

РОССІЙСКІЙ
ТЕАТРЪ

или

Полное собраніе

всѣхъ

Россійскихъ Театральныхъ

сочиненій.

Часть XXIV.

ВЪ САНКТПЕТЕРБУРГѢ,

при Императорской Академіи Наукъ,

1788 года.

60833

О П Е Р Ы.



ОПЕКУНЪ ПРОФЕССОРЪ,

ИЛИ

ЛЮБОВЬ

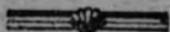
ХИТРЪЕ КРАСНОРЪЧІЯ,

ШУТЛИВАЯ ОПЕРА.

Сочинена

Въ 1782 году.

Въ первый разъ представлена на Московскомъ театрѣ въ 1784 году.



А 2

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА.

СТАРОНЪ, Профессоръ и Опекунъ Елизинъ.

ИЗЛѢТА, сестра ево.

ЕЛИЗА.

МИЛОНЪ, любовникъ Елизинъ.

Дѣйствіе въ Профессоровомъ саду.



ОПЕКУНЪ ПРОФЕССОРЪ,

ИЛИ

ЛЮБОВЬ

ХИТРЪЕ КРАСНОРЪЧІЯ.

ДѢЙСТВІЕ I.

Театръ представляетъ Профессорской садъ; съ правой стороны домъ ево, а съ лѣвой и прямо видна решетка, отдѣляющая садъ отъ лереулка, и маленькая калитка. Въ саду должны быть стулья и столъ.

ЯВЛЕНІЕ I.

СТАРОНЪ, ИЗЛѢТА, ЕЛИЗА.

[Старонъ сидя за столомъ въ откахъ лишетъ, Излѣта мотаетъ на катушкѣ шолкъ, а Елиза шветъ въ танбурѣ.]

СТАРОНЪ [поетъ.]

Нѣтъ на свѣтѣ злѣе муки,
 Какъ въ свои поймаетъ руки
 Насъ дѣвигья лѣлота.
 То-то, то-то сухота!

*

Но о темъ судить напрасно,
 И о темъ мнѣ такъ тужить?
 Въ свѣтѣ все любви подвластно;
 Безъ нее не лгзя прожить.

ИЗЛѢТА [поетъ.]

Для тево преходитъ младость,
 Естьли въ ней лишг наша радость?
 Для тево нашъ вѣкъ летитъ,
 Естьли насъ онъ веселитъ?
 Въ старости хотъ сердце тоже,
 Хотъ любовь всево дороже,
 Но чуха ужъ не та,
 Колъ цвѣла красота.

ЕЛИЗА [поетъ.]

Нѣтъ на свѣтѣ муки болѣ,
 Какъ любить и жить въ неволѣ

У скулова старика,

У скулова дурака.

*

Я сижу какъ въ клѣткѣ лтигка

Осужденная страдать.

Хоть велика вещь привычка,

Лгзьяль кѣ страданью привыкать!

СТАРОНЪ.

Ба, ба, ба! что это ты напѣваешь?

ЕЛИЗА.

Пѣсенку г. профессоръ.

СТАРОНЪ [*передражливая Елизу.*]

Пѣсенку г. профессоръ, какъ будто я
ешова не разумѣю! Я знаю, что пѣсенку,
да пѣсенка-шо швоя весьма зашѣйлива;
шакъ я хочу знаши, кто шебя ей научилъ.

ЕЛИЗА.

Я сама ее сложила, г. профессоръ.

СТАРОНЪ.

Покорно же прошу шакихъ впередъ пѣ-
сенъ не складывашь госпожа безграмотная
сочинишельница; спиходѣйшво не швоево
ума дѣло, а къ шомужъ и не называши меня
г. профессоромъ; безъ шебя памяшую что я
профессоръ Елоквенціи. Гремящая слава гре-

мящихъ моихъ словъ столько уже въ свѣ-
шѣ огромогласилась, что ты не имѣешь нуж-
ды громогласить объ ней всякую минушу.
Я знаю, что профессоръ есть великій че-
ловѣкъ, ерго я знаю, что я великій чело-
вѣкъ. А при томъ я для себя назначилъ
себѣ другое имя, кошорое ты должна запе-
чашлѣшь въ швоемъ сердцѣ гошовясь бышь
моею супругою.

ЕЛИЗА.

Я ево позабыла г. профессоръ.

СТАРОНЪ.

Опяшь г. профессоръ?

ЕЛИЗА.

Виновата г. опекунъ.

СТАРОНЪ.

Еще? - - - -

ЕЛИЗА.

Я - - -

СТАРОНЪ.

Безполковая -- подойди ко миѣ -- ближе --

ЕЛИЗА [*въ сторону.*]

Ахъ! Милонъ! - - - когда ты меня изба-
вишь епой кашорги?

СТА-

СТАРОНЪ.

Ворчи, ворчи себѣ подѣ носѣ. Ты всегда хмуришься, когда я тебя наставляю на путь истинный и всегда забываешь мои наставленія, а помнишь только шѣ, кошорыя преподаешѣ тебѣ своя вѣтренность -- Вошѣ сеспра, какѣ шы худо за нею сморишь!

ИЗЛѢТА.

Вѣшь миѣ башька мой не вложишь вѣ нея разуму.

СТАРОНЪ.

Подлинно чшо не вложишь. Говори за мною, глупенькая упрямица: любезный мой --

ЕЛИЗА [заккаясь.]

Лю, лю, лю - - -

СТАРОНЪ.

Лю, лю, лю - - - ну чшо сѣ значишѣ? и ешьли кѣ швоимѣ лю, лю, прибавишь у, шакѣ волчьа выйдешѣ шправля: у лю, лю - - Развѣ шы меня за волка принимаешь?

ЕЛИЗА.

Такѣ г. профессоръ.

СТАРОНЪ.

Такѣ! - - шы меня за волка принимаешь? --

ЕЛИЗА.

Я не знаю господинъ - - -

СТАРОНЪ.

Для чево же ты опвѣчаешь мнѣ, шакъ?

ЕЛИЗА.

Для того, что ты самъ мнѣ сказывалъ, что все то шакъ, что говоришь профессоръ - - -

СТАРОНЪ.

Конечно все шакъ, что говоришь великій профессоръ Елоквенціи; но ты должна различаши разсуждающаго съ вопрошающимъ, и должна примѣчашь слухомъ своимъ, какъ въ чужихъ, шакъ и въ своихъ разговорахъ, гдѣ слѣдуешь запяшая, гдѣ шочка, гдѣ двоешочіе, гдѣ знакъ вопросительный, удивительный и вмѣшительный. Пускай премудрую Рипорику, [*прилоднявѣ ларикѣ*] кошорой я имѣю чесшь бышь Профессоромъ, млекопитаемый еще швой разсудокъ и не можешъ, шакъ сказашь, осязати, однако я шшолько уже шебѣ шолковалъ о нѣкошорыхъ ея часшяхъ, какъ то, о словосцепленіи, родѣ, видѣ, исполкованіи, о шропѣ, Мешафорѣ, Синекдохѣ, Мешониміи, Аншономасіи, о Но-

ма-

машонїи, Кашахрисъ, Мешалипсъ, Аллегорїи, Перифрасъ , Ипервашъ , Иперволъ , и проч : и проч : что ты могла бы и спросишь и отвѣчашъ весьма обычно, ежели бы упрямо-сердїе швое покорялося должности и благочинїю ; но ты о немъ совсѣмъ не помышляеши , а только думаешь о мнимолѣпной своей рожицѣ, кошорая - - кошорая ни чудъ, ни чувъ не красновидна.

ПОЕТЪ.

Взгляни ты на себя ,
 Взгляни огали ясно ,
 Ну можно ли въ тебя
 Кому влюбиться страстно ?
 Курносинькой носокъ ,
 Бровь яко волосокъ ,
 Глаза какъ будто плошки ,
 Коротинькія ножки ! - - -
 Тѣфу, тѣфу какъ ты дуриа!
 Мала, суха, терна - - -
 Тѣфу, тѣфу какъ ты дуриа!

ЕЛИЗА [поетъ.]

Совсѣмъ , совсѣмъ ине
 Я слышу отъ другихъ.

СТА-

ОПЕКУНЪ ПРОФЕССОРЪ

СТАРОНЪ [поетъ.]

А чтожъ, а чтожъ такое?

Скажи мнѣ рѣчи ихъ.

ЕЛИЗА [поетъ.]

Сошедшия со мною,

Мнѣ всякой говоритъ:

Вотъ Роза красотою,

Лишь взглянетъ, подаритъ!

СТАРОНЪ [поетъ.]

Ругается тобою,

Кто это говоритъ.

ЕЛИЗА [поетъ.]

Какія милы очи!

Какой прекрасной ротъ!

СТАРОНЪ [поетъ.]

Все это вретъ народъ.

[вѣ сторону]

Я рецъ, моей нѣтъ логи.

ЕЛИЗА [поетъ.]

Какія милы очи!

Какой прекрасной ротъ!

СТАРОНЪ [поетъ.]

Вдоръ, вдоръ - - - [вѣ сторону] моей

нѣтъ логи!

Ты, ты совсѣмъ чюдъ!

ЕЛИ-

ЕЛИЗА [поетъ.]

Однимъ Елиза взоромъ
Рождаетъ тьму смѣхъ.

СТАРОНЪ [поетъ.]

Не вѣрзъ ихъ разговорамъ;
Все это врѣтѣ на смѣхъ.

ЕЛИЗА.

Кажется за что бы имъ надо мною насмѣхаться, г. профессоръ?

СТАРОНЪ.

За то, что ты - - что ты ничево не смыслишь, госпожа млекососица. Ты думаешь, что ты лѣпошою своею превосходишь всѣхъ лѣполичныхъ во вселенной; анъ-лихъ ни единой. Примѣшила ли ты, что всегда за тобою шолпа нахаловъ, когда ты идешь изъ церкви?

ЕЛИЗА.

Я примѣшила г. профессоръ, что ребяща бѣгающъ за тобой, а большіе за мной.

СТАРОНЪ.

Ты насмѣхаешься надомною! - - - Ты всево скорѣе въ рижорикъ поняла Иронію, а что нужно для швоего полу, ты никогда того не понимаешь. Но добро - - поди - - -
при-

принеси мнѣ свой урокъ, кошорой я шебѣ задалъ вчерашній день; я посмошрю, какъ оштра швоа память.

ЕЛИЗА [вѣ сторону.]

Оштра, чшобѣ не забышь швоихѣ грубоспей.

ЯВЛЕНІЕ II.

СТАРОНЪ, ИЗЛѢТА.

СТАРОНЪ.

Нѣтъ, сія ядовишя змѣйка ни какова мнѣ добра не предвѣщаетъ. На свою погибель я держу ее за пазухой.

ИЗЛѢТА.

Вошѣ шаково-шо брашецѣ, любишь молодую дѣвку.

СТАРОНЪ.

Тяжко, шяжко - - - однако - - - исповѣдаю шебѣ - - - между нами сказано: ее имѣніе болѣе меня обворожило, нежели ея красовидность. Ты знаешь, чшо я Елизинѣ опекунѣ.

ИЗЛѢТА.

Знаю.

СТА-

СТАРОНЪ.

Что въ ея имѣнїи попребуюшъ отъ меня
опчешу.

ИЗЛѢТА.

Конечно.

СТАРОНЪ.

А оно такъ съ моимъ смѣшено, такъ
запушано - - -

ИЗЛѢТА.

Вѣрю.

СТАРОНЪ.

Что мнѣ надобно, дабы избавишься сего
горешнаго для меня опчешу, непременно съ
ней бракосочешашься.

ИЗЛѢТА.

Справедливо.

СТАРОНЪ.

А по тому и довлѣшъ имѣши мнѣ ве-
λικое надѣ нею бдѣнїе, дабы драгоценная
моя добыча не ускользнула отъ рукъ моихъ,
для нея шрудящихся.

ИЗЛѢТА [*въ сторону.*]

Старая лисица!

СТАРОНЪ.

Со всѣмъ шѣмъ, я въ превеликомъ беспо-
койствѣ.

ИЗ-

ИЗЛѢТА.

Не мудрено.

СТАРОНЪ.

Я примѣчаю, что у нея съ кѣмъ ни будь
есть амурыя шашни.

ИЗЛѢТА.

Дѣвка молодая, я и постарѣ - - - од-
нако - - - скучно всегда мошашь шолкѣ.

СТАРОНЪ.

Вчера въ вечеру кшо-шо подѣ ее окош-
комѣ очень попѣвалѣ громко; и вошѣ ша
пѣсенка: она у меня какѣ будшо напечааша-
лась на памяши!

ПѢСНЯ.

*Взгляни въ окошко изъ тюрмы,
Услышь изъ лреужасной тѣмы,
Услышь мой гласѣ, бѣги отъ злова
Мучителя твоихѣ красотѣ,
Бѣги въ обвѣтїя драгова.
Слитѣ Аргусѣ твой, слитѣ твой уродѣ.*

ИЗЛѢТА.

Ха, ха, ха! не мудрено брашецѣ дога-
даться, что шакими имянами ешо кшо ни
будѣ себя подчивалѣ; а кажешся кому бы?
- - - шы всѣхѣ своихѣ учениковѣ разпусшилѣ;
кѣ

къ тебѣ ни одинъ мужчина въ домъ не ходишь, и кромѣ женщинъ ни кто тебѣ не служишь.

СТАРОНЪ.

Силенъ бѣсѣ, сесшрица, силенъ.

ИЗЛѢТА.

Ежели подумаешь на Милона, шакъ и онъ - - -

СТАРОНЪ.

Ахъ! ешотъ прокляшой мальчишка болѣе всѣхъ шревожишь мою душу. Ты знаешь, что я Елизу многожды заставалъ съ нимъ на единъ, когда онъ учился у меня молашынъ. А молодой малой наединъ съ молодой дѣвкойю, могутъ очень много напроказничать.

ИЗЛѢТА [*вѣ сторону.*]

Охши мнѣ! и съ спарой не меньше.

СТАРОНЪ.

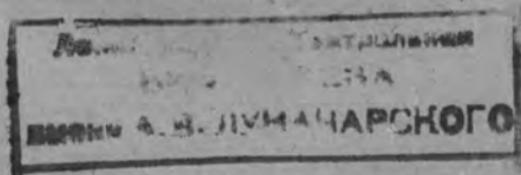
Ихъ не заставишь играть въ миледу.

ИЗЛѢТА.

И вѣдомо; захочешся и въ бирюлки, но ты напрасно брашецъ шакъ грубо съ ней обходишься.

Б

СТА-



СТАРОНЪ.

Грубо? - - - ешо одинъ шолько способъ, кошорымъ я могу нѣсколько обуздашь ее своевольшво.

ИЗЛѢТА.

Самой дурной способъ говоришь вѣ глаза пригожей дѣвкѣ, чшо она дурна, глупа и никуда не годишься.

СТАРОНЪ.

Такъ и должно: ее надобно вѣ помѣ увѣришь; она самолюбива, а самолюбіе вѣ дѣвкѣ, говоришь [прилодиявѣ ларикѣ] премудрый Аристошель, ешь первый источникъ всѣхъ ея пороковъ.

ИЗЛѢТА.

Пустое; шы вѣ ешомъ и меня не увѣришь, не шокмо Елизу; шы шолько шѣмъ раждаешь вѣ ней къ себѣ ненавись.

ПОЕТЪ.

*Грубость дѣвку не чловитѣ,
Дѣвкѣ ласка дорога.
Грубость только валѣ готовитѣ
Превеликіе рога.
Хотѣ залри свою любезну
За решетку ты желѣзну*

И будь сторожемъ у ней,
 Естьли есть въ примѣтъ милой,
 Ни решеткою ни силою
 Не удержишь ихъ затѣй:
 Младость старости хитрѣй.

СТАРОНЪ.

Покорно благодарствую, чѣмъ ни было,
 а я амурно обходишься съ ней не намѣренъ;
 она и подавно мнѣ сядетъ на плеча: нѣшъ,
 нѣшъ, я гошовъ сію минушу опдашь ее
 пому, кшо ушупитъ мнѣ ее имѣніе.

ИЗЛѢТА.

Твоя воля, было бы шебѣ сказано.

СТАРОНЪ. [поетъ]

Много премного прошу мя цволить
 Отъ ядовитыхъ для сердца хлопотъ.
 Естьли любовно нагати мнѣ глаголитъ
 Съ лѣлымъ соборомъ толикихъ красотъ,
 Острыя стрѣлы прехитра кулида
 Вмигъ прободаютъ сквозь сердце мое,
 Кижда двѣ все таже Армида,
 Кижда имѣетъ волшебство свое.

ИЗЛѢТА.

Будшо ты шакъ слабъ брашецъ? - - -

СТАРОНЪ.

Нишни - - - нишни - - - я ее вижу.

ЯВЛЕНІЕ III.

ТѢЖЪ, и ЕЛИЗА.

СТАРОНЪ.

Ну, принесла ли?

ЕЛИЗА.

Я принесла, шолько ничево не знаю.

СТАРОНЪ.

А для чево шы ничево не знаешь?

ЕЛИЗА.

Для шого, что я не умѣю разбирашь швоей руки г. профессоръ.

СТАРОНЪ.

Не умѣешь? - - - шы очень разбирашь умѣешь, шолько не уроки о должности женскова пола - - - лѣнивица! сядь возлѣ меня - - - ближе - - - ближе.

ЕЛИЗА.

Воля швоя, нѣшѣ мочи, г. профессоръ.

СТАРОНЪ.

Что еще шакое?

ЕЛИ-

ЕЛИЗА.

Отъ себя шакъ дурно пахнешъ - - -

СТАРОНЪ.

Нѣшъ ничево, нѣшъ ничево, чишай.

ЕЛИЗА.

Какъ нѣшъ ничево? задохнушься можно
г. профессоръ.

СТАРОНЪ.

Говоряшъ, чишай.

ЕЛИЗА [*зажавъ носъ гитаетъ.*]

О должноти женскаго пола - - -

СТАРОНЪ [*отдергивая ея руку.*]

Я не хочу, чшобъ шы зажимала носъ.

ЕЛИЗА [*вставши.*]

А я безъ шого не спану чишашъ, г.
профессоръ.

СТАРОНЪ.

Какъ?

ЕЛИЗА.

Такъ же, что я не хочу умерешъ отъ
запаху, кошорой профессорскія твои уста
выпускають.

СТАРОНЪ [*взявши ее за уши.*]

Не упрямяся, не упрямяся, не упрямяся.

ЕЛИЗА. [*заллакавѣ*]

Ги, ги, ги - - - - какое мученіе!

СТАРОНЪ.

Вошѣ, шаково-шо не слушахьяся.

ЕЛИЗА. [*сквозь слезы*]

Не слушаюхья, и слушахьяся не буду.
Довольно я пошерпѣла, довольно жила
на кашоргѣ.

СТАРОНЪ.

Ба, ба, ба!

ИЗЛѢТА.

Дурно Елизанька, дурно; шахѣ сѣ опе-
куномѣ не говоряшѣ.

СТАРОНЪ.

И сѣ опекуномѣ профессоромѣ Елоквен-
ціи!

ЕЛИЗА.

Я, сударыня, не сѣ опекуномѣ моимѣ
говору, а сѣ злодѣемѣ моимѣ, сѣ мучише-
лемѣ - - - - -

СТАРОНЪ.

И шы дерзаешѣ - - - - -

ЕЛИЗА.

Дерзаю; шы мнѣ мерзѣе всево на свѣшѣ.
Хошя шы и думаешѣ, чшо я дурочька,

однако я знаю мои правы; ты мой опекунъ, а не отецъ; ты не имѣешь власти ни меня ширанишь, ни грабишь моего имѣнія.

СТАРОНЪ. [*сбъ сторону*]

Ну, пропалъ! не даромъ она воюешь. Однако не робѣй профессоръ!

ЕЛИЗА.

За меня есть кому всгруппиться.

СТАРОНЪ.

Пошише, пошише госпожа сумозбродная! Не забывай, что я швой повелитель, и что я завпре же буду швой супругъ.

ЕЛИЗА.

Ты мой будешь супругъ?

СТАРОНЪ.

Я - - - - - или въ дѣвахъ умрешь. [*сбъ сторону*] Не робѣй профессоръ!

ЕЛИЗА.

Объ етомъ не сокрушайся.

СТАРОНЪ.

Какъ? какъ?

ЕЛИЗА.

Найдется кромъ себя, кто на мнѣ женишся.

ОПЕКУНЪ ПРОФЕССОРЪ

СТАРОНЪ. [*въ сторону*]

Горе мнѣ! - - - - не робѣй профессоръ!

ЕЛИЗА.

Съ тою шолько разностию, что шобъ женился на мнѣ, а не на моемъ имѣнїи.

СТАРОНЪ. [*въ сторону*]

Горе мнѣ!

ИЗЛѢТА.

Я говорила тебѣ брашецъ, что желѣзная решотка - - - -

СТАРОНЪ.

Ахъ! перестань, сестрица. Слова ея такая аллегорїя - - - - добро [*въ сторону*]
принудимъ себя, приласкаемъ ее - - - -

ЕЛИЗА. [*въ сторону*]

Струсилъ старой хрѣнѣ. Мнѣ бы давно - - - -

СТАРОНЪ.

Послушай, послушай, дурындушка!

ЕЛИЗА. [*бѣгая отъ него*]

Не слушаю.

СТАРОНЪ.

Милая моя пшашечка! - - - -

ЕЛИЗА.

Не понимаю.

СТА-

СТАРОНЬ.

Райская моя ласточька! - - -

ЕЛИЗА.

Ешо для меня шаже Ришорика.

СТАРОНЬ.

Кружечька моя, кружечька, изъ кошорой божешвенный нексаръ изливаешся во всѣ мои жилы! - - -

ЕЛИЗА.

Не вѣрю, опѣ себя бы не пахло шакѣ скверно.

СТАРОНЬ. [*вѣ сторону*]

Злодѣйка! [*вслухѣ*] Движущая мешафора прелѣпаго купидона!

ЕЛИЗА.

Или душика; я опѣ себя ешо слышала, но больше не желаю.

СТАРОНЬ. [*поймавѣ ее за руку*]

Послушай пѣсенку мою, пѣсенку, вѣ кошорой огнедышущія мои кѣ шебѣ чувшвїя изображающся, яко на дскѣ писненїя мудрыя словеса великаго Аришошеля.

ЕЛИЗА.

Ешо все для меня шарабарская грамоша.

ИЗЛѢТА.

Послушай , Елизушка ; шы дѣвочька умная , послушай ево пѣсенку.

ЕЛИЗА.

Я буду слушать , шолько ничево не услышу.

СТАРОНЪ.

Услышишь пресловущая моя Елоквенція ! а между шѣмъ поди сеспра , принеси изъ поставца варенаго черносливцу . Я хочу лапочку мою поподчивашь .

Я В Л Е Н І Е І V .

СТАРОНЪ, ЕЛИЗА.

ЕЛИЗА.

Покорно благодарствую ; я до нево не охошница .

СТАРОНЪ.

Покушай , покушай .

Поетъ.

*Коль престанешъ быть сурова ,
Демосфенова мнѣ слова*

Дра-

*Драгоценный будешь ты.
Превзойдешь необычно
Гласно, златно, лѣлолитно
Ево стилия красоты.*

ЕЛИЗА.

Ха, ха, ха! перестань, перестань; шы
меня уморишь, г. профессоръ.

СТАРОНЪ.

Другую, другую послушай.

ЕЛИЗА [*въ сторону.*]

Я объ закладъ ударюсь, что Милонъ
Ришорики не учился.

СТАРОНЪ [*поетъ.*]

*Славы превыше ты Цицерона,
Краше ты ликоми Фивскихъ фигуръ.
Риторству громку ты же корона,
Въ тя бы влюбился дутикъ Алмуръ.*

ЕЛИЗА [*съ музыкой.*]

Ха, ха, ха, ха, ха, ха, ха.

СТАРОНЪ [*поетъ.*]

*Око Елизы, аки небесно,
Блещетъ пространно всюды лугемъ;
Мнѣжъ на Елизу зрѣти прелесно,
Пышетъ геенной въ сердце моему.*

ЕЛИ-

ЕЛИЗА [*сѣ музыкой.*]

Ха, ха, ха, ха, ха, ха, ха, ха.

СТАРОНЪ [*вѣ сторону.*]

Любо дурочкѣ, любо. [*вслухѣ*] Ну помиримсяжѣ шеперь, помиримся: кшо шарое вспомянешѣ, шому глазѣ вонѣ.

ЕЛИЗА.

Жаль же, чшо не шому, кому вспоминаяшѣ; а шобы г профессорѣ совершенной былѣ красавецѣ.

СТАРОНЪ [*протянувѣ руку.*]

Першикѣ, першикѣ. - - -

ЕЛИЗА.

Ни полмизиньчика, пока не будешѣ просить у меня прощенія.

СТАРОНЪ.

Прощенія!

ЕЛИЗА.

Непремѣнно.

СТАРОНЪ [*вѣ сторону.*]

Плушовочка! [*вслухѣ*] Ну, ну, прости, прости меня медошочивая моя ягодка!

ЕЛИЗА.

На колѣни.

СТА-

СТАРОНЪ.

О го! - - -

ЕЛИЗА.

Безъ опговорокъ.

СТАРОНЪ [*въ сторону смѣются.*]Упѣшимъ дурочьку, упѣшимъ. [*ставъ на колѣни*] Ну, вошъ и на колѣнахъ.

ЕЛИЗА.

Цалуй въ ножку.

СТАРОНЪ.

Ха, ха, ха, шельмушичька!

ЕЛИЗА.

Скорѣе, скорѣе. [*въ сторону*] Я вижу Милона.

ЯВЛЕНІЕ V.

ТѢЖЪ, и МИЛОНЪ.

СТАРОНЪ [*лоцѣловавъ.*]

Ну покореиъ ли я?

ЕЛИЗА.

Еще, еще.

СТАРОНЪ.

Вошъ и еще.

МИ-

МИЛОНЪ [тихо.]

Послушай!

ЕЛИЗА [тихо.]

Не лъзя.

СТАРОНЪ [прилодымаясь.]

Что? что?

ЕЛИЗА [заслоня Милона.]

Въ прешей, въ прешей.

СТАРОНЪ.

Но - - -

ЕЛИЗА.

Въ прешей; въ прешей, иль все дѣло испоршишь.

СТАРОНЪ [цалця.]

Измучила, ей, ей, измучила ей, ей.

ЕЛИЗА.

Довольна я шеперь, довольна я шеперь.
[Въ то время какъ Профессоръ цалцетъ Елизу въ ногу, Милонъ цалцетъ ее въ руку, отдаетъ ей лисьмо и уходитъ.]



ЯВЛЕНІЕ VI.

СТАРОНЪ, ЕЛИЗА.

СТАРОНЪ [*вставши.*]

Ха, ха, ха.

ЕЛИЗА.

Ха, ха, ха.

СТАРОНЪ.

Рѣзвущичька моя!

ЕЛИЗА [*въ сторону.*]

Сѣдой, сѣдой осель!

СТАРОНЪ. [*въ сторону*]

Поималъ на уду рыбку.

ЕЛИЗА. [*въ сторону*]

Взнуздада дурака.

СТАРОНЪ. [*въ сторону*]

Давно-было мнѣ шакъ.

ЕЛИЗА. [*въ сторону*]

Давно-было мнѣ шакъ.

СТАРОНЪ.

Чшо, рада, рада, воровочька?

ЕЛИЗА.

Безъ мѣры; и для шого хочу, чшобъ г. профессоръ имѣлъ участіе въ моей радости и со мною проплясалъ.

СТА-

СТАРОНЪ.

Миѣ плясать!

ЕЛИЗА.

Безъ сумнѣнія; или всѣ швои поцалуи останутся щещны.

СТАРОНЪ.

Ха, ха, ха, ты право презабавная игрушичька.

ЕЛИЗА. [*ловоразгивая ево*]

Пляши, пляши. Та ла, ла ла ла, ха, ха, ха.

СТАРОНЪ. [*ллясавши*]

Та ла, ла ла ла ла, ха, ха, ха, ха, ха.

ЯВЛЕНІЕ VII.

ТѢЖЪ, и ИЗЛѢТА.

ИЗЛѢТА.

Что я вижу! братаецъ пляшетъ!

ЕЛИЗА.

Ха, ха, ха.

СТАРОНЪ.

Не дивись: Геркулесъ прятъ, Ахиллъ въ женскомъ ходилъ плашь, а Сшаронъ пляшетъ, ерго любовь все извиняетъ.

ИЗ-

ИЗЛѢТА. [*тихо Старонѣ*]

Ну, не правда ли моя?

СТАРОНѢ. [*тихо.*]

Ты права, права. [*Елизѣ*] Послушай моя душашочька! ты меня развеселила - - - Я хочу, чшобъ у насъ нынече была музыка, мы съ тобой спляшемся - - - я пойду нанимашь музыканшовъ, а ты между шѣмъ порабшай чшо нибудь, сердешной мой дружечикъ!

ЕЛИЗА.

Отъ всего моего сердца, шолько уходи поскорѣе. [*садится за танбурѣ*]

СТАРОНѢ. [*смѣются Излѣтѣ*]

Какъ она спшала послушлива! мнѣ бы давно ее усыплять такимъ образомъ.

ИЗЛѢТА. [*тихо*]

Я шебѣ говорила.

СТАРОНѢ. [*тихо*]

Забавляй ее, сесприца, пока я, вмѣсто музыканшовъ, схожу къ священнику. Надобно спѣшить, чшобъ наша свадьба - - - она насъ подслушиваетъ - - - поди за мною. [*Елизѣ*] Рабшай, рабшай, моя маминька! - - я шощасъ, шощасъ возвращусь.

В

ЕЛИ-

ЕЛИЗА.

Хорошо, хорошо; прости, прости [въ сторону] и на всегда, ежели можно.

ЯВЛЕНІЕ VIII.

ЕЛИЗА. [одна]

Ушли - - - прочтемъ скорѣе, что Милонъ пишешь. Старой чортъ думаешь, что я ничево не смышлю, что я [увидя вдали Старона и Излѣту] Ахъ! прокляшыя! они изъ за угла подсмашривающъ - - - добро, запоемъ что нибудь, пока ихъ чортъ унесетъ подалѣе.

ПОЕТЪ.

*Пастушка стадо гонитъ;
Ушла овечка въ лѣсѣ;
Пастушка лаетъ, сточетъ,
Клянетъ предѣлъ небесѣ.*

*

*За то принятыя въ горѣ?
Въ лѣсу укуситъ волкъ.
Въ ней страхъ и жалость въ слорѣ,
На сердцѣ разной толкъ.*

*

Но

Но жаль оветки милой,
 Тащится къ лѣсу силой,
 Трелещетъ и идѣтъ.
 Это зрѣтъ! — ластухъ прекрасной,
 Давно ужъ ея страстной,
 Къ ногамъ ея ладетъ.

*

Любовь съ красой не малость;
 Обѣмлетъ гнѣвъ и жалость;
 Но жалость превзошла.
 Пошли иныя толки;
 Не страшны больше волки,
 Оветка не мила.

Ушли изъ виду - - прочтемъ :

ПИСЬМО.

„Дражайшая Елиза! я провѣдалъ, что
 „мучитель твой завпрешній день хочешь
 „на тебѣ жениться, не надо шеряшь вре-
 „мени; ежели ты хочешь избѣгнушь ешова
 „нешастія, и увѣнчашь спрасшь вѣрнѣй-
 „шаго швоего любовника, то будь готова.
 „Коляска моя дожидается насъ въ ешомъ
 „переулкѣ, а я спрятавшись здѣсь въ са-
 „ду дожидаюсь шолько опсущствія швоего

„ширана, и швоего согласія. Ввѣрься, пре-
 „красная Елиза, пламенной моей къ тебѣ
 „любви, почщенію и швоей добродѣтели.
 „Милонѣ.

Я В Л Е Н І Е IX.

ЕЛИЗА, ИЗЛѢТА.

ИЗЛѢТА.

А га га! что ешо? что ешо?

ЕЛИЗА. [*въ сторону*]

Ахѣ! пропала я!

ИЗЛѢТА.

Письмецо, письмецо.

ЕЛИЗА. [*въ сторону*]

Перевернемѣ. [*вслухѣ*] Душа моя!

ИЗЛѢТА.

Такѣ, вошѣ храбрость-шо швоя опѣ че-
 во происходила?

ЕЛИЗА.

Ты ошибаешься Излѣша, я передѣ шо-
 бой виноваша, шолько совѣмѣ не въ шомѣ,
 въ чомѣ шы думаешь.

ИЗ-

ИЗЛѢТА.

Хороша дѣвушка!

ЕЛИЗА.

Выслушай меня!

ИЗЛѢТА.

Будетъ прокъ! - - -

ЕЛИЗА.

Ешо письмо - - - -

ИЗЛѢТА.

Письма принимаешь отъ любовниковъ! - - -

ЕЛИЗА.

Не ко мнѣ, не ко мнѣ.

ИЗЛѢТА.

Къ кому же? - - -

ЕЛИЗА.

Къ тебѣ, Излѣта, къ тебѣ.

ИЗЛѢТА.

Ко мнѣ? - - - ахъ! ты машинница, машинница!

ЕЛИЗА.

Прочти ево лучше. [вѣ сторону] Слава богу, что она читаетъ не умѣетъ.

ИЗЛѢТА. [вѣ сторону]

Пришворимся, что мы читаетъ умѣетъ.

В 3

ЕЛИ-

ЕЛИЗА. [показывая надпись]

Вотъ посмотри: Прекрасной и дражайшей моей Излѣшѣ.

ИЗЛѢТА.

Вижу, вижу. Да какъ же оно тебѣ попалося?

ЕЛИЗА.

Пречуднымъ образомъ: лишь только вы съ профессоромъ отсюда ушли, а я сидя за работою, заплѣла отъ скуки пѣсенку, какъ вдругъ черезъ заборъ бултыхъ камень; глядь! письмо, что за причина? я сперва было испугалась, однако послѣ подошла, анъ что бы ты думала? письмо-то за веревочку привязано было къ камню, чтобъ ловчѣе было его перекинуть. Смори, какія зашѣи - - - а все ешо для тебя, моя дорогая.

ИЗЛѢТА.

Ну, ну.

ЕЛИЗА.

Я подняла его. Признаюсь, желаніе мое узнать что ешо за письмо, такъ было велико, что я не прочтя надписи, его распечасала.

ИЗ-

ИЗЛѢТА.

Любопышная!

ЕЛИЗА.

Ахъ! я съ лишкомъ много за любопышство мое наказана.

ИЗЛѢТА.

А чшобъ больше еще наказать себя, шакъ прочши ево въ другой разъ, и чшобъ я слышала.

ЕЛИЗА.

Съ превеликою охошою, моя радость; шолько увѣрь меня, чшо шы ужъ на меня не сердиша.

ИЗЛѢТА.

Нѣшъ, нѣшъ; чишай, чишай.

ЕЛИЗА. [*бѣдто гитаетъ ло лисьму.*]

„Дражайшая моя Излѣша! когда я учил-
„ся Лашинскому языку у швоего брата,
„шогда я не смѣлъ тебѣ извяснить пла-
„менной моей къ тебѣ спрасши, хошя и
„видѣлъ, чшо шы невсегда любила сидѣть за
„кошушкой; но шеперь будучи свободенъ,
„я осмѣливаюсь отккрыть тебѣ мое сердце.
„Правда, я ласкалъ и Елизу, но ешо шоль-
„ко для шого, чшобъ сккрыть прямыя мои

В 4

„чув-

„чувствія. Пускай она себя моложе, однако въ ней нѣтъ епова, что называется, не знаю что такое, которое на всегда приковало мою къ тебѣ душу. Сжался надомною и дай мнѣ себя хоть на минушу увидѣшь. Обожайщій тебя, Милонъ.

ИЗЛѢТА. [*жеманясь*]

Спасибо, спасибо. [*въ сторону*] Такъ, сердце мое предчувствовало, что еповъ малой меня любишь. Не даромъ онъ мнѣ всегда нравился. [*въ слухъ*] Ну Елизушка, теперь будь со мною подружнѣе, мой свѣтъ.

ЕЛИЗА.

Ахъ! я и всегда себя любила, какъ душу.

ИЗЛѢТА.

Признаюсь: Милонъ мнѣ не прошивенъ, и очень не прошивенъ.

ЕЛИЗА.

Слава богу, слава богу! [*въ сторону*] Насилу я ей глаза выколола.

ИЗЛѢТА.

Чтожъ мнѣ теперь дѣлать-шо?

ЕЛИ-

ЕЛИЗА.

Кликнемъ ево.

ИЗЛѢТА.

Да гдѣ онъ?

ЕЛИЗА.

Навѣрное, либо за заборомъ, либо здѣсь
въ саду.

ИЗЛѢТА.

Ужъ въ саду?

ЕЛИЗА.

Дивишься? - - - да Милонъ для себя
сквозь щелочку пролѣзетъ.

ИЗЛѢТА.

Совѣсно машка - - - я такъ дурно
одѣша - - - -

ЕЛИЗА.

И, и, и! какъ тебѣ не стыдно. Ты
такъ хороша, такъ мила; ну на что тебѣ
наряжашься?

ИЗЛѢТА.

Ну, ну - - - - бышь такъ, бышь такъ.
Кликни, кликни.

ЕЛИЗА. [лоцѣловавъ.]

Какъ ты любезна, Излѣшущка! Милонъ!
Милонъ! - - - Милонъ! - - - Вонъ онъ;
видишь ли? видишь ли? - - - -

ИЗЛѢТА. [*въ сторону*]

Сердце шрепещетъ. [*вслухъ*] Право Ели-
зушка, мнѣ что-то стыдно - - - я ни изъ
чево говоришь съ нимъ не спану.

ЕЛИЗА.

Ииъ прикажи мнѣ; я ошвѣчать за тебя
готова. Мнѣ чево сво стыдишься? я въ нево
не влюблена.

ИЗЛѢТА.

И вѣдомо такъ.

ЕЛИЗА.

А между шѣмъ я подойду къ нему, и
сво прелупрежу. Скажу ему, что ты такъ
какъ знашная и цѣломудренная сестра ве-
ликова профессора стыдишься признашься
ему такъ скоро въ своей любви, и чшобъ
онъ все то, что намѣренъ говоришь съ шо-
бой, говорилъ со мною, а ты ужъ будешь
понимашь ево.

ИЗЛѢТА. [*лоцѣловавѣ.*]

Умница моя! умница!

ЕЛИЗА.

Подожди же. [*лодходитъ къ Милону, ко-
торой стоитъ вдали.*]

ИЗЛѢТА [*сама съ собою.*]

Жаль, жаль мнѣ, что я епова не знала, я бы побольше нынче набѣлилася, пошу же бы напянула лобъ свой. Добро, спанемъ ошъ нево подалъ, что бы не шакъ видны были мои ему морщины - - - цалуешъ ее въ руку! - - - милинькой! - - - какъ онѣ меня любишь! - - - ешо навѣрно онѣ благодарить ее за меня - - - идешъ, идешъ - - - по кожъ подираешъ.

ЯВЛЕНІЕ X.

ИЗЛѢТА, ЕЛИЗА, МИЛОНЪ.

[*Милонъ и Елиза приближаясь къ Излѣтѣ останавливаются, чтобъ удержатъ свой смѣхъ.*]

ИЗЛѢТА [*въ сторону.*]

Оспанавливаешся - - - отрокъ мой непорочной! - - - робѣешъ! - - - и ему видно совѣшно.

МИЛОНЪ.

Дражайшая Елиза! обладательница души моей! я шебя вижу, и нѣшъ меня щаспливѣе.

ИЗ-

ИЗЛѢТА [вѣ сторону.]

Онѣ меня видишь! онѣ меня видишь!

МИЛОНЪ [поетъ.]

Какъ цвѣтокъ отъ лѣтня зноя

Оживляется росой:

Такъ твою красотою

Оживляется духъ мой.

ЕЛИЗА [Излѣтѣ.]

Слышишь, слышишь?

ИЗЛѢТА.

Слышу, слышу.

МИЛОНЪ [поетъ.]

Устываетъ въ лушмелъ цвѣтѣ

Роза красотѣ твоей.

Ты всево прекраснѣй въ свѣтѣ,

Въ свѣтѣ ты всево милѣй.

ЕЛИЗА [Излѣтѣ.]

Слышишь, слышишь!

ИЗЛѢТА.

Ахъ! слышу, и шаешь сердце мое.

МИЛОНЪ [поетъ.]

Жизнь моя въ твоелѣ лишѣ взорѣ,

Мой престолѣ въ твоихъ устахъ.

Ты одна лиѣ сладостъ въ горѣ;

Ты лиѣ рай во всѣхъ мѣстахъ.

ЕЛИ-

ЕЛИЗА [*Излѣтъ.*]

Каковъ Милонъ?

ИЗЛѢТА.

Ахъ! онъ уморилъ меня съ радости.

МИЛОНЪ.

Позволь, прекрасная Елиза, позволь поцаловашь мнѣ свою руку.

ИЗЛѢТА [*въ сторону.*]

Бапинька! ешо онъ у меня проситъ!

МИЛОНЪ.

Награди меня за всѣ шѣ мученія, кошорыя причиняло мнѣ швое ошсущствіе.

ЕЛИЗА [*Излѣтъ.*]

Прикажешь?

ИЗЛѢТА [*протянувъ прежде руку.*]

Нѣтъ, ужъ дай ему свою. [*въ сторону.*] Моя чпо-шо замарана.

ЕЛИЗА [*давъ руку.*]

Цалуй, любезный Милонъ, цалуй, и знай, чшо ешо еще малѣйшій знакъ моей къ тебѣ горячности.

ИЗЛѢТА [*въ сторону.*]

Душа моя! онъ воображаетъ, чшо ешо моя рука. Нѣтъ больше терпѣнія. [*Милону*] Полно, свѣшикъ мой, полно; я довольна,

довольна - - - ахъ! для чего я не имѣю смѣлости изъяснить тебѣ моей благодарности! Елизаўка! другъ мой, увѣрь ево за меня, увѣрь. Пускай языкъ швой скажетъ ему то, что у меня на сердцѣ.

ЕЛИЗА [поетъ.]

*Внимаю Милонъ свою драгую,
Съ тобой я сердцемъ говорю.
Я полугаю жизнь другую,
Когда тебя съ собою зрю.*

ИЗЛѢТА [Милону.]

То ешь, я мой свѣшъ, я.

ЕЛИЗА [поетъ.]

*Мнѣ только тѣ мѣста прекрасны,
Въ которыхъ образъ вижу твой,
И только дни лишь тѣ мнѣ ясны,
Проводилъ кои мы съ тобой.*

ИЗЛѢТА [въ сторону.]

Ну словно читаешь въ моемъ сердцѣ!

ЕЛИЗА [поетъ.]

*Тобой мое лишь сердце таетъ,
Мнѣ тѣмъ животъ лишь дорогъ мой,
Что душу мнѣ твой взоръ литаетъ,
И что въ насъ духъ одинъ съ тобой.*

[Милонъ целуетъ Елизу въ руки.]

ИЗ-

ИЗЛѢТА.

Охъ! перешань, перешань. [*вѣ сторону.*]

Какой ласковой!

ЕЛИЗА.

Ну, довольна ли ты мною моя красавица?

ИЗЛѢТА.

Очень, очень. [*вѣ сторону*] Мнѣ бы и во снѣ ешова не пригрезилось.

МИЛОНЪ.

Прекрасная Излѣша! ежели я сполько щаспливѣ, что ты не прошивишься моимъ желаніямъ, то позволь соединишься мнѣ съ сокровищемъ моего сердца; позволь избавишь мнѣ отъ власши мучителя - - -

ИЗЛѢТА [*лотуля глаза.*]

Я согласна моя радость; переговоры объ этомъ съ моимъ братцомъ и открой ему - - -

МИЛОНЪ.

Мнѣ съ нимъ переговорить! мнѣ открьшь ему мое щастіе! - - - ахъ! сударыня, я не хочу замѣшать тебя въ такое дѣло. Онъ подозрительнѣ, коваренѣ; онъ подумаетъ, что мы уже съ тобою - - - нѣшъ, нѣшъ, цѣломудріе швое сполько ужъ прославилось,
что

что я такой нескромностию не захочу ему
здѣлать вѣчнаго пашна.

ИЗЛѢТА [*вѣ сторону.*]

Умнинькой! [*вслухъ*] Правда, правда;
брашъ мой очень дурной человекъ. Я хотя
ему и не жена, однако онъ и ко мнѣ рев-
нуешь.

ЕЛИЗА [*Милону.*]

И скажешь не лъзя какъ!

МИЛОНЪ.

Я ешо зналъ, я ешо зналъ; и для того
выдумалъ, чтобъ не оскорбиль твою добро-
дѣшель, здѣлать тебѣ предложеніе тай-
нымъ образомъ со мною уѣхать.

ЕЛИЗА. [*притворясь*]

Ахъ! что ты ешо предлагаешь!

ИЗЛѢТА [*тихо Елизѣ.*]

Согласись, согласись.

ЕЛИЗА.

Ну, инъ согласна.

ИЗЛѢТА [*Милону.*]

То есть, я, я.

МИЛОНЪ.

Прещасливой Милонъ!

ЕЛИ-

ЕЛИЗА.

Какое свободное время!

МИЛОНЪ.

Какой тихой вечеръ!

ИЗЛѢТА.

Ужли шеперь же?

МИЛОНЪ.

Согласись шолько; все уже пригошовлено.

ИЗЛѢТА.

Сердце замираеть!

МИЛОНЪ.

Не медли.

ЕЛИЗА [*въ сторону.*]

Я сама шрясуся!

ИЗЛѢТА.

Инь бышь такъ; - - - поѣдемъ; а Елиза пускай останешся, чшобъ брашу - - -

МИЛОНЪ.

Ахъ! что шы говоришь? благопристойность шребуешь, чшобъ Елиза была съ шобою.

ИЗЛѢТА.

Правда, правда. Подождишежь, подождишежь; я шолько надѣну капаръ.

Г

МИ-

МИЛОНЪ.

Что тебѣ угодно.

ИЗЛѢТА [вѣ сторону.]

А что въ близи-то все разсмотримъ.
[уходя] Тотчасъ, тотчасъ буду.

ЯВЛЕНІЕ XI.

ЕЛИЗА, МИЛОНЪ.

МИЛОНЪ.

Дражайшая Елиза! чѣмъ брашь намъ
ещу дуру, поспѣшимъ, пока нашей любви
сами небеса споспѣшествуютъ.

ЕЛИЗА.

Ахъ! Милонъ! но могу ли я на себя
положиться?

МИЛОНЪ.

Не сумнѣвайся во мнѣ, прекрасная Ели-
за. Твой любовникъ не прежде хочешь быть
счастливымъ, какъ здѣлавшись уже своимъ
супругомъ -- не медли; ты все испортишь
-- Я вижу Излѣшу.

ЕЛИЗА.

На все иду. [бѣгутъ вѣ калитку и ко-
ляска подвозится]

ЯВЛЕ-

ЯВЛЕНІЕ XII.

ТѢЖЪ, ИЗЛѢТА и ПРОФЕССОРЪ [вдали].

ИЗЛѢТА.

Я готова - - - но что я вижу! - - вы
безъ меня уѣзжаете? - - -

МИЛОНЪ [сидя въ коляску].

Вообрази, что ешо я тебѣ увожу, Излѣша!

ИЗЛѢТА.

Какъ! какъ!

МИЛОНЪ.

Проси, моя владычица.

ЕЛИЗА.

Проси, моя красавица.

ЯВЛЕНІЕ XIII.

ИЗЛѢТА [одна бѣгая по театру].

А бездѣльники! а плушы! а разбойники!

воры, воры - - - братаецъ! братаецъ!



ЯВЛЕНІЕ XIV.

ИЗЛѢТА, и СТАРОНЪ.

СТАРОНЪ.

Что за шумъ! - - что сошворилося?

ИЗЛѢТА.

Твоя - - -

СТАРОНЪ.

Ну? - - -

ИЗЛѢТА.

Еша негодаяка - - -

СТАРОНЪ.

Ну, ну? - - -

ИЗЛѢТА.

Еша обманщица.

СТАРОНЪ.

Ну ну ну?

ИЗЛѢТА.

Плушовка - - - разбойница - - -

СТАРОНЪ.

Косшѣнѣю! - - -

ИЗЛѢТА.

Еша змѣя, кошорую - - -

СТАРОНЪ.

Дыханіе пресѣкаешся! - - -

ИЗЛѢТА.

Ты грѣлъ за пазухою - - -

СТАРОНЬ.

Кончаюся! - - -

ИЗЛѢТА.

Уѣхала съ Милономъ - - -

СТАРОНЬ [*улавъ въ отгаяніи*].

Скончался! - - -

ИЗЛѢТА.

Ахъ! не теряй времени! - - - бѣги! - - -
догоняй ихъ - - - можешъ бышь - - -СТАРОНЬ [*вскога*].Такъ - - шакъ - - - слѣдуешъ - - - слѣ-
дуешъ - - - [*лобѣжавъ*] Караулъ! - - кара-
улъ! воры! разбойники! - - - ограбили, уду-
шили - - - ловише! - - - [*уходитъ*]ИЗЛѢТА [*одна смотря за кулисы*].Бѣгушъ! - - - догоняюшъ! Ахъ! - - есть-
ли бы вы попалися, злодѣи! Я бы васъ - -
я бы васъ - - - едакъ обманывашъ! - - -
свою наспавницу! - - - непорочную и чест-
ную дѣвицу! - - - нѣшъ - - нѣшъ - - не по-
пустишъ вамъ богъ шакова непошребства - - -
злодѣянія и вы - - - -

СТАРОНЪ [за кулисами].

Скорѣя - - - скорѣя - - -

ЯВЛЕНІЕ XV.

ИЗЛѢТА, и СТАРОНЪ.

СТАРОНЪ [залихавшись].

Уфъ! - - - Уфъ! - - - безъ души - - -

ИЗЛѢТА.

Что? - - - гдѣ они - - - извѣдали ли ихъ? - - - связали ли ихъ?

СТАРОНЪ.

Ведушь! - - - ведушь - - -

ИЗЛѢТА.

Слава богу, слава богу! - - -

СТАРОНЪ.

Я выбѣжалъ - - - закричалъ - - - на мой крикъ збѣжались бушошники! - - - я имъ сказалъ причину - - - Они бросились за бѣглянкой! - - - но она уже была далеко - - - зашрепешало мое сердце - - - къ щасстію въли полицейскіе гусары - - - я палъ имъ въ ноги - - - провѣщавъ имъ горе мое - - - молилъ ихъ, обѣщалъ имъ - - - они погнались

за плушономъ и прозерпина моя поймана - -
вошѣ они - - - -

ЯВЛЕНІЕ ПОСЛѢДНЕЕ.

ИЗЛѢТА, СТАРОНЪ, ЕЛИЗА, МИЛОНЪ
и нѣскольکو гусаровъ, бушошниковъ и по-
шороннихъ людей.

СТАРОНЪ.

НА ГОЛОСАХЪ.

Ага! лолались воры!

ИЗЛѢТА.

Ага! лолались воры!

МИЛОНЪ.

Окончили наши ссоры.

ЕЛИЗА.

Не воры мы не воры.

А ты мучитель мой.

СТАРОНЪ.

Управляюсь я съ тобой.

ИЗЛѢТА.

Не бойся братецъ мой.

ЕЛИЗА.

Не воры мы не воры.

ОПЕКУНЪ ПРОФЕССОРЪ

МИЛОНЪ.

Оставилъ наши слоры ;
 Когда поймалъ ты насъ ,
 Намъ должно изъясниться.

ЕЛИЗА.

Или со мной судиться
 Въ имѣнїи сей гасъ.

СТАРОНЪ.

Профессоръ не обитя
 Судей , равно , какъ васъ.

ИЗЛѢТА [въ сторону].

То вижу согласиться!

МИЛОНЪ , и ЕЛИЗА.

Такъ въ судъ иди злодѣй ;
 Иди иди скорѣй ,
 Законовъ нарушителъ !
 Имѣнїя грабителъ !

СТАРОНЪ [въ сторону].

Профессоръ не робѣй !
 Нейду я въ судъ съ тобою
 Ты малъ передо мною.

[въ сторону]

Профессоръ не робѣй !

ИЗЛѢТА [вѣ сторону].

Робѣетъ онъ робѣетъ.

Видна ево боязнь.

МИЛОНЪ и ЕЛИЗА.

Кто гести не имѣетъ,

Пріять тотъ долженъ казнь.

ИЗЛѢТА [вѣ сторону].

Робѣетъ онъ робѣетъ.

Видна ево боязнь.

МИЛОНЪ, и ЕЛИЗА.

Пріять ты долженъ казнь.

СТАРОНЪ [вѣ сторону].

Уйти скорѣе съ него.

[Милону таща Елизу]

Прощаю я злодѣю.

ЕЛИЗА, и МИЛОНЪ [вырывая ее].

Что дѣлаешь, злодѣй?

ЕЛИЗА.

Нейду съ тобой злодѣй!

СТАРОНЪ [вѣ сторону].

Профессоръ не робѣй.

МИЛОНЪ, и ЕЛИЗА.

Не будешь $\frac{\text{с}10}{\text{м}ноу}$ вѣтно

Не будешь ты владѣть.

Любя $\frac{\text{ее}}{\text{ево}}$ сердечно

Согласенъ — умереть.
Готова

ИЗЛЪТА.

Ахъ! можно ли стерлѣтъ!

[брату]

Не надобно робѣтъ.

СТАРОНЪ [сестрѣ.]

Не бойся, не страшися.

[въ сторону]

Душа моя дрожитъ.

МИЛОНЪ.

Рѣшишь скорѣй рѣшишь.

СТАРОНЪ [въ сторону].

Пудъ на сердцѣ лежитъ!

МИЛОНЪ, и ЕЛИЗА.

Тобѣ намъ хлопотъ лишиться,

Готовъ я } согласиться
Готова }

Илибѣе уступить,

Съ Елизой }
Съ Милономъ } тольковъ жить.

СТАРОНЬ.

Такъ не о тебѣ тужить.

ИЗЛѢТА.

Имѣнелѣ дорожить!

Безславіе какое!

СТАРОНЬ.

Пустое, все лустое.

[Милону]

Возми себѣ ее.

МИЛОНЬ, и ЕЛИЗА.

Имѣніе твое.

ИЗЛѢТА [улавши на стулѣ.]

О горе мнѣ презлое!

МИЛОНЬ и ЕЛИЗА.

Елизиной } души
Милоновой }

Имѣ въ свѣтѣ мнѣ дороже!

СТАРОНЬ.

Не такъ я лилокъ къ рождѣ;

Имѣнелѣ мнѣ дороже.

Однако не слѣши,

Ты прежде подлиши.

МИЛОНЪ.

Готовъ.

ЕЛИЗА.

*И я готова.**[вмѣстѣ]**Не отмѣню я слова.*

СТАРОНЪ.

*Свалилась съ лггь гора!**Порадуйся, сестра!**Твой братъ въ щастливой долѣ.*

ИЗЛѢТА.

Мѣтѣ радости мнѣ болѣ.

МИЛОНЪ и ЕЛИЗА.

*Но должно по неволѣ**Пиллюлю проглотить.*

СТАРОНЪ.

О гелѣ, о гелѣ тужить?

ИЗЛѢТА.

*Все щастье улетѣло.**Наказана за дѣло.**Умиѣй впередъ живи,**Не думай обѣ любви.*

ВСѢ ВМѢСТѢ.

Сколькобѣ люди ни хитрили,
Сколькобѣ разумѣ ни острили,
Правда людямѣ говоритѣ:
Васѣ любовь перехитритѣ.

СТАРОНЬ.

Хоть риторикѣ высокоу
Вѣ алофегматѣ истоци;
Лишь предсталѣ кулидинѣ оцѣ,
Любомудрецѣ трелеци.

МИЛОНЬ.

Вѣкъбѣ проживши я сѣ тобою,
Покленясь тебѣ любить,
Стану думать, что со мною
Нагинаешь только жить.

ЕЛИЗА.

А я тѣми лишь гасами
Стану время изгислять,
Вѣ кои буду я огами
Отъилова встрѣгать.

ВСѢ ВМѢСТѢ.

Сколькобъ люди не хитрили,
Сколькобъ разумъ ни острили,
Правда людямъ говоритъ:
Васъ любовь перехитритъ.

К О Н Е Ц Ъ.



НЕСЧАСТІЕ

ОПЪ

КАРЕТЫ

КОМИЧЕСКАЯ ОПЕРА,

ВЪ

ДВУХЪ ДѢЙСТВІЯХЪ,
представленная въ первый разъ,

въ присушствіи

ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО
ВЕЛИЧЕСТВА

И

ИХЪ ИМПЕРАТОРСКИХЪ
ВЫСОЧЕСТВЪ

въ Ермитажѣ.

Слова сочиненія Гна. Княжнина.

Музыка Гна. Пашкевича.

1779 года, Ноября 7 дня.



ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА:

ГнѢ. ФИРЮЛИНЪ.

Гжа. ФИРЮЛИНА.

АНЮТА, дочь Трофимова.

ЛУКЪЯНЪ, ее любовникъ.

ТРОФИМЪ, отецъ Анюшинъ.

АФАНАСІЙ, шушъ.

КЛЕМЕНТІЙ, прикащикъ.

Толпа крестьянъ.

Дѣйствіе происходитъ въ деревнѣ Г. Фирюлина, находящейся не далеко отъ Санктпетербурга.



ДѢЙСТВІЕ I.

ЯВЛЕНІЕ I.

Театръ представляетъ долину окруженную горами, на одной сторонѣ видны въ дали крестьянскія избы.

ЛУКЪЯНЪ [*имѣя въ рукахъ связку.*]

Уфъ! какъ я усшалъ бѣжавъ изъ города. Я шолько вчера отсюда, а кажется будто годъ моей Анюшы не видалъ - - - опдохнуть не могу - - - но напрасно я шакъ шоропился. Солнце еще высоко. Вотъ день, въ кошорой я щасшливъ буду. Чрезъ часъ - - - да! чрезъ часъ - - - повсюду будешь ты со мной - - - чрезъ часъ будешь ты моя жена. Анюшуска будешь моя! - - - какая это радость! Анюша, вотъ дары шебъ, кошорые я въ городъ купилъ.

Д

АРІЯ.

АРІЯ.

Вотъ розовой тебѣ платокъ.

Когда меня цѣлѣ ты краснѣешь,

Тогда ты цвѣтъ такой въ лицѣ имѣ-
ешь.

Вотъ бисеръ бѣлѣ какъ снѣгъ; но онѣ
далѣкъ

Отъ бѣлизны Анюты дарагя.

О лишныя вы жители градскія,

Которыхъ видѣлѣ я въ сей часѣ,

Стократно я щастливѣй васѣ.

Пойду, пойду къ любезной Анюшѣ . . .
а! да вошь и она.

ЯВЛЕНІЕ II.

ЛУКЪЯНЪ, АНЮТА.

АНЮТА.

Насилу я себя дождалася.

ЛУКЪЯНЪ.

Здравствуй, Анюшуска голубушка.

АНЮТА.

Можно ли шакъ долго замедлишься въ
городѣ!

ЛУКЪ-

ЛУКЪЯНЪ.

Я бы виноватъ былъ, когда бы не ты сама была тому причиною. Я всё испылъ, что для себя и для меня надобно.

АНЮТА.

И такъ севодни совершенно буду я швоя?

ЛУКЪЯНЪ.

Севодни! я такъ себя люблю, что едва щасшю моему вѣрю.

АНЮТА.

О чемъ сомнѣвались? бабюшка мой видѣлъ, какъ ты бѣжалъ въ деревню, онъ пошелъ уже къ попу: и я думаю скоро къ намъ будешь сказать, что попъ въ церкви; а послѣ не только прикащикъ, и баринъ самъ не можешь насъ разлучить.

ЛУКЪЯНЪ.

Какъ я щасливъ!

АНЮТА.

Скажи, что ты видѣлъ въ городѣ?

ЛУКЪЯНЪ.

Шумъ, великолѣпіе. Золото рѣками льется, а щасшія ни капли. Слово: все

поже видѣлъ, что видали мы съ шобой, когда шамъ жили у спарова барина, копорый насъ воспишалъ какъ дѣшей своихъ, и послѣ смерти копорова мы брошены: но я себя люблю и шобой любимъ; мнѣ не надобно цѣлова свѣша. Такъ ли и шы меня Анюшуска любишь, какъ я себя люблю?

АНЮТА.

Люблю ли я себя? не стыдно ли тебѣ? я севодни за себя за мужъ выхожу, а шы сомнѣваешься! шы шѣмъ меня огорчаешь. И я бы на тебя разсердилась, ешьли бы такое время было.

АРІЯ.

Ты сомнѣньемъ огорчаешь

Мѣжность сердца моего

И блаженство помрачаешь

Для щастливаго сего.

Если, какъ ты цѣряешь,

Страстно такъ меня любя,

Щастье все во мнѣ вклячаешь,

Мнѣ щастливѣе тебя.

ЛУКЪЯНЪ.

Не сердись Анюшуска! я виноватъ - - -

но

но чѣмъ же я виноватъ! моя чрезвычайная любовь тебѣ досадила: мнѣ кажешся ни кому не лзя такъ много любишь, какъ я тебя люблю.

ДУЭТЪ.

ЛУКЪЯНЪ.

Люби ты такъ меня,
Какъ я люблю тебя,
Какъ я люблю сердечно.

АНЮТА.

Ма то хочу я жить,
Чтобы тебя любить,
Чтобы любить вѣчно.

ЛУКЪЯНЪ.

[вмѣстѣ]

АНЮТА.

Боюсь увидѣть и	}	Любить тебя вотъ
во снѣ		щастье мнѣ.
Чтобы лишиться		Мнѣ всѣо противно
мнѣ тебя.		безъ тебя.

ЛУКЪЯНЪ.

Вотъ и башюшка швой, что онъ такъ печаленъ?

ЯВЛЕНІЕ III.

ТРОФИМЪ, ЛУКЪЯНЪ, АНЮТА.

АНЮТА.

Чшо тебѣ башюшка здѣлалось?

ЛУКЪЯНЪ.

Уже ли попѣ въ церкви?

ТРОФИМЪ,

Нѣтъ еще.

ЛУКЪЯНЪ.

Да отъ чево ты такъ грустенъ?

ТРОФИМЪ.

Охъ другъ мой Лукьянушка, бѣда!

АНЮТА.

Скажи башюшка што такое?

ТРОФИМЪ.

Бѣда! чево тебѣ больше, бѣда!

АНЮТА.

Чшо, развѣ попѣ не хочетъ вѣнчашъ?

ТРОФИМЪ.

Не шо!

ЛУКЪЯНЪ.

Умилосердись, скажи чшо такое?

ТРОФИМЪ.

Не пугайся, прикащикъ прѣхалъ.

ЛУКЪ-

ЛУКЪЯНЪ.

Чшожъ это за бѣда?

ТРОФИМЪ.

Это не бѣда, что онъ прѣхалъ, да то, что присалъ у попа на дворѣ.

АНЮТА.

Какаяжъ и шо бѣда?

ТРОФИМЪ.

И шо не бѣда, что онъ присалъ у попа, да то бѣда, что онъ, Анюшуска, сердитъ; а даромъ онъ ни когда сердитъ не бываетъ.

ЛУКЪЯНЪ.

Ну, шакъ мы ему за шо заплашимъ, чшобъ онъ пересалъ сердиться.

ТРОФИМЪ.

Боюсь, чшобъ намъ съ лишкомъ дорого не заплашишь. Я ево шакъ сердитова и ни когда не видалъ. Я пришолъ къ попу и опшравя имъ обѣимъ по поклону, сказалъ: бапюшка пожалуй въ церковь: уже и Лукьянъ изъ города ворошился; и швою милость господинъ прикащикъ просимъ на свадебной пирѣ; а онъ какъ звѣрь посмошрѣлъ

на меня и закричалъ: погоди эшо не уйдешъ и севодни свадьбы не бывашъ.

ЛУКЪЯНЪ.

Свадьбы не бывашъ!

ТРОФИМЪ.

Да, Лукьянушка.

АНЮТА.

Да для чево же?

ТРОФИМЪ.

Не знаю, Анюшушка.

ЛУКЪЯНЪ.

Пойду къ эшому злодѣю, которой счастье мое удаляетъ; пойду, пускай возмѣшъ что хочешъ, я все опдамъ, лишь толькобъ не препяшшвовалъ миѣ севодни бышь благополучнымъ. Боже мой! какъ мы несчастливы! намъ должно пишь, ѣсть и жениться по волѣ шѣхъ, которые нашимъ мученіемъ веселяшся, и которые безъ насъ бы съ голоду померли: пойдемъ Трофимъ, пойдемъ и ты Анюшушка, помогите миѣ ево упрасивашъ.

АНЮТА.

Да вошъ и прикашикъ, за чемъ съ нимъ шакъ много людей?

ТРО-

ТРОФИМЪ.

Ахши! онъ еще сердитѣе кажется.

ЯВЛЕНІЕ IV.

ТРОФИМЪ, ЛУКЪЯНЪ, АНЮТА и ПРИКАЩИКЪ КЛЕМЕНТІЙ СЪ КРЕСТЬЯНАМИ.

ПРИКАЩИКЪ.

Возмите ево.

ТРОФИМЪ.

Господинъ прикащикъ!

ПРИКАЩИКЪ.

Чево?

ТРОФИМЪ.

Помилуй, я милоспи швоей челомъ бью овцой.

ПРИКАЩИКЪ.

Изрядно. Возмите же ево.

ТРОФИМЪ.

Помилуй и бараномъ.

ПРИКАЩИКЪ.

Очень хорошо. Чшо вы спали, да! Лукьяна возмите.

ТРОФИМЪ.

А я право думалъ что меня ; кабы еще не много, всю бы скошину ошдалъ.

ЛУКЪЯНЪ.

А за что бы возьмешь меня ?

ПРИКАЩИКЪ.

Я знаю за что.

ЛУКЪЯНЪ.

Ты знаешь , да я не знаю.

ТРОФИМЪ.

Не спорь Лукьянушка , вѣшь онъ прикащикъ. Ужъ онъ знаешь что дѣлаешь.

ЛУКЪЯНЪ.

Онъ прикащикъ , однако у насъ и баринъ есть.

ПРИКАЩИКЪ.

Да по чьему же , когда не по барскому приказу я это дѣлаю ? Онъ мнѣ прислалъ указъ , и вошъ я ево вамъ прочишаю.

[Прикащикъ гитаетъ].

„О ты, кошораго глупымъ и варварскимъ
 „именемъ Клеменція до нынѣ безчестили,
 „изъ особой мой къ тебѣ милосши, за
 „то, что ты большую часть крещьянъ
 „одѣлъ по Французски, жалую тебя Кле-
 ма-

маномъ. [Прикащикъ при этомъ словѣ смотритъ на всѣхъ и мужики кланяются.]

ТРОФИМЪ и МУЖИКИ.

Дай богъ счастія въ новомъ чину.

ПРИКАЩИКЪ [продолжаетъ гитать.]

„И впредь повелѣваю всѣмъ не оф. . . .
„ан! - - - си - - ро - - - - - - - - - - - - - - - - - - [ле-
рестаетъ гитать.]

Не офансировашь. Эшо кажется не чинъ,
однако я не разумью.

[гитаетъ.]

„Не офансировашь себя словомъ Кле-
„меншя, а называшь Клеманомъ.

ПРИКАЩИКЪ [слѣсиво смотря на всѣхъ.]

А называшь Клеманомъ! слышите ли?

ТРОФИМЪ и МУЖИКИ.

Слышемша, слава богу, мы всѣ ради.

ПРИКАЩИКЪ [продолжаетъ гитать.]

„Между шѣмъ знай, что миѣ прекраиняя
„нужда въ деньгахъ. Къ празднику надоб-
„на миѣ необходимо новая кареша. Хотя
„у меня и много ихъ, но эша вывезена изъ
„Парижа; вообрази себѣ господинъ Клеманъ,
„какое безчестіе, не шолько миѣ, да и вамъ
„всѣмъ,

„всѣмъ, что вашъ баринъ не будетъ ѣздить
 „въ этой прекрасной каретѣ; а барыня ва-
 „ша не купишь себѣ шѣхъ прекрасныхъ го-
 „ловныхъ уборовъ, кошорые шакъ же прямо
 „изъ Парижа привезены. Отъ шакова слы-
 „да честной человекъ долженъ удавиться.
 „Ты мнѣ писалъ, что хлѣбъ не родился;
 „это дѣло не мое, и я не виноватъ, что
 „и земля у насъ хуже Французской. Я
 „тебѣ приказываю и прошу, не погуби меня;
 „найди гдѣ хочешь денегъ. Теперь уже ты
 „Клеманъ и носишь по моей сеньюрской
 „милоспи платье Французскаго Балъи, и
 „шакъ должно бышь тебѣ умнѣе и провор-
 „нѣе. Мало ли есть способовъ достать
 „денегъ? Напримѣръ, нѣшь ли у васъ на про-
 „дажу годныхъ людей въ рекрушы. И шакъ
 „нахващай ихъ и продай. *Фирюлинъ.*

ПРИКАЩИКЪ.

Ну видите ли что я не виноватъ и бар-
 ское приказаніе исполняю? поздравляю себя
 Лукьянъ служивымъ.

АНЮТА.

Я повсюда гошова съ шобою; гдѣ бу-
 дешь ты, шамъ мнѣ вездѣ хорошо.

ТРО-

ТРОФИМЪ.

А мнѣ съ кѣмъ же останешься? всѣ меня оставишь хошяшъ.

ПРИКАЩИКЪ.

Не суешись Трофимъ. Вѣшь онъ еще не женатъ. Анюша своя и намъ нужна, есть люди, копорые еѹ не меньше Лукьяна любяшъ.

АНЮТА.

Да я ихъ любишь не могу.

ПРИКАЩИКЪ.

Какъ! ты не можешь прикащика любить? любишь Клемана?

АНЮТА.

Не шолько прикащика, ни барина и никово. Лукьянъ мнѣ всѣхъ милѣе.

ПРИКАЩИКЪ.

Увидимъ; увидимъ.

ЛУКЪЯНЪ.

А что ты здѣлаешь?

ПРИКАЩИКЪ.

Что я здѣлаю? шолько что Анюша будетъ моя.

ЛУКЪ-

ЛУКЪЯНЪ [взявъ Аніоту за руку съ грознымъ видомъ.]

АРІЯ.

Доколѣ стану жить,
Того не можетъ быть!
Когда съ душою разлучуся,
Тогда, тогда ее лишуся!
А прежде нѣтъ, не можетъ быть,
Чтобы ее меня лишило.
Ко мнѣ осмѣлся приступить
Увидишь то, кто все теряетъ,
Тотъ все на свѣтѣ презираетъ.

Я В Л Е Н І Е V.

ПРИКАЩИКЪ, ТРОФИМЪ, АНЮТА, ЛУКЪЯНЪ, ШУТЬ.

ПРИКАЩИКЪ.

За чѣмъ ты Афонасей?

ШУТЬ.

Какъ за чѣмъ! баринъ и съ барыней ѣздятъ на охошѣ, и скоро сюда будутъ. Здравствуй Трофимъ, здравствуй - - - ба! Лукьянъ, за что тебя мужики схвативъ держатъ.

ПРИ-

ПРИКАЩИКЪ.

За то, что годишься въ салдашы, а барину надобно новая кареша.

ШУТЬ.

О! онъ виновашъ.

ЛУКЪЯНЪ.

Еще одну вину позабылъ сказашъ.

ШУТЬ.

Какую?

ЛУКЪЯНЪ.

Что хочешъ у меня ошнись Анюшу.

ШУТЬ.

Онъ правъ.

ЛУКЪЯНЪ.

Я безъ нее жить не могу.

ШУТЬ.

А прикащику какая въ шомъ нужда? былобъ ему хорошо. И я, когда бы не былъ женашъ, соблазнился бы не только себя, и всѣхъ прикащиковъ опдашь въ салдашы, чтобъ Анюшою владѣшь.

ПРИКАЩИКЪ.

Вотъ Афанасій дѣло говоритъ.

АРІЯ.

АРІЯ.

Какъ свѣжей на кусту цвѣтокъ,
 Которова не трогалъ вѣтерокъ,
 Листки предъ солнцемъ открываетъ,
 И всякъ ево сорвать желаетъ:
 Анюта наша такова,
 Всѣмъ нравится и всѣмъ мила.

ПРИКАЩИКЪ [къ мужикамъ.]

Я пойду на встрѣчу барину, а вы сморише за нимъ.

ЯВЛЕНІЕ VI.

АНЮТА, ЛУКЪЯНЪ, ТРОФИМЪ, ШУТЬ.
 ЛУКЪЯНЪ.

Я думалъ, что ты вступишься за насъ,
 но и ты сторону берѣшь безчеловѣчнова
 прикащика.

ШУТЬ.

Чтожъ мнѣ дѣлать? самъ виноватъ,
 ты выросъ, шакъ что можно на себя купишь
 около шреши карешы; не выросшашъ
 было шакъ дорого.

ЛУКЪЯНЪ.

Ты шушишь, а у меня не смѣхъ на
 умъ.

умѣ. Тебѣ хорошо; хошя ты по Французски и не разумѣешь, однако баринѣ тебя любипѣ, а шолько мы нещасливы.

ТРОФИМЪ.

Мы бѣдные нещасливы!

ШУТЬ.

И вамѣ бы не дурно было, когдабѣ вы шушипѣ умѣли.

АРІЯ.

Полезнымѣ быть, нѣтѣ хуже нигево.

На свѣтѣ таково:

Кто шутѣ, кто ллутѣ,

Тово не гнутѣ:

А тотѣ страдаетѣ,

Кто работаетѣ.

О гелѣ груститѣ, столатѣ;

На свѣтѣ все ллеватѣ ллеватѣ.

По дудогкѣ гужой ллясатѣ вотѣ вся

наука,

Бытѣ шутомѣ, ллутомѣ, вѣ томѣ

вся штука.

ТРОФИМЪ.

Помилуй, всшупиесѣ за насѣ у барина.

АНЮТА.

Сжался надѣ нами Аѣанасьюшка.

Е ШУТЬ.

ШУТЬ.

Я бы сжалился, кабы лзя было; да баринъ ша у насъ шакой, что ни чемъ Рускимъ ево не лзя умилосердишь.

ТРОФИМЪ.

Что это за диковина!

ШУТЬ.

Онъ и именъ Рускихъ ненавидишь; и меня нарядивши въ праздничное ошца своего плашье, перекрестилъ изъ Аеанасья Буфономъ.

ТРОФИМЪ.

Какая ему въ шомъ нужда?

ШУТЬ.

О! великая.

ТРОФИМЪ.

Развъ онъ богашье будешъ отъ шово?

ШУТЬ.

На что ему богашье бышь, онъ и шакъ доволенъ; и шеперь только ошашенся ему дурачилься.

ЛУКЪЯНЪ.

Ошавше пусшяки, Аеанасій помощи намъ, шы можешь много у барина, и я шебъ заслужу.

ШУТЬ.

ШУТЬ.

Вотъ Лукьянъ, говоришь какъ нада умному.

АНЮТА [*отдавая дары Лукьяновы*]

Возьми всё что я имѣю; у меня только и есть что Лукьянъ мнѣ купилъ. Возьми; мнѣ ничево не надобно; лишь только избавь ево.

ШУТЬ [*взявъ*].

Она еще умилишельнѣе и Лукьяна говоритъ.

ТРОФИМЪ [*вынувъ деньги*].

Вотъ и отъ меня, а послѣ - - -

ШУТЬ.

Еще.

ЛУКЪЯНЪ [*показывая деньги*].

Когда ты поможешь намъ, вотъ мои послѣднія деньги, онѣ всё будущъ швои.

ШУТЬ.

Фу пропасть, что это за люди! отъ нихъ ошговоришься не можно. Лукьянъ! ты можешь мнѣ шеперь ошдать деньги, я увѣряю что васъ ошшою. [*Лукьянъ ему отдаетъ деньги*.] Подише успокойшесь, я слышу охошничьи рога. Баринъ нашъ близко ѣдешъ.

Е 2

ЯВЛЕ-

ЯВЛЕНІЕ VII.

ПРИКАЩИКЪ и ПРЕЖНІЕ
ПРИКАЩИКЪ.

Возмите скуйте вы ево.

ТРОФИМЪ.

За что, и тѣмъ я виненъ?

ПРИКАЩИКЪ [къ Трофиму].

Не до тебя, до зятя твоего

*Мнѣ дѣло есть; ты старъ, такъ ты
невиненъ.*

[къ мужикамъ]

Лукьяна скуйте, да ево.

ШУТЬ и ЛУКЪЯНЪ [вмѣстѣ].

Куютъ плутовъ, вели сковать себя.

ПРИКАЩИКЪ.

И ты передомной еще безгненъ!

Заставлю я тебя утливымъ быть

Тебя приму въ свои я руки.

ЛУКЪЯНЪ. { *Тѣмъ виненъ я, за что та-
кїя муки?*

ТРОФИМЪ. { *Тѣмъ виненъ я, за что такїя
муки?*

АНЮТА. { *Вели мнѣ съ нимъ дѣлать
всѣ страшныя муки.*

АНЮ-

АНЮТА.

Вели меня, вели ты съ нимъ сковать,
Готова съ нимъ страдать и цумирать.

[Улавъ къ ногамъ прикащику.]

Помилуй сжался надомною.

ЛУКЪЯНЪ.

Не плачь, владѣй сама собою,
Страданье прекрати и стои.

Невиненъ я, что можетъ здѣлать онъ!

МУЖИКЪ.	}	Велико дѣло, вѣтъ прикащикъ онъ!
ТРОФИМЪ.		
АНЮТА.	}	Великолъ дѣло, что прикащикъ онъ!
ЛУКЪЯНЪ.		
ШУТЬ.		

Конецъ перваго акта.

Д Ъ Й С Т В І Е П.

Я В Л Е Н І Е І.

ЛУКЪЯНЪ [одинъ въ целяхъ]

Среди надежды и боязни

Колеблюсь и мятусь - - -

Ахъ! если я се лишусь! - - -

Какія нестерлимы казни!

Я млію, трелещу - - -

Но можетъ быть, налрасно я грѣшу;

*Премѣну, можетъ быть, моей увижу
долъ,*

*А если мнѣ уже не будетъ средства
болъ,*

Во смерти я прибѣжище сыщу.

Я В Л Е Н І Е П.

ТРОФИМЪ и ЛУКЪЯНЪ.

ЛУКЪЯНЪ.

Чшо скажешь, Трофимъ?

ТРОФИМЪ.

А чшо, ничево. Бѣдной Лукьянъ! бѣд-
ной Лукьянъ!

ЛУКЪ-

ЛУКЪЯНЪ.

Говори скорѣя ; я на все изгоповился.

ТРОФИМЪ.

Дурно Лукьянушка !

ЛУКЪЯНЪ.

Конечно, Аѳанасей ни чево не могъ сдѣ-
лашь.

ТРОФИМЪ.

Онѣ просилъ за насъ, да ни чево не вы-
просилъ ; прикащикъ пересилилъ ; и баринѣ
за нево Анюшу выдаетъ.

ЛУКЪЯНЪ.

Ну все шеперь кончилось !

ТРОФИМЪ.

Какъ мнѣ жаль себя !

ЛУКЪЯНЪ.

Такъ надежды никакой не осшалось ?

ТРОФИМЪ.

Видно что никакой, Аѳанасій уже по-
шелъ за шѣмъ, чшобъ намъ все опдашь,
что у насъ взялъ; не шужи, и швои деньги
принесетъ.

ЛУКЪЯНЪ.

Передъ нимъ ! мнѣ ничево не надобно !

ЯВЛЕНІЕ III.

ТРОФИМЪ, ЛУКЪЯНЪ, АНЮТА.

АНЮТА [*сѣ послѣшностію вѣхжавѣ*].

Лукъянъ! ахъ! что дѣлашь?

ТЕРЦЕТЪ.

ЛУКЪЯНЪ.

О нестерлима гастъ!

АНЮТА.

О гибельная страсть!

ТРОФИМЪ.

Прикащикова власть.

вмѣстѣ } Я сѣ тобою погибаю ;
 Я тебя на вѣкѣ теряю.
 Ахъ! на вѣкѣ на вѣкѣ прости!
 Можноть, можноть то снести?

ЯВЛЕНІЕ IV.

ТРОФИМЪ, ЛУКЪЯНЪ, АНЮТА и ШУТЬ.

ШУТЬ.

Вошъ я шотчасъ вамъ принесу, что у васъ взялъ.

ТРОФИМЪ.

А я думалъ, что шы и принесѣ.

ШУТЬ.

ШУТЬ.

Нѣшь еще; вѣшь не такъ легко опдашь, какъ взяшь. У всѣхъ людей привычка, что берушь, какъ хвашаютъ, а опдавать тяжелы. А тебѣ Лукьянъ опдавалъ ли деньги? вѣшь ты умирашь хочешь . . . ась! не надобно . . . слышу. Вошь ему по прямо свѣшь посшылъ. Плюнь на всѣ; умри; эшо лучшей способъ. Ты не можешь повѣришь, какъ эшотъ свѣшь плохъ. Право онъ шово не спойтъ, чтобъ въ немъ жись. Видишь ошъ какихъ бездѣлицъ бѣда. Ты влюбленъ въ Анюшу, Анюша въ тебя, въ Анюшу прикащикъ, баринъ въ карету, а карета безденежно ни ково не любитъ. А ошъ эшова и все хошь брось. Я, какъ другъ, тебѣ совѣшую умереть.

АРІЯ.

Провалъ возьми весь свѣтъ,

Гдѣ столько бѣдъ

То отъ каретъ,

То отъ мажетъ,

То отъ Анютъ,

И гдѣ прикащикъ лцутъ!

Однако я еще не ошчаяваюсь: баринъ самъ сюда скоро приѣдетъ. Вы сами ево попросише, я вамъ буду помогашъ, авось-либо . . . Лукьянъ! не умѣешь ли шы по Французски?

ЛУКЪЯНЪ.

На что это?

ШУТЬ.

То шо бы хорошо было.

ЛУКЪЯНЪ.

Я не много словъ Французскихъ выучилъ, когда жилъ при спаромъ баринъ, и Анюша шакже знаешъ.

ШУТЬ.

Какъ это хорошо! шеперь пожалуй себѣ не умирай; деньги швои вѣрно будутъ мои.

ЯВЛЕНІЕ V.

ФИРЮЛИНЪ, ФИРЮЛИНА, ПРИКАЩИКЪ,
ШУТЬ, а въ отдаленіи ТРОФИМЪ, АНЮ-
ТА и ЛУКЪЯНЪ.

ФИРЮЛИНЪ.

Варварской народъ! дикая шпорона! ка-
кое невѣжешво! какія грубыя имена! какъ

ими

ими деликашесѣ моево слуха повреждается! видно что мнѣ самому приняшься за экономію и перемѣнишь всѣ названія, кошорыя поршяшѣ уши; эшо первое мое дѣло будешѣ.

ФИРЮЛИНА.

Я удивляюсь душа моя! наша деревня шакѣ близко ошѣ споліцы, а никшо здѣсь по Французски не умѣешѣ; а во Франціи ошѣ споліцы верстѣ за сто, всѣ по Французски говоряшѣ.

ШУТЬ.

Есть чему дивишься, вы я думаю сѣ мужемѣ скоро и шому спанешѣ удивляшься, что собаки лаюшѣ, а не говоряшѣ.

ФИРЮЛИНЪ.

Ха! ха! ха! какѣ эшо хорошо сказано! по чеспи здѣсь говоряшѣ какѣ лаюшѣ. Какіе врали! не правда ли?

ШУТЬ.

То шакѣ, когда посмотришь на васѣ.

ФИРЮЛИНЪ.

Когда посмотришь на насѣ, великую разницу увидишь, не правда ли? а и мы еще, и мы, ахѣ! ничево передѣ Французами.

ШУТЬ.

ШУТЬ.

Споило ѣздишь за шѣмъ, чшобъ вывести одно презрѣніе, не шолько къ землякамъ, да и къ самимъ себѣ.

ФИРЮЛИНЪ.

Довольно бы, правду сказать, было и эшова, но мы съ женою вывезли еще много диковинокъ для просвѣщенія грубова народа; красные каблуки я, а она чепчики.

ФИРЮЛИНА.

Которые почши всѣ разошлись, и теперь надобно самой покупать: а денегъ . .

ФИРЮЛИНЪ [*къ прикащику.*]

Клеманъ, дорогой Клеманъ намъ поможешъ.

ПРИКАЩИКЪ.

Извольше бышь надежны, деньги будущъ.

ФИРЮЛИНЪ.

А дѣвочка будешъ швоя, о кошорой шы просилъ.

ШУТЬ.

Вывезли много вы диковинокъ, а жалости къ слугамъ своимъ ничево не привезли, знашь шамъ эшова нѣшъ.

фи-

ФИРЮЛИНЪ.

Жалости къ Рускимъ? ты рѣхнулся Буфонъ. Жалость моя вся осшалась во Франціи; и шеперь ошъ слезъ не могу воздержаться вспомнивъ . . . Paris.

ШУТЬ.

Это хорошо! плакашь о шомъ, что вы не шамъ, а слугъ своихъ безъ жалости мучишь; и за что? чшобъ Французскую карешу купишь.

ФИРЮЛИНЪ.

Перешанъ, и не говори о эшомъ! намъ нещаснымъ, возвратившимся изъ Франціи въ эшу дикую шорону, одно шолько ушвѣшеніе и осшалось, что на Рускую дрянъ, здѣлавъ чесшой оборотъ, можно досташъ что нибудъ порядочное Французское; да и шово удовольствія хопятъ насъ лишить.

ШУТЬ.

Теперь живите какъ хопите; я вамъ сказываю, что ошъ васъ уйду; и можно ли при васъ жишь? шово и бойся, что промѣняюшъ на красной Французской каблукъ.

ФИРЮЛИНЪ.

Нѣшъ, нѣшъ, шебя я не ошдамъ.

ШУТЬ.

ШУТЬ.

Да развѣ хуже меня продаете; [указывая на Лукьяна] посмотрите какова молодца, которой еще и по Французски знаешъ! топ dieu! что я слышу!

ФИРЮЛИНЪ.

И по Французски! топ dieu! что я слышу!

ФИРЮЛИНА.

Ахъ! топ соеиг! онъ по Французски знаешъ, а скованъ! эшо ни какъ нейдетъ.

ФИРЮЛИНЪ.

Эшо ужасно, horrible! снимите съ него цепи. Моп аті! я передъ тобой виновашъ.

ПРИКАЩИКЪ.

А кареша Французская

ШУТЬ.

Молчи плушъ.

ФИРЮЛИНЪ.

А эшо что за дѣвочка? она не дурна.

ЛУКЪЯНЪ.

Ахъ сударь, эшо ша, кошорую я люблю больше себя, кошорая меня любишъ, и кошорую вы ошдаете за прикащика.

ФИРЮЛИНЪ.

Чшо дѣлать? я слово далъ.

АНЮ-

АНИЮТА.

Отвѣдъ твой насѣ любилъ, а сынѣ ево
терзаетъ

Жестокой, жизнь мою въ Лукьянѣ от-
нимаетъ.

ЛУКЪЯНЪ.

Вели ты цѣлтовить меня въ сію ми-
нуту,

А послѣ ужъ отдай иному ты Аниюту.

[Вмѣстѣ]

На слезы посмотри

Тебѣ подвластныхъ,

Страданье прекрати

Тобой несчастныхъ.

ФИРЮЛИНЪ.

Parbleu! ешомубѣ не повѣрилъ, чтобы и
Рускіе люди могли шакъ нѣжно любить; я
внѣ себя ошѣ удивленія! да не во Фран-
ціиль я? чшо онѣ чувствувешѣ любовь, шо-
му не шакъ дивлюсь; онѣ говорешѣ по
Французски, а шы дѣвчоночка, а шы?

ШУТЬ.

И она разумѣешѣ.

ФИРЮЛИНЪ.

И она! шеперь меньше дивлюсь.

ЛУКЪ-

ЛУКЪЯНЪ [на колѣняхъ.]

Monseigneur! зжальшесь надъ нами.

АНЮТА [на колѣняхъ.]

Madame! вступишесь за насъ.

ФИРЮЛИНЪ.

Monseigneur! madame! всшанъше, вы меня эшими словами въ шакую жалосъ привели, что я отъ слезъ удержашься не могу.

ШУТЬ.

Осшавленную жалосъ во Фршнціи вышщили опшуда два Фршнцузскія слова: видите ли вы, какова сокровища лишалъ васъ плушь прикащикъ.

ФИРЮЛИНЪ [грозя прикащику.]

Monieur Клеманъ, шы бездѣльникъ.

ФИРЮЛИНА.

Mon cher! соединимъ ихъ; они достойны другъ друга, и достойны жить при насъ.

ПРИКАЩИКЪ.

Развѣ вы изволили опшумашъ карешу покупашъ?

ФИРЮЛИНЪ.

Нѣтъ, но у меня еще много людей и безъ

безъ него, а мнѣ такой лакѣй надобенъ,
кошорой бы зналъ по Французски, чшобъ
ѣздишь за мной. [къ Лукьяну] Соглашаешься
ли шы никогда не говоришь по Руски?

ЛУКЪЯНЪ.

Я вамъ клянуся, и ешо мое послѣднее
Руское слово.

ШУТЬ [Лукьяну]

Смотри же не промолвись. [Фирюлину]
Видише ли какой онъ вамъ полезной чело-
вѣкъ?

АРІЯ.

Какая это радость,
Какая сердцу сладость;
Коль стоя назади
Не говоря по Руски,
И вмѣсто, гшобъ кригать лоди,
Кригать онъ будетъ по Французски!
Какая это радость,
Какая сердцу сладость,
Какъ станетъ онъ о гелѣ шумѣть,
На улицѣ никто не будетъ разумѣть!

ФИРЮЛИНЪ [къ Лукьяну]

Ну, mon ami! женись на ней, maries
vous, шеперь я шебѣ позволяю.

Ж

фи-

ФИРЮЛИНА.

Я етому очень рада! они такъ другъ друга любящъ, что мнѣ по чести, за нихъ было тошно.

ТРОФИМЪ [*кланяясь Фирюлину.*]

Ты ошецъ - - -

ФИРЮЛИНЪ.

Что это за шварь? меня опцомъ называть смѣешь! разеѣ мой башюшка былъ нивой ошецъ; а я не хочу шакому свиньѣ опцомъ бышь. Впредь не ошваживайся.

ШУТЬ.

Ни слова по Французски не разумѣешь, а шуды же лѣзешь.

ТРОФИМЪ.

Не я, да кровь во мнѣ говоришь, Аванасьюшка.

ФИРЮЛИНЪ [*къ Лукзяну и Анотѣ.*]

Ну, вы шеперь щасшливы; яшому радъ. Мы ѣдемъ, а вы женясь приѣзжайше къ намъ въ городъ.

[*Фирюлинъ и Фирюлина уходятъ.*]

ШУТЬ [*къ прикащику*]

Прикащикъ! чтожъ шы меня не зовешь къ себѣ на свадьбу?

[*прикащикъ уходитъ съ сердцемъ.*]

ЯВЛЕ-

ЯВЛЕНІЕ ПОСЛѢДНЕЕ.

ШУТЬ, ЛУКЪЯНЪ, АНЮТА, ТРОФИМЪ,
и КРЕСТЬЯНЪ.

ШУТЬ.

Ну видите ли, когда я чево захочу,
шо все здѣлаю.

ЛУКЪЯНЪ.

Ты жизнь мнѣ далъ ; будь увѣренъ,
что я вѣчно не забуду швоего благодаренія.

АНЮТА.

И я.

ТРОФИМЪ.

И я.

ШУТЬ.

О чемъ вы плакали ? гдѣ шущъ Аона-
сей, шамъ надобно смѣяшься. Видите ли,
что на свѣшѣ ни о чемъ не надобно шу-
жишь ; и ни когда не надобно прежде вре-
мени умирашь.

Должноль ттобѣ насѣ жизнь крушила

Хоть и много въ жизни зла ?

Васѣ бездѣлка логубила

Но бездѣлка и сласла.

ЛУКЪЯНЪ.

Никогда не позабуду,

Сѣмѣ меня ты одолжилъ ;

*Въ ней всегасно видѣть буду ,
 Что мнѣ жизнь ты возвратилъ.*

АНЮТА [къ шуту.]

*Что наласти оконгались ,
 Тѣмъ должна тебѣ и я.*

[Лукьяну.]

*Мы съ тобой всево лишались ,
 Но ты мой , а я твоя.*

ТРОФИМЪ [шуту кланяясь.]

Аванасю благодаречъ ,

Что Анютушка жива.

Охъ ! скрутилъ было насъ баринъ !

Охъ ! Французска голова !

ХОРЪ.

*Дождноль ттобъ насъ жизнь крушила ,
 Хотъ и много въ жизни зла ?*

ШУТЬ.

и КРЕСТЬЯНЪ.

ТРОФИМЪ.

ЛУКЪЯНЪ.

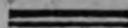
и АНЮТА.

*} васъ {
 } насъ {*

Бездѣлка погубила.

Но бездѣлка и слава.

КОНЕЦЪ ОПЕРЫ.



РАДОСТЬ ДУШИНЬКИ,
ЛИРИЧЕСКАЯ КОМЕДИЯ,
ПОСЛѢДУЕМАЯ БАЛЕТОМЪ,
ВЪ ОДНОМЪ ДѢЙСТВІИ.

*Представлена въ первый разъ, въ прису-
ствіи ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕ-
ЛИЧЕСТВА, на придворномъ театрѣ,
Октября 12 дня 1786 года.*



ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА.

АМУРЬ.

ДУШИНЬКА.

МОМЪ.

БАХУСЪ.

СИЛЕНЪ.

МИДАСЪ.

ЗЕФИРЪ.

ХОРЪ Зефировъ и хоръ Нимфъ.

*Дѣйствіе въ залѣ волшебныхъ герцоговъ
Амуровыхъ.*



ЯВЛЕНІЕ I.

МОМЪ, БАХУСЪ.

МОМЪ.

Уфъ! - - - усалъ - - съ ногъ сбился - - -
Кромъ Амура ни для ково бы шово не сдѣ-
лалъ. Не лъзя ошказашъ ему. До нево всяко-
му случается нуждица.

БАХУСЪ.

Я здѣсь новопрѣзжій. Ничево не знаю.
Обо всемъ долженъ спрашивашъ. Чшо у
васъ за хлопошы?

МОМЪ.

Видишь домъ: знаешь чей. Всѣ у насъ
было порядочно, пока не загрузшилась въ
домъ Душинька. Ужъ шрешій день, какъ
ни кшо не видалъ улыбки на лицѣ еѣ. А-
муръ ошъ печали съ ума сходишъ. Ни чѣмъ
не можешъ развеселишь Душиньку. Просто
тебѣ сказашъ: она здѣсь вдругъ сдѣлалась

какъ Несмѣяна Царевна: ни чѣмъ забавлять-ся не хочешъ.

БАХУСЪ.

А чево хочешъ, сама не вѣдаешъ?

МОМЪ.

И! бращецъ, какую шы пустошь городишь! у ней чево нибудь не досаждешъ. Она хочешъ бышь довольна: шово и хочешъ.

БАХУСЪ [*ложима лггами*]

У нее недоспашокъ! безсмершныя и смершныя со всево свѣта собраны забавляшь ее.

МОМЪ.

Не забавляешся она великолѣпными собраніями.

БАХУСЪ.

Чшождъ она говоришь?

МОМЪ.

Говоришь, чшо ей скучно.

БАХУСЪ.

Я бы сшилъ ей модное плашнице: увидѣлъ бы шы какъ бы она и смѣялась и радовалась.

МОМЪ.

Предсавляли ей, бращецъ, прѣзжую
изъ

изъ дальнихъ краевъ славную поршниху, съ разными плащьями.

БАХУСЪ.

Не ужь-ли-шо не улыбнулась Душинька?

МОМЪ.

Нѣшѣ.

БАХУСЪ.

Чшожѣ она сказала?

МОМЪ.

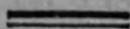
Сказала чшо съ лишкомъ много труда для нее принимающѣ, и надѣла прежнее свое плащьеце.

БАХУСЪ.

Дура, брашецѣ! ни въ чемѣ толку не знаешѣ.

МОМЪ.

Ну чшо ты сдѣлаешѣ? Таковѣ вкусѣ у Амура: выбралѣ себѣ шакою, чшо не всю ей угодно бываешѣ.



ЯВЛЕНІЕ II.

МОМЪ, БАХУСЪ, АМУРЪ.

АМУРЪ [*въ легальной задумчивости никово не видя и говоря самъ съ собою.*]

Вошъ божество! вошъ владычесшво! люди думашъ, чшо я всъхъ щаспливѣ: а я всъхъ нещасниѣ - - - Трешій день не видалъ я улыбки на лицѣ ею - - - всю упошребляю къ ею удовольсшвію, а она сшала еще грусиѣ.

А Р І Я.

АМУРЪ.

*Пускай кто хогетъ ищетъ славы,
Въ заботахъ лышности лустой;
А я ищю моей забавы,
Плѣняясь Душингкой одной,*

*

*Ея прискорбностгю смущаюсь,
Ея весельемъ наслаждаюсь,
Ея легаль мой дучъ толитъ,
Усмѣшка щастье мнѣ даритъ.*

*

Пу-

Пускай кто хогетъ ищетъ славы
 Въ заботахъ лышности лустой;
 А я ищю моея забавы
 Плѣняясь Душинькой одной.

*

АМУРЪ [*увидя Мома и Бахуса.*]

Другъ мой Момъ! не ошибся ли я въ
 словъ, когда просилъ шебя развеселишь Ду-
 шиньку? можешъ бышь я забывшись, сказалъ
 вмѣсто развеселишь, опечалишь.

МОМЪ.

Нѣтъ. Ты шакъ часшо всѣмъ швердилъ
 спарашься развеселишь ее, чшо мы ни какъ
 не могли разумѣшь худо, хогя бы шы и
 промолвился. И намъ всѣмъ было бы весе-
 лѣе, когда бы вы съ нею были веселы.

АМУРЪ.

Какъ вы ею забавляли?

МОМЪ.

Да мы чево не дѣлали? Марсъ передъ
 нею скакалъ сорокою.

АМУРЪ.

Ешо подлинно смѣшно, какъ Марсъ ска-
 калъ сорокою; и оиа не улыбноулась?

МОМЪ.

МОМЪ.

Нѣтъ.

АМУРЪ.

Чшо жъ она сказала ?

МОМЪ.

Сказала ему : вѣшь ты не сорока , и пошомъ ошвернулась .

АМУРЪ.

А другіе боги ?

МОМЪ.

Чево не дѣлали ? Непшунѣ на презубчашой своей ошрогѣ верхомъ ѣздилѣ . Меркурій шемелою макъ толокѣ , и многіе боги черезъ голову кувыркались .

АМУРЪ.

Чшо жъ она сказала ?

МОМЪ.

Поморщилась , и переспашъ просила .

АМУРЪ.

Она любишъ забавы умныя .

МОМЪ.

Мы еѠ нарядами , балами и-концершами забавляли ?

АМУРЪ.

Чшо жъ она сказала ?

МОМЪ.

МОМЪ.

Сказала: смошрѣшь грусно. Мы по томъ и новыя театральныя представленія выдумывали.

АМУРЪ.

Чшожъ она сказала?

МОМЪ.

Крѣпко зѣвашь спала. Мы было и разныя игры зашѣяли.

АМУРЪ.

Чшожъ она сказала?

МОМЪ.

Просила освободишь еѳ ошъ игоръ нашихъ.

АМУРЪ.

Спарой Силенъ явился такъ же показашь свое усердіе. Авосьлибо, говоришь, увидя фигуру мою улыбнѳшя Душинька.

БАХУСЪ.

О! о! онъ спарой шушникъ и забавникъ. У него на пиру всѣ бывали веселы.



ЯВЛЕ-

Я В Л Е Н І Е III.

СИЛЕНЪ и ТѢЖЕ.

СИЛЕНЪ.

Амуръ, Амуръ! я и позабылъ у себя спросишь, какъ бишь шишулююшъ Душиньку? вѣшь она не богиня: что она Принцеса ли, Дюшеса ли, Княгиня ли, Графиня ли, Сїяпельсшво ли, Превосходишельсшво ли, или просшо ея благородіе? какъ величашь не знаю.

АМУРЪ.

Ни Принцеса, ни Дюшеса, ни Княгиня, ни Графиня; пожалуй называй ее сколько можно просшѣ.

СИЛЕНЪ.

Какъ же величашь ее не знаю право.

АРІЯ.

МОМЪ.

*Ни Принцеса,**Ни Дюшеса,*

СИЛЕНЪ.

*Ни Принцеса!**Ни Дюшеса!*

МОМЪ.

МОМЪ.

Ми Княгиня,

Ми Графиня,

СИЛЕНЪ.

Ми Княгиня!

Ми Графиня;

МОМЪ [вмѣстѣ] БАХУСЪ.

То-то худо!

Что за худо!

То-то худо!

Что за худо!

СИЛ. МОМ. БАХ.

АМУРЪ.

[всѣ четверо]

Ми Принцеса!

Всю ей грусно,

Ми Дюшеса!

Всё не вкусно,

Ми Княгиня!

Всё не празно,

Ми Графиня!

Не забавно.

Что за худо!

Всёль здѣсь худо?

Что за худо!

АМУРЪ.

Подумайте и посовѣшуйте хорошенько:

я васъ однихъ ссавлю.

СИЛЕНЪ.

Прикажишка принесши сюда столъ, да
напишки. За столомъ всякое дѣло веселѣ

на-

начинаешся. Не худо кабы и она сударушка, какъ еѳ назвашь не знаю, кѣ намъ пожаловала; хвашила бы добрую чару, шакъ вошъ бы и заплясала.

АМУРЬ.

Братцы! до вина она не охотница. Не лъзя ли придумашь какъ развеселишь еѳ проспо? Вы себѣ лучше одни на свободѣ празднуйше, и сами себѣ, чево хошите, спрашивайше. [*Уходитъ*]

Я В Л Е Н І Е І V.

ТѢЖЪ [*кромя Амура.*]

СИЛЕНЪ [*кричитъ.*]

Сполъ! напишковъ! [*тотъ гасъ является столъ съ налитками.*] Вѣшь намъ не умерешь съ печали, для шово чшо Душинька запечалилась - - сядемъ ка - - да попыѳмъ - - - - за споломъ лучше посовѣшумъ. [*сидятся.*] Нальѳмка по бакалу, да сшаринную пѣсню зашянемъ. [*Поютъ всѣ трое, между тѣмъ какъ наливаютъ.*]

ПѢСНЯ.

ПЬСНЯ.

Другъ за другомъ,
 Всѣ мы кругомъ,
 За досугомъ,
 Станемъ лить,
 Лить да лить.

[Выливаютъ по бакалу, нагибаютъ олять ту же лѣсно и олять наливаютъ и льютъ]

БАХУСЪ.

Какъ бы, чѣмъ бы развеселишь Душиньку?

СИЛЕНЪ.

У насъ въ шарину бывало не долго развеселишь компанію. Бывало мы шакія шшуки выдумывали, что ошъ смѣху живошики надсаживали, ха-ха-ха-ха. [всѣ трое хахочутъ.]

БАХУСЪ.

Бывало ради смѣху женили и за мужъ выдавали; ха-ха-ха-ха [всѣ трое хахочутъ]

СИЛЕНЪ.

Ужъ какъ же ешо было весело! ха-ха-ха-ха. [всѣ трое хахочутъ]

МОМЪ.

Бывало на свадьбахъ чево не дѣлали! ха-ха-ха-ха. [всѣ трое хахочутъ]

СИЛЕНЬ.

Бывало дураковъ дурачили, ха-ха-ха-ха.
[всѣ трое хахогутѣ]

БАХУСЬ.

Бывало и умнымъ шушѣ же доставалось,
ха-ха-ха-ха. [всѣ трое хахогутѣ]

СИЛЕНЬ.

Ужѣ какъ же ешо было весело! ха-ха-
ха-ха. [всѣ трое хахогутѣ]

МОМЪ.

Бывало и малые ребяша шушѣ же ха-
хошали, ха-ха-ха-ха. [всѣ трое хахогутѣ]

СИЛЕНЬ.

Ужѣ какъ же ешо было весело! ха-ха-
ха-ха. [всѣ трое хахогутѣ]

БАХУСЬ.

Бывало спариковъ нянюшки въ люль-
кахъ качали, ха-ха-ха-ха. [всѣ трое хахо-
гутѣ]

СИЛЕНЬ.

Ужѣ какъ же ешо было весело! ха-ха-
ха-ха. [всѣ трое хахогутѣ]

МОМЪ

Бывало и Мидасъ съ нами балагуривалъ,
ха-ха-ха-ха. [всѣ трое хахогутѣ]

ЯВЛЕ-

ЯВЛЕНИЕ V.

ТѢЖЪ и МИДАСЪ. [Последній съ долги или ослиными ушами.]

МИДАСЪ [подслушавъ послѣднія слова]

Ужъ какъ же ешо было весело! и ги-ги-ги-ги-го-го-го-го. [всѣ тетверо хахотутъ долго]

АРІЯ.

МИДАСЪ.

Ужъ какъ же было то смѣшно!
и ги-ги-ги-го-го-го-го.

МОМЪ, СИЛЕНЪ, БАХУСЪ.

Ужъ какъ смѣялись мы тогда!
ха-ха-ха-ха, ха-ха-ха-ха.

МИДАСЪ.

МОМЪ, СИЛ. БАХ.

[всѣ смѣстѣ]

Ужъ какъ же было	Ужъ какъ смѣялись
то смѣшно!	мы тогда!
и ги ги ги, го го го го.	ха ха ха ха, ха ха ха ха.

СИЛЕНЪ.

Мидасъ! садись, наливай бакалѣ, да пей да пой [между тѣмъ какъ Мидасъ льётъ, другіе внось затинаютъ лѣтъ застольную лѣсно];

лѣсно; Мидасъ пристаётъ тутъ же, и нескладнымъ голосомъ всѣхъ замѣшиваетъ. Момъ и Бахусъ трясутъ головами съ досадою, и всѣ вдругъ цулиаются.]

МИДАСЪ.

У васъ очень весело: что у васъ праздникъ что ли?

БАХУСЪ.

Праздновали бы мы лучше, когда бы Душинька была веселѣе: да что худо, что она загрустила.

МИДАСЪ.

Вошъ шебъ хлопошы, что Душинька загрустила! а мнѣ что до шово нужды? было-бы мнѣ хорошо да весело.

МОМЪ.

Повѣрь мнѣ, Мидасъ, что ни кто одинъ собою щастливъ не бываетъ; благополучіе наше всегда другъ отъ друга мы заимствуемъ.

[Силенъ и Бахусъ между разговорами Мома съ Мидасомъ гасто наливаютъ и пьютъ. Силенъ по времянамъ затягиваетъ лѣсно льянымъ голосомъ.]

МИ-

МИДАСЪ.

Я не шѣшишь еіо сюда явился; а лучше было бы, для полишическихъ резоновъ и благоприличносшей между богами, когда бы--

МОМЪ [лерерывая].

Когда бы Мидасъ объ нихъ не разсуждалъ, было бы гораздо благоприличнѣе. Да кто себя вмѣшалъ въ разборъ резоновъ и благоприличносшей?

МИДАСЪ.

Я самъ вмѣшался.

МОМЪ.

Покажашь, что шы судишь о помъ криво.

МИДАСЪ.

Я вѣшь не одинъ моево миѣнїя.

МОМЪ.

То ешь, множесшвомъ легковѣрныхъ головъ хочешь прикрышь шыдѣ швоихъ бредней, какъ будшо сто иль шысяча бредней могушь сосшавишь что нибудь разсудительное. Да что шобѣ Душинька сдѣлала?

МИДАСЪ.

Разумѣю я, какъ она говорила съ насѣшкою о глупыхъ и худыхъ обычаяхъ.

МОМЪ.

То естъ ты думаешь, что она не могла говоришь о глуныхъ обычаяхъ кромѣ какъ о швоихъ. Вѣрь мнѣ, что ихъ на свѣшъ много. А естли бы и подлинно о швоихъ говорила, вѣрь, что всѣ другіе говорили обѣ нихъ больше.

МИДАСЪ.

Пускай другіе говоряшъ, да она не должна ни кому доносишь обѣ моихъ обычаяхъ.

МОМЪ.

Пустое говоришь. Нынѣ боги и смершные всѣ шакъ свободны и опкровенны, что никому ни чево доносишь не остаешся. Каждый самъ ремесло свое выказываетъ. Душинька разсуждаешъ обѣ обычаяхъ съ шѣми, кшо обѣ нихъ разсуждашъ любишъ, и такимъ шолько а не другимъ она охощно сообщаетъ свои разсужденія, ни кому вреда не дѣлая.

МИДАСЪ.

Да она уже и шѣмъ безпокойна, что за нее всшупающся.

МОМЪ.

МОМЪ.

Она и сама за себя первая всшупишься. Каждый имѣешь свою свободу. Ты берѣшь себя волю осуждаешь другихъ неправильно, а они пользуются волею по примѣшишь.

МИДАСЪ.

Да, да! дайка ей здѣсь всякую волю! увидишь - - -

МОМЪ.

По чему тебѣ такъ спрашна еѣ воля? и кто тебѣ такой вздоръ сказывалъ, что она всякую волю здѣсь брашь хочешъ?

МИДАСЪ.

Есть люди, кошорые по смекнули.

МОМЪ.

Разумѣю что есть люди, кошорые бреднями и ложными сшрахами легко наполняютъ себя и другимъ головы.

МИДАСЪ.

Каковожѣ намѣ сноситъ, когда почищаютъ насъ бредней слагашелями?

МОМЪ.

Ошѣ васѣ зависитъ не слагать бредней, тогда ни кто и не будетъ почищатьъ васѣ бредней слагашелями.

МИДАСЪ.

Да ешо всѣо она выводишь; что ты говоришь, ешо она, и что ты думаешь, ешо всѣо она.

МОМЪ.

Чтожъ бы ты думалъ съ нею сдѣлать надобно?

МИДАСЪ.

Сурово поступишь, жалко; а довольно не общаешься съ нею, не приписываешь ей ни передъ кѣмъ достоинства, не смотришь ни на какія ея желанія и нужды; и по томъ - - - еѣо ни чѣмъ баловашь не надобно.

МОМЪ.

То есть, что ты стыдясь показашь надъ нею низкое жестокосердіе, великодушно опредѣляешь ея къ ничтожности, и ославляешь ей въ награду общее презрѣніе?

МИДАСЪ.

А что она за высочайшая рѣдкость въ свѣтѣ?

МОМЪ.

Не будучи высочайшею рѣдкостью, наряду съ другими каждый имѣетъ какое ни будь принадлежащее ему право.

МИ-

МИДАСЪ.

Такъ толкуешь, какъ будшо ты съ Амуромъ вмѣстѣ влюблѣнъ въ нее безъ па-
мяши.

МОМЪ.

А ты шакъ толкуешь, какъ будшо кто
ни будь на смѣхъ вложилъ шебъ въ голову
объ ней самыя спранныя поняшїя. Да го-
варивалъ ли ты когда ни будь съ Душинь-
кою?

МИДАСЪ.

И не желалъ говоришь съ нею.

МОМЪ.

По крайней мѣрѣ видалъ ли ты еѣ?

МИДАСЪ.

Что въ шомъ нужды, что видалъ или
не видалъ? я еѣ знаю.

МОМЪ.

Да по чемужъ ты еѣ знаешь?

МИДАСЪ [*вынимая изъ
кармана портретъ.*]

А вошъ портретъ еѣ мнѣ дали. [*По-
казываетъ портретъ съ ослиными ушми.*]
Посмотри самъ хороша ли? и подписано
портретъ Душинькинъ.

3 5

МОМЪ.

МОМЪ.

Мидасъ, Мидасъ! по етому портрету ты самъ Душинька, ешо твой портретъ.
[*Даетъ посмотрѣть Бахусу и Силену.*]
Посмошрише ха-ха-ха-ха.

БАХУСЪ.

Ешо ево портретъ, и уши почь въ почь ха-ха-ха-ха.

СИЛЕНЪ.

Кто ни будь тебя дурачилъ, и на смѣхъ дурацкой портретъ далъ тебѣ вмѣсто портрета Душинькина - - ха-ха-ха-ха.

МИДАСЪ.

Ба! ба! ба! ба! шо не Душинькинъ портретъ, надо мною подшушили.

МОМЪ, БАХУСЪ, СИЛЕНЪ, [*вмѣстѣ.*]

Точно, точно подшушили ха-ха-ха-ха.
[*всѣ трое хахочутъ.*]

АРІЯ.

Ба! ба! ба! ба! подшутили:
То не Душинькинъ портретъ.

МОМЪ, БАХУСЪ, СИЛЕНЪ, [*вмѣстѣ.*]

Точно точно подшутили,
То не Душинькинъ портретъ.

МИ-

МИДАСЪ.

И на смѣхъ меня взлѣтили.

У меня съ ней ссоры нѣтъ.

МОМЪ, БАХУСЪ, СИЛЕНЪ, [вмѣстѣ.]

И на смѣхъ тебя взлѣтили,

У тебя съ ней ссоры нѣтъ.

МИДАСЪ, МОМЪ, БАХ. СИЛ.

[всѣ вмѣстѣ]

Ба! ба! ба! ба!	Точно точно лодш-	
лодштили,	тили,	

То не Душинькинъ	То не Душинькинъ
портретъ.	портретъ;

И на смѣхъ ме-	И на смѣхъ тебя
ня взлѣтили,	взлѣтили,

У меня съ ней	У тебя съ ней
ссоры нѣтъ.	ссоры нѣтъ.

МОМЪ.

Что бѣ ты вѣдалъ объ Душинькѣ, я
тебѣ прочту надпись къ ее портрету.

[Вынимаетъ изъ кармана и читаетъ.]

Во всѣхъ ты Душинька нарядахъ хороша,

Пастушкоюль сидишь ты возлѣ шалаша,

По образцѣ какой Царицы ты одѣта,

Вез-

*Вездѣ ты Душинька, вездѣ ты гуло свѣта,
И только ты одна прелюбезнѣе лортрета.*

МИДАСЪ.

Я слыхалъ что добродушіе такъ описываютъ, не ужъ шо Душинька шоже что добродушіе ?

МОМЪ.

Не знаю; шолько знаю, что Амуръ любитъ Душиньку не меньше какъ и добродушіе.

МИДАСЪ.

А! а! Ну такъ выпьемъ по бакалу, да заправду подумаемъ чѣмъ развеселишь Душиньку.

БАХУСЪ.

Всѣ мы поохмелѣли --- лучше намъ ---- проспашься, и въ презвомъ умѣ посовѣшовашь.

СИЛЕНЪ.

А я такъ безъ вина не могу порядочно мыслишь : миѣ-шо какъ же бышь ?

МОМЪ.

Да и намъ какъ же бышь ? мы пьяные не можемъ порядочно мыслишь.

МИ-

МИДАСЪ.

А всево покойнѣе ни пьянымъ ни презвымъ не мыслишь.

МОМЪ.

Какъ же согласишь васъ можно? иной любишь мыслишь пьяной, другой любишь мыслишь презвой, а шреший никогда не любишь мыслишь.

АРІЯ.

[Всѣ четверо] Что же дѣлать? какъ же быть?

БАХУСЪ. $\left\{ \begin{array}{l} \text{Налились не осторожно.} \\ \text{Пьянымъ мыслить не возможно.} \end{array} \right.$

[Всѣ четверо] Что же дѣлать? какъ же быть?

СИЛЕНЬ $\left\{ \begin{array}{l} \text{Я люблю вино не ложно.} \\ \text{Трезвымъ быть мнѣ не возможно.} \end{array} \right.$

[Всѣ четверо] Что же дѣлать? какъ же быть?

МИДАСЪ $\left\{ \begin{array}{l} \text{Вильгельмъ вильгельмъ не отложно,} \\ \text{Всѣо равно и всѣо возможно.} \end{array} \right.$

[Всѣ четверо] Что же дѣлать? какъ же быть?

МОМЪ $\left\{ \begin{array}{l} \text{Налились не осторожно.} \\ \text{Какъ же мыслить намъ возможно?} \\ \text{Кто насъ можетъ согласитъ?} \end{array} \right.$

[Всѣ четверо] $\left\{ \begin{array}{l} \text{Что же дѣлать? какъ же быть?} \\ \text{Что же дѣлать? какъ же быть?} \end{array} \right.$

МОМЪ.

МОМЪ.

А! вотъ Амуръ. Онъ лучше рѣшитъ споръ нашъ.

[встаютъ, и столъ изгезаетъ.]

Я В Л Е Н І Е VI.

АМУРЪ и ТЪЖЕ.

АМУРЪ.

Что такое нашлось въ совѣщъ затруднительное? о чемъ вы спорите?

БАХУСЪ.

Я говорю - - - лучше - - - попишь.

СИЛЕНЪ.

А я совѣшую - - - проспашься.

МОМЪ.

И я шоже.

МИДАСЪ.

А по миѣ такъ всѣ равно.

СИЛЕНЪ [къ Амуру.]

Да будешъ ли - - къ намъ Душинька?

АМУРЪ.

Нѣтъ, не будешъ.

МИ-

МИДАСЪ.

Она вѣшь здѣсь?

АМУРЪ.

Здѣсь.

СИЛЕНЪ.

Ну, такъ мы къ ней - - - пойдемъ въ
госпи - - - пора намъ къ ней ишши.

МИДАСЪ.

Пора, пора.

АМУРЪ.

Посойте, посойте брашцы. Она про-
ситъ васъ пожаловать къ ней въ другое
время.

СИЛЕНЪ.

А теперь для чево не можно? - - чтожъ
она сказала?

АМУРЪ.

Сказала, что лучше вамъ отдохнушь
отъ трудовъ вашихъ. Вы успали.

МИДАСЪ.

Такъ, такъ правда - - правда шакъ - -
у меня горшанъ усшала.

БАХУСЪ.

Лучше, брашцы, отдохнушь.

СИ-

СИЛЕНЬ.

Опдохнушь да пососнушь - - [къ Амур-
ру] шакъ ли Душинька сказала?

АМУРЬ.

Точно шакъ она сказала.

АРИЯ.

МИДАСЪ.

У меня гортань цутила.

БАХУСЪ.

Лутге братцы отдохнутъ.

СИЛЕНЬ.

Отдохнутъ да лососнутъ.

БАХУСЪ.

Лутге братцы отдохнутъ.

АМУРЬ, МОМЪ, БАХУСЪ, СИЛЕНЬ,

МИДАСЪ [въѣстѣ]

Такъ такъ Душинька сказала,

Лутге, братцы, отдохнутъ;

Такъ, такъ лутге отдохнутъ,

Такъ такъ Душинька сказала.

[Всѣ уходятъ кромѣ Амюра.]



ЯВЛЕ-

ЯВЛЕНІЕ VII.

АМУРЬ [*одинъ.*]

Они пожаловали ко мнѣ шолько попишь да пошумѣшь - - - Правда что ошѣ Боговъ многова пребовашъ былобы несправедливо - - - - Они прежде хошашъ сами ушѣшашъся, а по шомѣ ушѣшашъ другихѣ - - - Думаю, Душинька шѣмѣ самымѣ не довольна, что сѣ лишкомѣ много людей для ее ушѣшенія безпокояшся - - - - Можешъ бышь какая нибудѣ бездѣлка гораздо болѣ бы ее ушѣшила - - - - Нѣкогда она прельщалась розою, кошорую я самѣ ей сорвалъ - - - - Послѣ я думалѣ угодить ей лучше драгоцѣнными подарками - - - - Зефирѣ принеши ошѣ меня кѣ ней бриліаншовую розу, по новой модѣ сдѣланную, не примѣшилѣ на лицѣ ее ни малова удовольсшвія - - - - Она сказала ему, что лучше любишь розу просшую безѣ всѣхѣ украшеній - - - - Зефирѣ! [*Зефирѣ тотѣ гасѣ входитѣ.*]

И

ЯВЛЕ.

ЯВЛЕНІЕ VIII.

АМУРЬ, ЗЕФИРЬ.

ЗЕФИРЬ.

Архишекшоры пришли съ планами новаго дома для Душиньки.

АМУРЬ.

Пускай ей покажущь.

ЗЕФИРЬ.

Шпалмейстеры явились доложивъ, что шуки и новомодныя карешы для нее готовы.

АМУРЬ.

Пускай ей доложашь.

ЗЕФИРЬ.

Кухмистеры пришли спрашивашь, какой столъ для нее прикажете.

АМУРЬ.

Пускай у нее спросяшь.

ЗЕФИРЬ.

Поршнихи дожидаются увѣдашь, какое плашье ей выберете.

АМУРЬ.

Пускай ей покажущь - - - Прежде всево сорви здѣсь розу, опнеси отъ меня къ

Ду-

Душинькѣ, и скажи мнѣ послѣ, какъ она ее приметъ.

[Зефиръ уходитъ]

ЯВЛЕНІЕ IX.

АМУРЬ [одинъ].

Блескъ и шумъ великолѣпія всегда соединенъ съ безпокойствомъ другихъ, и съ безпокойствомъ собственнымъ - - - Она часто говорила, что хочеть бытьщаслива безъ пышности - - - часто просила освободить ее отъ всево блистающаго - - -

АРІЯ.

АМУРЬ

Она мнѣ гасто то твердила,
И то вгера твердила вновь;
Ея устами говорила
Сама любовь, сама любовь:

*
То льщность только взоръ прельщаетъ,
Но въ томъ утѣхи нѣтъ прямой,
То щастье только тотъ вкушаетъ.
Кто щастливъ сладкой тишиной.

*
И 2

Она

Она мнѣ часто то твердила,
 И то вчера твердила вновь:
 Ея устами говорила
 Сама любовь, сама любовь.

ЯВЛЕНІЕ X.

АМУРЬ, БАХУСЬ, СИЛЕНЬ.

АМУРЬ.

Я думалъ что вы пошли упокоиться.

БАХУСЬ.

Мы ворошились - - - за шѣмъ что до-
 рогою - - - опять заспорили.

СИЛЕНЬ.

Заспорили о томъ, ошъ чево загрузи-
 лась - - - Душинька.

АМУРЬ.

Можешъ бышь ошъ шово, что вы много
 пушова болшаеше.

БАХУСЬ.

Я говорю - - - я говорю - - - что она
 загрузилась ошъ печали.

СИ-

СИЛЕНЬ.

А я говорю - - - что она печальна отъ грусти.

АМУРЬ.

На что вамъ о томъ вѣдашь?

БАХУСЬ.

Не одни мы желаемъ о томъ вѣдашь - - - во всемъ домѣ швоемъ сдѣлалось смятеніе. Боги - - Богини - - Зефиры - - Нимфы ни о чемъ о другомъ не говоряшь, ни о чемъ о другомъ не толкуюшь - - - отъ чево грусно Душинькѣ?

АМУРЬ [*съ досадою.*]

Отъ шово что вы всѣ другъ другу много пущова болшаше. [*Вѣ стороны.*] Послушавъ ихъ не шрудно причину ошгадывашь.

СИЛЕНЬ.

Ну! такъ полно же Бахусъ - - болшашь; - - ошдохнушь лущче - -

БАХУСЬ.

Такъ, такъ Душинька сказала.

[*Силень и Бахусъ уходятъ.*]

Я В Л Е Н І Е XI.

АМУРЬ [одино.]

Думаю что побывъ съ ними долго, я бы и самъ заразился спрасщью слабоязычія - - - кѣ щасщю моему, они заблагоразсудили меня осщавишь - - - А вошъ Зефиръ, съ опвѣшомъ отъ Душиньки - - -

Я В Л Е Н І Е XII.

АМУРЬ, ЗЕФИРЬ.

АМУРЬ [къ Зефиру.]

Какъ она приняла розу?

ЗЕФИРЬ.

Разсмѣялась.

АМУРЬ.

Чщожъ сказала?

ЗЕФИРЬ.

Она сама скажешъ.

ЯВЛЕНИЕ ПОСЛѢДНЕЕ.

ТѢ ЖЕ и ДУШИНЬКА.

ДУШИНЬКА, [держитъ розу, поетъ слѣдующую Арію. Между тѣмъ, вдругъ открывается просторная и прилично украшенная галлерей. Зефиры и Нилфы по сторонамъ составляютъ два хора.]

АРІЯ.

ДУШИНЬКА [къ Амуру.]

Минута радость ломрагаетъ,
И рюшитъ счастье иногда;
Тасами роза увядаетъ,
Но въ сердцахъ будешь ты всегда.

ДУШИНЬКА [подавая розу Амуру.]

Приколи самъ.

ХОРЪ.

Не лурлуръ розу возвышаетъ,
Но той прекраснѣй въ свѣтѣ нѣтъ,
Котора сердце утѣшаетъ,
Которую любовь даетъ.

ДУШИНЬКА [къ Амуру.]

Твоей любовью всѣо живится,
Она веселье всѣхъ творитъ.

И 4

АМУРЪ.

АМУРЪ [къ Душникѣ]

Тобою радость всѣхъ вершится,
Твой взоръ утѣхи всѣмъ даритъ.

ХОРЪ.

Ме лурлуръ розу возвышаетъ,
Но той прекраснѣй въ свѣтѣ нѣтъ,
Котора сердце утѣшаетъ,
Которую любовь даетъ.

[Представленіе конгится прилгннымъ балетомъ.]

К О Н Е Ц Ъ.

МАТРОССКІЯ

ШУТКИ,

ОПЕРА КОМИЧЕСКАЯ.

Оперу сочинилъ Любимель Липерашурь.
Музыку дѣлалъ Себасшіанъ Жоржь.



ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА:

ПРОВОРЪ, машрось.

ПРОЛАЗЪ, шоварищъ ево.

СТЕПАНЪ, крешьянинъ, бращъ Красаны.

ЕРМОЛАЙ, крешьянинъ.

ВЛАСЪ, крешьянинъ.

ПРИКАЩИКЪ.

КРАСАНА, Любовница Проворова.

ШУМИДА, машь Красанина и Степанова.

ПРІЯТА, любовница Степанова.

Крешьяне и крешьянки.

Дѣйствіе въ Подмосковной.



ДѢЙСТВІЕ ПЕРВОЕ.

Театръ представляетъ поле, а по одну сторону лѣсъ. Крестьяне и крестьянки жнутъ рожь. Вдали видна телѣга накладенная снолами: повсюду видно деревенское цвѣтущее состояніе.

ЯВЛЕНІЕ I.

ПРОВОРЪ [*илѣя на лицѣ своемъ маску, накладной носъ, говоритъ своимъ товарищамъ.*]

Ну! слава Богу! наконецъ мы ихъ нашли. Какое повсюду видно изобиліе! Не опасайтесь любезные шоварищи; мы здѣсь изрядно повеселимся. Ну! бей же въ барабанъ. [*Магичаютъ бить въ барабанъ и играютъ на флейтогахъ*]

ПРО-

ПРОВОРЪ. [поётъ]

Красны дѣвѹшки, молодки!
 Подходите ближе къ намъ,
 Рѣдко едакой находки
 Здѣсь найти слугится вамъ.
 Молодыхъ ребятъ и дѣвокъ,
 Всѣхъ безъ латы я дарю;
 Ятъ и малыхъ тутъ издѣвокъ:
 Я вамъ правду говорю.
 Коль узнать хотите сами
 нашихъ дѣвокъ и ребятъ:
 Такъ идите всѣ за нами;
 У меня ихъ цѣлой рядъ.
 Полно медлитъ здѣсь, ступайте,
 Дней прекрасныхъ не теряйте;
 Въ нашемъ миломъ вы краю,
 Заживѣте какъ въ раю.

ЕРМОЛАЙ [къ прогимъ крестьянамъ].

Послушайте ребята. Неушто онъ насъ
 сѣбѣ сѣ. Ободримся, да пойдѣмъ къ нему.
 [Подходя къ Провору, кланяясь ему
 поётъ]

Штобъ твой не былъ трудъ нарасенъ,
 Я съ тобой итти согласенъ.

Къ стати ты сюда пришолъ ;

Къ стати я тебя нашолъ.

Я съ моей любезной въ ссорѣ ,

Скутно стало здѣсь мнѣ жить ;

Штобъ забыть скорѣе горе ,

Я хоту свободенъ быть ,

И тебѣ отдавшись весь ,

Не хоту остаться здѣсь.

ШУМИДА [въ сторону съ сердцемъ.]

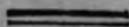
Ба! што это такое? Эдакъ онъ и всѣхъ нашихъ молодыхъ рабятъ уведѣтъ съ собою. Кудажъ послѣ дѣвашься бѣднымъ нашимъ дѣвкамъ? [къ Ермолаю] Послушай-ка Ермолушка, нешто ты будешь такой дуракъ, што и пойдѣшь къ нему.

ЕРМОЛАЙ.

Конешно, и вѣдомо пойду.

ШУМИДА.

А мы шебя не пустимъ. Вотъ поспой, я сыщу шошчасъ моево Степанушку ; онъ ужъ дастъ звонъ этому разкащику. [Уходитъ ; а протгѣе крестьяне пристулаютъ ближе къ Проворцу.]



ЯВЛЕ-

ЯВЛЕНІЕ II.

ТѢЖЬ кромѣ ШУМИДЫ.

ПРОВОРЪ, [кѣ своимъ товарищамъ.]

Они подходящѣ къ намъ ближе, не опасайтесь ничего. Всю пойдѣтъ хорошо.

[Оглядывая всѣхъ его окружающихъ и взявъ за руку Пріятю лоіотъ.]

Естьли дѣвѣшки желаютъ

Полобовниковъ имѣть :

Пусть къ намъ ближе пристулаютъ ;

Сами могутъ ихъ смотрѣть.

Хоть весъ свѣтъ вы изойдѣте :

Краше въ нѣмъ вы не найдѣте

Нашихъ дѣвокъ и рабѣтъ ;

Всѣ объ насъ такъ говорятъ.

ЯВЛЕНІЕ III.

ТѢЖЪ и СТЕПАНЪ, [которой входитъ
въ то время, какъ Проворъ ложѣтъ.]

СТЕПАНЪ.

Я слышалъ твои предложеніи; послушай
же шеперь и ты, шшо я шебѣ скажу.

[ложѣтъ]

Колѣ дойдѣтъ когда намѣ дѣло

До войны иль до любви;

Наши всюды идутъ смѣло,

Жарѣ весь густвця въ крови.

Руской нашѣ народѣ таковѣ,

Онѣ на всѣ итти готовѣ.

А когда мы работаемъ,

Ровныхъ мы себѣ не знаемѣ;

Лишь бы было намѣ дано

Хлѣбѣ и мясо, и вино.

ВСѢ КРЕСТЬЯНЕ.

Ай братѣ Степанѣ! хорошо сказалѣ.

ПРІЯТА.

[Перешедѣ на другую сторону и ставши
подлѣ своего любовника ложѣтъ.]

Мы въ вашемѣ раю

Ни кто не бывали,

А

А въ нашемъ краю
 Не знаемъ легали.
 На штожъ намъ старатся,
 Того добиватся,
 Въ голъ нужды намъ нѣтъ?
 Мы веселы, вольны,
 Другъ другомъ довольны,
 Не знаемъ чы бѣдъ.
 Помѣщикъ не давитъ
 Работою насъ,
 Оброки съ насъ правитъ
 Не всякой онъ разъ.
 Мы любимъ сердешно
 Его какъ отца,
 Плѣнилъ себѣ вѣно
 Онъ наши сердца.

ПРОВОРЪ [Стелану.]

Мнѣ кажется, што вы великіе между
 собою друзья; и ежели я не ошибаюсь, шо
 кажется мнѣ, што можно уже васъ назвашь
 парочкою.

СТЕПАНЪ.

Ежели мы шеперь еще и не парочки, шо
 надѣмся, што скоро такимъ именемъ на-
 звашься можемъ.

ПРО-

ПРОВОРЪ [оглядываясь вокругъ го-
воритъ другимъ товарищамъ.]

Не правда ли друзья мои, что повсюду
царствуютъ здѣсь удовольствіе и изобиліе?

ВЛАСЪ [подходя къ Провору.]

Послушай-ко дружокъ, што я шебѣ
пробаю [поётъ.]

Сколько здѣсь ты ни хлологишь,

Ни ково не обморозишь;

Я бы далъ тебѣ совѣтъ,

Поскоряй домой обраться,

И у насъ не проѣдаться:

Дураковъ здѣсь право нѣтъ.

Экой выскотилъ раскащикъ!

Онъ и влялъ насъ всѣхъ сманитъ.

Вотъ уже приѣдетъ прикащикъ;

Онъ тебя угомонитъ.

Мы всѣ заняты работой,

Ты мѣшатъ лишь намъ пришолъ.

Тортъ ли видѣлъ, штобъ охотой

Отъ добра кто къ злу пошолъ?

[къ Провору.]

Посмотримъ какъ мы веселимся, ког-
да кончимъ нашу робошу. [Къ другимъ]

Ну брашцы! сшупай по домамъ. [*Къ Ермолаю.*] А шы брашъ Ермолушка, не ужъ ли будешь такъ глупъ, шшо пойдешь къ нему? Я шебъ совѣшую не дурачишься, и ишши съ нами. Я берусь помиришь шебя съ швоей любезной.

ЕРМОЛАЙ [*къ Проворцу.*]

А коли шакъ, шо не прогнѣвись, сударь, шшо я не пойду съ шобою. Виновашъ. [*Кланяясь ему.*]

ХОРЪ.

Только лишь контится наша работа,
 Съ сердцемъ веселымъ идѣмъ мы до-
 мой,
 Аштомъ большая намъ въ полъ забота.
 Много забавы за то намъ зимой.
 Хлѣба довольно мы съ лишкомъ имѣемъ,
 Щастья нѣтъ нужды намъ въ людяхъ не-
 кать,
 Мы веселится и сами умѣемъ.
 Шутка ребята! лойдѣмъ-те плясать.
 [*Нагибаютъ билетъ, послѣ котораго все
 сходятъ съ театра, исключая Провора,
 которой остается съ своими товари-
 щами.*]

ЯВЛЕ-

ЯВЛЕНИЕ IV.

ПРОЛАЗЪ, ПРОВОРЪ [*съ своими товарищами.*]

ПРОЛАЗЪ [*снявъ съ себя барабанъ.*]

Воля швоя брашъ! а я больше въ барабанъ спучашъ ни изъ чево не стану. Лучче ишии веселишся, нежели вымышляшъ пустыя дѣла. Прощай брашъ, Проворъ; я пойду за ними, а ты оспавайся сманивашъ здѣсь вмѣсто людей деревья. [*Уходитъ.*]

ЯВЛЕНИЕ V.

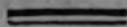
ПРОВОРЪ, [*съ прогнани товарищами.*]

Изрядную сыграешъ онъ со мною шушку! онъ эдакъ испоршитъ все мои вымыслы. Спупайше рабяша за нимъ, и безъ ево опнюдь не возвращайшесь.

ЯВЛЕНІЕ VI.

ПРОВОРЪ [одиноѣ.]

Худую вижу я дорогу къ исполненію моего намѣренія; но што дѣлать? Между крестьянами, кошорые здѣсь были, не видалъ я однакожъ прежней моей любовницы, дорогой моей Красаны. Здорова ли ужъ она? Не здѣлалось ли чево съ нею? Признаюсь, што я не имѣю сполько терпѣнія, шшобъ здѣсь еіо дожидашься. Пойду шеперь же въ деревню. Но шшо я вижу? кшо то идіошъ сюда? Эша деревня всегда богаша была прекрасными дѣвками. Съ шово времени, какъ я ошеюда выѣхалъ, они всѣ переросли; кошорая при мнѣ была вошъ эшакова [показываѣя рукою], ша шеперь выше меня. Нѣшъ, не пойду отсюда, оспанусь здѣсь, и спряшавшись за эшо дерево, пошмотрю, шшо изъ моего любопышсшва выдешъ.



ЯВЛЕНІЕ VII.

КРАСАНА [*одна.*]

Такъ! я какъ знала, што приду сюда поздо; всѣ мои подружки его видѣли, а я шолько одна пришла не во-время. Но правду скажешь, я сама въ эшомъ виноваша; я была шолько горда, што не хошѣла ииши съ прочими вмѣшѣ. Вошѣ за шо и наказана. О гордоснѣ! Какая ты горькая для насъ шрава! Мы всѣ женщины шакъ любопышны, какъ соловьи; а со всѣмъ шѣмъ, спыдимся признашься въ нашемъ любопышствѣ? Я сама шеперь очень бы дорого заплашила, шшобъ подружки мои не знали, што я была здѣсь. Но обѣ чомъ же я забочусь? Какъ они могушѣ обѣ эшомъ свѣдашь. Я конечно сама имъ обѣ эшомъ не скажу. А шшобъ не дашь имъ ничево примѣшишь, шо шеперьже пойду къ нимъ.

ПРОВОРЪ [*за деревоиъ тихо.*]Ахъ! ешо она. [*лоѣтѣ*]*Любозытство отъ природы**Въ женской полѣ вкоренено;**Не смотря на наши годы,**Сродно намъ всегда оно.*

Мы глядимъ съ пріятнымъ чувствомъ
 На пригоженькихъ мущинъ:
 Но скриваемъ то съ искусствомъ,
 Не видалъ чтобъ ни одинъ.
 Мы суровостю своею,
 Тонимъ ихъ отъ нашихъ глазъ:
 Устрашенныя вдругъ ею,
 Прогъ бѣгутъ они отъ насъ.
 Но ахъ! естлибъ было можно
 Имъ желанья наши знать;
 Тобъ конечно имъ не должно
 Насъ такъ скоро убѣгать.

Но што я шакъ здѣсь замѣшкалась? по-
 ра мнѣ ишии.

[При выходѣ еіо Проворъ выходитъ
 изъ-за дерева, и беріотъ еіо за руку. Кра-
 сана нагинаяетъ кригать.]

ПРОВОРЪ.

Не бойся ни чево, дорогая моя! Я лю-
 блю въ людяхъ искренность, и конечно
 ничево шебѣ не здѣлаю.

КРАСАНА [хочетъ отъ него вы-
 рватъся.]

Ахъ! нѣшъ, нѣшъ! пожалуй оставь меня.

Я

Я себя прошу; мнѣ пора итти домой, для шово, шшо ежели кто изъ подружекъ моихъ увидишь меня съ незнакомымъ мужчиною, шо конечно ни одна не будешъ со мною говоришь ни слова.

ПРОВОРЪ.

Тѣмъ лучше для меня; тогда я уже возьму себя съ собою.

КРАСАНА.

Съ собою? Нѣтъ ужъ это съ лишкомъ скоренько. Ты не спросилъ еще меня, хочу ли я итти съ побою. [*въ сторону*] Ахъ! какой это пригожей мужчина!

ПРОВОРЪ [*въ сторону*].

О! естлибъ мнѣ удалось сманишь хошь эшу одну; шобъ я не заглянулъ ужъ въ деревню. [*къ Красанѣ*] Скажи мнѣ, дорогая моя дѣвушка; для чевожъ почишаешь ты въ шомъ больше худова, чшобъ говоришь со мною, нежелибъ съ кѣмъ нибудь изъ деревни вашей.

КРАСАНА.

Для шово, шшо ты чужой человекъ, а въ деревнѣ всѣ мнѣ люди знакомые.

ПРОВОРЪ.

Ахъ! какъ бы я былъ щасливъ, естъ-
либъ могъ бышь однимъ изъ твоихъ знако-
мыхъ!

КРАСАНА [смотря на него при-
стально.]

Мнѣ кажешся, баринъ! што ты смѣишь-
ся надо мною. Я думаю, што у тебя съ
лишкомъ много естъ знакомыхъ.

ПРОВОРЪ [въ сторону.]

Какъ эша невинная краска къ ней при-
стала! [лоютъ]

Ты на то ли отъ природы

Красоту пріобрѣла,

Штобъ, лиша меня свободы,

Не чувствительна была?

Я и сердце довергаю,

*И себя къ твоимъ ногамъ; [бросаясь
на колѣни.]*

Волжность я пренебрегаю,

И въ твой лѣвъ иду я самъ.

Естьли ты не презираешъ

Мѣжна чувства моего,

Для

Для тево же не въѣрешъ
Ты лиѣ сердца своево?

ЯВЛЕНІЕ VIII.
ТѢЖЪ и ШУМИДА.
ШУМИДА.

Ба! ба! ба! шшо эшо такое? Послушай ка господинѣ побродяга! Ты не успѣлъ еще глазѣ показашъ въ нашу деревню; а ужѣ шово и мѣшишь, какѣ бы сманишь у меня дочку. [*къ Красанѣ*] А шы, гулиха, за чѣмѣ сюда пришла? Пошла, пошла домой! [*Красана идетѣ медленно, а Шумида ей говоритѣ въ слѣдѣ*]. Которой сапана принесѣ себя сюда? смопри пожалуй! я давнымѣ давно ищю еѣ и боюсь, чшобѣ еѣ лѣсу не изломали еѣ медвѣди; а она попалась къ волку. Нѣшѣ, господинѣ раскащикѣ, я совѣшую шебѣ поскорѣя ошсюда убирашься.

ПРОВОРЪ.

Я прошю шебя имѣшь на нѣсколько времени шерпѣнье. [*Снявѣ сѣ себя накладной носѣ и застегнувѣ нѣскольго своего платя локазываетѣ ей крестѣ.*] Узнай шеперь во мнѣ прежнеево жениха швоей дочери.

ШУМИДА [*въ удивленіи.*]

Боже мой! шшо я вижу? [*ллетъ*] Чуръ! наше мѣсто свяшо! ужъ не оборошень ли шы?

ПРОВОРЪ.

Нѣшъ , я подлинно шотъ , кошорово шы видишь , и всѣо эшо дѣлалъ для шово шолько , шшобъ узнать , вѣрна ли мнѣ любезная моя Красана. Но шеперь вижу , шшо я щаспливъ. Я еѣо люблю , и она меня не ненавидишь. Пойду , побѣгу къ ней , гдѣ она.

ШУМИДА [*хотетъ итти удержи-
вая ево.*]

Пошише, пошише! не будь шакъ скоръ, я вишь не люблю никакова колдовспва. Пожалуйспа подожди немного. Скажи мнѣ прежде, гдѣ шы всѣо эшо время былъ, какъ мы съ шобою расшались? И шшо дѣлалъ? Да шшо эшо на шебъ за плашье? Ужъ не басурманское ли какое? шы вишь знаешь самъ, шшо Красанушка моя ни изъ чево на свѣшъ не выдешъ за басурмана.

ПРО-

ПРОВОРЪ.

Ежели ты на одну минушу только хочешь взять перыице меня выслушать, то я раскажу тебѣ все мои похождения.

ШУМИДА.

Съ радостью, съ радостью; расскажи ка мнѣ Проворушка; даромъ што я стара, а люблю еще слушать, когда што нибудь новинькое рассказываютъ.

ПРОВОРЪ.

Ты знаешь, што послѣ шово, какъ отдали меня отсюда въ салдашы, повезли меня прямо въ Пешербургъ; откуда и хотѣли отослать меня въ полкъ: но какъ въ то время набирали также въ машросы, то и я попалъ въ ихъ число. По опредѣленіи въ морскую службу, послали насъ на одномъ военномъ кораблѣ подъ Турка, на кошоромъ я служилъ просымъ машросомъ только шесть недѣль. А какъ въ ребячествѣ моемъ, выученъ я былъ грамахъ: то Командиръ нашъ и произвёлъ меня въ ундеръ-офицеры; такимъ образомъ отправили мы прошивъ непріятеля, кошорова били

ли вездѣ, гдѣ только находили. Ахъ! ешьлибъ шы знала, какія мы дѣлали чудеса, шы бы конечно прыгала отъ радости - - -

ШУМИДА [*перерывая рѣчь ево.*]

И всё это на водѣ? ахъ! другъ мой, Проворушка! куды я чаю это спрашно! Будшо шы и не боялся ушонуть?

ПРОВОРЪ.

Мы Рускіе не боимся ни воды ни огня, когда надобно защищать опечесство.

ШУМИДА.

Ахъ! башька мой, я вишь и сама Руская; а нечево сказашъ, боюсь на смерть огня и воды. Да скажижъ шы мнѣ, какъ называется эша рѣка, на кошорой вы плавали? больше ли она Москвы рѣки?

ПРОВОРЪ.

Ха! ха! ха! ха! Какое сравненіе! Но ошавимъ это; послушай конца моего похождения. Надобно знашь шебѣ, шшо я особливо былъ щаспливѣ шѣмъ, шшо попался на самой шотѣ корабль, на кошоромъ былъ начальникъ всево нашево флота, шо есть всѣхъ нашихъ кораблей: человекъ, кошорой

въ швердоспи и храбрости мало ровныхъ себѣ имѣешь, и кошорой не забывалъ награждашь простова машроса, ежели онъ шо заслуживалъ. И такъ знай, шшо для скорѣйшаго прекращенія войны, приняли мы намѣреніе сжечь вдругъ всѣхъ нашихъ непріятелей. А какъ я былъ съ начальникомъ моимъ почти послѣдней, кошорой оспавилъ шощъ корабль, съ коево зажгли мы непріятельской флотшъ: шо онъ, выходя въ лодку, бросилъ мнѣ свой кошелѣкъ, сказавъ мнѣ: Вошъ тебѣ другъ мой награжденіе, кошорое ты заслужилъ; будь увѣренъ, шшо я тебя и впередъ не оспавлю. Я развернулъ послѣ кошелѣкъ; нашолъ въ нѣмъ двадцать золошыхъ имперіаловъ, не считая серебряныхъ денегъ, кошорыя сверхъ шшо во кошелькѣ были. И такъ, по испребленіи всѣхъ нашихъ враговъ, когда уже изъ непріятелей нашихъ не оспалось ни одной мухи, возвратились мы домой съ новыми вѣнками, означающими побѣду нашево ошечества. [лаѣтѣ]

Што пріятіе сраженъя

Для салдата можетъ быть?

Всѣ

Всѣ его въ томъ цѣлѣнзя,
 Штобъ враговъ своихъ любить.
 Не услѣютъ наши пушки
 Въ первой разѣ лишь загремѣтъ;
 Мелрѣятельскія душки
 Ужъ слѣшатъ изъ тѣлѣ летѣтъ.
 Каждой воинѣ тѣмъ и дышитъ,
 Штобъ врага привесть въ мятежъ,
 Всякъ изъ насъ одно лишь слышитъ:
 Бей, коли, руби и рѣжь:
 Сердце наше веселится,
 Въ сарабанѣ какъ заступатъ;
 Но ни съ тѣмъ то не сравнится,
 Какъ побѣду закритатъ.
 Тутъ то мы лишь начинаемъ
 Всѣ казать веселой видѣ:
 Какъ ужъ подлинно узнаемъ,
 Што нашъ врагъ совсѣмъ разбитъ.
 Намъ немало достаѣтся,
 Тутъ въ добычу серебра;
 И вездѣ лишь раздаѣтся
 Тамъ ура! ура! ура!

ШУМИДА.

А! Проворушка, другъ мой. Я шеперь
 ошъ словъ твоихъ точно такъ, какъ буд-
 по

шо сызнова на свѣшѣ переродилась. [Показываетъ знаки своей радости] Однако знаешь ли, шшо, ежелибѣ шы еще немношко позамедлилѣ здѣсь явиться, шобы невѣшпу свою конечно нашолѣ за другимѣ за мужемѣ. [вѣ сторону] Надобно ево не мношко поспрашашѣ, для шово шшо онѣ и самѣ хотѣлѣ насѣ обманушѣ.

ПРОВОРЪ [ислугаясь].

Какѣ! не ужѣ ли невѣшпа моя обѣщана кому нибудѣ другому? Я эшова не надѣюсь.

ШУМИДА.

Кшо цѣлыя семь лѣшѣ былѣ вѣ оплучкѣ, и во все эшо время не писалѣ ни одной спрочки, шопѣ конечно не можешѣ взыскашѣ на молодой дѣвкѣ, шшобѣ она была ему вѣрна.

ПРОВОРЪ.

Ахѣ! какѣ я нещасливѣ! Ежели я лишусь одной эшой надежды, шо конечно жишѣ на свѣшѣ больше не останусь. Нѣшѣ, нѣшѣ! я эшому не вѣрю. Красана конечно всѣо шаже, кошорую я оставилѣ. Она постояина, она еще вѣрна. Я чувствую,

ствую, што морозъ проходишь сквозь все мое шло, и лишаетъ меня надежды, кошорою я льспился. [къ Шумидѣ] Ахъ! машушка, позволь себя назвашь эшимъ прі-яшнымъ для меня именемъ. Въ тебѣ вся моя надежда. Освободи меня ошь эшова нещасшнава соспоянія. Порази меня послѣднимъ ударомъ, или здѣлай меня на вѣки благополучнымъ.

ШУМИДА [въ сторону].

Вошь, такъ шо! Когда кшо хочешъ получишь дочь, шошь долженъ сперва къ ма-шери приласкашься. [къ Проворцу взявъ ево за руку] Добро другъ мой, я могу еще дашь тебѣ нѣсколько надежды. Слушай! Красана можешъ бышь еще швоею, ежели ты будешь шо дѣлашь, што я тебѣ прикажу.

ПРОВОРЪ.

Приказывай, што тебѣ угодно, я всю гошовъ исполнишь.

ШУМИДА.

Ну такъ слушай же! ты не долженъ ошкрывать себя до шѣхъ поръ, какъ я са-

ма

ма шебѣ велю, подѣ наказаніемѣ вѣчно лишишься Красаны.

ПРОВОРЪ.

Наказаніе шоль велико, шшо нельзя не повиновашься.

ШУМИДА [*осмотряся вокругъ.*]

Возьми же опяшь шомѣ видѣ, кошорой шы имѣль прежде; и ежели будешь шерпѣливѣ, шо я шебя увѣряю, шшо Красана будешь швоя.

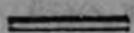
ПРОВОРЪ [*въ сторону.*]

Худой шомѣ салдашѣ, кошорой, будучи на присшупѣ, не выдержитѣ одинѣ день цосша, шшобѣ послѣ овладѣшь крѣпосшью.

ШУМИДА [*осматриваяся вокругъ себя.*]

Удались опсюда на минушу; шеперь шебѣ здѣсь бышь не должно. Спрячься за это дерево.

[*Проворъ уходитъ за дерево*]



ЯВЛЕНІЕ IX.

ШУМИДА и КРАСАНА.

КРАСАНА.

Ахъ машушка! Я васъ вездѣ искала; мы дождавшись васъ, пошеряли шерпѣніе. [сб сторону.] Онъ ужъ ушолъ; а я думала, што я еще найду ево здѣсь. Миѣ хотѣлось было еще разъ на него поглядѣшь.

ШУМИДА.

Послушай Красанушка! Скажи миѣ, што ты думаешь объ эшомъ молодомъ человѣкѣ, кошорой севодни пришолъ къ намъ въ деревню? Признайся миѣ — чистосердечно, не шронулъ ли онъ сколько нибудь швоево сердечушка?

КРАСАНА.

Эхъ! Машушка! развѣ здѣсь мало дѣвушекъ, кромѣ меня, кошорыхъ вы можете имѣ дразнить?

ШУМИДА.

Правда, што здѣсь много дѣвокъ окрамѣ себя: однакожъ знай, што, когда миѣ захочешся ково подразнить, такъ конешно я умѣю шушить съ другими: а когда гово-
рю

рю съ тобою, шакъ ужъ шутъ нѣтъ шушки. Миѣ кажешся, шшо вопросъ, которой я тебѣ здѣлала, ошнюдь на шушку не походишь. И ежелибъ ты всѣо знала, шобъ конечно и ты слова мои за шушку не принимала.

КРАСАНА.

Я право машушка словъ вашихъ не понимаю. Я на него почши и взглянушь еще не успѣла: какъ же хощите вы, шшобъ я объ нѣмъ судишь могла?

ШУМИДА.

Да скажи миѣ, шакъ ли на примѣръ онъ тебѣ милъ, какъ прежде бывалъ тебѣ швой Проворъ, которой тому семь лѣтъ назадъ какъ ошсюда ошлучился?

КРАСАНА.

Коли правду сказашъ, шо онъ походишь на него больше, нежели кто нибудъ другой. Да шолько ша розница, шшо у эшова, кажешся, носъ очень великъ.

ШУМИДА.

А когда онъ шакъ похожъ на Провора; шакъ по эшому онъ тебѣ и не прошивенъ.

К 2

КРА-

КРАСАНА.
 Ахъ! машушка! Къ чему дѣлаеше вы мнѣ
 шакіе вопросы? Пойдѣмъ лучше въ деревню.
 Товарищи наши насъ ожидаютъ.

ШУМИДА.

Очень хорошо. Пойдѣмъ: однакожъ не
 думай, шпобъ разговоръ нашъ шѣмъ и окон-
 чился. Нѣшъ, мнѣ еще съ тобою дома, мно-
 го, много коѣ чево говоришь надобно.

[уходитъ.]

Я В Л Е Н І Е X.

ПРОВОРЪ. [вышелъ изъ-за дерева]

Ну! Я осшался шеперь, шочно какъ ракъ
 на мѣли. Но што бы это значило? Я ду-
 малъ, што меня позовушъ; однакожъ нѣшъ.
 Не ужъ ли шаруха-ша забыла, што я былъ
 здѣсь? Быть шакъ. Пойду шеперь за ними,
 и посмошрю, буду ли имѣшь въ шерпѣни
 моѣмъ успѣхъ. [ложѣтъ.]

Ахъ! какъ трудно притворяются

Передъ тѣмъ, кто сердцу милъ!

Авзя ли той мѣъ удаляться,

Я ково всегда любилъ?

Но

Но надеждою питаюсь
Навсегда ее имѣть,
Я лотщусь, хоть притворяясь,
Самъ себя преодолѣть.
Послѣ сивнова сраженья
Какъ ни лестно лобѣдить:
Послѣ долга терлѣнья
Слаще съ милой вмѣстѣ жить.

[уходитъ.]

ДѢЙСТВІЕ II.

ЯВЛЕНІЕ I.

Театръ представляетъ деревенскую улицу, съ обѣихъ сторонъ видны крестьянскія избы, а въ концѣ господской домъ.

ШУМИДА, ПРОВОРЪ и СТЕПАНЪ.

[Шумида.] СТЕПАНЪ.

Я хочу быть проклятъ, ежели я слышалъ отъ роду моего што нибудь страннѣе этого; жаль право, што эшѣ люди, которые спроютъ въ Москвѣ эшошъ превеликой большой домъ, што подлѣ Кузнецкова-шо мосту, не знаютъ вашево приключенья; они бы ужъ конечно какую нибудь комедь изъ шово выкинули.

ШУМИДА.

Ну! дѣшущки! я отъ радости право не знаю, што дѣлать! [къ Провору.] Скажи мнѣ другъ мой Проворушка: куды же дѣлись друзья твои?

ПРОВОРЪ.

О! не печальшесь обѣ нихъ. Дѣло ихъ
Машрос-

Машросское. Имъ вездѣ весело. Поговоримъ ко лучше объ моихъ дѣлахъ. Долго ли спанете вы еще меня мучишь? Когда буду я щаспливъ? Правду сказашь, и Красана бѣдная довольно уже вами помучена.

ШУМИДА.

Всѣ вы молодые рабьяша шаковы: какъ скоро шпо ни будь въ голову себѣ однажды положише; шо и хошите, шпобъ эшо шопъ же часъ было исполнено. Послушай другъ мой Проворушка! мнѣ помнишся, я тебѣ сказывала, шпо, какъ прошло уже шому цѣлыя семь лѣшъ, какъ шы отсюда ошлучилсѣ, шо надобно шеперь необходимо увѣдомишь объ эшомъ дѣлѣ нашево Прикащика. Я знаю ево корошко; онъ человекъ очень доброй, и конечно ничево шакова не здѣлаешъ, иншо бы могло щасшю нашему попрепятшвовашъ. Вспомнишка другъ мой, какъ онъ любилъ тебѣ, когда еще шы былъ вошъ эдакимъ парнишкомъ [*указывая рукою.*] Вишь онъ шо тебѣ и грамотъ-шо выучилъ. Онъ и шеперь еще мнѣ шакъ же сѣ руки, какъ и прежде бывалъ. А коли правду тебѣ сказашь другъ мой, шакъ я

ужь давича кѣ нему на часѣ и завернула, и успѣла ему сказать о швоімѣ приѣздѣ. Онѣ невѣсь какѣ просилѣ меня, шшобѣ я шебя поскорай прислала кѣ нему.

СТЕПАНЪ [обериясь кѣ гослодскому дому.]

Да на шшо ево посылашь? Вошѣ онѣ и самѣ сюда идѣшѣ; оспавайтесь же вы здѣсь; а я пойду, да приведу сюда дорогую мою Пріяшущку.

[уходитѣ.]

ЯВЛЕНІЕ II.

ТѢЖЪ и ПРИКАЩИКЪ.

ПРИКАЩИКЪ.

Здорово Сидоровна! скажишка мнѣ, какѣ идушѣ швои дѣла? и шшо вышло изѣ вашей шушки? Вѣришь ли шы шому, шшо сѣ самыхѣ шѣхѣ порѣ, не знаю я себѣ покою, какѣ шы мнѣ рассказала обѣ эшомѣ новомѣ приключеніи. Да гдѣжѣ мой милой другѣ Проворѣ? Ты вишь знаешь, шшо я изспари люблю шушки у мѣста: и шакѣ признаюсь шебѣ

тебѣ Сидоровна, што мнѣ очень хочешся посмошрѣшь, какъ шо они въ первой разѣ другъ съ другомъ увидюшся. Сколько разѣ дочка швоя говаривала мнѣ: Ахѣ кабы мой Проворѣ былѣ здѣсь! Ахѣ кабы мой Проворѣ былѣ здѣсь! Какъ бы я была щасплива! Ужѣ шогда бы я не была болѣе крешьянкою, а была бы салдашскою женою. И правду тебѣ сказашь, шутка эша очень, очень хороша. Да полно шо тебѣ рассказывашь? шы ужѣ довольно сама знаешь, шо я въ шарые годы бывалѣ шушникѣ. Врядѣ выищешся ли кшо шеперь прошивѣ меня. То шо раздолье! бывало возишься по цѣлому дню; а съ кѣмѣ? всѣ съ дѣвками. Да шолько шово и мѣшишь, какъ бы которую обманушь. Чево бывало я для нихѣ не дѣлывалѣ? И пѣвалѣ, и плясывалѣ, и скакивалѣ. Вспомнишь ли Сидоровна эшо веселое времечко?

ШУМИДА.

Ахѣ! башька мой! какѣ не помнишь? какѣ шеперь гляжу на всѣ швои проказы. Однакожѣ Харишонѣ Савельичѣ, швои пля-

совые дни шакъ же кончились ужъ какъ и мои.

ПРИКАЩИКЪ.

Нѣтъ Сидоровна, не говори эшова. Муцины не шакъ скоро спарѣюшся, какъ женщины. Шшо касается да пляски, то правду сказать, шшо косточки мои не могушъ ужъ шакъ говоришь, какъ прежде говаривали. А коли дѣло дсйдѣшъ да голубца, то я еще и шеперь никому не уступлю. Посмошришка, Сидоровна - - - [скажетъ голубца] А! - - - шшо ты на это скажешь? Пропѣшь ли надобно шшо нибудь, шакъ я и ошъ шово не прочь. Правда! хошя и пошерялъ уже прежней мой чистшой голосъ; однако за шо имбю ужъ шеперь голосъ пожилова челоувѣка. Послушай! [лоѣтѣ.]

Кто оконга дни младыя,

Нажилъ волосы сѣдыя,

А рѣзвится не отвыкъ:

Бѣдной, бѣдной тотъ старикъ!

Онъ лишъ къ дѣвцѣкъ съ амуромъ,

Дѣвка съ старымъ балагуромъ

Рта не хогетъ отворитъ,

А не только говоритъ.

А плутишки

Рабятишки

Тутъ хохотутъ излодтишки,

И трючатъ надъ старикомъ.

Будто какъ надъ дуракомъ.

Вотъ какъ грусно, какъ обидно

До сѣдыхъ волосъ дожить!

Старикамъ рѣзвиться стыдно.

Штожъ осталось иль? - - - тужить.

ШУМИДА.

Ну! спасибо тебѣ Харитонъ Савельичъ. Ты право еще такъ же легкокъ и проворенъ, какъ былъ лѣшъ десять тому назадъ. Нѣшъ мой башька; я ужъ и голосъ и ноги пошеряла; мочи нѣшъ; старость одолѣла.

ПРИКАЩИКЪ.

Ну! такъ не правда ли моя, што женщины скорѣе спарѣются, нежели мужчины - - - Ба! да штожъ мы такъ о спаринѣ поговоря завеселились; скажишка мнѣ, гдѣ же нашъ нововыѣжжей-ша? Мнѣ ужасно какъ хочешся ево видѣшь; я не надѣюсь, штобъ они другъ съ другомъ уже видѣлись, и лишили бы насъ чрезъ шо удовольствія, которое мы было себѣ пригошвили.

Шу-

ШУМИДА [*къ Проворцу.*]

Ну полно! полно ужъ шеперь пришворяшься. Харитонъ Савельичъ знаетъ давно всю нашу шайну; а сверхъ шово и не пришло шупить намъ съ нашимъ начальникомъ. Скинь пожалуйста поскорая съ себя эшу дурную харю.

ПРОВОРЪ [*снявъ съ себя накладной носъ.*]

Ежели бы ты мнѣ и не приказала; шакъ бы я скинулъ, для шово шшо я ужъ шеряю шерпѣнїе шакъ долго пришворяшься.

ПРИКАЩИКЪ [*съ удивленїи отскога нѣсколько назадъ.*]

Шшо я вижу? ужъ не колдунъ ли онъ какой? [*Подошедъ къ Проворцу и принимаясь медленно руками за накладной носъ.*] Не ужъ ли эшотъ носъ опнялъ ты отъ одной изъ шѣхъ басурманскихъ головъ, которыхъ, какъ давича рассказывала мнѣ Сидоровна, рѣзали вы шамъ подъ Туркою.

ПРОВОРЪ [*разсмѣявшись.*]

Нѣтъ, эшо называется маска, кошорую въ Ишалїи надѣвають всѣ на лицо, и гуляющъ

ляють по улицамъ середь бѣла дни, шшобъ другъ друга не узнавать. Но какъ я завишу шеперь отъ ея повелѣнїя: [указывая на Шулиду] шо и ожидаю съ неперпѣливостїю той минушы, въ которую дозволено мнѣ будешъ взять на себя природной мой видъ.

ПРИКАЩИКЪ.

Ахъ! какой я дуракъ! Какъ было я эшо-во сперва испугался! А шеперь самъ вижу, шшо эшо бездѣлка. Поди, поди сюда старой мой другъ Проворушка! добро пожаловать; дай-ко себя обняшь - - - Ну брашъ! насилу прѣхалъ шы на свою родину. Да полно шшо, я чаю, вишь шы не долго съ нами пробудешъ. Наша жизнь шобъ не понравилшя - - -

ПРОВОРЪ [перерывъ рѣзг ево.]

Нѣшъ, нѣшъ, мой любезной другъ! Будь увѣренъ, шшо я прѣхалъ сюда съ шѣмъ, шшобъ осшашокъ дней моихъ провести здѣсь въ спокойствїи. Для шшо, шшо въ эшихъ большихъ городахъ, гдѣ мнѣ удалось бышь, шшолько много живущъ разныхъ людей, сколько въ морѣ рыбы; а здѣсь мы всѣ равны - - -
Шу-

ШУМИДА [перерывъ его рѣчь.]

Постой, Проворушка, выключи Савельича. Онъ нашъ Прикащикъ; такъ стало, шшо онъ и неровнѣнъ съ нами. Да этому такъ и бышь должно: для шво шшо мы бы какъ мухи пропали, ежелибъ господа наши черезъ него насъ не миловали.

ПРИКАЩИКЪ.

Ай спаруха! спасибо тебѣ за умное швое слово.

ШУМИДА [смотря вдоль улицы и видя догъ свою.]

Ба! да вошъ бѣжись и Красана. Проворушка другъ мой, надѣнь свой носъ поско-
ряя.

ПРОВОРЪ [надѣвъ маску, въ сторону.]

Ахъ! какъ уже мнѣ всѣо эшо наскучило!

ПРИКАЩИКЪ [прибравшись.]

Теперь-то надобно приготовишься хоро-
шенько къ шушкѣ.

ЯВЛЕ-

ЯВЛЕНІЕ III.

ТЪЖЪ и КРАСАНА [бѣжитъ на театрѣ
зальхавшись.]

ПРИКАЩИКЪ.

Што такое Красанушка? Што тебѣ
здѣлалось? Отъ чего ты такъ запыхалась?

КРАСАНА.

Всѣо бѣжала отъ эмихъ чершей мапро-
совъ, кошорыя вошли въ избу къ нашему
сосѣду, куда было собрались наши дѣвки;
они зачали съ ними играшь, и всѣхъ ихъ разо-
гнали; я сама насилу насилу отъ нихъ ушла.

ПРИКАЩИКЪ.

Вошъ на! какая бѣда! Отъ чегожъ такъ
испугашься? Тебѣ было выбрашь одново изъ
нихъ для себя: такъ бы и дѣлу конецъ.

КРАСАНА.

Хорошо-спа тебѣ здѣсь шушишь-шо. Я
бы хошѣла посмотрѣшь, што бы ты зачалъ
дѣлашь, ежелибъ сполько дѣвокъ вдругъ на
тебя напали.

ПРИ-

ПРИКАЩИКЪ [вѣ сторону.]

Правду сказать, эдакое бы нападеніе много мнѣ надѣлало шеперь хлопотъ. [Вѣ слухъ къ Шумидѣ.] Послушай ка Сидорона! Мнѣ кажешся, время ужъ подумашь тебѣ, какъ бы дочку-ша поскорѣя къ хорошнѣкому мѣспечку пристройшь. Она ужъ съ лишкомъ сшала востра.

ШУМИДА.

То ужъ правда швоя, Харитонъ Савельичъ, шшо время, да и время. Правду сказать я ужъ давненько объ эшомъ помышляю; и ежели Богъ по душу не сошлетъ, шо хочешся мнѣ вѣ нынѣшней шо мясоѣдъ сбышь еѣо какъ нибудь съ рукъ.

КРАСАНА.

А я вамъ сказываю машушка, шшо мнѣ по сѣю пору, ишши за мужъ, и вѣ мысль не входило.

ШУМИДА.

Ты съ ума сошла Красана! Да шшо, развѣ тебѣ вѣкъ сидѣшь вѣ дѣвкахъ? Я не думаю, шшобъ шы шакъ была глупа, шшобъ

захо-

захотѣла ждась мнимова швоево жениха ,
кошорой во всѣ семь лѣшѣ, какѣ онѣ сѣ шо-
бою расшался, хошь бы одной строчкой
себя пошѣшилѣ.

КРАСАНА.

Можно ли взыскивашь на нѣдмѣ, шшобѣ
онѣ сюда писалѣ? Да ежелибѣ ему и хотѣ-
лось ко мнѣ шшо нибудѣ написашь, шакѣ сѣ
кѣмѣ прикажеше переслать ему свои письмы
черезѣ шакую дальнюю дорогу? Нѣшѣ! я
безѣ писемѣ ево увѣрена, шшо ежели онѣ
живѣ, шакѣ конешно меня одну любилѣ.

ПРИКАЩИКЪ.

А я могу себя заподлинно увѣришь,
шшо онѣ вѣ самую шеперишнюю минушу,
споилѣ передѣ одною прекрасною дѣвуш-
кою, и глядя на неѣ ошѣ любви умираешѣ.

КРАСАНА [поётъ.]

*Можноль етому ловѣритѣ,
Штобѣ Проворѣ меня забылѣ?
Онѣ не знаетѣ лицемѣритѣ,
Лзялѣ, штобѣ онѣ измѣнникѣ былѣ?
Раставаяся со мною,
Самѣ клялся онѣ мнѣ тогда,*

Л

Што

Што конешно онъ мною
 Не прелѣстится никогда,
 Сѣ сею клятвою старалася
 Я свою соединить;
 И на вѣки общалася
 Страсть мою къ нему хранить.
 Для того же вы хотите,
 Штобъ забытъ онъ мною былъ?
 Рѣтъ! што вы ни говорите,
 Онъ мнѣ вѣчно будетъ милъ.
 Мы другъ друга не забудемъ,
 Клятвы наши сохранимъ;
 И когда ни будь, да будемъ,
 Оба счастливы мы сѣ нимъ.

ПРИКАЩИКЪ [шутя сѣ нею.]

Полношка Красанушка! эдакой вздоръ
 молошь. Вспомни шаринную Рускую по-
 словицу: Не сули де журавля въ нѣбѣ,
 дайка синицу въ руки. Вошь шебѣ моло-
 дець! [Указывая на Провора.] Онъ пра-
 во не хуже швоево Провора. Скажишка намъ
 шпо шы обѣ нѣмъ думаешь?

КРАСАНА [сѣ нѣкоторою досадою.]

Шпо я думаю? - - - Ницево; а шолько
 жалѣю,

жалѣю, шшо вы не можеше сыскашь для нево ни одной дѣбушки.

ШУМИДА [*локазывая Прикащику
знаки притворной досады*]

Я себя увѣряю, Харитонъ Савельичъ, шшо дочка моя выше себя никогда не помышляла. Она и за крешьянина вышедши будешъ довольна.

КРАСАНА.

Вы конечно можеше, машушка, въ эшомъ за меня поручишься.

ШУМИДА.

Однакожъ со всѣмъ шѣмъ Красанушка, миѣ бы хошѣлось поскорая видѣшь тебя щасшливою. Ты вишь знаешъ, шшо я день ошѣ дня спановлюсь спарѣя; и ешьли бѣ Господь привоѣль меня, шебя, моево свѣша, приспроишь, шо бы я спокойнѣхонько умерла.

ПРИКАЩИКЪ.

Пустое, Сидоровна! На шшо тебѣ умирать? Поживи ещо съ нами. Эшо вишь обыкновенныя слова всѣхъ шарухъ, кошорыя помышляють дочерей своихъ выдавашъ замужъ. [*Къ Красанѣ.*] Послушайка голубуш-

ка, кинь шолько глаза свои на любова парня изъ деревни; и будь увѣрена, шшо я ужъ возьму на себя эшимъ дѣломъ поскорая попроворить.

ШУМИДА [къ Красанѣ.]

Шшожь ты, Красанушка, шакъ задумалась?

КРАСАНА.

Какъ мнѣ не задуматься? Всю шшо я здѣсь ни слышу, приводишь меня въ несказанное удивленіе. А больше всево удивляешь меня шо, шшо вы вдругъ начали меня шакъ сильно принуждашь къ шакому дѣлу, о кошоромъ я прежде нынѣшняго дни никогда отъ васъ не слыхивала.

ШУМИДА.

Нѣчему мой свѣшъ шакъ дивишься. Причина эшому очень ясная. Не я ли давеча нашла себя съ эшимъ молодымъ человѣкомъ, кошорова разговоры ты шакъ прилѣжно слушала? не я ли отсюда прогнала тебя домой? Вошъ эшо ша самая причина и принуждаешь меня думашь, какъ бы поскорая за нево тебя выдашь. А сверхъ шово и Харишонъ Савельичъ, по милоспи своей,

мнѣ

инѣ поже совѣшуетъ, и объщаетъ въ эшомъ дѣлѣ мнѣ пособишь.

КРАСАНА [*сѣ сердцемъ и сѣ насмѣшкой.*]

Харитонъ Савельичъ сѣ лишкомъ милошвивъ; я за эшо ево покорно благодарю; а между шѣмъ сказываю вамъ безъ всякихъ обиняковъ, што всѣ шруды ваши напрасны; я ни за ково ишши не намѣрена.

ПРОВОРЪ [*лодойдя къ Красанѣ.*]

За шшо жѣ шы такъ сердисься, красавица моя? Не ужѣ ли услуги нѣжнаго любовника, кошорой ожидаетъ ошѣ тебя рѣшенія своей судьбины, не могушѣ заспавишь себя и забышь невѣрносшь ошсущствующаго и неблагодарнаго любовника?

КРАСАНА.

Да скажите мнѣ прежде, кшо далъ вамъ власшь ругашъ ошсущствующаго челоувѣка?

ПРОВОРЪ [*лоютъ*]

*Любовь, прелестная Красана,
Любовь дала мнѣ эту власть
Тобой дана мнѣ въ сердце рана,
Тобой узналъ я чѣжну страсть.*

Одинъ мой веселый взглядъ

Мою ты счастье утвердишь:

Но если смутно поглядишь,

Всю жизнь мою наполнишь ядомъ.

Коль презрѣнъ буду я тобой,

Не долго вѣкъ продлится мой.

Скажи мнѣ любезная Красана: могу ли я имѣть кося малую надежду?

[Во время лѣвня его Прикащикъ и Шумида нѣсколько отъ нихъ удаляются; и говорятъ лантоминолѣ.]

КРАСАНА.

Я не понимаю, машушка, што это всео значить? Все ваши со мною поступки чрезвычайно меня удивляютъ.

ШУМИДА [подходя ближе къ Красанѣ.]

О! шеперь ничево не опасайся, я вишь сама здѣсь; безъ меня шолько разказовъ шоево не слушай. Однакожъ правду шебѣ сказашь, Красанушка, мнѣ ужъ эшотѣ бѣдной молодецѣ и жалокѣ спалъ; пора ужъ шебѣ надъ нимъ сжалишься, и поговорить съ нимъ поласковѣе.

КРА-

КРАСАНА.

Я право васъ машушка никогда такъ весіолою не видывала, какъ севодни. И ежели это удовольствіе происходишь ошъ шово, шшо вы надѣтешь склонишь меня за нево вышши: [*указывая на Провора*] шо мнѣ очень жаль, шшо оно долго продолжись не можешъ; по шому шшо я вамъ откровенно сказываю, шшо я лучше соглашусь умерешъ, нежели здѣлашь невѣрносшь Провору.

ШУМИДА.

Хорошо другъ мой. Я ужъ себя при-
нуждашь больше не буду къ шому, шшо сь желаніемъ швоимъ не сходно: однако будь увѣрена, шшо ежели ты мнѣ въ этомъ ош-
кажешъ и не согласишь вышши севодни за нево за мужъ, шо я ни за ково другова ишши не дамъ тебѣ моево благословенія; и для шово совѣшую тебѣ не ошмѣняшь моево предложенія, прежде нежели ты сберіюшь сь умомъ, и подумаешъ хорошенько обо всемъ шомъ, шшо ты шеперь дѣлаешъ.

КРАСАНА.

О! што касається до меня, машушка, што бояшься вамъ нечево; я вамъ клянусь, шшо я до конца жизни моей мыслей своихъ не перемѣню.

ПРИКАЩИКЪ [*лритворясь
быть сердитымъ.*]

Я бы право не думалъ, шшобъ эдакая дѣвчонка могла такъ много упрямышься пропивъ своей машери. Эй Красана! я шебъ сказываю, шшо ежели я захочу шеперь упошребить власшь прикащика, шо не думай, шшобъ ты такъ дѣшево отъ меня ошдѣлалась.

ТРИО.

ПРИКАЩИКЪ. ШУМИДА. КРАСАНА.

Естьли ста- нешь съ нами долъ	Или ты не хо- тешь болъ,	Мѣтъ, иѣтъ, нѣтъ, не въ ва- шей волъ,
Ты упря- ство продол- жатъ:	Ни за шшо ме- ня считатъ?	Страсть изъ сердца вонъ изенатъ.
Такъ увидишь какъ съ тобою	Я не далъ и гратъ собою,	Вы не сами ли виною,

Я

Я сурово ло- стужлю.	И цурялства не стерлю.	ШтоПровора я люблю?
Ты не будь не цуросила,	Коль бытъ хо- гешь мной ло- вила,	Пусть я буду вѣкъ гонима,
Здѣлай щаст- ливыймъ сво.	Выди, выди за нево.	Ме лойду ни за ково.

ШУМИДА.

Посшой же! Коли такъ, я ужъ шеперь покажу надъ шобою машеринскую власшь; и сей же часъ пошлю позвашь нашева сельскова Попа, шшобъ онъ шебя сѣ нимъ обвѣнчалъ.

КРАСАНА.

О Боже мой! (Ежелибъ Проворъ былъ здѣсь, онъ бы конешно сжалился на шеперинское мою состоянїе.

ПРИКАЩИКЪ.

Ну, друзья мои, нечево шеряшь напрасно времени. Прощайше до свиданїя. Я шеперь пойду домой, и приготоволюся васъ у себя приняшь. [Подойдя къ Красанѣ] А ты Красанушка! послушай меня старика, не плюй вѣ колодець, случисья извѣ нево во-

дицы испишь. Я шебѣ сказываю, што ты наконецъ раскаешься: ну! прощайшежѣ.

ПРОВОРЪ [*удерживая Прикащика говоритъ ему тихо.*]

Сжальшесь вы надъ нами. Не мучь меня любезной другъ больше. Я совершенно шеряю шерпѣніе.

ПРИКАЩИКЪ [*Показывая Шумидѣ знаки, што онъ хотетъ шутку лривестъ къ окончанію.*]

А штобѣ мнѣ выпши опсюда помиряся со всѣми, шо дай мнѣ свою руку Красана. [*Подходитъ ближе къ Красанѣ, и беретъ ее за руку, но она противится.*] А ты другъ мой, за всю мою о шебѣ спараніе, подари меня своимъ носомъ.

[*Снимаетъ Проворъ съ лица маску.*]

ЯВЛЕ-

ЯВЛЕНІЕ IV.

[При послѣднемъ словѣ прикащика
входятъ]

СТЕПАНЪ, ПРІЯТА, ЕРМОЛАЙ, ВЛАСЬ

[и нѣсколько крестьянъ и крестьянокъ.]

КРАСАНА [увидя Провора, от-
скакиваетъ назадъ].

Ай! ай! ай! Боже мой! Што я вижу!
Ужъ не привидѣніе ли эшо?

[остается въ недоумѣніи.]

ПРОВОРЪ [съ страстнымъ
видомъ.]

Нѣтъ, любезная моя Красана, ты ви-
дишь передъ собою Провора, вѣрнаго швоего
любовника. Не наказывай меня за причи-
ненное тебѣ смущеніе. Я въ нѣмъ ни мало
невиноватъ. Всему тому, што ты ни пре-
шерпѣла, вошъ кто причиною.

[Указывая на Шумиду.]

[Во время сихъ словъ] СТЕПАНЪ, ПРІЯТА,
ПРИКАЩИКЪ и ШУМИДА, [смѣются, и
окружа Красану, слрашиваютъ ее.]

Не ужъ ли ты и теперъ не согласишься
за нево вышши?

КРА-

КРАСАНА [*въ смущеніи и въ
сердцѣ.*]

Ну ! нѣшѣ ! коли шакѣ : хошь умру , а не соглашусь.

ПРОВОРЪ [*лодойдя къ ней ближе.*]

Ахѣ ! любезная моя Красана ! какѣ можешь ты приняшь столь страшное для меня намѣреніе , шшобѣ меня оставишь ?

[*Во время ево разговора Красана оглядывается вокругъ себя ; и наконецъ смотря на Провора съ ногѣ до головы съ удивленіемѣ , приходитѣ въ себя и говоритѣ въ сторону.*]

КРАСАНА.

Нѣшѣ , я не ошибаюсь , это конечно онѣ . [*къ Провору.*] Скажи же мнѣ , не дощоишѣ ли ты бышь наказанѣ за есѣо шо смущеніе , въ кошоромѣ я шакѣ долго спрадала . Есшьлибѣ ты меня любилѣ шшрасшно : шо какѣ бы могѣ ты шакѣ долго шерпѣшь , видя , шшо я внушренно шерзалася , когда меня принуждали здѣлашь тебѣ измѣну ?

ПРОВОРЪ.

Жеспокая ! можешь ли ты шакѣ дурно
обо

обо мнѣ думать? Я ужъ тебѣ сказалъ, шпо я въ эпомѣ ни мало невиновашъ. Я осужденъ былъ на эшо подъ наказаніемъ вѣчно себя лишиться. Разсудижъ, не долженъ ли я былъ всему шому повиновашься, шпо съ нами ни происходило, и ошъ чево я самъ спрадалъ конешно не меньше себя?

[Во время Проворовой рѣчи, прикащикъ дѣлаетъ знакъ Шумидѣ, чтобъ она отошла отъ нихъ далѣе, и оставила ихъ говорить между собою.]

ПРОВОРЪ [поётъ.]

Не довольно ли гоненя
Отъ судьбы я претерпѣлъ?
Не довольно ли терпѣнья
Противъ бѣдствій я имѣлъ?
Сколь ни горестны мнѣ были
Всѣ прошедшія бѣды:
Но хотъ малые мнѣ льстили
Къ жизни щастливой слѣды.
Ты и сей меня лишаешъ,
Сей надежды лишъ одной;
И ахъ! въ томъ мнѣ упрекаешъ
Въ томъ я правъ передъ тобой.

Есть-

Естьлибѣ небо мнѣ судило
 Не видать тебя во вѣкѣ:
 Мнѣ бы сноснае то было,
 Нежелъ слышать твой члрекѣ.

КРАСАНА.

Да чевожѣ шы ошѣ меня шребуешь?

ПРОВОРЪ.

Шшобѣ шы меня любила, и позволилабѣ
 себя обожашѣ.

КРАСАНА [*подавая ему руку*]

Ну! иѣ бышѣ шакѣ; на эшошѣ разѣ я
 шебя прощаю.

ПРОВОРЪ.

Ахѣ! прелестная Красана! шы меня во-
 скресила.

ПРИКАЩИКЪ [*ставши между ими*]

Ай Красанушка! Спасибо право шебѣ,
 шшо шы ево просшила. Я шебѣ порукою,
 шшо онѣ вперіодѣ, вѣ жизнь свою эдакихѣ
 шушокѣ играшѣ сѣ шобою не будешѣ.

КРАСАНА [*обернясь ко всѣмѣ*]

Да скажише мнѣ, ошкуда взялась эша
 шушка? я еще по сію пору не могу хоро-
 шенько опамяшовашѣся, и всіо эшо вижу какѣ
 во снѣ.

ПРИ-

ПРИКАЩИКЪ.

О! не бось голубушка моя, шеперь ужъ скоро проснѣшься; подожди шолько не много, мы шебѣ всѣю, всѣю эшо истолкуемъ. Пойдѣмъ-ка шеперь ко мнѣ; я все пригошвлєнїє кѣ свадьбѣ швоей беру на себя.

ШУМИДА, ПРОВОРЪ, КРАСАНА, СТЕ-
ПАНЪ.

ПРІЯТА [*лрогїя всѣ влѣстѣ.*]

Благодаршвуемъ, Харишонъ Савельичъ.

ПРИКАЩИКЪ.

Напрасно, напрасно вы меня благодарите; я дѣлаю эшо для шово, шшо васѣ всѣхъ люблю, да и самъ шаки на шаросши хочу повеселишься.

ЯВЛЕНІЕ ПОСЛѢДНЕЕ.

ТѢЖЪ и ПРОЛАЗЪ [*сѣ своили товарищами*].

ПРОЛАЗЪ.

Ага! брашъ Проворъ; шакъ ты еще здѣсь? Мы было ужъ и надежду пошеряли, когда нибудь шебя увидѣшь. Шшо брашъ, какъ идушь швои дѣла? А мы здѣсь шакъ веселимся, какъ Короли.

ПРО-

ПРОВОРЪ.

А! любезной шоварищъ, будь свидѣтелемъ и моей радости, я здѣлался на вѣкъ благополучнымъ.

ПРОЛАЗЪ.

Какъ на вѣкъ? Што такое! [*Глядя на Красану*] Ужъ не эша ли брашъ ша красавица ша, о кошорой шы миѣ шакъ часто говаривалъ, и для кошорой шы меня сюда зашашилъ.

ПРОВОРЪ.

Такъ любезной другъ, эша моя невѣста, а эша будущая моя шюща [*указывая на Шумилу*]. И съ нынѣшняго дни начну я прямымъ щасштемъ пользоваться.

ПРОЛАЗЪ.

То ешь, севодни будешъ швоя свадьба. Такъ ли?

ПРОВОРЪ [*съ восхищеніемъ.*]

Конешно.

ПРОЛАЗЪ.

А когда шакъ: шо я еще останусь здѣсь надолго, шшобъ видѣшь друга моего Провора совершенно благополучнымъ. [*лоютъ*]

Раздѣляя всѣ нещастья,

Вѣрна друга моего,

Миѣ

Мнѣ не должноль взять участья
Въ удовольствіяхъ ево?

ПРОВОРЪ.

Безъ богатствъ я и безъ сана,
Въ свѣтъ сталъ щастливѣй всѣхъ,
Отъ тебя, моя Красана,
Жду я въ жизни тѣмъ цѣхъ.
Сладко жить въ твоей неволѣ,
Лестно цѣль твою носить:
Въ свѣтъ иѣтъ мнѣ щастья болѣ,
Какъ тобой любимымъ быть.

КРАСАНА.

Наконецъ все такъ рѣшилось,
Какъ сама желала я;
Щастье наше совершилось;
Ты сталъ мой, а я твоя.
Мы тѣмъ вѣрно возвратили
Радость прежнихъ нашихъ дней,
Естли всѣхъ увеселили
Нашихъ свадебныхъ гостей.

ШУМИДА.

Хоть недолго мнѣ осталось,
Съ вами вмѣстѣ здѣсь пожить;
Но все горе миновалось.
Мнѣ ужъ не о томъ тужить.

М

ПРИ-

ПРИКАЩИКЪ [ставши между
Проворомъ и Красной.]

Молода, бѣла, румяна,
Станъ пригожей, милой взоръ,
Всѣ дано тебѣ Красна.
Ахъ! какъ щастливъ ты Проворъ!

СТЕПАНЪ.

Тобѣ съ желаньемъ общимъ сходно,
Радость нашу окончатъ;
Вамъ не будетъ ли угодно,
И меня съ ней обвѣнчатъ?

[указывая на Пріятю.]

ПРІЯТА.

Трудно было дожидаться
Намъ желанію конца;
Но за всѣ то награждаются
Наши страстные сердца.

ХОРЪ.

Мы надѣемся на милость
Благосклонныхъ къ намъ господъ.
Позабудемъ всю чуждость.
Будемъ веселы вперёдъ.

КОНЕЦЪ ОПЕРЫ.



ХЛОРЪ ЦАРЕВИЧЪ .

ИЛИ

РОЗА БЕЗЪ ШИПОВЪ,

КОТОРАЯ НЕ КОЛЕТСЯ,

ИНОСКАЗАТЕЛЬНОЕ ЗРѢЛИЩЕ

вЪ

ТРЕХЪ ДѢЙСТВІЯХЪ.

1786 года.



ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА:

- 1) ФЕЛИЦА.
ЧЕСТНОСТЬ.
ПРАВДА.
ХЛОРЪ ЦАРЕВИЧЬ.
РАЗСУДОКЪ.
ЛЕНТЯГЪ МУРЗА.
ПОСЕЛЯНИНЪ.
ЖЕНА его.
ДОЧЬ его.
ВЕЛЬМОЖИ Хана Ташарскаго.
СЛАСТОЛЮБЦЫ.
ПРИБЛИЖЕННЫЕ Лентягъ Мурзы.
НАРОДЫ Ташарскіе.
НАСТАВНИКЪ и его ученики.
НАРОДЫ.

*Дѣйствіе въ Киргисъ-Кайсацкой Ордѣ въ
разныхъ мѣстахъ.*



ХЛОРЪ ЦАРЕВИЧЪ

ИНОСКАЗАТЕЛЬНОЕ ЗРѢЛИЩЕ.

ДѢЙСТВІЕ ПЕРВОЕ.

ЯВЛЕНІЕ I.

[Театръ представляетъ станъ Хана Татарскаго, въ дали роща и большой звѣринецъ, которой огороженъ решеткой и входъ въ него трезъ калитку.]

ФЕЛИЦА, ХЛОРЪ ЦАРЕВИЧЪ и ВЕЛЬМОЖИ ХАНОВЫ.

НАРОДЪ [поетъ хоръ.]

Хлоръ Царевичъ умудрися,
Выше лести вознесися,
Не щады своихъ трудовъ,
Сорви розу безъ шиловъ.

Если въ жизни кто несчастной,
Но съ сей розою прекрасной
Обещанъ не долженъ рокъ,
Что онъ для него жестокъ.
Мы ко небесамъ взываемъ,
И усердно всѣ желаемъ,
Да могуществомъ небесъ
Ты бы розу къ намъ принесъ.

ФЕЛИЦА.

Подите во свои кибишки, не приучайте къ лести Царевича Хлора; онъ съ лишкомъ много еще ее наслушается. Лестъ такая ошрава, кошорая никогда царей и вельможъ не покидаешъ.

ХЛОРЪ.

Пожалуй, премудрая ханша Фелица, побудь со мною сѣи часы, не оставь меня своимъ совѣшомъ во трудномъ дѣлѣ, кошорое мнѣ предлежитъ.

ФЕЛИЦА.

Съ охотою, съ охотою, только ты моихъ совѣшовъ не позабудь; слышишь ли, дѣша? не позабудь, что я тебѣ скажу. Ханъ родишель мой запрещаетъ мнѣ съ шобой ишши искашь розы безъ шиповъ, кошорая не колешся; но я горячо люблю, не могу ушерпѣшь, чтообъ не подашь тебѣ совѣшовъ.

ХЛОРЪ.

Спасибо, спасибо; я самъ васъ такъ люблю, что и сказать не можно.

ФЕЛИЦА.

*Ты множество найдешъ прелятства;
Утѣхи, игры и пріятства
Тебѣ поставятъ сѣть:
Но надобно умѣть,
Отвергнувъ протія забавы,
Въ томъ полагають прямой верхъ славы,
Чтобъ розу полцутить
И съ ней счастливо жить.*

Слу-

Слушай, Царевичъ, отселъ въ нѣкошоромъ разспоянїи, какъ пойдешь искать розу безъ шиповъ, кошорая не колешся, встрѣшишься съ людьми весьма прїяшнаго обхожденїя, кои спарашься будутъ тебя уговоришь ищи съ ними, наскажутъ тебѣ веселїй множешво, и что они провождають шо время въ безчешныхъ забавахъ, не вѣрїмъ, лгутъ, веселїя ихъ мнимыя и сопряжены со множешвомъ сукъ; за симъ прїидутъ другїе, кои о томъ же еще сильнѣе просить будутъ тебя: ошкажи имъ съ швердосїю, отспанутъ; по томъ войдешь въ лѣсъ, шутъ найдешь льстивыхъ людей, кои всячески спарашься будутъ прїяшными разговорами отвести тебя отъ истиннаго пуши; но ты не забудь, что тебѣ единой цвѣшокъ, розу безъ шиповъ, и кошорая не колешся, искать надлежитъ. Я тебя люблю; и для шого я къ тебѣ вышлю на встрѣчу сына моего, и онъ поможетъ тебѣ найши розу безъ шиповъ, что не колешся.

ХЛОРЪ.

Развѣ такъ трудно сыскашь розу безъ шиповъ, что не колешся?

ФЕЛИЦА.

Нѣтъ не такъ чрезвычайно трудно, буде кто прямодушенъ и швердо пребываетъ въ добромъ намѣренїи.

ХЛОРЪ.

Готовъ трудиться ночь и день,
 Забуду роскошь, нѣгу, лѣнь;
 Твои ль совѣты ль по дкрѣпленной
 Искати розы сей безцѣнной,
 Пойду крутыхъ на вышку горъ,
 Явишь, послушенъ сколько Хлоръ.

Скажи мнѣ, Фелица, нашолъ ли кто
 ешто въ цвѣшокъ?

ФЕЛИЦА.

Я видала мѣщанъ и крестьянъ, кои не
 хуже въ томъ успѣвали и вельможъ, и Ца-
 рей, и Царицъ.

ХЛОРЪ.

Не въ правду ли? по этому и я могу на-
 дѣяться, что сорву розу безъ шиповъ, ко-
 шора не колешся?

ФЕЛИЦА.

И очень; только успрями свое желаніе
 и разумъ. Нѣтъ веди, въ которой бы че-
 ловѣкъ ревностнымъ усердіемъ и шрудомъ у-
 спѣшь не могъ. Неудачи наши почти всег-
 да происходятъ отъ нерачивости нашей.
 Дѣло же, на кошорое усстремляешся, весьма
 похвально ешь; шѣмъ паче успѣха ожидашь
 должно; будь швердъ и разуменъ, помни
 Фелицу, и обрѣшишь розу.

ХЛОРЪ.

Ханша! шебъ повиновашься буду.

ФЕ-

ФЕЛИЦА.

Прости Царевитъ мой
 любезной;
 Меня въ разлукѣ всло-
 мяни,
 Къ намѣ съ розой воз-
 вратись скорѣя.
 Та роза всѣхъ цвѣтовъ
 краснѣя;
 По ди и время не теряй,
 Гдѣ роза та цвѣтитъ,
 тамъ рай.

ХЛОРЪ.

Прощаясь лью потокъ
 я слезной;
 Тебя не буду зрѣть
 три дни;
 Что есть сего для
 Хлора злѣя?
 И ду сей, та съ, прощай,
 прощай.

ФЕЛИЦА.

[Подводитъ Царевича къ калиткѣ и
 прощается съ нимъ]

Прощайше, Царевичъ, будь съ побой
 миръ; весьма скоро пришло я къ тебѣ сы-
 на моего имянуемаго Разсудокъ; онъ будетъ
 тебѣ провожашымъ, слушайся его во всемъ.

ХЛОРЪ.

Слышу, слышу.

Театръ перемѣняется, и представляетъ
 превеликой зѣринецъ, въ немъ гора, подъ кото-
 рой протекаетъ шумящей истогникъ, и розныя
 дороги, иныя съ кривизнами, иныя перелутаны.

ЯВЛЕНІЕ II.

ХЛОРЪ.

[Одинъ сидитъ въ задумчивости у пригорка.]

Гдѣ я? все, что здѣсь ни вижу, всё
 меня окружающее мнѣ незнакомо. Я одинъ
 посреди природы, сколько сшезей различ-

М 5 — ныхъ

ныхъ! избрашь кошорую не вѣдаю; не знаю, кошорая ведешъ къ розѣ безъ шиповъ, кошорая не колешся; я Царевичъ сынъ Царя сильнаго безъ дядекъ, безъ прислужниковъ, одинъ посреди пространной долины, вижу шокмо небеса надъ собой, дрeвеса вокругъ себя, зеленѣющуюся мураву подъ ногами, слышу журчаніе бѣющихъ ключей, безъ помощи, безъ сопутниковъ долженъ сыскашь розу безъ шиповъ, вещь шрудную, преодо- лѣть множество искушеній, перемочь мно- жество препонъ; признашся, сіе меня нѣ- сколько смущаешъ - - - но что! или Царе- вичу пристойно во праздности влачиши дни свои? нѣшъ, гласъ Фелицы меня ободряешъ, пойду не ужасаяся.

*Роза всѣхъ цвѣтовъ царица,
Роза нѣжнѣйшій цвѣтокъ,
Какъ сорвать тебя Фелица
Мнѣ дала телерь урокъ.*

*Розы прелестей коснутся
Я потщусь достоинъ быть,
Я потщуся не слоткнуться,
Чтобъ Фелицѣ угодить.*

Я В Л Е Н І Е III.

ХЛОРЪ и РАЗСУДОКЪ.

ХЛОРЪ.

Кто ето сюда подходитъ? юноша ша- кой же какъ я! ежели бы — но можешъ бышь — кто ты шаковъ? РАЗ-

РАЗСУДОКЪ.

Я Разсудокъ, сынъ Фелицы; она меня послала къ тебѣ; я знаю, что ты Царевичъ Хлоръ, что ищешь розы безъ шиповъ, кошорая не колешся; другія пожалуй - - -

ХЛОРЪ.

Другихъ не хочу; я хочу розу безъ шиповъ; я помню, какъ нѣсколько времени тому назадъ укололъ руку, срывая розу, кошорая съ шипами, съ виду казалась шакая хорошенькая.

РАЗСУДОКЪ.

Угодно ли тебѣ мое шоварищество?

ХЛОРЪ.

Очень! очень я тебѣ буду благодаренъ; ежели поможешь сорвать розу безъ шиповъ, кошорая не колешся.

РАЗСУДОКЪ.

И есть за что; кто не нашелъ сей розы, несчастливъ.

ХЛОРЪ.

По етому, Разсудокъ, много несчастливыхъ на свѣстѣ: - - - я слышалъ, что трѣдкіе ее нашли; а иные говорятъ, что и никто; и будшо такъ шрудно найти розу безъ шиповъ, кошорая не колешся, что многіе ушомаясь подвигомъ, на срединѣ дороги отшавали, иные не шѣми пушями ходили; а большая за шрудношями и совсѣмъ не принимались. Судите же сами, я не долженъ отчаяшья. — Охъ Боже мой! лучше бы мнѣ было прогуливашья въ са-

ду

ду у бабюшки, а опъ нянекъ не опшавать, и къ нищему не бѣгашь. Вошъ Ханъ какое наложилъ на меня дѣло, да и въ какой срокъ, въ три дни; безъ Фелицы и шебя я бы пришолъ въ опчаянїе; я шебя полюбилъ какъ брашца --- голубчикъ мой! какой умненькой! — ма-шушку твою безмѣрно я почишаю. Ахъ! куда пошъ счастливъ, кшо ее слушаешся!

*Царевна мудрая Фелица,
Какъ мугезарная дешица
На землю свѣтъ
Чистѣйшій лѣтъ,
Твоя душа полна доброты,
По добно милости, щедроты
На всѣхъ лѣтъ.
Кто твой совѣтъ,
Совѣтъ премудрости внимаеъ,
Пороковъ тотъ и зла не злѣеъ.*

Какъ я благодаренъ, благодаренъ Фелицѣ и сердцемъ и устами! пойдеше же, пойдеше скорѣе.

РАЗСУДОКЪ.

Изволь; полько меня слушайся; едва шы успѣшь шагъ здѣлать, насъ остановяшъ люди очень ласковые. - - - -

ХЛОРЪ.

Объ епомъ обо всемъ говорила швоя ма-шушка. Пускай они поютъ, что хошяшъ, я ихъ не послушаюсь, я хочу найши розу, я хочу бышь счастливъ, я знаю, что ма-шушка швоя нашла ету розу, она счастли-

ва,

ва, я ей хочу уподобиться, я хоша молодѣ, но я много видалѣ. Царевичи болѣе имѣютѣ удобства просвѣщенія, ешо ихѣ первѣйшее преимущество; но не видалѣ однакожѣ шакого человѣка, какѣ швоя машушка; въ еѣ азбукѣ конечно не было слова прихотѣ; со всѣми шакая приятная, ласковая, невысокомѣрная, всѣ ее называютѣ премудрой, а она кажешя будшо ешого и не знаешѣ - - - Скажиге же мнѣ, по кошорой дорогѣ ишши?

РАЗСУДОКЪ.

[сѣ веселымѣ и бодрымѣ видомѣ взявѣ его за руку.]

Не бойся Царевичѣ, поидемѣ по прямой дорогѣ, по кошорой не всѣ ходяшѣ, хоша она пригожѣе другихѣ.

ХЛОРЪ.

Для чего же по ней не ходяшѣ?

РАЗСУДОКЪ.

Для шого, что на другихѣ дорогахѣ оспанавливаюшя или збиваюшя; посмошри Царевичѣ на ешу дорожку *[указываетѣ вдалѣ]*: дорога сѣя называешя благородныхѣ душѣ младенчества; она хороша, но крашка.

ЯВЛЕНІЕ IV.

Театрѣ представляетѣ приятную долину, на ней протекаетѣ рѣчка прозрачной воды, у береговѣ которой сидятѣ Сластилюбцы на травѣ и подѣ деревьями.

СЛА-

СЛАСТОЛЮБИЦЫ [поютъ хоръ.]

Пусть славы, гестности вѣнцы
Возносятъ, хвалятъ мудрецы,
Пусть дымъ лустой они глотаютъ,
И цѣлюю жизнь работаютъ.

Совсемъ мы въ мысли не такой,
Беселья любимъ и покой,
Отвергнувъ звукъ гремящей славы,
О дни боготворимъ забавы.

Хотимъ за тѣмъ мы только жить,
Чтобъ сладко ѣсть, любить и пить;
Въ роскошномъ сладострастномъ морѣ
Мы потопляемъ всяко горе.

ТѢЖЕ, ЦАРЕВИЧЪ ХЛОРЪ и РАЗСУ-
ДОКЪ. [одикъ изъ сластолюбцовъ уви-
дѣвъ подходящаго Царевича.]

Что ето за юноши? какъ они сюда забрели? — Подходящъ близко къ намъ, не охотники ли сыскашь розу безъ шиповъ, кошорая не колешся? — Кабы намъ удалось ихъ ошвратишь.

2. СЛАСТОЛЮБЕЦЪ.

Ни малэй нѣшъ мудроспи; когда мы соблазняли шарцовъ, кошорыхъ голова зиму на себѣ изображала, покровенна бывъ бѣлыми подобными снѣгу власами; шо юноша ли и такой нѣжной, посмотри на него, избѣгнешъ съшей нашихъ?

[Хлоръ и разсудокъ увидя ихъ готовящихся къ нимъ подступитъ и обласкатся.]

ХЛОРЪ.

ХЛОРЪ.

Конечно ешо шѣ Сласполобцы, о коихъ шы меня предувѣдомилъ.

РАЗСУДОКЪ.

Точно, не ослѣпись ихъ привѣшпствіями

ЯВЛЕНІЕ V.

ХЛОРЪ, РАЗСУДОКЪ и СЛАСТОЛЮБЦЫ.

[Одинъ изъ Сласполобцовъ подошедъ къ Хлору со всякою угтливостію и привѣтливостію сказалъ.]

Позвольше сударь спросишь, куда вы идете.

ВТОРОЙ.

Не нечаянно ли сюда зашли?

ТРЕТІЙ.

Не можемъ ли мы имѣшь удовольствія чѣмъ нибудь вамъ услужишь?

ЧЕТВЕРТЫЙ.

Взглядъ вашъ наполняетъ насъ уже почтеніемъ и дружбою къ вамъ и мы виѣ себя ошъ радости видѣшь шоль блиспающія ваши качества.

ХЛОРЪ [сѣ улыбкою.]

Я не имѣю чеспи васъ знашь, ни вы меня не знаете; и шакъ ваши слова приписываю единой свѣшской учшивости, а не моимъ доспоинствамъ; иду же искашь розу безъ шиповъ, которая не колешся.

ПЕРВОЙ.

Намѣренія ваши показываюшъ великія ваши дарованія. [прогіе отступя нѣсколко, между]

между собой улыбаются тихонько отъ Хлора] Розу безъ шиповъ, розу безъ шиповъ ему допустимъ мы.

ПЕРВОЙ.

Но здѣлайше милость, остантешь съ нами хоша нѣсколько дней, и берише участвіе въ нашемъ неподобномъ веселіи.

ХЛОРЪ.

Мнѣ срокъ постановленъ и остановишься недосугъ, опасаясь Ханскаго гнѣва.

ВТОРОЙ.

Но вамъ опдохновеніе не обходимо нужно для здоровья, и вы ни лучше, ни способнѣе сего мѣста не найдете, ниже людей усерднѣе насъ.

ПЕРВОЙ.

*Здѣсь веселіе одно
Въ наследство намъ дано,
Всякъ тасъ мы пьемъ вино.*

ВТОРЫЙ.

*Здѣсь любви чутѣхи,
Одни любви и смѣхи,
Въ любви нѣтъ ломѣхи.*

ТРЕТІЙ.

*Здѣсь картошна игра,
Отъ утра до утра,
Тьма золота и сребра.*

РАЗСУДОКЪ.

Упорствуй Царевичъ, пойдёмъ.

ХЛОРЪ.

Никакъ не лзя, прощайше.

ЯВЛЕ-

ЯВЛЕНІЕ VI.

ТѢЖЕ, ТАНЦОВЩИКИ и ТАНЦОВЩИЦЫ.

[сѣ цвѣтогными вѣнками и гирляндами танцуютъ балетъ.]

ДѢВИЦА [поднося вѣнокъ Хлорѣ.]

Любови сладостной забавы,
 Природы цѣлыя уставы,
 Вселенная есть лишній тронъ,
 Гдѣ Богъ любви даетъ законъ,
 Гдѣ всѣ въ любви, въ весельи таетъ,
 Гдѣ всѣ другъ друга лобызаютъ.

Ручьи лобзаются съ берегами,
 Цвѣтошки нѣжны со цвѣтами,
 Какъ птички на сучкахъ гремятъ,
 Любви божество гласятъ!
 Иль будешь ты одинъ члоренъ,
 Любви чухамъ не покоренъ.

ХЛОРЪ.

Какъ она прекрасна! какъ сладостно поетъ!

РАЗСУДОКЪ.

Царевичъ!

СЛАСТОЛЮБЦЫ, ТАНЦОВЩИКИ и ТАНЦОВЩИЦЫ составляютъ кругъ изъ гирляндовъ и цвѣтовъ и обводятъ Царевича и Разсудокъ; Хлоръ въ кругу, взявши Разсудокъ за руку уходитъ, такъ что Сластолюбцы и не догадались; наконецъ сіе примѣтя, оказываютъ свое удивленіе и уходятъ танцуя.

Конецъ перваго дѣйствія.

 Н

ДѢЙ-

Д Ъ Й С Т В І Е П.

Я В Л Е Н І Е І.

РАЗСУДОКЪ и ХЛОРЪ.

Театръ представляетъ звѣринецъ.

РАЗСУДОКЪ.

*Фелицы помни наставленья ,
Коль хочешь розу полуктитъ ;
Трудись , и мѣй въ трудѣ терлѣнья ,
Коль хочешь въ свѣтѣ счастливъ бытьъ .*

*

*Богатство , лишность , блескъ короны
Едина стастія мѣста ;
Царей не рѣдко слышимъ стоны ,
Вся въ розѣ стастья красота .*

*

*Счастливъ , кто розу ту безцѣнну
Трудомъ , терлѣнїемъ снискалъ ,
Ведетъ неложну жизнь блаженну ,
Кто стеленемъ великъ иль малъ .*

ХЛОРЪ.

По ешому во власи каждаго пріобрѣсти розу безъ шиповъ , и она особливо не привязана ни къ какому состоянїю.

РАЗСУДОКЪ.

Несомнѣнно ; провидѣнїе весьма бы несправедливо было , когда бы прибрѣшенїе розы прицепило къ какому либо состоянїю ; на счастїе всякой имѣешь равныя правы ; прешоль , чины , богатство побочность есть , не мы сами ; мудрость во всякомъ состоянїи мудрость , добродѣшель . Тоже Фелица шебѣ сказывала , что она видала крестьянѣ ,

кои

кои въ приобрѣшеніи розы не меньше успѣвали вельможъ, Царей и Царицъ. Преимущество сихъ послѣднихъ въ томъ только состоишь, что они приобрѣшая розу могутъ сошавишь блаженство миліоновъ людей. Мудрые Цари небесныя души, особливое для народа промысла благоволеніе. Счастлива ша сшрана,

Гдѣ мудрость на престолѣ;

У каждаго гдѣ въ волѣ

Блаженство обрѣтать,

Себѣ за зло лентять,

Гдѣ прихотей не знаютъ,

Отцомъ гдѣ называютъ

Любимаго Царя

Отъ сердца говоря.

ХЛОРЪ.

Ахъ, какая еша истинна! koliko пріятное извѣщеніе для Царей! любезной Разсудокъ, сынъ мудрыя Фелицы, еще миѣ больше захошѣлось розы, чшобъ ею подѣлиться съ моими подданными, ежели когда я буду Царемъ.

РАЗСУДОКЪ.

Похвальная ревность; безъ розы и Цари не счастливы: но приобрѣшая ее, ты будешь знать цѣну челоуѣчества.

ХЛОРЪ.

Конечно.

РАЗСУДОКЪ.

Не будешь несмѣшному смѣяться, и забавляшья глупостыми, унижающими людей.

ХЛОРЪ.

Правда.

Н 2

РАЗ

РАЗСУДОКЪ.

Не будешь неумно ихъ дурачишь, а будешь спарашься ихъ исправляшь.

ХЛОРЪ.

Согласенъ.

РАЗСУДОКЪ.

Не будешь, поджавши руку, имѣя розу, не будешь ночью сказки слушать, а днемъ спашь; не будешь шѣмъ занимаешь, чшобы для шуповъ дѣлашь изъ необыкновеннаго вещества домы.

ХЛОРЪ.

Даю тебѣ напередъ честное слово, что ешого ничего не будетъ, не буду шакже цѣлой вѣкъ перекидывашь песпрыя бумажки, называемыя каршы, и попусшу брашь и плашишь деньги, не буду шоже по полямъ скакашь, гоняя зайцовъ; Фелица ешо всѣо мнѣ вѣ омерзѣнїе привела; но расшолкуй мнѣ пожалуй, Фелица говоритъ и ты говоришь, что вѣ единой розѣ безъ шиповъ, кошорая не колешся, заключаешся человѣческое блаженшво; неоспоримо, что всѣ люди хошашъ бышь счастливы; для чего же не всѣ люди ищутъ ешой розы?

РАЗСУДОКЪ.

Для шого, что не всѣ одинакое о счастья имѣютъ поняшїе, и что, какъ ты самъ видишь, трудно сыскашь розу бѣзъ шиповъ; а многїе любяшъ счастье легкое; иные думаютъ, что счастье завоевать и

пере-

перегубишь цѣлой мѣрѣ; иные, чшобы бышь
 всякому спрашнымъ; иные, чшобы славу
 имени своего пронесли вѣ концы вселенныя,
 слышь премудрымъ, ученымъ; иные, чшобы
 накопишь золоша и серебра; иные, чшобы
 жишь для единой роскоши, не занимаяся ни
 какими забошами, и сѣи несчастнѣе всѣхъ про-
 чихъ. Безспорно, что всѣ люди ищущъ счастія,
 ищущъ розы, находящъ ее, срывающъ, сор-
 вавъ, шипами розы уколаюся, шо неудоволь-
 ствѣе, чшо колешся; всѣ прелести мѣра сего, ве-
 личѣе, слава, пышнось, богатштво, роскошь
 сѣ иглами; вѣ проспранномъ саду одинъ шоль-
 ко кушь, гдѣ роснешъ роза безъ шиповъ.

ХЛОРЪ [лоетъ.]

*Не хоту другихъ цвѣтовъ,
 Одну розу безъ шиповъ,
 Лишь ее сорвать желаю,
 Въ ней я стастѣе обрѣтаю.
 Мѣра прелестей соборъ
 Лишь мѣста лустая, вздоръ.*

О! роза драгоцѣнная! Скажи мнѣ, Раз-
 судокъ, вѣ ешомъ цвѣшкѣ чшо нибудь таин-
 ственное.

РАЗСУДОКЪ.

Узнаешъ, когда сорвешъ, до времени не
 любопытшвай.

ХЛОРЪ.

Повинуюсь, и какъ бы ни хошѣлось мнѣ
 ошдохнуть, желанѣе сорвать велишъ на все
 ошважишься.

Н 3

РАЗ-

РАЗСУДОКЪ.

Ты можешь нѣсколько успокоиться —
но что ?

ЯВЛЕНІЕ II.

ТЪЖЕ и ПРИБЛИЖЕННОЙ ЛЕНТЯГЪ
МУРЗЫ.

ПРИБЛИЖЕННОЙ.

Повелишель сихъ мѣстъ владыко мой,
паша Ленсягъ Мурза, увѣдавъ, что вы во
звѣринцѣ находитесь, приказалъ просить для
ошдохновенія къ себѣ. [поетъ.]

*Мурза васъ угостить готовъ,
Здѣсь тѣма постель, луховиковъ,
Ни лтитей гласъ, ни шумъ лотока
Не помѣшаютъ сна глубока,
Здѣсь вся натура вѣсно слитъ,
Здѣсь всѣ юдей ко сну клонитъ.*

ХЛОРЪ.

Я очень усалъ - - - однако, Разсудокъ,
ишли ли ?

РАЗСУДОКЪ.

Ишли можно не надолго.

ПРИБЛИЖЕННОЙ.

Я пойду возвѣспись прибытіе вашъ.

ЯВЛЕНІЕ III.

*Театръ представляетъ локой Ленсягъ Мур-
зы, которой долженъ быть самой роскошной.
ЛЕНТЯГЪ МУРЗА [лежитъ на Диванѣ ло-
среди луховыхъ подушекъ, докрытыхъ ста-
ринною лартею; приближенные его сидятъ во-
кругъ стѣны на диванахъ, не столько мягкихъ.]*

Что

Что Царевичъ Хлоръ, котораго я звашь велѣль ?

ПРИБЛИЖЕННЫЙ.

Царевичъ Хлоръ и провожатой его Разсудокъ шомчасъ будущъ, я упредилъ ихъ, дабы увѣдомишь васъ.

ЛЕНТЯГЪ.

Какъ онъ долго нейдетъ - - - [*звѣаетъ.*] напала на меня грусть - - - не знаю, что дѣлашь - - - чѣмъ веселишься - - - я очень несчастливъ.

*Нѣтъ забавы,
Всѣ отравы,
Всѣ крушитъ,
Всѣ толтитъ,
Всѣ здѣсь скука,
Всѣ здѣсь мука
Долго ждалъ
Я усталъ.*

[*Утыкаетъ носъ въ подушки и засыляетъ. Какъ около стѣны сидящiе слышали, то Лентягъ Мурза хралитъ, то они полегоньку встали и подошли иные къ зеркаламъ цбратъся и украшатъся, иные легли спать, иные схватились за карты, и кости, и при всѣхъ сихъ цлражненiяхъ иные сердились, иные радовались, и на лицахъ всѣхъ разныя ихъ внутреннiя движенiя оказывались.]*

1 ПРИБЛИЖЕННОЙ.

Не даромъ Ханъ отправилъ сюда царевича Хлора, надобно думать, что скоро въ ешой споронъ загорится война.

2 ПРИБЛИЖЕННОЙ.

Пустое; я всё знаю, Ханъ намѣревается женишь царевича, и онъ послалъ его смощръшь невѣсту.

3 ПРИБЛИЖЕННОЙ.

Я ожидаю, не будешь ли какого худа Ленсягъ Мурзъ, и для того совѣшую за добра ума приласкашься къ Царевичу, и наговоришь ему на Ленсягъ Мурзу всякую небылицу.

1 ПРИБЛИЖЕННОЙ.

Совѣшь швой очень подлѣ.

3 ПРИБЛИЖЕННОЙ.

Но обыкновененъ при дворахъ и очень полезенъ. [*Ленсягъ Мурза просылается, зѣваетъ, потягивается и говоритъ.*]

Еще царевичъ не бывалъ.

[*Приближенные увидя, что Ленсягъ проскучился, оставляютъ карты, кости и разговоры, подходятъ къ его дивану, стоятъ съ подобострастїемъ, составя полукружіе.*]

1 ПРИБЛИЖЕННОЙ.

Паша - - - Царевичъ вступаешь.

ЯВЛЕНІЕ IV.

ТѢЖЕ, ХЛОРЪ и РАЗСУДОКЪ. [*Ленсягъ увидя ихъ входящихъ прилodyмается съ лѣнью, ослабляется, даетъ знакъ рукою, что бы они сѣли возлѣ него, и олятъ въ подушки олускается. Приближенные садятся около стѣны.*]

ЛЕН-

ЛЕНТЯГЪ.

Благодарю пророка, что сподобилъ меня видѣшь Царевича Хлора и поклонись ему, да сохранишь пророкъ дни его, дни Хана и Царевны Фелицы невредимы.

ХЛОРЪ.

Я самъ съ великимъ удовольствіемъ вижу Пашу Ленцягъ Мурзу, и не премину донести о усердіи его хану и царевнѣ Фелицѣ, желая тебѣ, Паша, всякаго блага.

ЛЕНТЯГЪ.

Подайте шрубки съ табакомъ и кофе.

ХЛОРЪ.

Благодарю всепокорно. Я кофе не пью, и не курю шабаку.

ЛЕНТЯГЪ.

Опрыскивайше же ковры благовоніемъ. [*Танцовщицы сіе исполняютъ.*] Какая причина, царевичъ, тебя привела во звѣринецъ?

ХЛОРЪ.

Воля Ханова, слѣдуя кошорой, ищу розы безъ шиповъ, кошорая не колешся.

ЛЕНТЯГЪ.

Со удивленіемъ взираю, едва вѣришь могу, что вѣшакъ молодыхъ лѣшахъ предпріятъ шаковой шрудъ, царевичъ, и шарѣе тебѣ едва ли шанешъ, ошдохнише, не ходише далѣе.

ХЛОРЪ.

Я не могу нарушить приказанія Ханска-

го, и оспашься здѣсь съ шобою безъ всякаго дѣла.

ЛЕНТЯГЪ.

Какъ безъ всякаго дѣла! я безъ всякаго дѣла? я обыкновенно просышаюсь, какъ солнце придетъ въ полуденную линію, я на диванѣ пью кофе и ѣмъ всѣхъ сортовъ плоды, играю въ каршы, прогуливаюсь въ звѣринцѣ нѣсколько минутъ, и конечно бы, Царевичъ, имѣлъ счастье себя встрѣшить, ежелибъ былъ здоровъ. Я нѣсколько часовъ созерцаю блескъ лучей солнечныхъ, иногда приказываю, а остальное время упошребляю на ошдохновеніе.

ХЛОРЪ [*улыбаясь.*]

Много, паша, за вами дѣла, я ешо вижу.

ЛЕНТЯГЪ.

Нѣкошорые изъ моихъ приближенныхъ старались находить сей рѣдкой цвѣшокъ, но уставъ покинули. [*Одинъ изъ приближенныхъ вставъ, сказалъ*] Я самъ неоднократно хотѣлъ дойти, но скучилъ.

ХЛОРЪ.

Какъ ты скучилъ?

[*Лентягъ Мурза во время сего разговора олятъ засыляетъ.*]

ПРИБЛИЖЕННОЙ.

Такъ, Царевичъ, я скучилъ, а вмѣсто того оспался жишь у моего благодѣшеля Ленсягъ Мурзы, кошорой меня кормишь - - Подвигъ швой неописанно шрудной, совѣшую тебѣ его ошавишь. ПРИ-

ПРИБЛИЖЕННЫЙ.

ХЛОРЪ.

Рѣдкихъ много есть		
вещей,		
И нестанетъ жизни сей;		Я на мѣренъ потру-
Чтобъ ихъ доставать		дуться
трудиться,		Тѣмъ желаю веселить-
Лучше въ жизни весе-		ся,
лится		Въ мѣрѣ счастье полу-
Безъзаботъ и горяжить,		чить,
Вѣкъ не плакать, не		Розу безъ шиловъ най-
тужить.		тить.

Послушайте моего совѣша.

РАЗСУДОКЪ.

Не забывай совѣшовъ друга швоего искренняго Разсудка.

ЛЕНТЯГЪ МУРЗА [лросылается]

Право, Царевичъ, останься здѣсь - -
уговорише ево.

ХОРЪ.

Оставля важныя труды.
Отъ коихъ многія бѣды
Легко удобны приключить ся,
Царевитъ, лучше не трудить ся.

Останься у Мурзы Лентягъ.
Пріятель онъ тебѣ, не врагъ,
Мы всякой нѣжностью богаты,
Здѣсь есть налитки, ароматы.

Мужикъ за плугомъ вѣкъ трудись,
Царевитъ нѣжся и лѣнись,
Какъ розу безъ шиловъ достанешь,
Съ ней веселѣе жить не станешь.

ЛЕН-

ЛЕНТЯГЪ.

Вкусите, Царевичъ, хоша плоды. [дѣластѣ знакѣ руками, по которому танцовщики и танцовщицы вносятѣ столы съ закусками, и поставя оныя, танцуютѣ маленькой балетѣ.]

Пожалуйте, Царевичъ, покушайте.

ХЛОРЪ.

[Лишь принялся было отвѣдать предлагаемое имѣ отѣ Лентяга Мурзы, какѣ его проводникѣ Разсудокѣ его за рукавѣ держулѣ полегоньку, кистѣ прекраснаго винограда, которую Царевичѣ въ рукахѣ держалѣ, по полу разсыпаласѣ; онѣ же оломнясь, тотчасѣ всталѣ, и оба вышли изѣ хоромѣ Лентягѣ Мурзы.]

ЯВЛЕНІЕ V.

Театрѣ представляетѣ поле, крестьянской домѣ, и нѣскольکو десятинѣ удобренной и засѣянной земли, вдали пасущія стада, хозяинѣ въ огородѣ поливаетѣ огурцы и калусту, жена и догѣ щиллютѣ траву негодную изѣ овощей.

ДОЧЬ КРЕСТЬЯНСКАЯ.

Скоро солнце закатится
 Въ мигѣ отѣ нашихѣ глазѣ уйдетѣ,
 Олять завтра возвратится,
 На селѣ мѣстѣ насѣ найдетѣ.
 Кромѣ полевой работы
 Нѣтъ у насѣ другой заботы,
 Мы не платимѣ, не грустимѣ,
 Цѣлой вѣкѣ такѣ жить хотимѣ. СТА-

СТАРИКЪ.

О! ты любезная подруга, и ты, дочь моя! уже солнце закатаешся, идешь успокоиться опъ трудовъ своихъ въ волны морскія; время и намъ покинуть работу, благодаря шворца и Хана за милосши, кошорья они каждой день намъ посылають.

ЖЕНА [его.]

Правда, пора осшавишь работу, я же не много усшала, я пойду пригошовляшь вамъ ужинашь.

ДОЧЬ [ихъ.]

Подите, я и вашу работу придѣлаю, надобно привыкашь, я помоложе васъ, въдь мы не баре, чшобы сложа руки сидѣшь.

СТАРИКЪ.

Не уже ли ты думаешь, чшобы баре не работають?

ДОЧЬ.

И конечно, башюшка; да вотъ сосѣдъ нашъ и вѣкъ шолько по лѣсамъ со псарями гаркаешъ, гоняешъ зайцовъ, да хлѣбъ нашъ шопчетъ.

СТАРИКЪ.

Ешо худой баринъ, вотъ какъ нашъ Вавила съ кабака да съ печи не сходишь, дураку законъ не писанъ, лѣнь и пороки во всякомъ бышу; а доброй баринъ чущь не побольше ли работаешъ. Такъ сдѣлано, что всѣ другъ другу слуги: ты шеперь за машь щиплешъ шраву, а я и она за тебя и семью еще больше; мы думаемъ, чшобы вы не были ни голодны, ни холодны; моя семья не

вели-

велика, шолько восемь человекъ; а за инымъ бариномъ и невѣдь сколько, и онъ обо всѣхъ долженъ подумать.

ДОЧЬ.

Ахъ, башюшка! ешо подлинная правда, какъ подумаешь, каково жишье нашему Хану, сколько ему шруда, всѣ его хваляшъ, ко всѣмъ онъ какъ ошецъ милосшивѣ, сколько здѣсь ни проѣжжаешь, никшо объ немъ не заикнѣшся худа сказашъ.

СТАРИКЪ.

Ешо доброй знакъ; ежели бы былъ худъ, не уняли бы худое и говорись.

ЯВЛЕНІЕ VI.

ТѢЖЕ, РАЗСУДОКЪ и ХЛОРЪ.

РАЗСУДОКЪ.

Богъ помочь, добрые люди.

[Крестянинъ и его семья отвѣгаютъ.]

Спасибо, баринъ. *[къ Разсудку же прियाзненно.]*

Пожалуй посѣши наше жилище, и мапушка швоя Ханша насъ жалуешь, посѣщаешь и не оставляешь; пожалуй и съ товарищемъ своимъ, шеперь время ужинашь, пожалуйше чѣмъ Богъ послалъ.

РАЗСУДОКЪ.

Очень хорошо. *[къ Хлору]* Пойдемше.

[Старикъ подводитъ ихъ къ своей избѣ, близъ оной находится дубъ, а подъ нимъ широкая гисто выскобленная лавка, покрытый столъ, на столъ протокваша, лишница

ница, блидо блиновъ горячихъ, яицы въ смят-
ку, посрединѣ ветина добрая, ситной хлѣбъ
и протее; старикъ, жена его, два его сына
съ женами, догъ ихъ и маленькой сынъ са-
дятся и потсуютъ Хлора и Разсудокъ.]

СТАРИКЪ.

Покушайте, госши дорогіе, мы чѣмъ бо-
гаши, шѣмъ и ради, еша вся моя семья; хо-
зяйка пошчивай, пошчивай, я не въ изобиліи,
но имѣю всѣо нужное; я счастливъ благо-
даря Бога и Хана, грѣхъ намъ на него жа-
ловашься.

РАЗСУДОКЪ.

Мы очень ради, что къ шебѣ зашли, мы
не часто видимъ шакихъ спокойныхъ людсй.

СТАРИКЪ.

Намъ не досужно беспокоишься, мы день
рабошаемъ, а по шомъ ошдыхаемъ.

ХЛОРЪ.

Ешо правда, я всегда замѣчалъ, что
праздношь машь скуки.

СТАРИКЪ.

Сынъ премудрой Ханши Фелицы! кто
эшо съ шобою юноша дивной красомы и ума?

РАЗСУДОКЪ.

Эшо Царевичъ Хлоръ, сынъ сосѣднаго
Царя, котораго нашъ Ханъ похишилъ и ко-
шорому поручилъ найши розу безъ шиповъ.

СТАРИКЪ.

И Царевичъ не ошказался ошъ шакъ шруд-
наго подвига? Эшошъ цвѣшокъ неподалеку
ошсю-

ошсюдова ростешъ: но мудрено ево до-
спашъ; я седьмой десятокъ доживаю, а
слышалъ, будшо бы шолько одинъ чело-
вѣкъ во все мое время сорвалъ.

ХЛОРЪ.

Труды и усердія всемогушъ одолѣшъ
препяшствія, при шомъ же я надѣюсь на
помощь друга моего разсудка.

СТАРИКЪ.

Да подкрѣпишъ тебя небесный промыслъ;
благодарю его, что онъ при старости спо-
добилъ меня шоликаго счасшія, чшобы ше-
бя угостишъ.

[Старикъ и его семья лоютъ]

Тралеза наша не богата,
Здѣсь нѣтъ ни серебра ни злата,
Здѣсь нѣтъ хорошаго вина,
Здѣсь дружба, искренность.

Мы непритворными^{*} устами,
Что чувствцелмъ къ тебѣ сердца ми,
То лолросту и говоримъ,
Что естъ у насъ, мы все дѣлимъ.

ХЛОРЪ и РАЗСУД:

СТАРИКЪ.

Видали лишность ^ь мь	Видалъ ты лишность
богатства,	и богатства,
Но дружба, простота	Но дружбу, простоту
и братства	и братства
Сто кракъ пріятели ^ѣ	Едва ль, Царевитъ,
для насъ	ты у насъ,
Ее мы еидимъ здѣсь	Не въ первой ли цви-
у васъ.	дѣлъ разъ.

РАЗ-

ХЛОРЪ.

Не время ли намъ ийти?

РАЗСУДОКЪ.

Ты очень утрудился, роза уже не далеко, можно здѣсь переночевать.

СТАРИКИ.

Прошу пожаловать ко мнѣ, мы опадимъ вамъ свои поклоны; хозяйка! принеси подушки.

ХЛОРЪ.

На что, на что? мы здѣсь ляжемъ подъ дубомъ, постелемъ епанчи, уснемъ, шаричокъ, крѣпко, благодаримъ тебя, спасибо, спасибо, вотъ тебѣ за ночлегъ.

СТАРИКЪ.

Не надобно, Царевичъ, не надобно; ни всѣ богатства и сокровища не заплашатъ мнѣ за щастіе, кошорое имѣю себя видѣшь; ложисься пора, и вамъ и мнѣ опочивать. Кто предприемлетъ великой подвигъ, тому нуженъ покой.

[Завѣсѣ олускается.]

Конецъ втораго дѣйствія.

Д Ъ Й С Т В І Е Ш.

Я В Л Е Н І Е І.

*Театръ представляетъ долину, вдали
рощу и возвышеніе крутое.*

РАЗСУДОКЪ, ХЛОРЪ [котораго Разсудокъ
на рукахъ выноситъ на пряую дорогу.]

ХЛОРЪ.

РАЗСУДОКЪ.

*Проклятая волынка! Потто ходилъ близъ
рынка,
О страхъ какой напалъ! Совѣтовъ не ени малъ?
Не люди, обезьяны. Тамъ него дям, льяны.*

РАЗСУДОКЪ.

Вѣшь я говорилъ шебъ, Царевичъ, что
волынка ничего не любопышна, что ошо-
бьемся ошъ прямаго пупи; шы меня не хо-
шѣлъ слушашъ; но шеперь на прямой до-
рогъ, смошри, не сбейся опяшь.

ХЛОРЪ.

Охъ! ужъ ешо право долго!

РАЗСУДОКЪ.

Не скучай, Царевичъ, вошѣ видишь ли шы
ешо возвышеніе крушое? шамъ конецъ шрудовъ
и подвиговъ нашихъ, тамо росшетъ роза.

ХЛОРЪ [ослабѣвши.]

Боже мой! будешъ ли конецъ ешой дороги?
долго ли ешо будешъ? не лья ли ишши по иной?

РАЗСУДОКЪ.

Я веду шебя дорогою, кошора я всѣхъ
прямѣ и ближе.

ХЛОРЪ [сѣ негодованіемъ.]

Да, очень близка еша дорога. [лоетъ]

Это

Что за таинственна лоза,
 Безъ шиловъ растетъ гдѣ роза?
 Или мѣста, иль призракъ,
 Что не лъзя найти никакъ?
 Я не видаю покоя
 Отъ трудовъ, ходьбы и зноя.

РАЗСУДОКЪ.

Повѣрь мнѣ, что я веду дорогой самой
 ближней, и что однимъ шерпѣниемъ преодолѣваешься шрудь.

ХЛОРЪ [сѣ негодованіемъ.]

Во мнѣ шерпѣнія болѣе не спало, а вось
 либо самъ сыщу дорогу. [махнулъ рукой и
 удалился отъ провожатаго.]

ЯВЛЕНІЕ II.

Театрѣ представляетъ мѣстечко, гдѣ Татары
 мѣняютъ мѣха на хлѣбъ и просяя, Хлоръ ходитъ по рынку, и мало кто на него смотритъ.

ТАГАРИНЪ.

Подите ко мнѣ, у меня соболи, лисицы,
 торношай, діошево! діошево!

КУПЕЦЪ.

Хорошо, я спущу.

ЛАВОШНИКИ.

Крупа, мука, пшеница.

МУЖИКЪ.

Ошдавай же скорѣ двѣ лисицы.

ТАГАРИНЪ [сѣ трубками.]

Эй господа! кому надобно шрубки? бари-
 чь, баричь! не угодно ли шрубки?

Кто трубокъ локулатъ,

Скорѣи ко мнѣ явился,

Пожалуй не скулися ;
Я радъ товаръ слѣзскать.

И Туркамъ и Татарамъ^{*}
Продать товаръ хочу,
И никому я даромъ
Его не отлучу.

Безъ трубокъ Европейцы^{*}
Не могутъ гасто быть.
И Турки и Индѣйцы
Охотники курить.

ХЛОРЪ [котораго толкнули, ислугавшись заллакалб.]

МИМОХОДЯЩИИ.

Полно плакашь, щенокъ, и безъ тебя шуму довольно.

ЯВЛЕНІЕ III.

ТѢЖЕ и РАЗСУДОКЪ.

РАЗСУДОКЪ [самъ про себя.]

Вошь онъ! догналъ я его.

ХЛОРЪ.

А! миленькой мой разсудокъ! знаешь ли, что со мною здѣлалось? Вошь ешошь человекъ меня ругаетъ. [Разсудокъ взявъ Хлора за руку, не говоря ни слова, уводитъ.]

ЯВЛЕНІЕ IV.

Театръ представляетъ долину, вдали рощи и видно крутое возвышеніе.

РАЗСУДОКЪ и ХЛОРЪ.

ХЛОРЪ.

Для чего ты не говоришь по прежнему со мной?

РАЗ-

РАЗСУДОКЪ.

Ты моихъ совѣшовъ не спрашиваешь ;
самъ же забрелъ въ непристойное мѣсто ;
шакъ не прогибъвайся , буде нашелъ людей
или рѣчи не по швоимъ мыслямъ.

ЯВЛЕНІЕ V.

ТѢЖЕ , и НАСТАВНИКЪ съ учениками.

ХОРЪ.

*Взявъ полезныя уроки ,
Мы идемъ теперь гулять ;
Тщимся побѣждать пороки ,
Жизнь блаженно провождать.*

*Мы потщимся добру славу
Сохранити навсегда ,
Сохранити совѣсть праву ,
Удаляться отъ ереда.*

*Тайну силу мы познали
Розы драгоцѣнной сей ,
Въ ней блаженство обрѣтали
Всѣхъ неложное людей.*

ХЛОРЪ [остановя одного юношу.]

Что вы за люди? --- кто ето шаковъ?

ЮНОША.

Ето учитель нашъ. Ханъ учредилъ во всей
области своей училища , хочеть , чтобъ его
подданные знали узлы , связующіе человѣ-
чешво ; мы ошучились , идемъ гуляшь , а вы
куда идешъ?

ХЛОРЪ.

Мы ищемъ розу безъ шиновъ , кошорая
не колешся.

ЮНОША.

Слыхалъ я ошъ нашего учишеля толкова-
нїе о розъ безъ шиповъ; иные думаютъ достиг-
нуть косыми дорогами, но никто не дости-
гаешъ, окромъ какъ прямой дорогою; счасш-
ливъ же шопъ, кошорый чистосердечной швер-
досшю преодолъваешъ всъ шрудности шого
пуши; вошъ гора у васъ въ виду, на кошорой
росшешъ роза. Ежели ее сорвеше, и вамъ у-
чишель нашъ раскашешъ, что ешо за роза.

ЯВЛЕНІЕ VI.

ХЛОРЪ и РАЗСУДОКЪ.

ХЛОРЪ [*подходя къ горѣ.*]

Ахъ, какая крушизна!

РАЗСУДОКЪ.

Мужайся, Царевичъ.

ХЛОРЪ.

*Каменистая крутая
Верхъ кажетъ мнѣ горы стезя,
Себя страхо.мъ не смущая,
Иду по ней не скользя.*

*Гласъ Феллицы я внимаю,
Гласъ ея съ душой моей,
Ободренный и.мъ держую
Дойти нѣжной розы сей.*

Пойдемъ, Разсудокъ, пойдемъ [*прово-
жатый Разсудокъ восходитъ мало помалу
на гору.*] Такъ шрудно, шакъ скользко,
что почши удержишья не лъзя!

ЯВЛЕНІЕ VII.

[*Восходя съ трудомъ на средину горы встрѣ-
гаются и.мъ старикъ и старуха въ бѣломъ
платѣ*]

ллатъѣ равнолостеннаго виду; имя одного Честность, другова Правда; они илѣ протянули свои посохи, сказали: цулирайтесь на нихъ, не слоткнетесь.]

ХЛОРЪ и РАЗСУДОКЪ.

[Цулираяся на посохи, съ трудомъ восходять на гору, Хлоръ срываетъ розу и являетъ лубликѣ.]

Ахъ вошъ она! вошъ роза, кошорая не колешся!

ЯВЛЕНІЕ ПОСЛѢДНЕЕ.

[Театръ перемѣняется и представляетъ прекраснѣйшую долину и храмъ Магометанскій. Хоръ съ розою въ рукахъ, Разсудокъ, Наставникъ и ученики его, ходящіе близъ храма. Хоръ народовъ.]

НАСТАВНИКЪ.

Царевить! конта трудъ, тебя я лоздравляю,
И таинство тебѣ велико возеѣщая;
Что роза оная, котору ты принесъ,
Есть даръ нислосланный на землю со небесъ:
Ея безцѣнности ты самъ телерь свидѣтель;
Узнай, сто сей цѣвтокъ, царевить, добродѣтель;
[Въ Храмѣ играють трубы и литавры,
хоръ поетъ.]

Громко, громко еострубите,
Міру цѣлому внушите:
Хлоръ трезд множество трудовъ
Сорвалъ розу безъ шпловъ.

Вѣтры, и земля,* и море
Возеѣщайте лишь о Хлорѣ
Хлоръ царевить юныхъ лѣтъ
Сорвалъ драгоцѣнный цѣвтъ.

Несравненная Царица
 Подала ему урокъ
 Образъ мудрости Фелица,
 Какъ найти драгой цвѣтокъ.

ХЛОРЪ.

Я ощущаю въ себѣ новую нѣкую силу,
 чувствую нѣкій небесный пламень въ душѣ
 моей: о божественная добродѣтель! напол-
 ненный шобою, даю кляшву шворить себя
 и возвѣщать по вся дни: о любезный Разу-
 докъ, сынъ мудрой Фелицы! пойдѣмъ къ Хану.

РАЗСУДОКЪ.

Хорошо, я гошовъ себя провожать, еже-
 ли себѣ угодно.

НАСТАВНИКЪ.

Иди къ Хану и мудрой Фелицѣ; ты
 исполнилъ волю ихъ, обрѣлъ розу; вни-
 мая совѣшу Фелицы, сопровождаемая Разу-
 докъ, упираясь на Правду и Честность, ко-
 торыхъ ты повстрѣчалъ на горѣ, можно
 сорвать розу, иначе не лзя.

ХОРЪ.

Не ложно та страна блаженна,
 Гдѣ роза она безцѣнна
 Въ рукахъ у мудраго царя,
 Кой для добра добро творя,
 Свою тѣмъ душу цѣлуетъ
 Что всѣхъ счастливитъ, возвышаетъ.

К О Н Е Ц Ъ.



НОВОЕ СЕМЕЙСТВО

КОМИЧЕСКАЯ ОПЕРА

вЪ

ОДНОМЪ ДѢЙСТВІИ.



ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА:

НЕВЗОРА, вдова богатаго крестьянина.

СТЕПАНИДА, племянница ея.

АЛЕКСѢЙ, крестьянской сынъ, отданной
въ рекрушы.

ТОМА; кузнецъ сельской.

НИКОЛАЙ, братъ Алексѣевъ.

ЗАРЖАВИНЪ, солдатъ посыльной отъ вое-
водской канцеляріи.

Дѣйствіе въ огородѣ Невзориныхъ дому.



НОВОЕ СЕМЕЙСТВО

КОМИЧЕСКАЯ ОПЕРА.

Театръ представляет садъ крестьянскаго дому. Съ одной стороны развѣшенъ для бѣленья холстъ, а съ другой простой столъ и двѣ скамейки. При открытіи занавѣса слышна за кулисами вдали лѣсня многихъ голосовъ.

ЯВЛЕНІЕ I.

СТЕПАНИДА [одна.]

Боже мой! насилу я ушла отъ скучныхъ нашихъ гостей; всегда къ чему нибудь они придерутся чщобъ попраздничать. Не ужли-
шо

шо не довольно севоднишняго для нихъ гулянья? чево кажеться шумъ, по милоспи господъ нашихъ, не было? и подчивали-ша ихъ и дарили: нѣтъ, шакъ пришли ещо поздравляшь шіошушку, шпо мнѣ достался первой подарокъ - - - [осматривается.] Алексѣй сказалъ мнѣ, шпо онъ будеть здѣсь - - - Однакожъ я ево не вижу: - - - Ахъ! ешьлибъ онъ чувствовалъ, въ какомъ я шеперь состояніи.

[расправляетъ холстѣ.]

*Нещастна доля сколь ты мнѣ люта,
Сколь мнѣ мученя влетѣтъ рокъ злой!
Нашей разлуки блиска минута,
Гублю съ надеждой локой я свой.
Теряю вѣрно,
Любя сердечно
Тебя мой свѣтъ.
Пути мнѣ къ счастью
Сею наластю
Ужъ больше нѣтъ.
Нещастна доля и пр.*

Шпо ето значить, шпо онъ шакъ долго нейдѣтъ? конечно онъ намѣренъ севоднижъ ошюда удалиться, и мнѣ шово ска-
зашь

зашь только не хочешъ - - - А, да вошь никакъ ешо онъ - - -

[Томла выходитъ.]

Ахъ! ешо проклятой нашъ кузнецъ; какъ мнѣ ево избавишься? *[принимается разстилатъ холстъ.]* Мнѣ и самая шруднѣйшая работа сносняе рожи ешова урода.

ЯВЛЕНІЕ II.

СТЕПАНИДА и ТОМА.

ТОМА.

Здравствуй Степанидушка. У меня сердце радуешя, какъ я шебя увижу - - - шо шо хозяйка-ша будешъ! вошь ни на часъ безъ работы, правда чшо не первой моей бабѣ чеша, *[онъ заходитъ къ ней въ лицо, а она отворачивается]* да шпожъ шы свѣшпикъ мой на меня не взглянешъ? вишь шы знаешъ, чшо въ воскресенье свадьба наша будешъ.

СТЕПАНИДА.

Не такъ скоро по крайней мѣрѣ.

ТОМА.

А для чевожъ бы не такъ скоро, развѣ швоя шпѣшка на шо несогласна?

СТЕ-

СТЕПАНИДА.

Не знаю.

ӨОМА.

Ну, такъ я тебѣ сказываю.

СТЕПАНИДА.

Слышу.

ӨОМА.

Сшало и дѣло здѣлано.

СТЕПАНИДА.

Еще не совсѣмъ. Тіошушкина согласія шумъ не довольно. Я не для шово ей изъ господскова дому ошдана, чшобъ она за милосшь къ ней господъ заплашила мнѣ вѣчнымъ нещасіемъ.

ӨОМА.

Вошъ нашка-сша какъ разщекашлась: [лѣредразиваетъ] ша, ша, ша, ша, ешо видишь для нее нещасье, чшобъ женой моей бышь. Шшожъ тебѣ за Бову Королевича шшо ли хочешся? или за богашыря, шшо въ Москвѣ на Спаскомъ мосту продающся?

СТЕПАНИДА.

Пожалуй оспавь меня. Замысловашыя швои шушки мнѣ очень скучны.

ΘΟΜΑ.

Да не покручинься свѣшъ, шупки шупками, а дѣло дѣломъ; суженова говоряшъ и конѣомъ не объѣдешь; а какъ суженой шашвой я, шакъ и хочу шшобъ шы меня поцѣловала.

СТЕПАНИДА.

Я не привыкла къ поцѣлуямъ.

ΘΟΜΑ.

Ну, шакъ привыкай же.

[Хочетъ ее поцѣловать.]

СТЕПАНИДА.

Эшому никогда не бывашъ.

[бросаетъ ему холсты въ рожу, а сама уходитъ.]

ЯВЛЕНІЕ III.

ΘΟΜΑ [однѣ.]

Хорошо мой другъ, скоро переспанешь шы умничашъ. Очень, очень къ спаши, шшо дорогѣваша еѣ Алексѣя ошдаюшъ шеперь въ солдашы, ешо гораздо поубавишъ хлопощъ моихъ, а шо бы и не совладашъ съ ними. Эшошъ малой побывавши въ Москѣ

сквѣ въ школѣ, такой спалъ упрямецъ и говорунъ, шпо и постарѣ себя никому не дастъ слова промолвишь. Да не худо кабы и она грамошѣ не умѣла; а по грамоша за женой, для неграмошнаго мужа, самое опасное приданое - - - Однакожѣ найдѣшь коса на камень, я вишь и самъ мимо рша лошки не ношу.

*Какъ увижу Стеланиду,
 Вся кровь во мнѣ закилитъ;
 И куда лишь я не выду,
 Душа къ ней прямо летитъ.
 Уголья не столько ясны
 Въ горнѣ кузницы горятъ,
 Какъ глаза еѣо прекрасны
 Что совсѣмъ меня морятъ
 Любви жаръ къ ней раздуваютъ
 Будто лять иль шесть мѣховъ;
 И меня жгутъ и терзаютъ,
 Такъ то рассказать иѣтъ словъ.
 Говорить ли съ ней случится,
 Во мнѣ разумъ помратится.
 И сердце, какъ молотокъ,
 Затнетъ битъся, токъ, токъ, токъ.*

Пре-

Предорогая дѣвка! Ну право она меня съ ума сводишь. Одна шолько въ ней глу-
пость, шшо она упрямышся бышь моею
женою - - - Да и ешо пройдешь, лишь бы
шолько Алексѣя-ша съ рукъ сжишь. Я бы
право алшынь сорока не пожалѣлъ, кабы
ево кшо ошсюда вышурилъ, а шамъ бы ужъ
спола-горя ладишь; справимся мы хошь бы
и не съ нею. Иногда съ господской конюш-
ни приведушь ковань шакую лошадь, шшо
и подступишься спрашно, а какъ поставишь
въ шанокъ да поднимешь на подпруги, шакъ
смирнай еѹ и нѣшь. Желѣзо вишь горячо,
да еспь на нево клещи.

ЯВЛЕНІЕ IV.

ТОНА и АЛЕКСѢЙ.

АЛЕКСѢЙ [*не видя Тоны.*]

Я нигдѣ не могу найшишь Сшепаниды,
ища есѣблой часъ - - - [*смотритъ за кулисы.*]

ТОНА [*увидя Алексѣя, въ
сторону.*]

Вошъ пагуба ша моя. Онъ для меня
спрашиѣ мышьяку.

П

АЛЕК-

АЛЕКСѢЙ.

Она не знаетъ еще, што севодни можешъ бышь на вѣкъ уже я съ нею прощуся.

ТОНА. [*становится такъ, чтобъ Алексѣй его не примѣтилъ.*]

АЛЕКСѢЙ.

*Всей надежды я лишаясь,
Къ мѣ живу, ты звать своей;
Рвусь, страдаю и терзаюсь
Разставаясь вѣчно съ ней.*

*Для того ли нѣжной страстью,
Плѣнены наши сердца,
Чтобъ томиться лишь налостью
И бѣдалѣ не ждать конца?*

[*Увидя Тону въ сторону.*]

Што ешотъ сумазбродъ здѣсь дѣлаешъ?

ТОНА.

Ба! это ты Алексѣй! шфу къ чорту! какъ же тебѣ салдацкой ша нарядъ пришилъ! право я насилу тебя узналъ; скажижъ мнѣ пожалуй когда съ нами разстанешся?

АЛЕКСѢЙ.

Я можешъ бышь и севодни еще долженъ буду явиться въ команду.

ТОНА.

Ну братъ служи да не шужи; я знаю, что пушь въ тебѣ будешь: мнѣ капраль вашъ ужасъ какъ тебя разхвалилъ, и говоришь што ты можешь до какова ша хорошева чину дослужиться. Дай Богъ слышанное да видѣшь, мы бы шому очень по-радовались.

АЛЕКСѢЙ.

Служба мнѣ не спрашна; я будучи одинакъ съ радостью замѣняю шѣхъ, которыя въ семействахъ нужны, и естлибъ не крушило меня шо, что не увижусь съ брашомъ, о которомъ съ шѣхъ поръ, какъ онъ опущенъ въ торговлю, не имѣю никакова слуху, шо не примѣшилъ бы никшо на лицѣ моемъ ни малѣйшей прискорбности.

ТОНА.

Полно братъ, гора съ горой не сойдѣтся, а ты вольно на нево шеперь еще скорѣ набредѣшь: перестань кручиниться.

АЛЕКСѢЙ.

Я тебѣ очень благодаренъ за хорошей совѣтъ, но не въ моей состоишь волѣ принудить себя бышь спокойнымъ.

П 2

ТОНА.

ТОНА.

Пустяки, не о томъ ты шужишь; и какъ на чистыя деньги скажешь, то я знаю что у тебя на умъ.

АЛЕКСѢЙ.

Признаюсь, что я такой хитроси отъ себя не ожидалъ.

ТОНА.

Скажи лучше што тебѣ не сносио, што Степанида идѣтъ за меня.

АЛЕКСѢЙ [*съ удивленіемъ.*]

Степанида за тебя идѣтъ!

ТОНА.

А штожъ бы это за диковинка?

АЛЕКСѢЙ.

И она сама на то согласна?

ТОНА.

Когда дѣвку выдають замужъ, такъ кто согласія еѣ спрашиваетъ? а съ шѣшкой мы и по рукамъ ударили.

АЛЕКСѢЙ.

Это дѣло другое. Да што за власть имѣешь Невзора принудишь еѣ за тебя вышшь? Вишь Степаниду съ шѣмъ къ ней

оп-

опшдали, чтобъ она приняла къ себѣ зяшя,
и чрезъ шо хозяйсшво свое поправила.

ТОМА.

Какъ поправишься еѳо хозяйсшву, шущъ
швоего ума не спрашивающъ.

АЛЕКСѢЙ.

Однакожъ мнѣ кажешся, что Сшепаниды
тебѣ женой не выдашь какъ ушей своихъ.

ТОМА.

А я тебѣ говорю, шшо эшому бышь да
и очень скоро.

АЛЕКСѢЙ.

Оставъ лусты метанзи,

Прерви, свои желанзи,

И сдѣлай илѳо конецъ.

Не лзя никакѳо илѳо сбшться,

На тожѳо тебѣ и лститъся

Побѣдали сердцецъ?

Разсвѣянной налрасно

Разсудокъ собери,

И самѳо себѣ всегасно

Твердая тожѳо говори.

Оставъ лусты метанзи и лр.

Вотъ тебѣ мой совѣтъ. Пожалуй послушайся его, ты мнѣ послѣ самъ спасибо скажешь.

ЯВЛЕНІЕ V.

ПРЕЖНІЕ и НЕВЗОРА.

НЕВЗОРА.

Ну, проводила я гостей своихъ; мы таки погуляли хоть бы куда! [Томъ] дашло ты скоро ошъ насъ ушолъ? Ты сердись нѣшто?

ТОМА.

А вотъ меня эштошъ болванъ взбѣсилъ. Онъ поднялъ со мною споръ, будшо не въ швоей волѣ выдашь за меня Сшепаниду.

АЛЕКСѢЙ.

Да я и шеперь шожъ обѣимъ вамъ сказать могу.

НЕВЗОРА.

Шшо? Шшо ты говоришь, не въ моей волѣ?

АЛЕКСѢЙ.

Вишь эшо правда.

НЕВ-

НЕВЗОРА.

Нѣтъ, нѣтъ, нѣтъ, цѣлой свѣтъ
Мнѣ не властенъ указатъ.

ТОНА.

Такъ, такъ, такъ, маковъ цвѣтъ,
Можетъ всякой то сказать.

ВМѢСТѢ.

НЕВЗОРА.

ТОНА.

Всю въ моей волѣ, Нѣтъ меня болѣ Въ нашей семьѣ.	Всю въ твоей волѣ, Нѣтъ тебя болѣ Въ вашей семьѣ.
--	---

АЛЕКСѢЙ.

А я надеждой ласкаться смѣю,
Что Стеланидѣ не быть твоею;
Къ тому принудить не въ еѣ волѣ.

АЛЕКСѢЙ.

НЕВЗОРА.

ТОНА.

Перестанъ бо- лѣ дуться То- ма.	Перестанъ бо- лѣ сходить съ ума.	Перестанъ бо- лѣ сходить съ ума.
---------------------------------------	--	--

НЕВЗОРА.

Нѣтъ, нѣтъ, нѣтъ, цѣлой свѣтъ
Мнѣ не властенъ указатъ.

ТЮМА.

Такъ, такъ, такъ, маковъ цвѣтъ,
Можетъ всякой то сказать.

ВМѢСТѢ.

НЕВЗОРА. АЛЕКСѢЙ. ТЮМА.

Мнѣ не вла- | Дайте слово | Можетъ всякой
стенѣ указать. | мнѣ сказать. | то сказать.

АЛЕКСѢЙ.

Выслушайте прежде меня, къ чему весь
ешопъ крикъ?

НЕВЗОРА.

Я шаки и слышашъ пусныхъ своихъ
словъ не хочу, а сказываю себѣ что пле-
мянницу свою выдамъ за шово, за ково я
знаю; [указывая на Тюму] вопъ ей женихъ.

ТЮМА.

Оставимъ ево свашьюшка, мнѣ жаль, что
шы надрываешся.

НЕВЗОРА.

Нѣтъ, мнѣ ево увѣришь хочешся, что
я въ моемъ домѣ больше власшна, нежели
онъ думашъ.

ТОМА.

Скоро онъ узнаешъ, каково съ нами дѣ-
ло имѣшь.

ЯВЛЕНІЕ VI.

АЛЕКСѢЙ [однѣ.]

Я смѣялся бы ихъ угрозамъ во всякое
другое время, но шеперешняя съ Спепани-
дой разлука приводишь меня въ ошчаяніе,
и што дѣлашь, самъ не знаю.

*Рази рокъ ожесточенной
Лютости своей предметъ,
Коль душъ страстью вславленной
Ужъ отрады больше нѣтъ.
Жизнь отбемли, коль лишаешь
Ты на вѣкъ меня драгой,
И коль такъ оредѣляешь
Тобѣ владѣль ея другой.
Естьлижъ стоишь сердецъ несчастныхъ
Тебя можетъ умягчить,
И страданіи душъ страстныхъ
Силны къ жалости склонить;*

*То свирѣлость, отвергая
Ты локой мнѣ возврати,
И злу угасть прелѣняя
Бѣдѣ стремленъи отвори.*

Напрасно я симъ ласкаюсь, дорогая Спепанида! мнѣ оспавишь тебя должно.

Рази рокѣ ожестог. и пр.

ЯВЛЕНІЕ VII.

(АЛЕКСѢЙ и СТЕПАНИДА.

СТЕПАНИДА.

Я вдругорядѣ ужѣ сюда прихожу искавѣ тебя повсюду.

АЛЕКСѢЙ.

Ахѣ! прекрасная Спепанида, я внѣ себя отѣ горесши. Я нашолѣ здѣсь сумазброта Оому, а послѣ пришла сюда шѣшка швоя; и оба сказали мнѣ, шпо шы за нево выдана будешь.

СТЕПАНИДА.

Ты умножаешь нещасшьє мое, ешьли хотя мало увѣряешся на слова ихѣ, и ешьли

ли ты думаешь, што это когда нибудь исполнишься можешь. Я лучше умру, нежели соглашусь на шакое принужденіе. Ты одинъ вѣчно въ душѣ моей жишь будешь.

АЛЕКСѢЙ.

Ты возвращаешь мнѣ жизнь; [*вѣ сторону*] но можешь быть въ послѣдніе цѣлую я эту прекрасную руку.

СТЕПАНИДА.

Будь спокоенъ съ стороны любви моей къ тебѣ, и ежели ты о своей увѣришь меня хочешь, шо не скрывай времени отъѣзда своего.

АЛЕКСѢЙ.

Ахъ! на што ты меня принуждаешь ---

АЛЕКСѢЙ.

Удалися разставанья время строгое для насъ.

СТЕПАНИДА.

Злая смерти воображаю злой разлуки нашей насъ.

АЛЕКСѢЙ.

Я тебя мой свѣтъ лишуся,

СТЕ-

СТЕПАНИДА.

Я во вѣкъ не прелѣнюся.

АЛЕКСѢЙ.

О злое разлученье!

СТЕПАНИДА.

*Несносное мученье!*Оба { *Нѣтъ силъ тебя снести.*

АЛЕКСѢЙ.

Вмѣстѣ { *Нѣтъ силъ сказать прости.*

СТЕПАНИДА.

Могулъ сказать прости?

ВМѢСТѢ.

АЛЕКСѢЙ.

СТЕПАНИДА.

<i>Мо въ какой странѣ и буду</i>	<i>Тебѣ слѣдовать по- всюду</i>
--------------------------------------	-------------------------------------

<i>Дни лютыя провож- дать,</i>	<i>Духъ мой станетъ лишь страдать,</i>
------------------------------------	--

<i>Я въ тоскѣ свой ло- всюду</i>	<i>Какъ я горьки слезы буду</i>
--------------------------------------	-------------------------------------

<i>О тебѣ стану взды- хать.</i>	<i>Въ воздыханьяхъ про- ливать.</i>
-------------------------------------	---

О злое разлученье и пр.

ЯВЛЕ-

ЯВЛЕНІЕ VIII.

АЛЕКСѢЙ, СТЕПАНИДА и НИКОЛАЙ.

АЛЕКСѢЙ [*увидя Николая.*]

Ахъ! любезной брашецъ, шебя ли я вижу?

НИКОЛАЙ.

Само провидѣніе послало мнѣ возможность приспѣшь сюда въ сіе время - - Я всѣ слышалъ. Знаю, што ты идѣшь на службу, што разлучаешься съ дорогою Степанидою въ то время, какъ учасъ ваша гошовилась бышь благополучнѣйшею, и чшо къ совершенію вашего нещасья выбрала ей Невзора друга жениха.

АЛЕКСѢЙ.

Судьба умѣряешъ свою строгость по-славъ мнѣ шебя, любезной другъ, еще разъ видѣшь.

НИКОЛАЙ.

Она отвращаетъ еѣ во все. Я швердое положилъ намѣреніе заспунишь швое мѣсто въ службѣ, и сей же часъ иду пасъ къ ногамъ господъ нашихъ, чшобъ на шо была
ихъ

ихъ воля - - - Они къ намъ милосерды; и я шеперь же ласкаю себя, что прежде нежели миѣ оставишь васъ должно будешъ, увижу я прекрасную Сшепаниду своею невѣспкою.

СТЕПАНИДА.

Чѣмъ миѣ воздашь шебѣ за шакое великодушіе? Малое приданое мое пусть будешъ хошя знакомѣ признанія, кошорымъ шеперь вся душа моя преисполнена.

НИКОЛАЙ.

Оно шебѣ нужно дорогая Сшепанида. Я и то, шшо шрудями нажишь миѣ удалось, вамъ съ брашомъ оставляю; вы миѣ не ошкажете въ присшанищѣ, когда оно миѣ будешъ надобно.

АЛЕКСѢЙ.

Нѣшъ брашецѣ, шы разишь мое сердце шоликими благодѣянїями, я никогда не соглашусь приняшь ихъ --- Я повинуюсь учаши своей и не допущу шебя до шполь спюющей сердцу моему замѣны.

НИ-

НИКОЛАЙ.

Напрасно будешь упорство свое, я спѣшу исполнить намѣреніе - - -

[уходитъ.]

АЛЕКСѢЙ.

Я никогда себя до того не допущу.

[Слѣдуетъ за нимъ].

ЯВЛЕНІЕ IX.

СТЕПАНИДА [одна.]

Добродѣтельное Николаево сердце приводитъ меня въ восхищенье; но я знаю Алексѣя: онъ никогда не согласишься принявъ отъ брата шакого одолженія.

Во мнѣ страхъ и цлованье

Духъ терзаютъ и томятъ,

То услѣхъ въ нашемъ желаньи,

То наласти вновь сулятъ.

Одинъ множитъ мнѣ мученье,

А надежда сердцу льститъ,

И въ лютѣйшемъ огорченьи,

Ждутъ отрады мнѣ велитъ.

ЯВЛЕ-

ЯВЛЕНІЕ X.

СТЕПАНИДА и ЗАРЖАВИНЪ.

СТЕПАНИДА.

За чѣмъ эшо страшилище сюда приближается!

ЗАРЖАВИНЪ.

Здравствуй сизая голубка. Не прогнѣвайся, шшо со мною мушкеша нѣшѣ, а шобы право я шебѣ на караулѣ опмахнулѣ, шакѣ шы пригожа.

СТЕПАНИДА.

Ошложи пожалуй умныя свои приговорки; я вижу, шшо шы вѣ свѣшѣ живалѣ, и вѣжливосшь не послѣднимѣ швоимѣ ремесломѣ, а скажи кшо шебѣ здѣсь надобенѣ?

ЗАРЖАВИНЪ.

Ты эшо примѣшила, шшо я дѣшина себѣ на умѣ? А кажешся у меня на лбу не подписано, да знашь сокола и по полѣшу. А кшо мнѣ надобенѣ, эшо до шебя не касается. Я ужѣ шово сыскалѣ, и дѣло всѣо вѣ шляпѣ; по шому шшо мнѣ ни на какое больше прехѣ мигоеѣ не надобно - - - Спупай, прикладывайся, пали, а другихѣ коншравалюцей

цей у меня нѣтъ. Да знаешь ли што такое коншравалюціи?

СТЕПАНИДА.

Нѣтъ, и не спрашиваю себя объ нихъ.

ЗАРЖАВИНЪ.

Они значущъ - - - какъ бы тебѣ яснѣе изшолковашъ - - - На примѣръ: всѣ солдаты въ ружьѣ - - - въ барабаны бьютъ - - - начинюшся пальба и маршируютъ, шотъ сюда, другой шуда, конница скачетъ, поднимешся пыль, дымъ, шакъ што свѣшу божья не взвидишь, а по шомъ непріятель решируешся, шо ешь, по просшу сказашъ, направляешъ лыжи.

СТЕПАНИДА.

Не худо, ешьлибъ шеперь ты шо же сдѣлалъ.

ЗАРЖАВИНЪ.

Шшожъ, развѣ тебѣ скучно слушашъ военные разговоры? а я лишь хотѣлъ тебѣ расказашъ, какъ мы въ 1739 году въ Низовомъ корпусѣ флотомъ въ Цыцарію ходили.

СТЕПАНИДА.

Я не любопытна, а ежели ужъ безъ швоихъ разсказовъ не лъзя обойшишься, шо скажи пожалуй, за чѣмъ шы сюда приходилъ.

ЗАРЖАВИНЪ.

Для краснова швоево лица всѣо на свѣшѣ сдѣлашь гошовъ. Дващцашъ башарей ашаквашъ для меня плюнушь: мнѣ кѣ этому не привыкашь спать.

СТЕПАНИДА.

Пожалуй побереги себя и не вдавайся въ такія опасносши, я вишь не о шомъ шебя прошу.

ЗАРЖАВИНЪ.

А о чемъ же?

СТЕПАНИДА.

За чѣмъ шы здѣсь?

ЗАРЖАВИНЪ.

Я и шо шебѣ скажу. Я заходилъ кѣ здѣшней хозяйкѣ по шарому знакомству спаканъ пива выпить, и шеперь иду нашичъ свою команду.

СТЕПАНИДА.

Что это за команда; конечно вы казну въ городъ везѣше?

ЗАР-

ЗАРЖАВИНЪ.

Нѣшъ, я посланъ при господинѣ Поручикѣ, кошорой правда шшо челоувѣкъ нашуральной, и службу знаешъ, шолько спрогъ нѣсшь конца. Замучилъ насъ чисшошою да исправношю; видишь въ какомъ мы завсегда парадѣ; посмотри на меня, [*становится прямо и толаетъ ногой, а Степанида прогъ отстудаетъ*] не бось, шоль еще шы видишь, я шебѣ разскажу какъ - - -

СТЕПАНИДА.

Пожалуй ни о чемъ больше, кромѣ шого, за чѣмъ вы здѣсь были?

ЗАРЖАВИНЪ.

Для высылки рекрушъ, и здѣсь надобно было взять одново, вошъ шшо ободворъ живешъ, и кошорой выпровоженъ ужъ въ доброй пушъ.

СТЕПАНИДА.

Боже мой! чшо я слышу! о несчастная! [*становится на колѣни*] умилосердись надо мной!

ЗАРЖАВИНЪ.

Шшо шакое?

СТЕПАНИДА.

Ахъ! сдѣлай милосшь!

ЗАРЖАВИНЪ.

Што шебѣ спалось?

СТЕПАНИДА.

Самово Бога ради - - - Вошѣ возьми - - -
 [срываетъ съ шеи сердечко съ бусами, ко-
 торыя разсылались, и отдаетъ ему, а са-
 ма бѣжитъ.]

ЯВЛЕНІЕ ХІ.

ЗАРЖАВИНЪ [одиѣ.]

Што это за причуда такая? дѣвка то
 казалось въ своѣмъ умѣ, а изъ рѣчей еѣ я
 ничево разчухашь не могу, хошябы меня
 шеперь аркибузировали. Умилосердись надо
 мной - - - Сдѣлай милосшь - - - самово Бо-
 га ради - - - шо на колѣни спановишся,
 шо прочь бѣжишъ; конечно у ней уроки
 бываюшъ, или она можешъ бышь кликуша.
 Посмотрѣшъ было, шшо она мнѣ въ руки
 сунула - - - олово, или серебро, [пробуетъ
 на зубѣ] зубъ не берѣшъ, видно шшо се-
 реб-

ребро, [лодбѣраетъ бусы] а и это подберѣмъ, да спрячемъ подалѣ - - - [вынимаетъ бумагу] не изодрашь бы испрубцы - - - нѣшъ эшо не она - - - какъ я эшошъ подарокъ да принесу съ приписью подьячева нашева къ женѣ, такъ она меня въ лучшую посылку выпросишъ.

*Всякую наживу нада раздѣлитъ,
 Себя не обидѣть, друзей не забыть;
 Кто жить такъ члѣетъ, съ голоду
 не мрѣтъ,
 А сухая лошка ротъ всегда дерѣтъ.*

ЯВЛЕНІЕ XII.

ЗАРЖАВИНЪ и ООМА.

ООМА [входитъ съ удовольственнымъ видомъ не видя Заржавина.]

Всѣо шеперь мнѣ подвласно, нѣшъ для меня здѣсь супрошивника, и всѣо идѣшъ по моему желанію - - - Да какъ же шому и не бышь? Эшо молодецкое неуимчивое сердце не уступишъ ни самому Полкану богашырю; даромъ шшо говоряшъ, будшо у нево голо-

ва съ кошель пивной. Теперь надобно подумать о свадьбѣ - - - Эдакое дѣло не шумкой пахнешь.

ЗАРЖАВИНЪ [въ сторону.]

Онъ видно балагуръ какой-шо.

ТОНА.

Пилъ я горькую чашу опѣ покойницы своей. Она, вѣчная ей памяшь, засшавила было меня въ омушь лѣзшь. Какъ же бы виѣ свою думу начашь? Да --- выньемъ прежде сшаканчикъ винца, шакъ мысли шо попроворѣе пойдушъ.

[Вынимаетъ изъ кармана бутылку и стаканъ, и становитъ на столъ.]

ЗАРЖАВИНЪ [въ сторону.]

На ловца и звѣрь бѣжись, бушылка ша очень на меня глаза выпучила.

ТОНА.

За здоровье - - - самъ знаю чьѣ! [наливаетъ въ стаканъ и беретъ въ руки] здрашвуй прекрасная красота. [Лишь только онъ ко рту лодноситъ, а Заржавинъ съзади протянувъ руку беретъ стаканъ и выливаетъ сказавъ слерва.]

ЗАР-

ЗАРЖАВИНЪ.

Здравствуй братъ.

ТОНА [*въ удивленіи и снявши шляпу.*]

Не прогнѣвайся - - - шпо - - - я - - -
тебя не видалъ. [*въ сторону*] Никакъ самъ
нечистой духъ сво сюда принѣсѣ.

ЗАРЖАВИНЪ.

Нѣтъ ничево, я не шакихъ мѣрѣ че-
ловѣкъ, чшобѣ за всякую бездѣлицу начи-
нашь ссору, да и шы я вижу дѣшина до-
брой, сядемка здѣсь, да кое шпо изъ пу-
стова вѣ порожнее пересыплемъ.

ТОНА [*въ сторону.*]

О несчастливая встрѣча!

ЗАРЖАВИНЪ.

Куды братъ бушылка ша какая обстоя-
тельная! Я, правду скажешь, рѣдко шакиа
хорошія видалъ, [*наливаетъ стаканъ*] какъ
изъ неѣ ловко льѣшся - - - А и шаканъ
самой калиберной, вѣ нево никакъ больше
шво налишь не лъзя, скодько войдѣшѣ;
[*выливаетъ*] многія шебѣ лѣша!

ТОНА [*въ сторону.*]

Подависься бы шебѣ дьявольскому сыну.

ЗАРЖАВИНЪ.

Шшо жѣ шы не садишся?

ӨОМА.

Мнѣ нѣшто не по себѣ - - - да у меня
и дома не здорово - - -

ЗАРЖАВИНЪ.

Плюнь на всѣ , горе да бѣда на ково не
живѣшъ? Садись сюда , споёмъ пѣсню: она
швою шоску разгонишъ.

ӨОМА.

У меня голосу нѣшъ.

ЗАРЖАВИНЪ [*тащитъ ево за руку.*]

Садись же , я шебѣ говорю , и пой [*уса-
живаетъ.*]

ӨОМА.

Да я и пѣсенъ никакихъ не знаю.

ЗАРЖАВИНЪ.

Ну такъ подшягивай къ моей , а сперва
бери спаканъ.

ӨОМА [*вѣ сторону.*]

Пришло слушашся ; а ось либо кто
сюда подойдетъ , да меня выручишъ [*бе-
рѣтъ стаканъ.*]

ЗАР-

ЗАРЖАВИНЪ [*наливаетъ ему нѣ-
сколько капель въ стаканъ вина.*]

Выкушай на здоровье.

ӨОМА.

Тышъ и губъ обмочишь не во шшо.

ЗАРЖАВИНЪ.

У тебя на всю ешь ошговорки; пей я
тебѣ говорю.

ӨОМА [*въ сторону.*]

Пропала моя головушка.

ЗАРЖАВИНЪ [*наливаетъ себѣ
лолокъ стаканъ.*]

Ты смотри, какъ я безъ спору всю дѣ-
лаю; [*выливши*] ну пойже шеперь.

Тралъ ралъ ралъ ралъ,

Храброй калралъ.

Шшожъ шы молчишь? шяни какъ умѣешь.
Да слушай же, я шутокъ не люблю; [*ука-
зывая на шлагу*] вишь эша дура много ва-
шей брашья учила.

ЗАРЖАВИНЪ.

ӨОМА.

*Тралъ ралъ ралъ
ралъ,*

*Тралъ ралъ ралъ
ралъ,*

Р 5

Храб-

Храброй калралъ	[Въ сторону] Тортъ
Не боится	бы те дралъ.
Не страшится	Какъ уйтить мнѣ
Ангево,	отъ нево?
Смерть калейка для	Что мнѣ нужды до
нево.	того?
Нужной склонности	Я знать не желаю,
къ любви	
Никогда не знаетъ,	И калрала твоего
Завсегда въ ево кро-	Съ лѣсней прокли-
ви	наю.
Жаръ къ войнѣ лы-	
лаетъ.	

Тралъ и прог.

[Оома уходитъ]

ЗАРЖАВИНЪ.

Ба! никакъ онъ шягу далъ. Однакожъ съ бушылкой ша мы еще перевѣдаемся, шакъ въ дорогъ гораздо повеселѣе будешь.

ЯВЛЕ-

ЯВЛЕНІЕ XIII.

ЗАРЖАВИНЪ и НЕВЗОРА.

НЕВЗОРА.

Ты здѣсь еще Ермилъ Пахомычъ?

ЗАРЖАВИНЪ.

У меня манеръ шакой, когда я въ одномъ мѣстѣ, то ужъ въ другомъ тогда не бываю.

НЕВЗОРА.

У ково-ша ты это перенялъ?

ЗАРЖАВИНЪ.

Ученье свѣтъ, а неученье шьма; въ походахъ шаскавшись многому научишься; да скажи мнѣ пожалуй, што за красавицу нашолъ я у себя въ огородѣ? Сперва она со мною говорила, какъ будшо умъ въ ней былъ, а послѣ спала мешаться, какъ угорѣлая кошка, и плачешъ, и на колѣни становившя, говоришъ какую то дичь, а послѣ побѣжала отсюда, какъ изъ луку спрѣла. Што она обворожена што ли?

НЕВЗОРА.

Нѣтъ, это моя племянница, и по моему несчастью ума въ ней больше, нежели бы мнѣ

мнѣ хотѣлось. Она услыша ошѣ себя, что Алексѣя ошсюда выслали, плачетѣ да надрывается. Я еѣ шеперь встрѣшивши на силу дома усадишь могла.

ЗАРЖАВИНЪ.

А што развѣ онѣ родня ей?

НЕВЗОРА.

Она за мужѣ за нево собиралась, однакожѣ я по моему праву жениха ей сыскала.

ЗАРЖАВИНЪ.

Умно шы сдѣлала, што на свой, а не на еѣ нравѣ жениха ша выбрала. Въ такомѣ случаѣ чево на дѣвку смотрѣшь? Данѣ псу мосолѣ, хошь гложи, хошь гляди.

НЕВЗОРА.

Ты говоришь шакѣ чисто, и шакѣ рѣ-чисто, што хошь слѣпой, шакѣ вѣ толкѣ возмешѣ, што правда, говорашѣ, свѣшлѣй солнца.

ЗАРЖАВИНЪ.

Кѣ спашѣ шы о солнцѣ шо вспомнила; оно ужѣ на закашѣ и мнѣ пора Поруйничка своего догоняшь, онѣ, чаю, шеперь далече урылѣ.

НЕ-

НЕВЗОРА.

Прости куманѣкъ, не поминай лихоу, да на предки милоспи просимъ.

ЗАРЖАВИНЪ.

Ваши гости.

ЯВЛЕНІЕ XIV.

НЕВЗОРА [одна.]

Дождусь ли я Воскресенья! Выдавши еѳ за Ѳому лишилась бы я всей забошы и зажила бы госпожею. Прахъ возми эшу пашню, пусшь опдаюшь еѳ, кому хошяшь, а мнѣ еѳ давно съ рукъ сжишь хочешся, ходьбы шо за нею нѣшь конца.

Какъ день только настанетъ,

Зятъ въ кузницѣ куѳотъ,

Сватья съ лостели встанетъ,

Да лѣсенки лоѳотъ.

Калина моя,

Малина моя.

Я жать тогда забуду

И сѣна грестъ ходить,

Ни лрясть, ни ткать не буду,

Овиѳ мнѣ не толить.

Ка-

Калина моя,

Малина моя.

И зять и я въ прохладѣ
 Весь вѣкъ свой проживемъ,
 Нѣтъ слугая къ досадѣ,
 Мы слимъ, ѣдимъ и льемъ.

Калина моя,

Малина моя.

ЯВЛЕНІЕ XV.

НЕВЗОРА и ООМА.

ООМА [*Вбѣжавъ и сѣвши на скамейку.*]
 Уфъ!

НЕВЗОРА.

Што съ тобой сдѣлалось?

ООМА [*Задыхаясь.*]

Не могу съ духомъ собраться - - -

НЕВЗОРА.

Да што такое?

ООМА.

Всѣ наше дѣло испорчено.

НЕВЗОРА.

Можешъ ли это спашься?

ТОМА.

Испорчено, я тебѣ говорю, наше дѣло, испорчено, и нѣтъ никакой надежды поправить его.

НЕВЗОРА.

Ни какъ ты ума рѣхнулся; опомнись, сотвори молишву.

ТОМА.

Знашь, что у меня его не было, шшо на тебя понадѣялся.

НЕВЗОРА.

Разшолкуй мнѣ пожалуй, шшо ты за вздоръ говоришь?

ТОМА.

А вошъ шшо: нѣсколько часовъ, какъ ошыскался родной Алексѣевъ брашъ Николай и узнавши, что Алексѣй ошданъ въ солдашы, какъ будшо бѣшеной кинулся къ господамъ, кошорые на шу пору были въ саду, и ну ихъ просишь, шшобъ Алексѣя перемѣнишь имъ, а господа вмѣсто чшобъ прогнашь ешото смѣльчака и на него осердишься, знаешь ли шшо здѣлали?

НЕВ-

НЕВЗОРА.

Нѣшѣ не знаю, а можешѣ быть похвалили ево, што онѣ такѣ брата любилѣ.

ТОВА.

Похвалили! нѣшѣ, не только што похвалили, да ни ево, ни брата, вѣ солдашы отдавашѣ не приказали, а пожаловали имѣ денегѣ, чшобѣ сыскашѣ вмѣшо себя человекѣ. Алексѣя послали взять на росписку, пока другой на мѣшо ево предшавленѣ будешѣ, и позволили ему жениться на Сшепанидѣ, а хозяйство сдѣлашѣ обоимѣ брашьямѣ изѣ швоей доли, надѣля ихѣ всѣмѣ на-всѣмѣ - - - Видно, што скоро бышѣ перешавленью свѣша.

НЕВЗОРА.

Я сѣ досады шресну. Прости вся моя надежда.

ТОВА.

Мнѣ шеперь и на свѣшѣ показатѣся стыдно. Сердце мое чувшвовало, што бышѣ бѣдѣ отѣ эшова дѣшины.

Какѣ же мнѣ бытѣ,

Самѣ я не знаю.

Самѣ

Самъ я не знаю,

Какъ же мнѣ быть.

Всѣ надо мной стануть смѣяться.

О! простатина,

О! дурагина.

Съ твоею ли рожей влюбляться.

Поди.

Бреди.

Дѣла сиди.

О! простатина,

О! дурагина.

Кабы да я отважнѣй былъ,

Тодъ вотъ такъ } [бѣготъ себя.]

И такъ и такъ }

Самъ бы себя съ сердцовъ прибилъ.

ЯВЛЕНІЕ ПОСЛѢДНЕЕ.

ПРЕЖНІЕ, СТЕПАНИДА, ЗАРЖАВИНЪ,
НИКОЛАЙ и АЛЕКСѢЙ.

ЗАРЖАВИНЪ [Пглянъ, ведетъ
Стеланиду за руку и при входѣ
слотыкнувшись тутъ не члалъ.]

Пойдемъ, я васъ всѣхъ помирю.

С

АЛЕК-

АЛЕКСѢЙ.

Радость нашу превосходишь только па господская милость, кошорая ей причиною и кошорой [указывая на *Θолу*] ты былъ свидѣтелемъ. Воля ихъ уже есть, чшобъ Степанида была моею. Однакожь почиая она шебя вмѣсто машери, пришли мы всѣ просить и швоего согласія.

НЕВЗОРА.

Она вышла изъ моего послушанія, пусть шо дѣлаешъ, шшо хочешъ, нѣшъ ей моего благословенья.

СТЕПАНИДА.

Просшите мнѣ шѣшушка. Я никакова въ свѣшъ состоянія не почшу счастливымъ, ежели оно вашей волѣ прошивно будешъ.

АЛЕКСѢЙ.

Будь участницею въ нашей радости, мы станемъ шебя почиашъ какъ машь свою, и повиновашься какъ родныя дѣши.

ЗАРЖАВИНЪ.

Ну полно же великашиться, мы и - - - и безъ шебя - - - всю дѣло сдѣлаемъ.

НЕВ-

НЕВЗОРА.

Посмотрю я; [вѣ сторону] а пришло согласишься.

[ЗАРЖАВИНЪ.]

Знаешь ли - - - Знаешь ли, што я отъ Порущика получилъ приказъ, чшобъ на свадьбѣ погуляшь, такъ - - - такъ смѣешь ли ты послушаніе командъ учинишь?

НИКОЛАЙ.

Пожалуй не удаляй общаго нашего благополучія. Мы всѣ себя о томъ просимъ. [Стеланида и Алексѣй цѣлуютъ у ней руки.]

НЕВЗОРА.

Да не станете ли отъ меня требовать какой работы?

НИКОЛАЙ.

Будь только въ домъ госпожею.

НЕВЗОРА.

Ну, когда такъ, шо и я согласна на вашу женидбу. [даётъ имъ руки] Будьше богаты, да щасливы, а иное Тома свашанье видно не въ доброй часъ зачалось.

ЮМА.

Благодаренъ я на швоей милоспи.

ЗАРЖАВИНЪ.

И я очень - - - право - - - благодаренъ.

СТЕПАНИДА

Всѣ чаластн окоугалнсь,

Не грущу чужб я стеля.

Днн платевны лнновалнсь,

Нѣтъ щастлнвѣ меня.

Прекратнлнсь прелятства,

Мнѣ твоею вѣтно бнть;

Вб свѣтѣ нѣтъ болше прїятства,

Бнть любнлой н любить.

АЛЕКСѢЙ.

Наша чгастъ прелѣннлась,

Я себя тоской не рву,

Кѣмб душа моя лѣннлась,

Тч своею чужб зову.

Страстно сердце ошущаетб,

Сто не лгзя щастлнвѣн бнть,

Коль мнѣ дружба тч вругаетб,

Ково вѣкб клялся любить.

ЗАРЖАВИНЪ.

Мн вб какое вѣкб я дѣло

Безб чдату не вступалб.

Тдѣ

Гдѣ противились мнѣ смѣло,
 Тѣхъ рубилъ всѣхъ на ловахъ.
 Здѣсь принудилъ согласиться
 И сыскалъ случай полить.
 Мы всѣ станемъ веселиться,
 [Указывая на Стеланиду и Алексѣя]
 А вы другъ друга любите.

НЕВЗОРА.

Всѣо хорошее на свѣтѣ
 И всѣо къ лутгелу идѣтъ.
 Моей вѣрѣ вы прилѣтъ,
 То насъ всѣо къ добру ведѣтъ.
 Не грусти Оома ты болѣ,
 Когда не тѣмъ лособить.
 Пустьъ они въ щастливой долѣ
 Станутъ другъ друга любить.

ООМА.

Вмѣсто жалобы, што ждали
 Вы в другоредѣ отъ меня,
 Я прилущу ковать съ легали,
 Любви бѣгать, какъ огня.
 А тоску свою злодѣйку
 Въ гаркѣ стану я толить,
 Наживатъ трудомъ колѣйку
 И одно вино любить.

НИКОЛАЙ.

Я восхищаюсь благополучіемъ состоянія
вашего, любезные друзья. Теперь намъ поль-
ко осталось въ доказательство признанія
къ совершителямъ онаго исполнять ихъ во-
лю, кошорая, какъ вы знаете, состоишь въ
помѣ, чшобъ бышь хорошими хозяевами и
добрыми людьми.

ХОРЪ.

АЛЕКСѢЙ и СТЕ-
ПАНИДА.

*Аи тоска телерь, ни
скука,*

*Ме крушитъ ч насѣ
сердецѣ,*

*Ме грозитъ болъше
разлука,*

*Мы щастливы нако-
нецѣ.*

ТѢЖЪ, НЕВЗОРА и
НИКОЛАЙ.

*О хозяйствѣ доле-
тези,*

НЕВЗОРА, НИКО-
ЛАЙ, ЗАРЖАВИНЪ,
и ѲОМА.

*Аи тоска телерь,
ни скука,*

*Ме крушитъ ч насѣ
сердецѣ,*

*Ме грозитъ болъше
разлука,*

*Вы щастливы нако-
нецѣ.*

ѲОМА и ЗАРЖА-
ВИНЪ.

*О хозяйствѣ доле-
тези,*

Сто

Что трудами всѣ зо-	Что трудами всѣ
вуютъ,	зовуютъ,
Малѣ одинъ лишь чухъ-	Пусть одни вамѣ
шенги,	чухъшенги
И забавы принесутъ.	И забавы принесутъ.
Жить любя другѣ	Какѣ хотите, такѣ
друга будемъ,	живите,
И въ чухъхахъ всякой	Мы не будемъ вамѣ
гасъ,	мѣшать,
Въ вечеру то поза-	А на свадьбѣ ло-
будемъ,	смотримъ,
Что заботило днемъ	Мастера ли мы пля-
насъ.	сать.

К О Н Е Ц Ъ .

О Г Л А В Л Е Н І Е.

	страни:
Опера Опекунь Профессоръ -	5
— Несчастіе опъ Каресы -	63
— Радость Душиньки Лирическая Комедія - - - -	101
— Машросскія Шупки - -	137
— Хлоръ Царевичъ или роза безъ шиповъ - - - -	195
— Новое Семейство - -	233
