуаръ его будетъ состоять исключительно изъ классическихъ пьесъ.

Лампа „ОСРАМЪ“

съ цѣльнотянутой металлической нитью.

Блестящіе результаты официальныхъ испытаній.

ИСКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ

по своимъ всемірно признаннымъ качествамъ.

Ежегодный сбытъ около 40 милліоновъ.

Генеральное представительство для Россіи:

Всеобщая Техническая Контора А. И. ФИНГЕРТЪ и К^о. С.-Петербургъ, Невскій, 94.

Издание Манускрипта моцартовскаго «Реквіема».

Вѣнская королевская бібліотека рѣшила издать одну изъ своихъ драгоцѣннѣйшихъ рукописей — манускриптъ моцартовскаго «Реквіема», причемъ манускриптъ будетъ точнѣйшимъ образомъ воспроизведенъ по оригиналу въ видѣ факсимиле.

Похороны В. М. Соболевскаго.

Въ Москвѣ похоронили вождя русскихъ журналистовъ—редактора «Русскихъ Вѣдомостей» В. М. Соболевскаго.

Похороны эти отличались большою торжественностью и особымъ многолудствомъ.

Это былъ настоящій смотръ представителей науки и литературы, различныхъ обществъ: ученыхъ, просвѣтительныхъ, благотворительныхъ и періодическихъ изданій, общественныхъ дѣятелей, друзей и товарищей почившаго.

Возлоскелные на гробъ вѣйки—болѣе 50,—занимали три большія колесницы.



— Директоръ Императорскихъ театровъ В. А. Теляковскій вчера выѣхалъ въ свое именіе «Отрадное». Тамъ онъ пробудетъ одинъ день, послѣ чего уѣзжаетъ на торжества въ Ярославль.

— Теноръ Императорской оперы А. М. Лабинскій за участіе въ концертѣ въ Кремлевскомъ Дворцѣ удостоился получить награду—бриллиантовый перстень.

— Сегодня въ Маломъ театрѣ—бенефисъ Е. Н. Роштин-Ишаровой. Идетъ комедія К. Джерома «Миссъ Гоббс».

— Сегодня въ Павловскомъ вокзалѣ состоится инструментально-вокальный вечеръ при участіи артистки Императорской Марининской оперы Д. Ф. Захаровой. Оркестромъ, подъ управленіемъ А. П. Асланова будетъ исполнено: 1) Вагнеръ—Увертюра «Полонія»; 2) Аренскій—Варіація на тему Чайковскаго «Былъ у Христа младенца садъ»;

3) Щербачевъ—«Шествіе»; 4) Шопенъ—Глазунъ—Похоронный маршъ изъ сонаты В-молл; 5) Глюкъ—Увертюра «Альцеста»; 6) Гендель—7) Ильинскій—Интермеццо изъ оперы «Бахчисарайскій фонтанъ», 8) Аракчиевъ—а) Вступленіе ко 2-й картинѣ оперы «Сказанія о Шота Руставели», б) Среди сазандаровъ, в) Грузинскіе танцы (рукопись въ 1-й разѣ).

— Сегодня въ Народномъ домѣ состоится гастроль Ванъ-Брандтъ, которая выступитъ въ «Травиатѣ».

— Какъ мы слышали, артистка Марининскаго театра М. Н. Кузнецова рѣшила на весь будущій сезонъ испросить у дирекціи отпускъ и всю зиму пѣть исключительно заграничей. Въ Петербургъ артистка пріѣдетъ только для участія въ одномъ собственномъ концертѣ.

— Вчера пріѣхала въ Петербургъ артистка московскаго Большого театра г-жа Лучезарская. Возможно что артистка выступитъ въ нѣсколькихъ спектакляхъ въ Народномъ домѣ.

— Завтра возвращается изъ Варшавы труппа Александринскаго театра, гастролировавшая въ варшавскомъ Большомъ театрѣ.

— Проф. консерваторіи г-жа Баринава съ будущаго учебнаго года оставляетъ службу въ спб. консерваторіи и уѣзжаетъ въ Вѣну.

— Докторъ нашель у заболѣвшаго на-дняхъ Ю. Д. Бѣляева острое воспаленіе печени. Изъ-за границы экстренно вызвана супруга больного положеніе Ю. Д. Бѣляева весьма серьезно.

— Вчера въ Народномъ домѣ начались репетиціи оперы «Князь Игорь». Заглавную партію поетъ г. Лукинъ.

— Слухъ о томъ, что жена Максима Горькаго, артистка Андреева, поступаетъ на сцену Художественнаго театра, оказался невѣрнымъ. Артистка Андреева ведетъ въ настоящее время переговоры о вступленіи въ труппу съ однимъ изъ петербургскихъ театровъ.

— На сегодняшнемъ засѣданіи совѣта Императорскаго русскаго театральнаго общества, помимо обсужденія постановленія перваго делегатскаго съѣзда, будетъ также обсуждаться вопросъ о льготномъ проѣздѣ артистическихъ труппъ по желѣзнымъ дорогамъ и воднымъ путямъ. Въ виду

ЛЕД и комнатные ледники

ЕЖЕДНЕВНАЯ ДОСТАВКА
ЛЬДА НА ДОМЪ.отъ 5 ф. и возами Мѣщанская ул., 6, За азы пр.п. по тел. 161-29 и 585-47.
Ул. Жуковскаго, 35, Магазинъ ледниковъ **Г. К. КОНОНОВЪ**.

отклоненія съѣздомъ по тарифнымъ дѣламъ ходатайства театральнаго общества о льготномъ проѣздѣ артистовъ, совѣтъ общества намѣренъ возбудить вторичное ходатайство.

— Молодой скрипачъ **М. Полякинъ** предпринимаетъ концертное турнѣ по южнымъ губерніямъ.

— Окончившіе въ этомъ году спб. консерваторію лауреаты гг. Бай, Захаровъ и Зейлигеръ уѣзжаютъ съ цѣлью усовершенствованія своего музыкальнаго образованія въ Вѣну.

— Оперный театръ въ Нижнемъ-Новгородѣ снятъ на все время предстоящей ярмарки гг. Келлеромъ и Аркадьевымъ. Въ настоящее время уже приступлено къ формированію труппы.

— Г-жа Груханова, по окончаніи своихъ московскихъ гастролей, уѣзжаетъ за границу и возвратится въ Москву, въ зимнемъ сезонѣ, чтобы дать вечеръ въ Благородномъ собраніи. Кромѣ того, она, все такъ, несмотря на «дурную прессу», осенью собирается дать рядъ вечеровъ въ Петербургѣ, Кіевѣ и Одессѣ.

— 20 мая въ г. Ельнѣ на родинѣ Глинки состоится концертъ изъ его произведеній въ пользу отдѣленія И. Р. Муз. об-ва. Въ концертѣ примутъ участіе г-жи Коченовская, Носилова, гг. Серебряковъ и Калининъ. Между прочимъ, въ первый разъ въ Ельнѣ будутъ исполнены на сценѣ (въ костюмахъ и при соотв. декорацияхъ) отрывки изъ «Жизни за Царя» и «Руслана и Людмилы».

— Общество еврейской народной музыки текущимъ лѣтомъ предпринимаетъ первое оркестровое концертное турнѣ по Россіи. Въ программу войдутъ, какъ оркестровыя, такъ и вокальныя произведенія, написанныя на еврейскія темы. Солисты приглашены артистка Музыкальной Драммы г-жа Николаевская, скрипачъ Лазерсонъ и баритонъ Яновскій. Концерты будутъ даны только въ тѣхъ городахъ, гдѣ имѣются оркестры.

По дачнымъ театрамъ.

— Открытіе театра «Казино» въ Теріонахъ, въ виду холодной погоды и отсутствія дачниковъ отложено до будущей недѣли, приблизительно до 26 мая. Для открытія труппой «Нашего Театра» репетируются нѣсколько новыхъ пьесъ, а по окончаніи спектакля въ театрѣ состоится первый вечеръ «Интимнаго театра», готовящаго новую программу.

— Въ Дудергофѣ въ нынѣшнемъ сезонѣ, кромѣ гастрольныхъ спектаклей, организуемаго артистами Императорскихъ театровъ **А. П. Петровскимъ «Передвижнаго театра миниатюръ»** будетъ дано нѣсколько спектаклей труппой Сергіев-

скаго театра, которая поставитъ: «Обыватели» **В. Рыпикова**, «Псишу» **Ю. Бѣляева** и «Анфису» **Л. Андреева**.

Кромѣ этихъ спектаклей дудергофскій театръ дастъ также опереточному товариществу подъ управленіемъ **С. А. Пальма** на два спектакля.

— Вернувшійся изъ турнѣ по провинціи **П. В. Самойловъ** ведетъ переговоры о постановкѣ своихъ собственныхъ спектаклей-гастролей въ дачныхъ театрахъ: въ «Стрѣльнѣ, Павловскѣ, Лугѣ, и Озеркахъ», снимая всюду театры съ полнымъ составомъ артистовъ мѣстныхъ театровъ, гдѣ онъ намѣревается поставить три новыя пьесы, не шедшія еще въ Россію. На постановку этихъ пьесъ въ Россію **П. В. Самойловымъ** приобретено монопольное право отъ авторовъ и переводчиковъ.

— Спектакли въ театрѣ въ Красномъ Селѣ въ нынѣшнемъ сезонѣ начнутся не ранѣ середины іюня, послѣ возвращенія Высокихъ Особъ съ торжествъ въ Москвѣ и Ярославлѣ.

Стиксъ.

МОСКВА

— Блестяще окончившій консерваторію пианистъ **А. А. Арсекъевъ** приглашенъ солистомъ одного изъ симфоническихъ концертовъ исторической музыки **С. Н. Василенко**. Молодой пианистъ выступитъ съ фортепианнымъ концертомъ **Н. Н. Черепнина**.

— **С. В. Сабуровъ** оправился послѣ операціи и переѣхалъ изъ лечебницы на свою квартиру.

Консерваторія въ цифрахъ.

Изъ отчета выяснилось, что число учащихся все возрастаетъ и нынѣ достигло внушительной цифры, 903.

Причемъ ученицъ было 598.

И учениковъ 305.

Наибольшимъ по численности классомъ остается классъ спеціальнаго фортепіано, гдѣ въ истекшемъ году обучалось 488 человекъ. (415 ученицъ и 73 ученика).

Далѣе идетъ классъ пѣнія — 226 учащихся (145 ученицъ и 81 ученикъ).

Классы струнныхъ инструментовъ — 108 человекъ и т. д.

Къ окончанію общаго и спеціальнаго Отдѣленія

МОСКОВСКАЯ ТЕАТРАЛЬНАЯ ГАЗЕТА
 НОВОСТИ СЕЗОНА
 Продается въ Конторѣ «Обозрѣнія Театровъ».

было представлено 88 человекъ, десять, изъ которыхъ по тѣмъ или инымъ причинамъ экзаменовъ держать не смогли, остальные же окончили свою специальность.

Кто удостоенъ медалей и наградъ, мы сообщали уже вчера.

Все лауреаты выступили передъ публикой въ послѣдовавшемъ за чтеніемъ отчета исполнительномъ собраніи. Они показали хорошую подготовку и наличие или меньшей природной одаренности.

Отдѣльнаго упоминанія заслуживаютъ, впрочемъ, лишь немногіе изъ выступившихъ.

Очень хорошо спѣла свою трудную арію («Ah, non credea» изъ «Сомнамбулы») г-жа Куренко.

Въ голосовыхъ данныхъ даровитой пѣвицы есть и недочеты, ва-то голосомъ она владѣетъ очень недурно и обладаетъ способностью заставить слушать даже простенькую музыку Беллини.

Очень умно и музыкально сыгралъ скрипачъ Гузиковъ первую часть концерта Брамса.

Тонъ этого скрипача жидокъ и не очень пріятенъ, но этотъ недостатокъ ступшевывается передъ осмысленностью исполненія.

Не безъ увлеченія, хотя какъ-то небрежно, сыгралъ свои нумера пианистъ Цвѣтиковъ, и не мало достоинствъ было въ исполненіи пианистовъ Миллера (очень красочное исполненіе «Чіаконны» Баха Бузони) и Радугина (очень музыкальное, хотя нѣсколько монотонное исполненіе «La predication des asieaux» Листа).

Кромѣ лауреатовъ въ исполнительномъ собраніи приняли участіе еще нѣсколько окончившихъ курсъ учащихся.

Изъ ихъ числа выдѣлился пианистъ Арсеньевъ кл. проф. Киппа).

Этотъ юноша показалъ совершенно исключительную виртуозность, соединяющуюся съ красотою и насыщенностью тона и рѣдкой чистотой технической отдѣлки.

Удивительная смѣлость и точность движеній, — вотъ источникъ этой звучности и этого технического совершенства.

Юный артистъ съ необыкновенной легкостью исполнилъ труднѣйшія пьесы Листа («Danse macabre» и «Campanella»), но и въ этихъ пьесахъ было видно, что сторона виртуозно-пианистическая заслоняетъ въ исполненіи г. Арсеньева сторону художественную, хотя и въ этой области пианистъ остается въ границахъ корректности.

Богатые писатели и композиторы.

Газета «Neues Wiener Journal» приводитъ нѣкоторые свѣдѣнія о доходахъ наиболее знаменитыхъ (германскихъ по преимуществу) писателей и композиторовъ.

Оказывается, что еще недавно самымъ богатымъ изъ писателей считался знаменитый Бильзе, авторъ «Маленькаго гарнизона». Но этотъ успѣхъ книги Бильзе былъ временный лишь успѣхъ — «успѣхъ скандала» и за последнее время его

книга уже не покупается въ такомъ огромномъ количествѣ, какъ раньше.

Писатель и драматургъ Оскаръ Блюменталь, по свѣдѣніямъ той же газеты, сколотилъ уже состояніе въ два милліона марокъ и ежегодный доходъ его составляетъ не менѣе четверти милліона.

Оказывается, что Зудерманъ значительно бѣднѣе Блюментали и, кромѣ роскошной виллы въ Бланкензее онъ не владѣетъ почти никакимъ имуществомъ.

Гергардтъ Гауптманъ зарабатываетъ въ хорошіе годы около 200 тысячъ марокъ.

У Густава Кадельбурга имѣется семь большихъ домовъ въ Берлинѣ. Когда онъ начиналъ свою литературную карьеру — у него не было ровню ничего, кромѣ самого посредственнаго актерскаго дарованія.

Изъ композиторовъ въ настоящее время самый богатый — Рихардъ Штраусъ. Его ежегодные доходы достигаютъ полумилліона марокъ. Состояніе его оцѣнивается въ нѣсколько милліоновъ марокъ.

По богатству съ Рихардомъ Штраусомъ можетъ равняться только итальянскій композиторъ Пуччини.

Можно себя представить, каковы доходы этого композитора, если извѣстная исполнительница «Тоски» Біанкили — Капелли могла приобрести роскошную виллу только за гонораръ полученный ею отъ спектаклей «Тоски»: опера насчитываетъ сотни представленій въ годъ.

Леонковалло и Москаныи принесли большой убытокъ своимъ издателямъ. Ихъ первыя оперы «Паяцы» и «Сельская Честь», правда, дали огромный доходъ, но онъ былъ потомъ съ лихвой израсходованъ на изданіе послѣдующихъ оперъ этихъ композиторовъ, не имѣвшихъ никакого успѣха.

Изъ опереточныхъ композиторовъ — богаче всѣхъ Легаръ и Оскаръ Штраусъ.

Изъ художниковъ газета считаетъ самымъ богатымъ проф. Макса Либермана. Его искусство приноситъ ему ежегодно около 300 тысячъ марокъ. Францъ Штукъ вырабатываетъ около 50 тысячъ марокъ въ годъ.

Мать Оскара Уайльда.

Два одновременно происшедшихъ эпизода, такъ безобразно и неблагодарно потревожившихъ память Оскара Уайльда, — исторія сэра Дугласа и Рансома въ Англіи и запрещеніе памятника писателю въ Парижѣ на кладбищѣ «Père Lachaise» — заставилъ вспомнить нѣсколько эпизодовъ изъ его многострадальной жизни и напомнили о его матери, которая была чрезвычайно интересной личностью.

Она была писательницей, пользовавшейся въ свое время большой популярностью въ Ирландіи. Писала она подъ псевдонимомъ «Speranza».

Въ особенности интересны были ея извѣст-

ные памфлеты, благодаря которымъ, главнымъ образомъ, она и приобрѣла такую большую извѣстность на Западѣ.

Леди Уайльдъ была замужемъ за извѣстнымъ глазнымъ врачомъ изъ Дублина, сэромъ Вилліамомъ Уайльдомъ и переселилась въ Лондонъ послѣ смерти своего мужа.

Здѣсь она вела свѣтскій образъ жизни, устраивала у себя журфикисы и ея дневные «субботники» скоро стали очень популярными въ Лондонѣ.

Ирландка по происхожденію, леди Уайльдъ отличалась рѣдкимъ благородствомъ ума и характера и обладала, несомнѣнно, большимъ поэтическимъ дарованіемъ.

Какъ большинство ея соотечественниковъ-ирландцевъ, она абсолютно не обладала чисто-практическимъ умомъ и не умѣла устраивать свои дѣла.

Когда двери ея салона въ домѣ на Ovington Square раскрылись для литераторовъ и артистовъ Лондона—ея матеріальное положеніе было блестяще.

Но очень скоро, черезъ два—три года, она переселилась въ болѣе скромную квартиру вслѣдствіе сильно пошатнувшася матеріальнаго положенія.

Впрочемъ, субботніе журфикисы отъ этого не пострадали, и приглашительные билеты, разсылаемые гостепріимной хозяйкой, не уменьшались въ числѣ а гости по-прежнему пользовались радушіемъ и вниманіемъ хозяйки.

Утренники у г-жи Уайльдъ не лишены были оригинальности:

Независимо отъ того, въ какое время года происходили эти утренники, въ гостиной обыкновенно, спускались на окнахъ тяжелыя шторы, и комнаты, тускло освѣщались красивымъ свѣтомъ нѣсколькихъ лампъ, разставленныхъ кое-гдѣ по угламъ.

Леди Уайльдъ очень любила этотъ таинственный полумракъ. Онъ позволялъ ей скрывать до извѣстной степени, тѣ новыя предательскія морщины, которыя появлялись на ея когда-то красивомъ лицѣ, и нѣкоторый беспорядокъ, царившій въ ея домѣ благодаря отсутствію въ немъ настоящаго хозяйскаго глаза и необходимаго количества прислуги.

Оскаръ Уайльдъ и его братъ Вилліамъ, присутствовали, обыкновенно на этихъ субботникахъ.

Среди посѣтителей леди Уайльдъ было много людей не имѣвшихъ большого имени—или неудачниковъ, или забытыхъ всѣми или начинающихъ карьеру.

Уйстлеръ, который посѣщалъ ея собранія, говорилъ о леди Уайльдъ, что она утокъ превращаетъ въ лебедей.

Разсказывалъ онъ такой эпизодъ о ней.

Однажды какая-то дама, приглашенная въ первый разъ, обратилась къ леди Уайльдъ съ вопросомъ, который часъ.

Леди Уайльдъ повторила ея вопросъ и задавала его всѣмъ сидѣвшимъ въ гостиной.

Однако, никто не могъ на него отвѣтить.

— Вы хотите знать, который часъ?

— Но никто здѣсь этого не знаетъ, ибо никто этимъ не интересуется!

Послѣ своей женитьбы Оскаръ Уайльдъ долго не бывалъ у матери.

Онъ уже начиналъ приобретать извѣстность, а леди Уайльдъ окончательно раззорилась и жила у своего сына Вилліама.

Она умерла у него-же, когда Оскаръ Уайльдъ былъ арестованъ и сидѣлъ въ тюрьмѣ по своему знаменитому процессу.

Смерть ея причинила жестокую боль Оскару Уайльду, который тяжело страдалъ оттого, что не могъ сказать послѣднее прости умершей и отдать ей послѣдній долгъ.



Программа на 18 мая.

Начало въ 2 часа дня.

Спец. II гр. 1,639 руб. 3 лѣт. Серебристая, Ноябрь, Елли-Кресце, Бекресцабисъ, Пустякъ, Армеецъ.

Спец. IV гр. 1,230 руб. орл. 3 лѣт. Біола, Разноцвѣтная, Лукоморъ, Утѣха.

Спец. VI гр. 946 руб. 3 лѣт. Кукуреку, Сатиръ, Матчишинетъ, Вій, Bravo, Зубръ, Ропоть, Космонолитъ, Талантливая.

Спец. I гр. 1,449 руб. коб. 4 лѣт. 2 гита. Прелесть, Повилика, Форрестъера, Мимоза.

Спец. III гр. 1,156 руб. орл. 4 лѣт. Драконъ, Кубокъ, Дуанъ, Кречеть, Лучше-Нѣтъ, Ландышъ, Загребай, Бѣгучій, Гетманъ.

Спец. V гр. 945 руб. 4 лѣт. Прага, Докука, Модель, Повѣтъ, Посредникъ, Дафна, Секретная, Русакъ, Вильксъ-Вундеръ, Тамара.

2-й гр. 1,702 руб. орл. 3 вер. Полянскій, Корсаръ, Асиансъ, Столоначальникъ, Караулъ, Чудило.

Поощр. 3-й гр. 1,555 руб. 1½ вер. Корсаръ, Ломбардъ, Заводиловка, Крылышка, Вазъ, Кн. Неклюдовъ.

5-й гр. 1,292 руб. орл. 1½ вер. Кальянъ, Хлопотливый, Капризъ.

Член. 6-й гр. 1,251 руб. 3 вер. Стрѣлка, Быстрина, Буреломъ, Угаръ, Безмолвный, Перстенекъ, Урсъ, Бояръ.

7-й гр. 1,072 руб. 1½ вер. Ашъ-Вра, Боецъ-Молодъ, Барандай, Звѣрь, Лебеда, Алесъ, Жатва, Бойкотъ, Бѣглець, Джовина, Либурия-Д., Лордъ.

8-й гр. 978 руб. орл. 3 вер. (съ пар.). Туя, Бѣдовый, Надежный, Коварный, Муравей, Плутъ, Самозванецъ, Леденецъ 2-й, Шумъ, Русланъ, Эдипъ, Ларчикъ, Ефрейторъ, Малютка, Варягъ, Легенда, Сюрпризъ, Клязьма, Ласточка, Краше-Всѣхъ, Косаръ, Экспедиторъ, Кремень.

Поощр. 9 гр. 894 руб. 1½ вер. (съ пар.). Гвоздика, Тополекъ, Нейфа, Баянъ, Вьюга, Купидонъ, Временщикъ, Самсопъ, Крѣпикъ, Закаталь, Батракъ, Вѣточка, Милый, Былинка, Страхъ, Ласкунъ, Потопъ, Дочь-Форреста, Богданъ-Хмѣльничъ, Лопатна, Примула, Размежеванный, Забава, Тамбуленокъ. Парадоксъ, Струпа, Криминалистъ, Папна-Дора, Эфратъ, Застрѣльщикъ, Враль, Молиеносный, Иберисъ, Искусственная, Гренада, Шумъ, Зефиръ, Перцовка, Задорный.

11-й гр. 757 руб. 1½ вер. (съ пар.). Звонарь, Погромъ, Счастливый, Задумчивая, Фіалка, Поземка, Награда, Любой, Разп-Маши, Альма, Красивый, Пурга, Фрина, Денекъ, Славный, Статный, Кречеть-Молодой, Лира, Кормчій, Нахальная, Кедръ, Бритва, Фуга, Паночка, Каракаль.

Доб. 9-й гр. 662 руб. 3 вер. Цезаръ, Курокъ, Приходъ, Забуддыга, Феры-Банъ, Ливія, Кворумъ, Арма, Шумъ.

Отчетъ Русско-Азіатскаго

АКТИВЪ. БАЛАНСЪ НА

	С. Петр-бургъ.	Отдѣленія въ Россіи.	Почтагр. Отдѣленія.	ИТОГО.
	Рубли. К.	Рубли. К.	Рубли. К.	Рубли. К.
Счетъ кассы—ст. I	3.377.650 10	6.594.160 —	8.483.769 37	18.455.579 47
Счетъ текущихъ счетовъ—ст. I. въ Государственномъ Банкѣ	4.098.012 81	2.797.110 56	1.827.597 59	13.170.034 23
» частныхъ банкахъ	2.012.651 10	105.604 17	2.329.058 —	
Счетъ учета вѣсѣ, пудовъ, не менѣе двухъ по п.—ст. II	22.888.556 34	86.653.724 28	29.811.554 39	139.353.835 01
Счетъ учета сого вѣсѣ съ обезпеч.—ст. III	—	440.834 59	88.503 08	520.337 67
Счетъ учета тор. ов. обязательствъ—ст. IV	419.006 51	973.036 03	70.131 68	1.462.174 22
Счетъ учета купон. и вышедш. въ тиражъ цѣнныхъ бумагъ—ст. V	2.968 32	35.009 33	6.002 34	43.979 99
Суды подъ со-о-вѣсѣ, обезпеч. сел. эк. хоз. имѣн.—ст. VI	—	859.443 20	—	859.443 20
Счетъ счетовъ до востребов.—ст. VII. подъ бумаги гарантированныя	2.232.108 79	6.168.778 49	611.886 58	88.191.002 79
» » негарантированныя	34.152.447 37	36.540.598 37	8.485.183 19	
» жел. дор. дубликаты, коноссаменты и товары	148.506 90	50.571.975 50	13.268.314 94	63.988.797 34
Счетъ срочныхъ счетовъ—ст. VIII. подъ бумаги гарантированныя	131.133 45	1.507.847 71	160.255 55	4.636.881 48
» » негарантированныя	26.319 95	141.676 08	2.669.648 74	
» товары и товарные документы	9.000 —	4.493.709 87	4.927.491 60	9.430.201 47
Счетъ спеціальн. счетовъ, подъ обезпеч. вѣсѣ—ст. VII	102.910 71	31.733.931 64	1.597.132 09	33.433.974 44
Счетъ курсовыхъ операций—ст. IX. заграничн. тратты и иностр. деньги	1.773.006 42	461.637 05	2.315.887 05	4.550.530 52
Счетъ цѣнныхъ бумагъ—ст. XI* гарантированныхъ	22.150.064 30	1.011.159 82	4.681.585 24	36.618.395 83
негарантированныхъ	7.430.258 83	605.703 39	739.624 25	
Товары пр. пр. Банку—ст. XII	—	701.685 62	43.885 78	745.571 40
Покупка и продажа цѣнныхъ бум. по поруч.—ст. X	5.912.674 84	—	—	5.912.674 84
Счетъ корреспондентовъ—ст. X. по ихъ счетамъ «Loro» подъ бумаги гарантированныя	11.564.039 71	77.037 67	251.037 95	210.382.160 31
» » негарантированныя	89.665.285 71	4.093.158 85	9.353.960 42	
» торговая обязательств. векселя	24.119.178 74	5.715.608 41	10.494.721 21	12.050.156 11
обезпеч. наличностью по друг. счет.	4.354.494 42	1.450.609 08	12.050.156 11	
подъ товары	5.492.307 47	8.986.479 64	2.474.557 46	12.655.543 73
банковые кредиты	5.780.064 16	4.814.617 2	9.604.576 58	
по счетамъ Банка «Nostro»	8.714.860 12	1.630.964 84	2.309.718 77	72.636.168 08
Счетъ Отдѣлений	4.877.303 92	—	23.858.864 16	88.185 53
Счетъ расчетовъ подлежащихъ по врату	798 80	69.757 56	17.629 17	9.159.876 50
Счетъ извѣдываемаго имущества	9.159.876 50	—	—	229.046 21
Счетъ объявленія и устройства	229.046 21	—	—	3.003.109 80
Счетъ переходящихъ суммъ—ст. XVI	39.254 02	865.946 71	2.097.909 07	
Балансъ	314.763.781 52	260.102.080 18	154.670.642 36	729.536.504 06
Векс. и ж.-д. дубликаты на коммис. ст. XV	4.157.948 44	37.337.665 22	7.477.419 66	48.973.033 32

Главный Бухгалтеръ А. Я. Курцъ.

Предсѣдатель Правленія
Товарищъ Предсѣдателя

Члены Правленія:

*) Въ томъ числѣ процентныя бумаги запаснаго капитала.

Банка за 1912 годъ.

1-ое ЯНВАРЯ 1913 г. ПАССИВЪ.

	С. Петр-бургъ.	Отдѣленія въ Россіи.	Иностран. Отдѣленія.	ИТОГО.
	Рубли. К.	Рубли. К.	Рубли. К.	Рубли. К.
Счетъ Складочнаго капитала 239.999 акц.	45.000 000 —	—	—	45.000.000 —
Счетъ Запаснаго капитала	15.172.531 24	—	—	15.172.531 24
Счетъ особаго запаснаго капитала	5.901.020 37	—	—	5.901.020 37
Команд. Вкладъ Киг. Пр. . К. Т. 3.500.000.—	4.871.720 —	—	—	4.871.720 —
Зап. кап. пр. пр. . К. Т. 1.221.446, 24	1.700.155 45	—	—	1.700.155 45
Особ. зап. кап. пр. Киг. Пр. . К. Т. 503.333, 33	700.599 73	—	—	700.599 73
Капит. поган. недвиж. имущ.	1.020.151 36	—	—	1.020.151 36
Особый фондъ страхованія	312.905 20	—	346.640 02	659.545 22
Выпущенныя въ обращеніе банкноты	—	—	1.438.126 57	1.438.126 57
Счетъ вѣладовъ: на текущіе счета—ст. XIII	64.317.858 24	94.679.706 34	90.133.084 77	340.554.545 65
безсрочные—ст. XIII	—	5.280.694 86	6.297.258 05	
срочные—ст. XIII	27.066.088 81	36.404.855 73	12.628.523 37	10.428.364 14
кредиторы «оп. саль»—ст. VII	1.468.097 32	1.808.105 17	470.272 04	
Счетъ переучета	8.434.710 80	326.555 66	1.667.097 68	53.890.350 93
Счетъ спеціальн. текущ. счетовъ и переалога: въ Государственномъ Банкѣ	30.403.067 97	23.487.282 96	—	85.609.922 26
Счетъ боргъ по дебитамъ—ст. X. по ихъ счетамъ «Loro»	58.979.209 91	16.707.234 86	9.923.477 49	48.622.922 39
» счетамъ Банка «Nostro»	37.401.190 41	2.485.025 5	8.734.929 13	72.814.389 06
Счетъ управленія	—	72.814.389 06	—	25.834.834 89
Счетъ ввозныхъ переводовъ и акценти- рованныхъ траттъ ст. XIV	563.359 31	3.218.242 58	22.053.233 —	2.264.458 32
Счетъ процентовъ 1913 года	204.724 37	1.746.419 56	313.314 39	2.993.508 40
Счетъ процент., подлежащ. уплатѣ по текущ. счетамъ и вкладамъ	1.966.312 75	674.691 98	352.503 67	1.077.730 63
Счетъ дивиденда: неуплачен. дивидендъ	1.077.730 63	—	—	55.719 35
Счетъ 0,21% Государственнаго налога	31.392 05	24.327 30	—	405.575 66
Счетъ 5% Государственнаго налога	157.436 54	249.139 12	—	523.134 52
Счетъ переходящихъ суммъ—ст. XVI	17.322 24	193.632 15	312.180 13	799.971 11
Счетъ Сберегательно-Вспомогат. Кассы «Зеленыхъ» Банка	799.971 11	—	—	6.493.595 59
Счетъ прибылей и убытковъ	6.493.595 59	—	—	702.630 12
Остатокъ прибыли 1911 г.	702.630 12	—	—	
Балансъ	314.763.781 52	260.102.080 18	154.670.642 36	729.536.504 06

А. И. Путиловъ.
М. Э. Верстратъ.
П. А. Бокъ.
В. Ф. Давыдовъ.
К. И. Добрейль.
Р. Э. Легранъ.

СЧЕТЪ

ПРИБЫЛЕЙ И УБЫТКОВЪ

	С.-Петер-бургъ.		Отдѣленія въ Россіи.		Иностран. Отдѣленія.		ИТОГО.	
	Рубли.	К.	Рубли.	К.	Рубли.	К.	Рубли.	К.
Дебетъ.								
Счетъ текущихъ расходовъ.								
Произведено расходовъ—ст. XVIII	2.139.756	94	4.470.783	21	1.853.398	69	8.463.938	84
Въ пользу гг. Членовъ Ревиз. Коммисіи	10.000	—	—	—	—	—	10.000	—
Счетъ обзаведенія и устройства.								
Списывается на погашеніе	385.912	78	234.881	52	4.522	82	625.317	12
Счетъ Государственнаго сбора съ прибыли 1911 г. и налога съ капитала.								
Уплачено съ прибыли 1911 г.	195.096	98	—	—	—	—	195.096	98
	2.730.766	70	4.705.664	73	1.857.921	51	9.294.352	94
Прибыль	3.066.385	22	3.996.495	96	1.940.908	46	9.003.789	64
	5.797.151	92	8.702.160	69	3.798.829	97	18.298.142	58
Прибыль	3.066.385	22	3.996.495	96	1.940.908	46	9.003.789	64
Списывается по сомнительнымъ долгамъ	32.982	56	2.096.298	26	380.913	23	2.510.194	05
Чистая прибыль	3.033.402	66	1.900.197	70	1.559.995	23	6.493.595	59
Кредитъ.								
Счетъ процентовъ.								
Получено процентовъ за вычетомъ уплачен-ныхъ—ст. XVII	2.608.040	62	5.597.564	43	2.451.264	23	10.659.869	28
Счетъ Коммисіи.								
Получ. коммисіи за вычет. уплаченной	321.611	17	2.264.001	12	429.691	81	3.015.304	10
Счетъ цѣнныхъ бумагъ.								
Прибыль отъ разницы въ цѣнѣ—ст. XI	2.610.035	50	282.680	50	48.499	96	2.941.215	96
Счетъ курсовыхъ операцій.								
Прибыль отъ разницы въ цѣнѣ—ст. IX	245.665	12	170.093	16	826.603	35	1.242.361	63
Счетъ возврата списанныхъ долговъ.								
Поступило въ возвратъ	11.784	51	387.821	48	39.770	62	439.376	61
Счетъ дивиденда.								
Просроченный дивидендъ	15	—	—	—	—	—	15	—
	5.797.151	92	8.702.160	69	3.798.829	97	18.298.142	58

Распредѣленіе прибыли.

Согласно счету прибылей и убытковъ	P.	6.493.595, 59
въ Капит. погаш. недвиж. имущ.	»	183.197, 53
	P.	6.310.398, 06

Подлежать выдачѣ Директорамъ на основаніи заключенн. съ ними условій	»	313.315, 01
--	---	-------------

	P.	5.997.083, 05
--	----	---------------

2% въ запасный капиталъ	»	119.941, 66
-----------------------------------	---	-------------

	P.	5.877.141, 39
--	----	---------------

5% дивиденда на	P. 45.000.000. —	P. 2.250.000. —
---------------------------	------------------	-----------------

5% див. на Ком. вкл. Кит. Правит.	{ К. Т. 3.500.000.— P. 4.545.660.—»	
		227.283.—
		» 2.477.283. —
	P.	3.399.858, 39

Распредѣленіе согл. § 67 Устава:

Совѣту.	P.	152.993, 63
Правленію.	»	305.987, 26
Служащимъ.	»	220.990, 80
	P.	679.971, 69

	P.	2.719.886, 70
--	----	---------------

Остатокъ съ 1911 г. въ распоряж. Гг. акціонеровъ	»	702.630, 12
--	---	-------------

	P.	3.422.516, 82
--	----	---------------

5% допол. дивиденда на	P. 45.000.000. —	P. 2.250.000. —
----------------------------------	------------------	-----------------

5% допол. див. на Ком. вкл. Кит. Правит.	{ К. Т. 3.500.000.— P. 4.545.660.—»	
		227.283. —
		P. 2.477.283, —

Остатокъ	P.	945.233, 82
---------------------------	-----------	--------------------

ПРАВЛЕНІЕ Товарищества нефтяного производства „Г. М. ЛІАНОЗОВА & С-ВЕЙ“

симъ имѣть честь увѣдомить гг. пайщиковъ, что очередное общее собраніе, назначенное на 20-е мая сего года, не можетъ состояться за непредставленіемъ своевременно требуемаго § 60 устава товарищества, количества паевъ.

Въ виду сего вторичное общее собраніе назначается на 4-е іюня, въ 1 часть дня, въ помѣщеніи правленія, въ С.-Петербургѣ, Захарьевская, 10, для рѣшенія тѣхъ же вопросовъ, какіе были поставлены въ программу занятій перваго собранія, а именно:

- 1) Разсмотрѣніе и утвержденіе отчета за 1912 г., въ связи съ докладомъ правленія и ревизіонной комиссіи.
- 2) Разсмотрѣніе и утвержденіе смѣты доходовъ и расходовъ и плана дѣйствій на 1913 годъ.
- 3) Выборы директоровъ, кандидатовъ къ нимъ и членовъ ревизіонной комиссіи.

Для полученія права присутствовать на общемъ собраніи и подачи въ ономъ голоса, владѣльцы паевъ обязаны представить въ правленіе свои паи и расписки кредитныхъ учрежденій съ обозначеніемъ въ нихъ номеровъ паевъ, не позднѣе, какъ за 7 дней до собранія. Изъ кредитныхъ учрежденій, находящихся за границей, могутъ быть представлены удостовѣренія (расписки) Русско-Азіатскаго банка въ Парижѣ и его отдѣленій въ Парижѣ, съ обозначеніемъ въ распискахъ номеровъ паевъ.

Пріемъ паевъ и удостовѣреній кредитныхъ учрежденій будетъ производиться въ помѣщеніи правленія (Захарьевская, 10) ежедневно, кромѣ воскресныхъ и праздничныхъ дней, отъ 12 до 2 час. дня.

Согласно § 62 устава, собраніе это будетъ считаться законносостоявшимся и рѣшенія его окончательными, невзирая на число паевъ, предъявленныхъ прибывшими въ него пайщиками.

БИРЖЕВОЕ ОБОЗРѢНІЕ.

Биржевой день 17-го Мая

На биржѣ.

Сегодняшняя биржа открылась въ очень твердомъ и оживленномъ настроеніи, при преимущественномъ интересѣ къ цѣностямъ нефтяной группы. Сказалось вліяніе настроенія иностранныхъ биржъ, которыя, на сообщеніе о предстоящемъ подписаніи мирнаго договора, прошли при твердой тенденціи.

Рядъ цѣностей, особенно нефтяныхъ, обращались по существенно повышеннымъ цѣнамъ. Въ дальнѣйшемъ, вслѣдствіе отмѣтившихся реализацій, стало спокойнѣе, и вышія цѣны дня не удержались, но для многихъ заключительныя цѣны выше вчерашнихъ.

Нефтяныя въ спросѣ. Крайне твердая тенденція для Бакинскихъ, сдѣланныхъ до 735, деньги 730 (+4). Очень крѣпко съ Манташевскими, рѣзко повышенными до 710, деньги къ звонку 709 (+24). Русская Нефть обращалась по 270—274—271 (+1½), Лямозовскія 330 (+2), Каспійскія 3300 (+50). Крѣпче съ акціями Нобель, сдѣланными до 935 и заключающимися по 925 (+7). пай Нобель повышенъ на 250 р. и обращались по 17.800.

Петроль пользуется все возрастающимъ интересомъ, обороты съ ними увеличиваются. Сдѣланы до 132½, деньги 132. Оживленнѣе и лучше съ шэрами Ойлъ—42½. Шихово сдѣланы 390, Санто 125.

Съ желѣзнодорожными исполнѣ устойчиво, для большинства удержались вчерашнія цѣны. Болѣе другихъ интересовались Владикавказскими, съ которыми были сдѣланы до 3000, къ звонку деньги 2975 (+25), а также Подъездными—159. Армавирскія 185, Троицкія 143.

Съ акціями коммерческихъ банковъ устойчиво, немного лучше, но въ общемъ неоживленно. По окрышшимъ цѣнамъ обращались Международныя 513 (+3), Азовско-Донскія 604 (+2) и Торгово-Промышленныя 346 (+1). Съ прочими безъ измѣненія.

На рынкѣ металлургическихъ держалось устойчивое настроеніе, къ самому концу смѣнившееся болѣе вялымъ. Лучше съ Брянскими—сдѣланы до 210½, деньги 209½, также съ Мальцовскими 426 (+2) и Спб. вагоностр. 139 (+1). Спб. Металлическія въ началѣ биржи обращались по 398, но цѣна эта не удержалась въ виду предложенія со стороны частной публики, дождавшейся «своей

цѣны», на которой она «застряла» до сентябрьскихъ паникъ. По существующей для этихъ акцій на биржѣ тенденціи, реализацій, повидимому, временнаго характера.

Оживленіе на металлургическомъ рынкѣ внесли вновь выпущенныя въ обращеніе акціи о-ва Тульскихъ чугуно-плавильныхъ заводовъ. Акціи, именуемая въ биржевомъ обиходѣ «Тудомъ» (Тульскія доменные печи), обращались по 142—153.

Съ остальными металлургическими малодѣятельно, но довольно устойчиво.

Оживился рынокъ золотопромышленныхъ, въ связи съ послѣдними свѣдѣніями о ходѣ работъ на приискахъ золотопр. общества. Довольно большіе обороты съ Ленскими, цѣна которыхъ доходила до 720, къ звонку покупатели 715 (+15). Тверже съ Росс. Золотопр.—110 (безъ дивиденда) и съ Ленскими шэрами 76½ (+1).

Съ цементными лучше: за Ассеринъ платили до 400 (+10), Глухоозерскія 350 (+2), Соединенныя 245, Воляны 193.

Съ пароходными и страховыми устойчиво. Среди послѣднихъ болѣе оживленію съ Спб. Товарн. склад. 163 (+3).

Кыштымскія 31½—¾, Павдинскія обращались по 143, крѣпче съ Петро-Марьевскими 139. Довольно большіе обороты съ Верхъ-Исетскими, повышенными до 288. Бѣлорѣцкія обращались по 172—1. Лучше съ Проводникомъ 221.

На капитальномъ рынкѣ тихо и малодѣятельно.

Послѣ звонка настроеніе устойчивое, въ цѣнахъ измѣненій не отмѣтилось.

ВЕЧЕРНІЯ СОБРАНІЯ.

При отдѣленіи банкирскаго дома Г. Лѣсинъ (Невскій, 44).

Вечернее собраніе прошло въ малодѣятельномъ настроеніи. Первые парижскіе курсы для большинства русскихъ цѣностей отмѣчаютъ нѣкоторое ослабленіе. Замѣчается выжидательное настроеніе до полученія подтвержденія слуховъ, что миръ подписанъ.

Большинство бумагъ обращалось въ весьма незначительныхъ партіяхъ и по цѣнамъ, мало отличающимся отъ заключительныхъ на биржѣ.

За Богословскія заплатили 227½, Спб. вагоностр. 139, Никополь-Маріупольскія 315½, Брянскія 209½, Мальцевскія 424, Спб. Металлич. 394, Путиловскія 161½, Тульскія доменные 151½.

Изъ нефтяныхъ твердо съ Петроль—133. Бакинскія обращались по 730—728, Манташевскія 706—710—707, акціи Нобель 925, Лямозовскія 331, Русская Нефть 270½. Интересовались шэрами

Ойлъ, сдѣланный до 42 $\frac{3}{4}$. Слабо съ Каспійскими —3260 продажъ.

Среди желѣзнодорожныхъ довольно оживленно съ Подѣздными—159 $\frac{1}{2}$. Рыбинскія сдѣланы 345 $\frac{1}{2}$, Сѣверо-Донецкія 372 $\frac{1}{2}$.

Несмотря на общее выжидательное настроеніе, оживленно съ Ленскими; сдѣлки до 722, деньги 720.

За Верхъ-Исетскія платили 286—7—6.

СЕГОДНЯ ВЕЧЕРНЯГО СОБРАНІЯ НЕ БУДЕТЬ.

Спб. компанія Металлическаго завода увеличиваетъ свой основной капиталъ на $\frac{2}{3}$; поэтому, при новомъ выпускѣ акцій компаніи держателямъ ихъ будетъ предоставлено преимущественное право полученія двухъ новыхъ акцій на каждыя три старыя.

НОВЫЙ ВЫПУСКЪ СѢВЕРО-ДОНЕЦКОЙ ЖЕЛ. ДОР.

Въ связи съ предстоящимъ сооруженіемъ новыхъ линій, будетъ выпущенъ новый дополнительный выпускъ акцій общества Сѣверо-Донецкой жел. дороги. Количество новыхъ акцій и условія выпуска опредѣлятся въ ближайшее время.

НОВЫЙ ВЫПУСКЪ ЛІАНОЗОВСКИХЪ.

Въ дополненіе къ помѣщеннымъ вчера въ нашей газетѣ свѣдѣніямъ о предстоящемъ въ концѣ текущаго мѣсяца новомъ выпускѣ паевъ «товарищества нефтяного производства Г. М. Ліанозова сыновья», сообщаемъ, что пай новаго выпуска участвуютъ въ дивидендѣ за 1913 годъ одинаково со старыми паями. Предѣльный срокъ использования преимущественнаго права на подписки на новые пай—2 іюня.

Вчера за границей.

Въ Берлинѣ общее настроеніе биржи устойчивое; съ русскими цѣнностями твердо.

	16/V	17/V	Разница.
Рента	92.80	92.80	—
Учетно-Ссудный . . .	192.50	192.50	—
Международный . . .	204.25	205.25	+ 1
Русскій	155.75	156.375	+0.625
Азовско-Донской . . .	241	—	—
Акціи Нобель	364.25	368.75	+4.50

Въ Парижѣ послѣ устойчиваго начала, общее настроеніе биржи въ дальнѣйшемъ тихое и неоживленное, подѣ влияніемъ распространившихся изъ Лондона слуховъ о неблагоприятномъ политическомъ положеніи; закончилась биржа въ тихомъ настроеніи.

	16/V	17/V	Разница.
Азіатскій	822	820	— 2
Частный	717	715	— 2
Соединенный	771	771	—
Бакинскія	1935	1940	+ 5
Проводникъ	593	588	— 5
Брянскія	561	556	— 5
Гартманъ	715	716	+ 1
Азовскій	1601	1 97	— 4
Мальцовскія	1176	1165	—11
Таганрогскія	730	719	—11
Тульскія Мѣднопрокатныя	1143	1134	— 9
Ленскіе шеры	76.25	74.75	—1.50
Ліанозовскія	870	864	— 6
Спб вагоностр.	368	369	+ 1
Русская нефть	718	712	— 6

Въ Лондонѣ общее настроеніе биржи неоживленное. Ленскіе шеры 3 (+ $\frac{4}{32}$), Кыштымскія 3 $\frac{3}{32}$ (— $\frac{2}{32}$), Oil 2 $\frac{4}{32}$ (—).

ОБЩЕСТВО ВЕРХЪ-ИСЕТСКИХЪ ЗАВОДОВЪ.

Въ виду появленія въ повседневный оборотъ биржи акцій общества Верхъ-Исетскихъ горныхъ и металлическихъ заводовъ, бывшихъ Яковлева, сообщаемъ свѣдѣнія о смѣтныхъ предположеніяхъ правленія общества на 1913 годъ и послѣдующіе годы.

По смѣтѣ за 1913 годъ предполагается чистой прибылью 1.262.487 руб., на капиталъ въ 12 милл. руб.

Правленіе съ начала текущаго года приступило къ реорганизаціи заводовъ общества, направленной къ расширенію ихъ производительности. Изъ сдѣланнаго правленіемъ по этому поводу доклада общему собранію, видно, что имѣлось въ виду: 1) сосредоточить производство кровельнаго желѣза въ количествѣ 1.600.000 пуд., 2) построить на Калатинскомъ мѣдномъ рудникѣ мѣдеплавильный заводъ съ производительностью 300.000 пудовъ мѣди и 3) построить тамъ же заводъ для электролиза 300.000 пудовъ мѣди. Кромѣ того, предполагалось улучшить прочія предприятия общества, построить на Режевскомъ заводѣ новую доменную печь и приступить къ энергичнымъ развѣдкамъ Егоршинскаго каменноугольнаго Аятскаго золотого мѣсторожденій и пр.

Для всѣхъ этихъ мѣропріятій, по исчисленіямъ правленія, требуется 3.582.235 р., причемъ съ осуществленіемъ ихъ, чистая прибыль общества должна повыситься на 2.209.391 руб. и, слѣдовательно, начиная съ 1914 года можно ожидать ежегодно чистой прибыли 3.471.878 руб.

При дополнительныхъ же затратахъ на доменную печь въ 350.000 рублей и на эксплоатацию торфа въ 1 милл. рублей, должна получить-

ТОЛЬКО ПАПИРОСЫ

10 шт. **Н Ю** 10 шт.
10 коп. 10 коп.

Вполнѣ удовлетворяютъ изысканному вкусу курящихъ!

Т-во Бр. ШАПШАЛЬ.

Фабричный складъ.

Фабричный складъ.

Акц. 0-во Варшавской Фабрики

Стильной мебели

З. ЩЕРБИНСКИЙ и К^о.

**Большой выборъ мебели въ разныхъ
стиляхъ для полныхъ обстановокъ
и отдѣльныхъ комнатъ.**

МОРСКАЯ, 33.

ПРИНИМАЮТСЯ ЗАКАЗЫ.

ся, по исчисленіямъ правленія, дополнительная прибыль въ 1.400.000 рублей, и тогда ежегодная, начиная съ 1914 года, прибыль составитъ 4.872.000 рублей.

Требуемая на осуществленіе этой программы средства рѣшено привлечь путемъ дополнительнаго выпуска акцій въ суммѣ до 4.000.000 рублей. Послѣ этого увеличенія, капиталъ общества достигнетъ 16 милл. рублей и, слѣдовательно, доходность превыситъ 30%.

РАБОТА НА ЛЕНСКИХЪ ПРИСКАХЪ.

Въ дополненіе къ сообщеннымъ вчера свѣдѣніямъ о промывкѣ песковъ за апрѣль мѣсяцъ на приискахъ **Ленскаго золотопромышленнаго товарищества** сообщаемъ послѣднія телеграфныя свѣдѣнія изъ Бодайбо, полученныя правленіемъ Ленскаго золотопромышленнаго товарищества.

По случаю холоднаго времени промывка пока въ одну смѣну. Съ наступленіемъ дней работать будутъ въ двѣ смѣны. Добывается

день около двухъ пудовъ золота и всего по 9-е мая было сдано въ лабораторію 30 пудовъ.

На Феодосьевскомъ приискѣ работаетъ пока одна машина, вторую пустятъ на-дняхъ. Ожидавшійся большой притокъ весенней воды прошелъ благополучно благодаря принятымъ мѣрамъ огражденія. Никакихъ убытковъ отъ наводненія не получено, если не считать убытокъ отъ аварии парохода въ суммѣ 1.500 руб.

Среднее содержаніе золота по 30-е апрѣля составляло по добычѣ 21 золот., по промывкѣ 25 зол. Однако, въ маѣ промывка показала замѣтное повышение средняго содержанія до 40 золотниковъ въ кубъ.

Количество рабочихъ достигаетъ 5000 человекъ (въ прошломъ году было 6500 чел.).

«САЛОЛИНЪ».

Открыта подписка на акціи дополнительнаго выпуска Волжскаго акціонернаго общества маслябойныхъ и химическихъ заводовъ «Салолинъ». Всего выпускается 35.000 акцій на номинальную сумму три съ половиной милліона. Выпускная цѣна 121 р. 50 к. за акцію въ 100 рублей. Акціонеры имѣютъ право на позученіе одной новой акціи на каждую старую акцію.

ЗАЕМЪ ГОРОДА С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Въ виду разрѣшеннаго городу С.-Петербургу займа въ 66½ милліоновъ рублей, въ спб. городское управленіе поступили предложенія отъ нѣмецкихъ, французскихъ, бельгійскихъ, англійскихъ и американскихъ банковъ и капиталистовъ о принятіи на себя реализаціи займа. Не смотря на то, что нѣкоторыя изъ этихъ предложеній по своимъ условіямъ являются весьма выгодными для города, управа намѣрена, тѣмъ не менѣе войти раньше въ переговоры съ русскими банками. Существуетъ предположеніе, что можно будетъ совершить заемъ при содѣйствіи консорціума русскихъ банковъ.

БАНКИРСКИЙ ДОМЪ

С.Г.Шенкманъ и К^о

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

В. О., 1 линія, д. № 20.

Телефоны: 620—90, 623—90.

Телегр.: СПБ. ШЕНКМАНБАНКЪ.

◆◆◆◆ **ПРОИЗВОДИТЪ** ◆◆◆◆

ВСѢ БАНКОВЫЯ ОПЕРАЦИИ.

Открываетъ спец. тек. сч. „ON CALL“ на особо выгодныхъ условіяхъ.

Вышелъ и поступилъ въ продажу

№ 4 журнала

„Врачебно-Фармацевтическое Обозрѣніе“

ТРЕБУЙТЕ У ВСѢХЪ ГАЗЕТЧИКОВЪ.

== Цѣна отдѣльнаго №—10 коп. ==

Редакція и контора: СПБ., Невскій пр., 54.

ВЛАДИКАВКАЗСКАЯ ЖЕЛ. ДОР.

Общее собраніе акціонеровъ общества Владикавказской жел. дороги назначено на 29 мая. Къ этому собранію правленіемъ общества изготовленъ докладъ, заключающій данныя и характеристику дѣятельности общества въ 1912 году.

Валовой доходъ отъ эксплуатаціи за отчетный 1912 годъ составилъ 58.451,403 руб. (болѣе 1911 года на 2.057,211 руб.), расходъ—31.374,662 руб. (болѣе 1911 г. на 1.775,859 р.). Чистый доходъ выразился, такимъ образомъ, въ 27.076,751 р. (болѣе 1911 года на 281,352 р.). Докладъ отмѣчаетъ истекшій операціонный годъ, какъ самый благопріятный за все время существованія общества, и объясняетъ это развитіемъ перевозокъ въ прямыхъ сообщеніяхъ, лучшей нагрузкой и оборотомъ подвижного состава, причемъ показываетъ коэффициентъ эксплуатаціи 53,67 (въ 1911 году—52,48) и объясняетъ его повышеніе увеличеніемъ расходовъ по вознагражденіямъ за «личный вредъ и ущербы» (336,000 руб. и по нефтяному топливу (1.075,000 руб.).

За различными списаніями, отчисленіями, погашеніемъ долга, отчисленіемъ участія казны въ прибыляхъ и пр. въ распоряженіе акціонеровъ поступаетъ 3.533,878 р.

Предполагается къ выдачѣ въ дивидендъ на каждую акцію: на 19,271 непогашенныхъ акцій по 183 р., всего 3.526,593 р., на 24 погашенныхъ акцій по 159 р. 25 к., всего 3.822 р., а всего 3.530,415 р. Остатокъ же въ 3,463 р. перенести на 1913 г.

Такимъ образомъ, всего изъ чистой прибыли получаютъ: казна—10.993,066 руб. (75,45 проц.), акціонеры—3.576,914 р. (24,55 проц.).

ОРГАНИЗУЮЩІЯСЯ АКЦИОНЕРНЫЯ ПРЕДПРІЯТІЯ.

Домовладѣльческое акц. о-во «Н. К. фонъ-Мекъ», для приобр., аренды, перестр., возвед. и экспл. зданій въ Москвѣ и др. гор. Осн. кап. 5.000.000 р. (50.000 им. или предъяв. акц. по 100 р.).

Акц. о-во с.-петербургскихъ маслобойныхъ з-въ и завозныхъ складовъ для устр. и экспл. на принадл. А. А. Бернштейну участкѣ въ СПБ. по Цвѣт. и Рош. ул. маслоб. и мылов. з-въ и завоз-

наго склада для хлѣбн. грузовъ. Основной кап. 1.000.000 р. (10.000 им. или предъяв. акц. по 100 р.).

Акц. о-во «Лакта» гр. А. В. Стенбокъ-Фермора и Комп. для устр. и экспл. въ СПБ. губ. и, въ частн., въ имѣніи «Лакта» дачныхъ поселковъ. Осн. кап. 6.000.000 р. (60.000 им. или предъяв. акц. по 100 р.).

Золотопромышленное т-во на паяхъ «Синташты» для отыск. и добычи зол., плат. и др. сопутств. имѣ мет. въ Оренб. г., главн. образомъ, въ бассейнахъ р. Синташты. Осн. кап. 1.000.000 р. (10.000 им. или предъяв. акц. по 100 р.).

Русское акц. о-во электрическихъ районныхъ станцій для произв., передачи на разстояніе и экспл. электр. энергій. Осн. кап. 4.000.000 р. (8.000 им. или предъяв. акц. по 500 р.). Правленіе назн. въ СПБ.

НОВЫЯ ОБЩЕСТВА И Т-ВА.

Советъ Министровъ не встрѣтилъ препятствій къ учрежденію слѣдующихъ новыхъ акціонерныхъ обществъ: 1) Максимовскаго лѣсопромышленнаго и торговаго; 2) Черноморско-Кубанскаго—производства порландскаго цемента «Бетонъ»; 3) пароходства и транспортированія кладей «Енисей»; 4) Южно-Донецкихъ пивоваренныхъ заводовъ; 5) Бакинско-Керезскаго нефтепромышленнаго и торговаго; 6) Крымскаго—прядильныхъ и ткацкихъ издѣлій; 7) Центральнаго—производства цемента; 8) «Ромергачъ»; 9) фабрики красовъ, лаковъ и химическихъ продуктовъ «И. А. Краузе» въ Варшавѣ; 10) южно-сибирскаго золотопромышленнаго; 11) с.-петербургскихъ маслобойныхъ заводовъ и завозныхъ складовъ; 12) пензенской мебельной фабрики «Букъ»; 13) «Г. К. Брунсъ»; 14) «Электропроводъ»; 15) варшавскаго—для сухой перетонки пневого осмолы и дерева; 16) московскаго домовладѣльческаго и домостроительнаго—«Великанъ» и 17) строительнаго—«Домъ-Садъ» въ Ригѣ, и товариществъ на паяхъ; 18) сѣвернаго издательскаго; 19) «Артемія Яблокова Сыновья»; 20) для торговли произведеніями сельскаго хозяйства и 21) «Маркъ Яблоковъ».

БИРЖЕВАЯ, БАНКОВАЯ И ТОРГОВАЯ ХРОНИКА.

— Предполагавшійся 19 мая банкетъ объединенной кулиессы **не состоится.**

— Финансовая коммисія Гос. Совѣта при разсмотрѣніи смѣты главнаго управленія, внутреннихъ водныхъ и шоссейныхъ путей, высказала пожеланіе, чтобы правительствомъ были приняты немедленно мѣры къ расширенію сѣти водныхъ и подъездныхъ путей путемъ привлеченій къ этому дѣлу не только казенныхъ, но и частныхъ капиталовъ.

— Иностранная газеты сообщаютъ о предстоящемъ слияніи трехъ французскихъ банковъ: Société Centrale des Banques de Province, Banque Vasseur въ Парижѣ и Banque Régionale du Central.

— Въ апрѣлѣ въ Англіи образовались новыхъ 625 акціонерныхъ обществъ, съ основнымъ капиталомъ въ 15 милліоновъ фунт. стерлинговъ.

— Сдѣлка по продажѣ Обществу Брянскихъ заводовъ Рутченковскимъ Горнопромышленнымъ товариществомъ всѣхъ своихъ рудниковъ въ Екатеринбургской губерніи, какъ сообщаютъ изъ Екатеринослава, въ настоящее время уже оформлена.

«Т-во Н. Л. Шустовъ съ сыновьями» по случаю 50-лѣтняго юбилея фирмы пожертвовало 5.000 руб. въ фондъ постройки дома-столовой для слушателей московскаго коммерческаго института.

— На послѣднемъ общемъ собраніи пайщиковъ т-ва производства фарф. и фаянс. издѣлій М. С. Кузнецова въ Москвѣ былъ разсмотрѣнъ и утвержденъ отчетъ за 24-й операціонный годъ, законченный съ чистой прибылью въ 597,635 р. Собраніемъ постановлено выдать въ дивидендъ пайщикамъ 8% на основ.ой капиталъ—400,080 руб. Основной капиталъ составляютъ 1,667 павъ по 3,000 руб. каждый—5.0001,000 руб. Директорами правленія т-ва состоятъ: Г., С., Н., М. и Кузнецовы и А. Соколовъ.

— На происходящемъ въ Вяткѣ съѣздѣ акціонеровъ Вятско-Волжскаго пароходства постановлено продать весь флотъ, поручивъ главному акціонеру Булычеву найти покупателя. Однимъ изъ претендентовъ является общество «Кавказъ и Меркурій».

Ближайшія общія собранія.

20-го. О-во «Артуръ Коппель». СПб. Невскій, 116. Отчетное, въ 5 ч. дня. Отчетъ. Балансъ. Смѣта. Выборы. О предоставленіи правленію права: кредитоваться, приобретать, отчуждать, сдавать въ аренду и закладывать движимое и недвижимое имущество.

» «Волга», страх. об-во. Москва. Обыкновенное годовичное, въ 3 ч. дня. Отчетъ. Балансъ. Смѣта. Разрѣш. вопросовъ, связанныхъ съ предстоящимъ увеличеніемъ основн. капитала и выпускомъ новыхъ акцій. Объ измѣн. нѣкоторыхъ параграф. об-ва. Выборы.

21-го. Бр. Бромлей, об-во механич. зав. СПб. Невскій, 58. Чрезвычайное, въ 2 ч. дня. Объ измѣненіи параграфовъ 41 и 23 устава общества. Смѣта. О списаніи счетовъ имущества 900.000 руб. Объ увеличеніи основного капитала. Объ измѣненіи наименованія общества.

22-го. А. С. Суворина—«Новое Время», совѣтъ т-ва. СПб. Эртелевъ пер., 6. Общее, въ 2 ч. дня. Отчетъ. Разрѣш. смѣты. Принятіе въ даръ отъ наследниковъ А. С. Суворина всѣхъ вещей, актовъ и документовъ, связанныхъ съ знаменат. днями въ жизни «Нов. Вр.». Смерк-смѣтные кредиты. Выборы.

» «Сормово», об-во механич. зав. СПб. Невскій, 9. Общее въ 3 ч. дня. Отчетъ. Балансъ. Смѣта. Разрѣш. пранл. кредитоваться. Текущія дѣла. Выборы.

ШОКОЛАДЪ КАКІЕ**КОТИРОВКА**

	16½	17½
Государственный займъ.		
4 % рента	93½/8	93½/8
I вн. съ выигр. заемъ	457	457
II » »	347	347
III Дворянскій	318	318
Акціи коммерческихъ банковъ.		
Русско-Азіатскій	309	309
Азовско-Донскаго	602	604
Волжско-Камскаго	896	895
Русскаго для внѣшн. торг.	337	387
Русск. Торг.-Промышл.	345	346
Сибирскаго	575	575
Международнаго	510	513
Учетнаго и Ссуднаго	479	479
Частнаго	268	268
Соединеннаго	292	291
Рижскій Коммерческій	258	258
Акціи нефтяныхъ предпріятія.		
Бакинскія	726	730
Каспійскія	3250	3300
Манташевскія	685	709
Нобель (пан)	17550	17800
и (акціи)	918	925
Ліанозова (акціи)	328	330
«Нефть» русск. тов-во	269½	271
Геръ-Акопова	289	287
Балаханскія (адм.)	—	—
Нефтян. Кавказъ	310	310
Ойль	42	42½
Эмба	18	19

Зубной врачъ **Е. Л. МОРОЧНИКЪ**
принимаетъ больныхъ отъ 10-1 и 3-7 ч, ежедневно

Искусственные зубы
Кузнечный пер. д. 22. кв.6 телеф. 204-35.

КОНЬЯКЪ ШУСТОВА

Акции желѣзныхъ дорогъ.

Московск.-Казанскія	581	579
Кіево-Воронежскія	815	818
Рыбинскія	346½	346
Подъѣздныя (1 общ.)	158	158½
Юго-Восточныя	286½	286
Владикавказскія	2950	2975
Сѣверо-Донецкія	372½	372
Волго-Бугульминскія	120	120
Подольскія	225	225

Акции металлургич., промышл. и механич. произв.

Брянскія	209	209½
Гартманъ	267	268
Донецко-Юрьевскія	316	315
Коломенскія	182	180
Лесснеръ	340	340
Мальцовскія	424	426
Спб. Металлич.	398	395
Нг.кополь-Маріуп.	316½	316
Путиловскія	162	160½
Сормово	137	136
Таганрогскія	272	272
Тульскія Мѣднопрок.	427	426
Фениксъ	137	137
Сулинскія	193	192
Спб. Вагоностр. зав.	138	139
Судостроительныя	128½	127
Кашымскія	313¼	31½
Беккеръ	143	144
Двигатель (админ.)	104	—
Молотъ	412	415
Барановскія	268	263
Богословскія	227	227
Парвизненъ	229	228
Бѣлорѣцкія	172	170
Бузъ	223	223
Петро-Марьевскія	137	139
В.-Исетскія	284	288

Акции предм. цементн. произв.

Ассеринъ	390	400
Глухоозерскія	348	350
Цѣль	500	—
Черноморскія	660	660
Московско-цементныя	260	262
Желѣзо-цементъ	132	132

Акции золотопромышленныхъ предпріятій.

Ленскія	700	715
Росс. золотопр.	109½	110½
Ленскіе шеры	75	76
Монголеры	71	71

Акции страховыхъ обществъ.

Россия	620	620
Саламандра	510	500
Якорь	335	334
Россійское первое	1500	1500
» транспортн.	124	124
Вост. о-во товар. скл.	145	145
Петерб.	160	163

Акции пароходныхъ обществъ.

Кавказъ и Меркурій	—	280
Черноморскія (Р. О. П. и Т.)	740	735
Волга, торг.-пр. общ.	136	136

Акции разныхъ предпріятій.

Проводникъ	220	221
Лапшинъ	142	143
Богдановъ	120	120
Сѣв. стекольн.	148	148
Ливенгофскія	158	156
Каучукъ	127	—
Столичный ломбардъ	270	270
Частный	226	226
Грушевскій антрацитъ	126	—
Николае-Павдинскія	142	144
Целлюлозныя	160	—

Чеки.

На Лондонъ	95.05	95.05
» Парижъ	46.50	46.48
» Берлинъ	37.70	37.70

Банкирскій Домъ
В.Э.Гидель и К-о.

СПБ.Екатерининскій кан 14.Телеф 41-99, 411-92

Исполняетъ биржевыя порученія.

Открываетъ спеціальныя текущій счетъ („опcall“).

Выдаетъ ссуды подъ 0/00 бумаги.

Принимаетъ вилды срочныя и на текущій счетъ.

Страхуетъ выигрышныя билеты, и

Производитъ всѣ остальныя банковыя операціи

Адресъ для телеграммъ: Гиделько.

ТРЕТЬЕ СПБ. ОБЩЕСТВО
взаимнаго кредита

Невскій пр., 72 (прот. Троицкой).

ПРОИЗВОДИТЬ
всѣ банковыя операціи

отъ 10 до 3½ час. дня.

ПРИЕМЪ и ВЫДАЧА по текущ. счет.
и ВЕЧЕРОМЪ отъ 6 до 7½ ч.

Платить по текущему счету 5½/200.

» вклад. на срокъ по соглашен.



ПРАВЛЕНІЕ

Товарищества нефтяного производства

„Г. М. ЛІАНОЗОВА С-ВЕЙ“

имѣетъ честь извѣстить гг. пайщиковъ товарищества что Высочайше утвержденнымъ 28-го апрѣля 1913 года положеніемъ Совѣта Министровъ товариществу разрѣшено увеличить его основной капиталъ съ 8.000.000 рублей до 16.000.000 рублей путемъ выпуска 80.000 дополнительныхъ паевъ на общую сумму 8.000.000 руб. нарицательныхъ, по сто рублей за пай, съ тѣмъ, чтобы по каждому изъ сихъ паевъ была внесена пріобрѣтателемъ его, сверхъ номинальной цѣны, еще премія въ размѣрѣ 100 рублей за пай.

Согласно постановленія чрезвычайнаго общаго собранія 12-го февраля 1913 года, изъ 80.000 паевъ новаго выпуска половина, т. е. 40.000 поступаютъ въ разверстку между пайщиками, а остальные 40.000 паевъ назначены специально на расчеты по пріобрѣтенію промысловъ и земель, вслѣдствіе чего владѣльцы паевъ прежнихъ выпусковъ, пользующіеся преимущественнымъ правомъ пріобрѣтенія новыхъ паевъ, получаютъ новые паи **въ количествѣ одного пая на два старыхъ.**

Условія подписки:

- 1) Выпускная цѣна новыхъ паевъ назначается въ ²/₃ 200 рублей.
- 2) Дополнительные паи участвуютъ въ дивидендѣ съ 1-го января 1913 г. наравнѣ съ паями прежнихъ выпусковъ.
- 3) Пайщики желающіе воспользоваться своимъ правомъ пріобрѣтенія новыхъ паевъ, должны представить въ учрежденія, указанныя ниже, принадлежащія имъ паи прежнихъ выпусковъ при заявленіяхъ, съ указаніемъ въ таковыхъ нумеровъ паевъ, для наложенія на старые паи штампея, и одновременно произвести полную оплату пріобрѣтаемаго количества дополнительныхъ паевъ.
- 4) Срокъ представленія паевъ прежнихъ выпусковъ и оплаты новыхъ назначается съ 23-го мая по 2-е Іюня сего года включительно.
- 5) Пайщики, не заявившіе до 2-го іюня с. г. включительно о своемъ желаніи получить новые паи и не внесшіе къ этому сроку полного взноса по новымъ паямъ считаются отказавшимися отъ преимущественнаго права подписки на таковыя.
- 6) Заявленіе отъ пайщиковъ о подпискѣ на паи дополнительнаго выпуска и взносы по нимъ принимаются: въ С.-Петербургѣ—въ правленіи товарищества нефтяного производства Г. М. Ліанозова с-вей, Захарьевская, 10; въ Парижѣ—въ отдѣленіяхъ русско-азіатскаго банка, русскаго торгово-промышленнаго банка и въ банкирскомъ домѣ О. А. Розенбергъ и К°; ежедневно, кромѣ праздниковъ, отъ 11 час. утра до 1 часу дня.
- 7) Въ пріемѣ взносовъ по новымъ паямъ будутъ выдаваться временныя квитанціи, которыя будутъ замѣнены подлинными акціями по изготовленіи таковыхъ экспедиціей заготовленія государственныхъ бумагъ.

Павловскій вокзалъ

Сегодня

Состоится инструментально-вокальный вечеръ при участіи артистки Императорской Маріинской оперы **Д. Ф. Захаровой.**

Оркестромъ подъ управленіемъ **А. П. Асланова**

Будетъ исполнено:

- 1) Увертюра «Полонія» — **Вагнеръ.**
- 2) Вариаций на тему Чайковского «Быль у Христа и младенца садъ» — **Аренскій.**
- 3) «Шествіе» — **Щербачевъ.**
- 4) Похоронный маршъ изъ сонаты В-молл — **Шопень-Глазуновъ.**
- 5) Увертюра «Альцеста» — **Глюкъ.**
- 6) *Sargo* — **Гендель.**
- 7) Интермеццо изъ оперы «Бахчисарайскій фонтанъ» — **Ильинскій.**
- 8) **Аракчеевъ.**
 - а) Вступленіе ко 2-й картинѣ оперы «Сказанія о Шота Руставели».
 - б) Среди сазандаровъ.
 - в) Грузинскіе танцы (рукопись въ 1-й разъ).

Начало музык. веч. въ 8 час. 10 мин.

Поезда до Павловска: 7 ч., 8 ч.*), 9 ч., 10 ч., 11 ч. утра. 12 час., 12 час. 45 м.**), 1 ч., 2 ч., 3 ч. 20 мин., 4 ч. 18 мин., 4 ч. 45 м.*), 5 час., 5 час. 35 мин. дня, 6 час., 6 ч. 40 м., 7 ч. 40 мин.**), 8 час. 15 м., 9 час. 15 мин., 10 ч. 15 м., 11 ч. 45 м. веч., 12 ч. 45 м. и 1 ч. 30 м. ночи.

*) По буднямъ. **) По праздникамъ.



ИМѢЕТСЯ ВЕЗДѢ.



3-я Всероссійская Абіаціонная недѣля

Комендантскій аэродромъ, Новая Деревня.

Сегодня

Будутъ разыгрываться призы на высоту, за метаніе бомбъ, за наименьшую восьмерку, за наиболѣе красивые фигурные полеты, за точность спуска и первому, поднявшемуся въ воздухъ.

Въ общую сумму всѣхъ призовъ, назначенныхъ очками, отчисляется одна треть отъ валоваго сбора за входные билеты (за выключ. бл. сб. и 10% вычета въ фондъ пострадавшихъ летчиковъ).

ОБЩІЕ ПРИЗЫ.

- I. **За высоту полета:** 300 р. + 3 очка и большой кубокъ имени П. Бубелло цѣнностью въ 220 р.
- II. **За метаніе бомбъ:** 1) 5 очковъ; 2) 3 очка. Призъ за наибольшее число попаданій въ поверхность судна (дл. 50 метр., ширина 10 метр.), при оросаніи пяти бомбъ съ высоты не менѣе 250 метр.
- III. **За наименьшую восьмерку:** 1) 5 очковъ. Призъ присуждается за восьмерку въ воздухъ въ наименьшее время.
- IV. **За наиболѣе красивые фигурные полеты** — кубокъ имени П. Бубелло цѣн. въ 75 рублей.

Эти призы разыгрываются всю недѣлю.

СПИСОКЪ УЧАСТНИКОВЪ:

- № 1. **А. М. Габеръ-Влынскій** (Ньюпоръ, фаб. Дукс.)
- № 2. **В. В. Гарлинскій** (Фарманъ).
- № 3. **В. А. Лебедевъ** (Фарманъ № 16).
- № 4. **Ф. Ф. Колчинъ** (Фарманъ № 7).
- № 5. **А. А. Агафоновъ** (Фарманъ № 16).
- № 6. **Евсиковъ** (Фарманъ № 7).
- № 7. **Костинъ** (Фарманъ).
- № 8. **Гарлинскій** (Фарманъ 11-го года).

Полеты ни въ коемъ случаѣ не отменяются.

Начало полетовъ въ 6 часовъ вечера.

СИГНАЛИЗАЦІЯ.

Сигнализациа на мачтѣ служитъ для опредѣленія фамилій летчиковъ, находящихся въ воздухѣ, а равно призовъ, которые ими оскариваются.

Шары съ лѣвой стороны мачты указ. №№, присвоенные летчикамъ. Всѣ шары координируются изъ шаровъ трехъ цвѣтовъ (бѣлый—1, оранжевый—3, синій—4), такимъ образомъ:

- | | |
|----------------------|----------------------------|
| № 1—бѣлый шаръ; | № 5—бѣлый и синій шары; |
| № 2—два бѣлыхъ шара; | № 6—два оранжевыхъ шара; |
| № 3—оранжевый шаръ; | № 7—оранжев. и синій шары; |
| № 4—синій шаръ; | № 8—два синихъ шара. |

Конусы съ правой стороны мачты указываютъ тотъ призъ, который оскаривается летчикомъ:

Призъ за высоту—бѣлый конусъ вершиной вверхъ.
Призъ за метаніе бомбъ—бѣлый конусъ вершиной внизъ.

Призъ за наименьшую восьмерку—синій конусъ вершиной вверхъ.

Фигурные полеты—два конуса.

Призъ даннаго дня—синій конусъ вершиной внизъ.

КОНЬЯКЪ ШУСТОВА



Зрительный залъ и народная аудитория имени Его Высочества Принца Александра Петровича Ольденбургскаго. Оперной группой Попечительства, гдѣ управленіемъ Соприисавителя Его Величества Н. Н. Фигнера.

СЕГОДНЯ

Съ участіемъ солиста Его Величества Н. Н. Фигнера и Н. Т. Ванъ-Брандтъ.

Представлено будетъ:

Травіата.

Опера въ 4-хъ д., муз. Верди.

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА:

Віолетта Валери г-жа Ванъ-Брандтъ.
 Флора Бервуа г-жа Тихомірова.
 Альфредъ Жермонъ г. Фигнеръ.
 Жоржъ Жермонъ, его отецъ г. Карташовъ.
 Гастонъ, виконтъ де-Леторьеръ ... г. Владиміровъ.
 Баронъ Дюфоль г. Ксавицкій.
 Маркизъ д'Обини г. Генаховъ.
 Докторъ Гренвишъ г. Лутчевъ.
 Іосифъ, слуга Віолетты г. Петровъ.
 Аянина, горничная Віолетты г-жа Тункова.
 Слуга Флоры г. *.*.
 Дамы, мужчины, внакомыя Віолетты и Флоры, матадоры, пикадоры, цыганки и слуги.

Дѣйствіе происходитъ въ Парижѣ и его окрестностяхъ.

Капельмейстеръ В. В. Бердяевъ.

Гл. режиссеръ С. Ф. Гецевичъ.

Режиссеръ Д. Ф. Арбенинъ.

Начало въ 8 час. вечера.

Травіата. Д. I. К. 1. Залъ въ домѣ кокотки Віолетты. Віолетта представляетъ молодого Альфреда Жермонна Альфредъ въ скорѣ объясняется ей въ любви; онъ трогаетъ его искренняя привязанность. Она рѣшается оставить шумную жизнь и мечтаетъ о любви Альфреда. Д. II. К. 2. Дача въ окрестностяхъ Парижа. Альфредъ поселился на дачѣ съ Віолеттой. Мечты Віолетты реализуются неожиданно пріѣхавшій отецъ Альфреда, Жоржъ Жермонъ, который проситъ ее отказаться отъ Альфреда. Віолетта соглашается на эту жертву. Альфредъ получаетъ вѣстку отъ уѣзжавшей Віолетты. Юнона бросается за ней въ догонку. К. 3. Галлерей въ домѣ Флоры. Шумное общество. Альфредъ садится играть въ карты, чтобы заглушить внутреннюю тревогу. Является подъ руку съ графомъ Дювалемъ Віолетта. Віолетта ввѣдѣніи даетъ понять Альфреду, что она избегаетъ его, помимо собственной воли, но Альфредъ не слышитъ ничего не хотѣть и при всѣхъ гостяхъ грубѣйшимъ образомъ оскорбляетъ Віолетту. Віолетта убита горемъ. Д. III. Спальня Віолетты. Врачъ говоритъ, что Віолетта уже давно страдающая чахоткой, укрепитъ черезъ нѣсколько часовъ. Віолетта прощается съ жизнью. Вбѣгаетъ Альфредъ. Узнавъ всю правду отъ отца, онъ вернулся съ своей возлюбленной съ драматическимъ послѣднее пѣнное свиданіе. Старый Жермонъ готовъ приветствовать Віолетту, какъ супругу сына, но уже поздно: Віолетта умираетъ на рукахъ Альфреда.

• БОГАТЫЙШІЙ ВЫБОРЪ

АНГЛІЙСКИХЪ дамск. БЛУЗЪ

ШЕЛКОВ. ФЛАНЕЛКВ. и зѣта
 БАТИСТ. ЗЕФИРЪ и ОКСФОРДЪ.

ГОТОВЫЯ и НА ЗАКАЗЪ.

П. С. Кузнецовъ.

МАГАЗИНЪ БѢЛЫЯ

Невскій пр., 66. Фирма отдѣлений не имѣетъ.



для дачи:

металлическая посуда,
 ванны,
 стиральныя машины,
 керосиновыя печи и разные
 хозяйственные предметы.

Д. ЦВЕРНЕРЪ. Невскій пр., 48.

Алекс. Ив. КЕРИНЪ.

Складъ фруктовыхъ и колоніальн. товаровъ.

СПБ., внутри Маріинскаго рынка, у Часовни.

== ПРЕДЛАГАЕТЪ ==

ЛУЧШУЮ ДОМАШНЮЮ ПРОВИЗИЮ

Упаковка и доставка въ чертъ города бесплатно. Отправка въ провинцію съ наложеннымъ платежомъ.

Телефонъ № 4—20.

КОРСЕТЫ

С.П.Б. Тел. № 238 40.

ЛИТЕЙНЫЙ 45^Б ПРОТ. БАССЕЙНОМ

МАРКУСЪ ЗАКСЪ

НОВѢЙШИХЪ ИЗЯЩ. ФАСОНОВЪ
 ПОСЛѢДНІЯ МОДЕЛИ **ПАРИЖА**
 ПРИЕМЪ ЗАКАЗОВЪ
 ФРАНЦУЗСКІЕ ВЯЗАНЫЕ
 КОРСЕТЫ, **ПЛАСТИКЪ**

НАБРЮШНИКИ
 ГРУДОДЕРЖАТЕЛИ
 ВСѢ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ ДАМСКАГО ТУАЛЕТА
 НОВЫЙ ИЛЛЮСТ. КАТАЛОГЪ БЕЗПЛАТНО.

ТЪЯКЪ ШУСТОВА



ВЪ МАЛОМЪ ТЕАТРАЛЬНОМЪ ЗАЛѢ.

Спектакль драматической труппы Попечительства подъ управл. А. Я. Алексѣева.

Сегодня представлено будетъ:

ПРИНЦЕССА ГРЕЗА

Пьеса въ 4-хъ д. Эдмунда Ростана, пер. Т. Л. Щепкиной-Куперникъ.

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ДѢЛА:

Мелисанда	г-жа Селиверстова.
Бертранъ	г. Морвилъ.
Жоффруа Рюдэль	г. Чарскій.
Трофимій	г. Малыгинъ.
Эразмъ, врачъ принца	г. Ячменниковъ.
Скарчафико	г. Красовскій.
Рыцарь зеленыхъ лагъ	г. Степановъ.
Соризмонда	г-жа Струйская.
Капитанъ корабля	г. Липатевъ.
Еруно)	(г. Хохловъ.
Теабальдо)	(г. Ефремовъ.
Франсуа Урапанъ)	(г. Бобковъ.
Бекофа)	(г. Славскій.
Бисбаинъ) матросы	(г. Степановъ.
Жуавъ)	(г. Макаровъ.
Маріатъ)	(г. Лепешинъ.
Кормчій)	(г. Барловъ.
Юнга)	(г. Шабельскій.
Николовъ	г. Кулишовъ.
1)	(г. Манаровъ.
2) пилигримъ	(г. Славскій.
3) мы	(г. Барловъ.
4)	(г. Гавриловъ.

Моряки, музыканты, рабы, дамы, дѣти.

Режиссеръ И. Г. Мирскій.

Начало въ 8 час. вечера.

ДАМЫ

Адресъ вырѣжьте на памяти! Фабрика волосъ примим. заказы по самымъ дешевымъ цѣнамъ: фроны отъ 8 р., крепоны отъ 2 р., локоны отъ 15 к. шт.; бандо, тюрбаны, парики, шиньоны.

Цѣны дешевыя

Волосы для заказа химически чищены.

Лиговская ул., д. № 148. Телефонъ 530—24.

ПОРТНОЙ-TAILLEUR

А. Д. НИКОЛАЕВЪ

СПБ., Лиговская, 44. Телеф. 707, кв. 707.

Изящное мужское платье

Английскаго и французскаго покроя.

ГРАЖДАНСКІЯ ФОРМЫ. Новости матерій.

КУРОРТЪ и САНАТОРІЯ

„РАУХА“

Финляндія, станція Иматра
(открыты круглый годъ).

На берегу Сайменскаго озера, 4¼ часа ѣзды отъ Петербурга. Громадный сосновый паркъ. Песчаный пляжъ. Для нуждающихся въ отдыхѣ, выздоравливающихъ, малокровныхъ, нервныхъ, страдающихъ ожирѣніемъ и любителей спорта. Гигіено-дѣтетическій режимъ (первоклассная кухня). Всѣ физическія методы леченія. Сбразцовая электро-водолечебница, воздушныя ванны, гимнастика. Постоянный медицинскій персоналъ. Купанье въ озерѣ. Игры на воздухѣ. Автомобили и моторныя лодки. Телефонное сообщеніе съ Петербургомъ. Почта и телеграфъ.—Проспекты бесплатно.

ПОКУПАЙТЕ

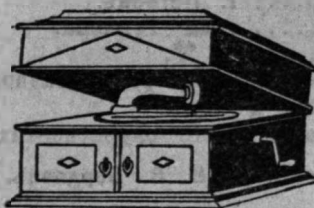
граммофонныя пластинки у

А. Бурхардъ, Невскій, 10.

Для удобства выбора и прослуш. пьесъ имѣется нѣсколько комнатъ, чѣмъ устраняется необходимость ожиданія очереди и потери времени.

Громадный реперт. новѣйш. записей всѣхъ знамен.

Безупорные нешипящіе граммофоны отъ 25 р.



Двухстороннія

ПЛАСТИНКИ

отъ 55 коп.

Принцесса Греза. Принцъ, поэтъ Жоффруа Рюдэль, услышавъ отъ пришедшихъ къ нему изъ Палестины пилигримовъ о сказочной, волшебной красотѣ восточной принцессы Мелисанды, безумно полюбилъ образъ совершенно невѣдомой ему женщины. Онъ годами мечтаетъ о ней и, смертельно заболѣвъ, задумываетъ передъ своимъ концемъ увидѣть ее. По его приказанію, снаряжается корабль, который долженъ доставить принца въ далекій Триполисъ. Съ привцемъ ѣдетъ его близкій другъ, рыцарь Бертранъ. Угасающій духъ Рюдэля поддерживаетъ только надежда на близкое осуществленіе его мечты. Наконецъ, показывается давно желанная земля, но Рюдэль чувствуетъ, что не въ силахъ сойти съ корабля и проситъ своего друга Бертрана съѣздить за принцессой и привезти ее къ нему. Бертранъ исполняетъ его желаніе. Принцесса уже рапѣе, изъ разсказовъ приходившихъ къ ней пилигримовъ, знала о безумной любви къ ней Рюдэля и любила въ немъ не человека, котораго она не знала, а его пылкое чувство. Красота Бертрана плѣняетъ, между тѣмъ, Мелпсанду. и она передъ тѣмъ какъ ѣхать на корабль, признается ему въ своей любви. Рыцарь въ ужасѣ; въ немъ борются два чувства: долгъ передъ умирающимъ другомъ и охватившая его страстная любовь къ Мелисандѣ. Последнее побѣждаетъ и Бертранъ уже готовъ остаться у принцессы и покинуть друга. Но мученія совѣсти, испытываемыя рыцаремъ, передаются Мелисандѣ, она раскаивается въ своей преступной страсти, погубившей ея мечту и ѣдетъ на корабль къ умирающему Рю-

КОНЬЯКЪ ШУСТОВА



(Театръ Литературно-Художественнаго общества)
Фонтанка, 65. Телеф. 421—06.

СЕГОДНЯ.

Бенефисъ Е. Н. Рожиной-Инсаровой.

Представлено будетъ:

Миссъ Гоббсъ

(ЖЕНСКАЯ ЛОГИКА).

Комедія въ 4-хъ д. Джермъ К. Джерома, пер. Н. А. Жаринцевой.

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА:

Вольфъ Кингсеръ) однофамил. (г. Головинъ.
Персиваль Кингсеръ) школьн. товарищ. (г. Ленинъ.
Беула, жена Персиваля г-жа Смирнова.
Миссъ Абэй, тетка Веулы г-жа Грибунина.
Джоржъ Джессонъ, молодой человѣкъ г. Вишневскій.
Милли Фарэй, молодая дѣвушка ... г-жа Грае.
Миссъ Генриетта Гоббсъ, подруга
Беулы и Милли г-жа Рожина-
Инсарова.

Капитанъ Саидсъ г. Коробановъ.
Чарльзъ, лакей г. Рябцевъ.
Горничная г-жа Сидоренко.

I и IV акты—на дачѣ у Персиваля Кингсера. 2-й актъ—
на дачѣ у Миссъ Гоббсъ. 3-й актъ—на яхтѣ у Вольфа
Кинсера.

Начало въ 8 час. вечера.

КЛИШЕ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ
ФОТО-ЦИНКОГРАФІЯ
... ИНЖЕНЕР-ТЕХНОЛОГ ...
К. Б. ЕРИХИМСОНА
(БЫВ. С.ФИНКЕЛЬШТЕЙНА)
СПБ. САДОВАЯ УЛ. № 42
ТЕЛЕФ. 446-57
464-94
ИЗГОТОВЛЕНІЕ ВСЕВОЗМ. для плусти изданий
КЛИШЕ
на ЦИНКЪ, ДЕРЕВЪ и МЯДИ.
в по умѣренныхъ цѣнахъ

«Миссъ Гоббсъ». У спокойной четы Кингсеръ происходятъ вѣчныя ссоры изъ-за Миссъ Гоббсъ, подруги жены Кинсера. Миссъ Гоббсъ всюду и вездѣ проповѣдуетъ нелѣпность брака. Персиваль Кингсеръ, не видѣвшій никогда Миссъ Гоббсъ, ненавидитъ ее, думая, что это некрасивая, ворчливая старая дѣва, завидующая чужому счастью. На самомъ дѣлѣ это молодая, хорошенькая дѣвушка. Пропаганда Миссъ Гоббсъ дѣлаетъ свое дѣло, Беула бросаетъ мужа, а ея подруга, Милли Фарэй расходится съ своимъ женихомъ. Джоржемъ Джессономъ. Къ Персивалу Кингсеру прѣзжаетъ его школьный товарищъ и однофамилецъ—Вольфъ Кингсеръ. Персиваль рассказываетъ ему о несносной Миссъ Гоббсъ, которая всюду и вездѣ вноситъ раздоръ. Вольфъ беретъ умиритворить Миссъ Гоббсъ и заключаетъ пари, что черезъ мѣсяцъ онъ поцѣлуетъ ненавидящую мужчину Миссъ Гоббсъ. Послѣ различныхъ qui pro quo Беула примиряется съ мужемъ, Милли снова становится невѣстой любимого человѣка, а Вольфъ женится на хорошенькой Миссъ Гоббсъ.

ХУДОЖЕСТВЕННО И ЭЛЕГАНТНО

исполняютъ мужское платье

ТОРГОВ. ДОМЪ

КРАУТЪ

10 Загородный пр. 10
телеф. 425-88.

Спѣшные заказы выполняются съ большою тщательностью и аккуратностью.



ЛУЧШАЯ

Нѣжинская рябина

Общ. Бекманъ и К°
въ С.-Петербургѣ.

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ
БЛУЗЪ,
ВЕРХН. И НИЖН.
ЮБОКЪ, КАПОТЪ,
МАТИНЭ И БѢЛЬЕ.

Телефонъ 77-22.

Торговый
Домъ

„Джентльмэнъ“

Гостинный дворъ, № 34.
по Садовой ул.

ПЛАТЬЯ,
КОСТЮМЫ
(TAILLEUR)
ГОТОВ. и на ЗАКАЗЪ.

ЛЕДЪ КОМН. ЛЕДНИКИ!!!

ЛЕДЪ ДОСТАВЛЯЕТЪ ЕЖЕДНЕВНО ДЕШЕВО НА ДОМЪ и КОМН. ЛЕДНИКИ СВОЕЙ НОВѢЙШЕЙ КОНСТРУКЦИИ, ПРОДАЕТЪ ОТЪ 15 рубл.

— Первое С.-Петербургское Ледовничество —
Н. А. КРЕНЦИНЪ.

Магазины: 1) Николаевская, 31. Телеф. 83-06.

2) В. О. 11-я линія 24. Телеф. 564-91.

Главная контора: Безбородина, пр. 47, соб. д. Тем. 53-30.

ХОНЬЯКЪ ШУСТОВА



Дирекція «Паласъ-театра».
Фонтанка, 114. Тел. массы
416—96, конторы—479—13.

(Н. Н. Мезговъ, В. А. Кошкинъ, В. Н. Пигадикинъ, М. С. Харитоковъ, Н. Н. Поликарповъ и Комп.).

Сегодня гастроль Н. И. Тамара.

1.

СУЗИ

Оперетта въ 3 дѣйств., музыка Аладара Рени, авторизованный переводъ Е. Сперо.

Графъ Эмирихъ фонъ Сигетвари,
гусарскій полковникъ г. Вадимовъ.
Стефанъ, его сынъ Антоновъ.
Адела фонъ Розетти, молодая, богатая вдовушка г-жа Аренская.
Сузи Гофниеръ г-жа Зброжекъ-Пашковская.
М-ль Принель г-жа Странская.
Г-жа Миллеръ-Бальцеръ г-жа Варламова.
Горнъ, директоръ театра Ростовцевъ.
Бичу, репортеръ Кабановъ.
Лево, композиторъ Валерскій.
Теофрастусъ Герингъ, гувернеръ Невскій.
Шенблхеръ, вольноопредѣляющійся Рождественскій.
Эвнери Мартыненко.
Мануэла г-жа Лерма.
Мими г-жа Балле.
Метръ д'отель г. Кутузовъ.
Нервная старая дѣва г-жа Дарвичъ.
Лакей г. Тугариновъ.
Кельнерша -жа Марьянова.
Итальянскіе пѣвцы—г-жа Диза, г-жа Флигентъ, г-жа Козловская, г. Ивановъ, г. Зиминъ, г. Русецкій.
1-ая супружеская пара: г-жа Марьянова, г. Камчатовъ.
2-ая пара: г-жа Авдѣева, г. Клодницкій.
3-я пара: г-жа Альго, г. Карповъ.
4-ая супружеская пара: г-жа Федорова, г. Петровъ.

II. НОВЫЕ ЦЫГАНСКІЕ РОМАНСЫ.

Зина—Н. И. Тамара; Дмитрій—А. М. Брагинъ.

Гл. режиссеръ В. А. Вадимовъ.
Дирижеръ Лео Гебенъ.

Начало въ 8 час. вечера.

«Сузи». Гусарскій полковникъ Сигетвари хочетъ женить своего сына Стефана на миллионершѣ вдовѣ Розетти. Но Стефанъ молодъ, неопытенъ. Онъ долженъ пройти известное «испытаніе» и черезъ шесть мѣсяцевъ сдать любовный экзаменъ. Стефана знакомятъ съ опереточной актрисой Сузи Гофниеръ. Онъ влюбляется въ нее. Онъ счастливъ. Парочка живетъ въ Сорренто. Сузи бросила театр. За ней пріѣхалъ антрепренеръ, который разорился послѣ ухода Сузи, дѣлавшей большіе сборы. Шестимѣсячный срокъ прошелъ. Стефанъ долженъ сдать любовный экзаменъ. Но онъ не можетъ разстаться съ Сузи. Послѣ долгихъ *qui pro quo*, Стефанъ тайно женится на Сузи. Розетти даже способствуетъ этому браку. Узнавъ о нежелательномъ бракѣ сына, полковникъ Сигетвари крайне огорченъ. Но его огорченіе превращается въ радость, когда полковникъ узнаетъ, что красавица миллионерша готова выйти замужъ за него.



ЯНЪ РЕЙМАНЪ

Гостиный № 62.

Бриліакты

БРИЛІАНТЫ, АКВАМАРИНЫ, ГРАНАТЫ.

ЗЕМЕЛЬНЫЕ

УЧАСТКИ

отъ 90 кв. саж. продаются по Уральской ул., 8.

Подробности: Б. Конюшенная, 6.

КОНТОР

Форестландъ.

ТУАЛЕТНЫЯ МЫЛА

фабрики Т-ва

„Р. КЕЛЕРЪ и №“



НАВСЕГДА — для самыхъ взыскательныхъ требованій туалета.

НЕЖНЫ. — ОСВѢЖИТЕЛЬНЫ.

АРОМАТЪ ДО КОНЦА.

Любезнѣйшю въ продажѣ.

КОНЫЯКЪ ШУСТОВА

Лука Паркъ

Офицерская, 39. Телеф. 594—06.
РУССКАЯ ОПЕРЕТТА С. Н. НОВИКОВА.

СЕГОДНЯ

Представлено будетъ:

Прекрасная Елена

Опера-фарсъ Г. М. Ярона, муз. Оффенбаха, по постановкѣ
Макса Рейнгардта.

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА:

Елена, царица Спарты	г-жа Бауэръ.
Менелай, царь Спарты	Гафальскій.
Парисъ, сынъ Пріама	Мираевъ.
Калхасъ, главный жрецъ Юпитера	Полонскій.
Агамемнонъ)	(г-жа Ермановъ.
Ахилъ) Цари Греціи (	г-жа Краевъ.
Аяксъ 1)	(г-жа Шорскій.
Аяксъ 2)	(г-жа Дмитріевъ.
Клитемнестра, жена Агамемнона ..	г-жа Жданова.
Орестъ, сынъ Агамемнона	г-жа Вацкая.
Парфенисъ)	(г-жа Валиевская.
Леона) Вакханки (	г-жа Куровская.
Пиладесъ)	(г-жа Бѣлая.
Эвтиклій, кузнецъ	г-жа Радугинъ.
Филономъ, 2-й жрецъ	г-жа Свѣтловъ.

Народъ, вакханги, гетеры.

Режиссеръ А. В. Вилинскій.

Капельмейстеръ Ф. В. Валентетти.

Администраторъ А. И. Шульцъ.

Начало въ 8½ час. вечера.

Прекрасная Елена. Д. 1-е. Цари Греціи собрались на конкурсъ. Силы и храбрости у царей много и не въ этой плоскости желаютъ они конкурировать. Они хотятъ доказать свое остроуміе. Царь Агамемнонъ объявляетъ задачи конкурса. Никто изъ царей не въ силахъ разрѣшить предложенныя задачи. Разрѣшаетъ ихъ молодой-красавецъ-пастухъ, разрѣшаетъ всѣ заданныя задачи и въ награду его вѣнчаетъ вѣнокъ сама царица Спарты, Прекрасная Елена, жена царя Менелая. Пастухъ называетъ свое имя: онъ не простой поселянинъ, онъ сынъ царя Трои, Пріама, Парисъ, извѣстный судья трехъ богинь, отдавшій «яблоко» Венерѣ и получившій за это отъ богини обѣщаніе обладать самой красивой женщиной въ мірѣ, то есть Прекрасной Еленой. Калхасъ, главный жрецъ, получилъ приказаніе Венеры явчески помогать Парису. Онъ убѣждаетъ Менелая уѣхать на островъ Критъ. Д. 2-е. Елена одна, безъ мужа, въ обществѣ царей Калхаса и Париса. Она желаетъ оставаться вѣрной мужу, но Парисъ хитеръ. Когда царица засыпаетъ, онъ пользуется ея желаніемъ видѣть во снѣ Париса и разыгрываетъ роль сновидѣнія. Онъ обольщаетъ Елену. Въ эту минуту является Менелай, который узнаетъ про свой позоръ. Онъ зоветъ царей, Парисъ ихъ опрокидываетъ и убѣгаетъ. Д. 3-е. Елена тоскуетъ и дѣлаетъ мужу сцену за сценой. Всѣ жены въ Греціи неистовствуютъ. Менелай вызываетъ знаменитаго жреца, который долженъ спасти его отъ обрушившагося на него несчастья. Подъ видомъ жреца пріѣзжаетъ Парисъ, заявляющій, что богиня требуетъ пріѣзда на островъ царицы Елены. Менелай сначала протестуетъ, но потомъ уступаетъ настояніямъ всѣхъ и отпускаетъ жену. Парисъ убѣждаетъ и обнаруживаетъ, кто онъ. Цари негодуютъ, Менелай въ отчаяніи.

„Carnaval ≡
≡ de Venise“

№45 Невскій просп., №45
уг. Троицкой ул.

Телефонъ № 153-72.

ЕЖЕНЕДѢЛЬНОЕ
ПОЛУЧЕНІЕ НОВОСТЕЙ:
Парижа! Вѣны!
Лондона!

КОСТЮМЫ. † БЛУЗЫ
ЮБКИ. † КАПОТЫ.

Элегантное
дамское бѣлье.



Гдѣ бывають артисты и писатели
за завтракомъ, обѣдомъ и ужиномъ?
ВЪ РЕСТОРАНѢ
„ВѢНА“
ул. Гоголя, 13.
КОМФОРТАБЕЛЬНЫЕ КАБИНЕТЫ.
Тел: 477-85, 29-65 и 182-22. Торг. до 8-хъ ч. ночи.

PIANINO
RONISCH
а прѣдѣлѣ фабрикѣ отъ 800 р.
разборочно
а БЕЗЪ задатка.
Директоръ Н. И.
БЕРНГАРДЪ
Невскій, 72.

КОНЬЯКЪ ПУСТОВА



Таврический садъ.

СЕГОДНЯ

Представлено будетъ:

Новая жизнь

Пьеса въ 4 д., соч. Потапенко.

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА:

Ратоборцевъ, Лавр. Пимоновичъ ... г. Розинъ-Санинъ.
 Екатерина Лаврентьевна г-жа Пшесецкая;
 Агнія Лаврентьевна г-жа Жукова.
 Семиградскій, Викт. Алекс. г. Бурьяновъ.
 Козыренко, Вас. Вас. г. Гл.-Котельниковъ.
 Родіонъ) Внуки (г. Муравскій;
 Олимпія) Ратоборцева (г-жа Муратова.
 Вязьмитиновъ, Алексѣй Никол. г. Пахомовъ.
 Корчагинъ, купеческій сынъ г. Вѣнецкій.
 Колосовъ, судебный приставъ г. Ленскій.
 Никодимъ г. Дилинъ;
 Маша г-жа Черепова.
 Слуга въ редакціи г. **
 Носильщики, слуги, покупатели на аукціонѣ.

Режиссеръ С. М. Ратовъ.

Начало въ 8 час. вечера.

РЕСТОРАНЪ "ЭРМИТАЖЪ"

Невскій, 116/2, (уг. Знаменской). Тел. 28 73.

Въ большомъ роскошномъ залѣ ресторана ежедневно
 во время обѣдовъ и ужиновъ концерты румын-
 скаго оркестра подъ управленіемъ скрипача виртуоза
 Стефана Иліеско.

◆ Уютные кабинеты съ піанино. ◆
 Ресторанъ открытъ до 3-хъ час. ночи.

INSTITUT DE BEAUTÉ

Пантелеймонск. 4-16, кв. 19 (вх. л. Солян.) Тел. 78-31.

НАУЧНО-ГИГИЕНИЧЕСКІЙ УХОДЪ ЗА ПРЯСОЮ
 (Парижскій дипломъ).

Спеціальныя аппараты (души для бюста и всѣ па-
 рижскія новинки). Пригот. лица къ балу.

ИСКУССТВЕННОЕ УДЛИНЕНІЕ РУСНИЦЪ.

Работаютъ отъ 12—3 и 5—7. Также въ праздники.
 Даютъ уроки. Цѣны умѣренныя.



Большой Стрѣльнинскій ТЕАТРЪ

Волхонское шоссе.

Телефонъ 83.

Подъ главнымъ режиссерствомъ Б. С. Неволина.

СЕГОДНЯ

Представлено будетъ:

1. КОГО ИЗЪ ДВУХЪ?

Трагическій этюдъ въ 1 д. Дух. Банко.

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА:

Графъ Арманъ де-Ровень г. Стефановъ.
 Графиня де-Ровень г-жа Марадудина.
 Викторъ де-Мореа г. Григоровичъ.
 Старый слуга (Антуанъ) г. Римскій.
 Прислужница (Франсуаза) г-жа Гуровская.

II. КАКАЯ НАГЛОСТЬ!

Сцена изъ Боккачіо, пер. М. Ш.

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА:

Онъ г. Самаринъ-Эльскій.
 Она г-жа Антонова.
 Мужъ г. Титовъ.

III. ПОЗНАКОМИЛИСЬ.

Шутка въ 1 д., соч. А. Саксагонской.

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА:

Ейра Ивановна г-жа Марадудина.
 Валентина Леонтьевна г-жа Коняева.
 Оома Сергѣевичъ г. Самаринъ-Эльскій.
 Лакей г. Кузьминъ.
 Таперъ г. Оглевскій.

IV. ТЕАТРАЛЬНЫЙ КРИТИКЪ.

Въ 1 д., пер. съ англійск. М. А. Потапенко.

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА:

Гекторъ Аленъ г. Неволинъ.
 Бетти г-жа Антонова.
 Вальтеръ Козенсъ г. Григоровичъ.

Начало въ 8½ часовъ вечера.

Режиссеры Б. С. Неволинъ и І. К. Самаринъ-Эльскій.



АНГЛІЙСКІЯ | **ИЗЯЩНОЕ**
ДАМСКІЯ ВЛАЗЫ | **ТРИКО для ДАМЪ**
 готовыя и по заказу. | Фельдиксовъ и шелковъ.
ШВЕЙЦАРСКІЕ РУЧНОЙ ВЯЗКИ жакеты и саки
Ю. ГОТЛИБЪ | Телефонъ 49-36. **СПБ.,**
 Владимирскій пр., 2, уг. Невскаго.

КОНЬЯКЪ ШУСТОВА



БОЛЬШОЙ ТЕАТРЪ.

Дирекція С. Н. Новикова.

Сегодня представлено будетъ:

Нищій-студентъ

Оперетта въ 3 д. и 4 к. муз. Чиллекера.

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА:

Графиня Пальматика	-жа Самохвалова.
Лаура) ея (	г-жа Лосунская.
Бронислава) дочери (	г-жа Дези-Дорнь.
Богумиль, кузнецъ графа	Шевцовъ.
Ева, жена его	г-жа Лавровская.
Симонъ	г. Симбирскій.
Янъ	Морфесси.
Эйтерихъ	г. Костинъ.
Вагенгеймъ	Морозовъ.
Генрихъ, ротмистръ	Радощанскій.
Тейницъ, капитанъ	Рязанскій.
Ритгофенъ	г-жа Терская-Ланская.
Полковникъ Оллендорфъ	Дмитріевъ.
Бургомистръ	Красниковъ.
Габриель, слуга графини	г. Павловскій.
Гейнцъ	г. Зеленовъ.
Пифке) сторо- (	г. Ложкинъ.
Пуфке) жа (	г. Гуназовъ.
Рей, хозяинъ ресторана	

Начало въ 8½ час. вечера.

Главный режиссеръ И. А. Чистяковъ.

Гл. капельм. В. Б. Штокъ.

Нищій студентъ. Д. I. Тюрма. Полковникъ Оллендорфъ, желая отомстить гордой графинѣ Лаурѣ устраиваетъ такъ, чтобы та вышла замужъ за простолюдина. Подставными лицами для того онъ выбираетъ студентовъ Симона и Яна, которыхъ освобождаетъ отъ тюремнаго заключенія съ тѣмъ, чтобы первый, выдавая себя за богача, князя Вербовскаго, посватался къ Лаурѣ, второй же постарался понравиться Брониславѣ—другой дочери графини Пальматикн. Д. II. Въ домѣ графини Пальматикн. Янъ и Симонъ, искренно полюбившіе сестеръ и пользующіеся взаимностью, открываютъ имъ правду, но письмо Симона попадаетъ въ руки Оллендорфа. И лишь послѣ обряда вѣнчанія Оллендорфъ объявляетъ, что Симонъ—не князь, а «нищій студентъ», а Янъ—его товарищъ. Тогда Янъ открываетъ, что онъ по происхожденію графъ, но будучи сообщникомъ герцога, врага Оллендорфа, принужденъ былъ скрыть свое званіе. Оллендорфъ рѣшается воспользоваться Яномъ, чтобы открыть мѣстопробываніе герцога. Янъ соглашается продать голову герцога за 200 тысячъ, но дѣлаетъ это для того, чтобы получить деньги, необходимыя для осуществленія заговора герцога. Д. III. Оллендорфъ издѣвается надъ графиней и Лаурой, ея дочерью. Янъ, связанный обѣщаніемъ выдать герцога и желая выиграть для успѣха своего дѣла время, объясняетъ Оллендорфу, будто Симонъ—никто иной, какъ герцогъ; окружающіе очень рады, что мужъ Лауры—высокаго происхожденія. Повѣривъ словамъ Яна, Оллендорфъ хочетъ арестовать Симона, но является настоящий герцогъ и арестовываетъ Оллендорфа.

Зоологическій садъ

ВЪ МАЛОМЪ ТЕАТРѢ

Украинская группа подъ режиссерствомъ Д. А. ГАЙДАМАКИ.

Сегодня представлено будетъ:

Жыдивка выхрестка

Драма въ 5-ти дѣйств., соч. Тогобочнаго.

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА:

Лейба, старый еврей	г. Запорожець.
Сара (потнмъ Марія), его дочка ..	г-жа Шостаковская.
Кулина, старенька баба	г-жа Доманская.
Степанъ иъ сынъ	г. Калениченко.
Приська, дивчина	г-жа Лысенко-Смирнова.

Панасъ Стерня, замужній селянинъ	г. Лысенко.
Орышка, Лейбына наймычка	г-жа Миленко.
Хредоська) днвча-	г-жа Ольгина.
Марина) та	г-жа Доля.
Тарасъ) няныч-	г. Назаренко.
Мусій) кп	г. Савицкій.

Начало въ 8¼ час. вечера.



Madame WEIN

Coiffeuse de Dames.

Nouvelles modes de coiffure pour Dames—rue Gatschinskaja № 10, teleph 200—30.

Friseuse Frau WEIN

Ausländerin, list allzeit bestrebt, den hoch verehrten Damen immer nur das Schönste und Neueste zu bieten.

Pet. Seite, Gatschinskaja, N. 10. W. 1. Telef. 200—30.

Жидовка-выхрестка. Д. 1. Парубокъ Степанъ, измѣнивъ Приськѣ, полюбилъ еврейку Сарру, которая въ свою очередь увлеклась имъ. Она рѣшила креститься и затѣмъ выйти замужъ за Степана. Когда всѣ засыпаютъ въ хатѣ Лейбы, отца Сарры, она прокрадывается изъ хаты къ священнику. Приська узнаетъ, кто ея разлучница. Д. 2. Лейба принимаетъ всѣ средства, чтобы вернуть свою Сарру, но все напрасно: она крестилась, принявъ имя Маріи, и обвѣнчалась со Степаномъ. Марія при встрѣчѣ съ отцомъ молить его о прощеніи, но Лейба ее отталкиваетъ. Онъ проклинаетъ свою дочь и лишается разсудка. Д. 3. (Черезъ годъ). У Маріи родился ребенокъ. Приська возвращается изъ города въ деревню. Она навѣщаетъ Марію и издѣвается надъ ея ребенкомъ; вмѣстѣ съ тѣмъ кокетничаетъ со Степаномъ, котораго она не переставала любить. Красота Приськи вновь очаровываетъ Степана, и онъ признается ей въ любви. Марія, заставъ, какъ они цѣлуются, падаетъ безъ чувствъ. Д. 4. Марія сильно страдаетъ, какъ отъ признанія того, что Степанъ отвернулся отъ нея къ Приськѣ, такъ и отъ людскихъ насмѣшекъ. Приська подговариваетъ Степана убить ребенка Маріи и вину свалить на „выхрестку“; тогда ее засудятъ, а они тогда могутъ соединиться бракомъ. Степанъ замахивается ножомъ надъ ребенкомъ, но Марія успѣваетъ спасти свою дитыню. Степанъ гонитъ ее изъ хаты. Марія рѣшила уйти и поселиться въ хатѣ своего сумасшедшаго отца. Д. 5. Свиданіе Степана и Приськи. Марія слышитъ весь разговоръ влюбленныхъ. Она скрывается въ хату отца. Свекровь и наймычка Орышка ищутъ ее и находятъ дома повѣсившеюся. Степанъ расканвается.

ЖОНЬЯКЪ ШУСТОВА

ОБЩЕСТВО ДЛЯ ЗАКЛАДА ДВИЖИМЫХЪ ИМУЩЕСТВЪ въ СПБ. Мойка, 72. учрежден. 1869 г.

Тел.: 5-16, 447-00, 560-86.

**ЛОМБАРДЪ
У СИНЯГО МОСТА.**

Принимаетъ въ закладъ и на храненіе:
мѣха, платье, ковры, драгоценности, художественныя
произведенія, мебель, экипажи, бронзу, рояли и піанино.

Мѣха, платье и ковры чистятся и предохраняются отъ порчи молью.
Вещи хранятся въ спеціально оборудованныхъ и безопасныхъ кладовыхъ

9 ОТДѢЛЕНІЙ ОБЩЕСТВА ПОМѢЩАЮТСЯ:

- 1) Мойка, д. 72, близъ Синяго моста.
- 2) Уг. Невского пр. и Енаторини. кан., д. 27-18.
- 3) Уг. Невского пр. и Литей. пр. д. 78-84.
- 4) уг. Забалканскаго пр. и 1 роты № 2-23.
- 5) Невскій пр., д. 114 (прот. Пушкинской ул.).

- 6) Литейный пр., д. 25 (бл. Пантелеймоновской ул.).
- 7) Екатерингофскій пр., д. 81 (у Аларчина моста).
- 8) П. Ст. Больш. пр., д. 69, (бл. Каменноостр. пр.).
- 9) В. О., 8 лин. д. № 25.

Мебельные склады: Новгородская ул., д. 10 (Пески).

Магазины Общества: 1) Мойка 72, (драгоценности, мѣха, платье, галантерейныя вещи, художественныя произведенія и мебель).
2) Большою просп., близъ Каменноостровскаго 69. (мѣха, платья и красный товаръ).



ИЗЯЩНЫЕ
художественно-выполненные
ЧАСЫ
золото, серебро и брилліанты.
М. СОКОЛОВЪ
Невскій, 71, уг. Никол. ул.
Невскій, 59, прот. Надеждин. ул.
Телефонъ 55—89.
ЦѢНЫ ДЛЯ ВСѢХЪ ФАБРИЧНЫЯ.



Просимъ требовать **БЕНЕДИКТИНЪ** прохладнымъ



LIQUEUR

BÉNÉDICTINE

Exiger la Benedictine toujours glacée. Verlagt Benedictine stets gekühlt

Издатели Н. О. Абелъсонъ (Н. Осиповъ)

Редакторъ Г. Е. Бахмутовъ.