РОССІЙСКІЙ ѲЕАТРЪ

или

Полное собранїе

всѣхъ

Россїйскихъ Ѳеатральныхъ

сочиненїй.

Часть XXX.

ВЪ САНКТПЕТЕРБУРГѢ,

при Императорской Академїи Наукъ,

1789 года.

ОПЕРЫ.



КОМИЧЕСКАЯ ОПЕРА ЗБИТЕНЬЩИКЪ

ВЪ

ТРЕХЪ ДѢЙСТВІЯХЪ.

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА.

ВАЛДЫРЕВЪ, купецъ изъ инова города, гдѣ онъ Макѣемъ назывался.

ПАША, дочь другова купца подъ опекою Валдырева, которой для себя воспиталъ и хочетъ на ней жениться.

ФАДЕЙ, работникъ
ВЛАСЬЕВНА, работница } Валдыревы.

СТЕПАНЪ, збитеньщикъ знакомой Валдыреву.

ИЗВЕДЪ, Офицеръ въ службѣ влюбленъ въ Пашу.

БОЛТАЙ, отставной Офицеръ также влюбленъ въ Пашу.

Онъ сынъ Секретаря того же города, откуда Валдыревъ, и не знаетъ, что Валдыревъ имя Макея перемѣнилъ. Сей Болтай превеликой хвастунъ.

Одинъ говорящей десяцкой.

Дѣйствіе на улицѣ предъ домомъ Валдырева и въ нутри его дома.

ДѢЙСТВІЕ I.

Театръ представляетъ утро и улицу, на которой домъ Валдырева.

ЯВЛЕНІЕ I.

СТЕПАНЪ.

АРІЯ No 1.

Вотъ збитень, вотъ гарячей.
Кто збитню моево!
Кто кушаетъ ево,
И воинъ и ладьячей!
Лакей и скарахолъ,
И весь честной народъ.
Честные господа ложалуйте сюда.

Какъ еще рано, вся здѣшная улица спитъ - - - - и въ домѣ Валдырева окны еще скрыты, етотъ Валдыревъ хочетъ женишься на Пашѣ своей воскормленицѣ. Нѣтъ дружокъ! етотъ кусокъ - - - не по тебѣ. Ты и Власьевны

евны моей не стоишь! даромъ что она твоя работница. Найди себѣ такую же глупую жену, каковъ твой работникъ Фадей, такъ и будетъ по плечу. Кто то идетъ, кому бы такъ рано, еще и Валдыревъ спитъ, а ево чортъ ранѣе всѣхъ въ городѣ поднимаетъ.

ЯВЛЕНІЕ II.

СТЕПАНЪ, ИЗВЕДЪ.

ИЗВЕДЪ.

Вотъ домъ той, которую смертельно люблю; какая красота! а при томъ какая милая невинность, которая и болѣе возвышаетъ прелести! Признаться должно, что не мосво вкуса красавицы испышанныя въ свѣтѣ, которыя все знаютъ и нестыдящца шово, а Паша.

АРІЯ No 2.

Не утренняя заря играетъ,
Передъ разсвѣтомъ чиста дня,
Духъ Пашинъ на лицѣ блистаетъ.
Невинностью къ себѣ маня.

*

Не роза

Не роза стебель уклоняетъ,
Ее коль тронетъ вѣтерокъ,
Краснѣя Паша отвращаетъ
Отъ жадныхъ взоровъ свой глазокъ.

СТЕПАНЪ.

Какъ же ета ранняя пшичка сладко воспѣваешъ, онъ Пашу — поминалъ — видно влюбленъ въ нее. — Добро пожаловать, вотъ два любовника сошлись, — онъ къ Пашѣ, а я ко Власьевнѣ.

ИЗВЕДЪ *[самъ къ себѣ.]*

Кто здѣсь! не изъ домуль Валдырева, — отважусь подойду. *[Къ Степану]* Кто ты таковъ другъ мой?

СТЕПАНЪ.

Чево изволите? збишня?

ИЗВЕДЪ.

Нѣтъ, — я думалъ - - -

СТЕПАНЪ.

А что думалъ?

ИЗВЕДЪ.

Такъ ничево - -

СТЕПАНЪ.

А я знаю, что ты думаешь.

ИЗВЕДЪ.

Нельзя то знать никому.

СТЕПАНЪ.

Не изволишь ли объ закладъ?

ИЗВЕДЪ.

Ты проиграешь.

СТЕПАНЪ.

Нѣтъ ничево, давай о рублѣ.

ИЗВЕДЪ.

Давай - - -

СТЕПАНЪ.

Ты любишь Пашу, которая подъ апекой у Валдырева.

ИЗВЕДЪ.

Такъ точно мой другъ! такъ! люблю ее какъ душу, вотъ твой рубль.

СТЕПАНЪ.

Екъ обрадовался, что я угадалъ.

ИЗВЕДЪ.

Да по чему ты ешо узналъ!

СТЕПАНЪ.

Какъ по чему! — даромъ что я такъ смотрю. Я живалъ на свѣтѣ, и право кое чему учился. - - - Послѣ тово, какъ отдали меня въ салдаты —

ИЗВЕДЪ.

ИЗВЕДЪ.

Какъ? Ты салдатомъ былъ? Почто же ты отставилъ ето честное ремесло?

СТЕПАНЪ.

Честное? Мнѣ кажется честнѣя людей лѣчить, нежели бить; и для тово постарался я, чтобъ меня опредѣлили въ аптеку. — Вотъ тамъ та я просвѣтился въ разныхъ высокихъ наукахъ.

ИЗВЕДЪ.

Вѣрю, вѣрю.

СТЕПАНЪ.

Здѣлался искусенъ во многихъ вещахъ. — Больше всево былъ я силенъ толочь миндаль, сахаръ, корицу и прочее, — такъ что отъ моево искуства всегда большая часть убывала тово, что ко мнѣ въ ступу попадало; — но какъ вездѣ завистливыхъ людей много, то и назвали они ето, между нами сказано, кражею.

Однако я уже тогда моимъ искуствомъ имѣлъ нажитой изрядной достаточекъ, и по тому мнѣ, какъ то обыкновенно у людей водится, никакова вреда по милости своей не здѣлали, а только въ чистую отпустили,

ли, — то есть обобравъ меня, отставили. Такимъ образомъ окончивъ въ аптекѣ мои науки, вступилъ я въ большой свѣтъ. — Служилъ у знатныхъ, у судей, у военныхъ, у иностранныхъ — Всево насмотрѣлся, прошолъ всѣ мыты и переводы, все наскучило, — надоѣло. — Узналъ, что все на свѣтѣ вздоръ, и удалился отъ свѣта. Сильная привычка къ наукѣ составлять лѣкарства рѣшила меня составлять збитень и имъ торговать. — Збитень мой во всемъ городѣ въ великомъ почтеніи, — то есть у бѣдныхъ и у скупыхъ. — Валдыревъ имъ довольно нахвалиться не можетъ. — Этимъ напиткомъ поитъ онъ и Пашу, которая достойна кофе пить. — Мой збитень отворяетъ мнѣ вороты въ домъ ево, куда онъ ни одново мущину не впускаетъ отъ ревности къ воскормленицѣ своей, на которой хочетъ самъ жениться, и которую онъ воспиталъ сущимъ ягненкомъ. — Подумайте, кому достанется такое сокровище.

ИЗВЕДЪ.

Да для чевожъ ты старался быть вхожъ въ етотъ домъ?

СТЕ-

СТЕПАНЪ.

Причина етому, баринъ, у меня одна съ тобою, а имянно любовь: тебя Паша сокрушила, а мнѣ вскружила голову Власьевна работница Валдырева; однако я тебя щастливѣе.

ИЗВЕДЪ.

Такъ ты мнѣ можешь помочь?

СТЕПАНЪ.

Помочь? — Ето трудноватo, — однако увидимъ, что будетъ.

ИЗВЕДЪ.

Все, чево только пожелаешь отъ меня. Какъ скоро дѣло здѣлается, то — я напередъ ничево не говорю, — ты будешь мною доволенъ.

СТЕПАНЪ.

Все ето хорошо, да - - -

ИЗВЕДЪ.

Или ты сумнѣваешся о честности моей? или такъ долго учася знашь людей, не можешь ты разлучишь честнова человѣка съ бездѣльникомъ?

СТЕПАНЪ.

Да ежели по словамъ, такъ всѣ люди честны.

ИЗВЕДЪ.

ИЗВЕДЪ.

Вотъ тебѣ десять рублей въ задатокъ.

СТЕПАНЪ.

О! О! вотъ теперь нимало не сомнѣваюсь о честности вашей, а безъ задатка какъ узнаешь. — Готовъ служить, — да скажите мнѣ, какъ вы съ нею познакомились? Ето для меня непонятно.

ИЗВЕДЪ.

Идучи мимо увидѣлъ ее въ окно — изумился отъ ее прелестей, долго я съ нее не спускалъ глазъ, и она во все время украдкою смотрѣла на меня, но наконецъ опомнился и поклонился ей, и она мнѣ такъ же. — Послѣ тово ходилъ я разъ десять взадъ и впередъ — кланялся ей, и она мнѣ всегда отвѣчала робкими, но нѣчто значущими поклонами.

СТЕПАНЪ.

И такъ безъ меня ета горячая любовь кончилась бы только одними поклонами — положитесь на меня, я вамъ ручаюсь, что все пойдетъ иначе. — Етакія дѣлишки часто у меня въ рукахъ бывали — Подитежъ вы теперь отсюда, скоро Валдыревъ встанетъ;

нетъ; только недалеко отходите, чтобъ слышать, какъ я васъ позову, а я постараюсь, не льзя ли будетъ вамъ увидѣться съ Пашой, а шамъ - - -

ИЗВЕДЪ *[обнимая збитенщика.]*

Ты мнѣ жизнь отдаешь — я тебѣ клянусь.

СТЕПАНЪ.

Полно увѣрять. Поди — твоя первая клятва у меня уже въ карманѣ.

ЯВЛЕНІЕ III.

СТЕПАНЪ *[одинъ.]*

Служить любовникамъ для меня не новое. Такая должность въ нынѣшнее время прибыльнѣя торга збитнемъ. Есть дураки, которые стыдятся етова. — Пустое, — какъ подумаешь, то ли дѣлаютъ и не наши братья, — да только умѣючи, такъ и все гладко, — все отъ искуства зависитъ.

АРІЯ No 3.

Кажется не ложно,
Все на свѣтѣ можно:
Покупать,
Продавать. *Только*

Только должно
Осторожно
Постулать.

*

Люди всѣмъ торгуютъ,
Да и въ усъ не дуютъ.
И Стеланъ
Не болванъ,
Только должно
Осторожно
Класть въ карманъ.

*

Правда честенъ буди,
Только какъ всѣ люди,
Отъ ума
Не до дна,
Въ четвертину,
Въ половину
Неслолна.

*

Тя корысть едину,
Всякъ свою скотину
То сосетъ,
То стрижетъ.
Кто умѣетъ,
Тотъ и брѣетъ
Весь заводъ.

Что

Чтобы выпти въ люди,
Что плыветъ, все уди.

Однако дожидаясь Валдырева, мнѣ уже тяжело баклагу держать. *[Ставитъ баклагу наземь.]*

ЯВЛЕНІЕ IV.

СТЕПАНЪ и БОЛТАЙ.

СТЕПАНЪ *[увидя выходящаго Болтая.]*

Ба! что ето еще за особа выступаетъ, и такъ быстро смотритъ на домъ Валдырева? Какой же франтъ! ужъ не другой ли любовникъ къ Пашѣ подбирается, — давай ево сюда!

БОЛТАЙ.

Здравствуй мужичокъ.

СТЕПАНЪ.

Здравствуй красавчикъ.

БОЛТАЙ.

Такъ я тебѣ кажусь прекраснымъ.

СТЕПАНЪ.

Очень.

БОЛТАЙ *[говоритъ очень скоро.]*

Я радуюсь, что ты одново вкуса со мною. — Ты знаешь меня? Я Болтай отставной Офицеръ, сынъ отставнова — провинціальнова Секретаря. — Скажи мнѣ мужичокъ, чей ето домъ! въ которомъ я вчера видѣлъ прекрасную дѣвочку? чья она дочь? съ кѣмъ живетъ? съ отцомъ ли? съ дядею ли, съ братомъ ли? съ дѣдомъ ли? Сколько за нею приданова? — Какъ же она прекрасна! — Можешь ли ты меня съ нею познакомить? Познакомь только, а поимать ее за сердечко ето уже мое дѣло, — и я —

СТЕПАНЪ *[такъ же скоро отвѣчаетъ.]*

Постойте сударь, отдохните — и дайте мнѣ отвѣчать. Я васъ не зналъ, а теперь знаю, что вы Болтай. — Домъ етотъ Валдырева, дѣвочка еша ево воскормленица, невѣста богатая, которую онъ прочитъ за себя — познакомить можно —

БОЛТАЙ.

Можно! — пойдемъ же, пойдемъ поскорѣе.

СТЕПАНЪ.

Тише, тише, убавь ходу, ето не такъ скоро дѣлается.

БОЛ-

БОЛТАЙ.

А для чево?

СТЕПАНЪ.

А для тово, во первыхъ Валдыревъ ревливъ, какъ Турокъ, а онъ со двора никуда не ходитъ; — во вторыхъ сухая лошка ротъ деретъ.

БОЛТАЙ.

Чтожъ ето значитъ?

СТЕПАНЪ.

Какъ! вы Секретарской сынъ, а етой пословицы не разумѣете?

БОЛТАЙ.

А! разумѣю, разумѣю, ты хочешь за труды, изволь мой другъ, изволь съ радостїю, — напередъ кину хоть сто рублей. *[Ищетъ въ карманѣ]*, а послѣ и тысячу не пожалѣю. - - - Вотъ на. *[Степанъ протягиваетъ руку, а Болтай вынимаетъ изъ кармана пустыя руки.]* Какая у меня дурная привычка деньги всегда дома оставлять, потерпи до завтра.

СТЕПАНЪ.

До завтря? Вотъ прямой Секретарской сынокъ, если ето батюшкино завтря, то оно никогда не кончится.

БОЛТАЙ.

Потерпи!

СТЕПАНЪ.

Потерпимъ оба, я денегъ, а ты знакомства съ Пашею.

БОЛТАЙ.

Да могу ли быть увѣренъ, ежели деньги, то Паша?

СТЕПАНЪ.

Будь увѣренъ, — только поскорѣя исправляйся, — а то у насъ есть на Пашу другїе торгаши.

БОЛТАЙ *[хохочетъ.]*

Другїе? и могутъ столько дать, какъ я? пустое! Повѣрь, если бы у меня и не было своихъ денегъ, — то такой человѣкъ, какъ я, можетъ вездѣ имѣть великой кредитъ. — Здѣсь у меня есть мой землякъ купецъ по имени Макей, котораго съ самаго моево пріѣзда ищу, и немогу найти. — Ну да обнадежь только меня.

СТЕПАНЪ.

Охъ! надѣйтеся.

БОЛТАЙ.

Такъ ето очень твердо.

СТЕ-

СТЕПАНЪ.

Не льзя шверже, и такъ будто бы и сдѣлано.

БОЛТАЙ.

Право? Такъ я могу моимъ пріятелямъ кое что къ своей чести о етомъ расказать.

СТЕПАНЪ.

Какой неотвяжчивой! сказывай, что хочешь.

БОЛТАЙ.

Спасибо, ето мнѣ всево нужнѣе. *[Въ сторону.]* Увѣривъ, что скоро женюсь на богатой, скорѣе достану въ заемъ денегъ; а какъ достану, — то скоро и женюсь, виватъ проворной умъ! *[Идетъ и опять возвращается къ Степану.]* Да ты кто таковъ? и какъ тебя зовутъ?

СТЕПАНЪ *[въ сторону.]*

Чтобъ не попасть въ бѣду съ етимъ болтуномъ, скажусь не своимъ именемъ. *[Къ Болтаю.]* Я работникъ Валдырева, а зовутъ меня Ѳадей. — Поди-тежъ скорѣе отсюда прочь.

БОЛТАЙ.

Прости, я иду за деньгами. *[Идучи.]* Охъ кабы етова Макея найти!

ЯВЛЕНІЕ V.

СТЕПАНЪ *[одинъ.]*

Какой глупой вертопрахъ! нѣтъ, на ешова нѣчево надѣяться, видно словами богатъ, а въ карманѣ ни алтына нѣтъ, лучше за прежнева держаться, тотъ и поступью и карманомъ мнѣ по сердцу. Слышенъ голосъ Валдырева, скоро меня съ збитнемъ позовутъ къ нему. *[Подымаетъ баклагу.]* А вотъ онъ и самъ, — что ето за чудо идетъ со двора, да и такъ рано?

ЯВЛЕНІЕ VI.

СТЕПАНЪ и ВАЛДЫРЕВЪ.

ВАЛДЫРЕВЪ *[не видя Степана, оборотясь къ своему дому.]*

Смотрижъ Ѳадей, никово на дворъ не пускай.

ѲАДЕЙ *[выглядываетъ изъ воротъ.]*

Слышу-сша.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Запри крѣпко накрѣпко вороты, и подворотню заложи такъ, чтобъ и червякъ прополсти не могъ.

ФА-

ΘАДЕЙ *[выглядывая.]*

Слышу-ста, — а коли шы воротишся, шебя пускать ли?

ВАЛДЫРЕВЪ.

КакЪ хозяина не пускать болванЪ!

ΘАДЕЙ *[выглядывая.]*

Слышу-ста, никово не пущу, — да шы не велѣлЪ пускать и червя. — Я за ето не берусь, — какЪ ево усмотришь?

ВАЛДЫРЕВЪ.

Ето только такЪ говорится.

ΘАДЕЙ.

А! на что же ты обманываешь?

ВАЛДЫРЕВЪ.

Дуралей, ето разумѣется, чтобЪ ты никово, кто бы онЪ ни былЪ, кЪ намЪ вЪ домЪ не впускалЪ.

ΘАДЕЙ.

А! А! разумѣю-ста, — никово не пущу, кромѣ шебя да червя.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Смотрижъ.

ΘАДЕЙ.

Смотрю-ста.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Не худо будетъ, если найдешь дубинку потолще для всякова случая.

ѲАДЕЙ.

Посочу-сша.

ВАЛДЫРЕВЪ *[не видя Степана.]*

Глупой человѣкъ гораздо лучше востряка — все здѣлаетъ вѣрно и точно, что ему прикажетъ хозяинъ. Умъ надобенъ тому, кто повелѣваетъ, а кто исполняетъ приказанія, тому надобна глупая точность. — Что бы было, естьлибъ и лошади были умны; такъ ли бы онѣ были намъ полезны, и сшалили бы насъ возить? на иныхъ можетъ быть они бы и сами сшали ѣздить. *[Увидя збитенщика.]* А! Степанъ! спасиба, что ты здѣсь.

СТЕПАНЪ.

Я должности моей въ угоду тебѣ никогда не пророню. Зная, что по утрамъ всегда збитень кушаешь, я уже давно здѣсь, — да куда такъ рано со двора!

ВАЛДЫРЕВЪ.

Севодни для меня весь день прехлопотливой.

СТЕ-

СТЕПАНЪ.

А что бы такое?

ВАЛДЫРЕВЪ.

Севодни попожже я намѣренъ жениться.

СТЕПАНЪ *[въ сторону.]*

Вотъ-тѣ на! ну какъ же онъ меня подъѣлъ! *[Къ Валдыреву.]* Жениться! кто, ты?

ВАЛДЫРЕВЪ.

Да, да я самъ, — чему же дивишься?

СТЕПАНЪ.

Да на комъ?

ВАЛДЫРЕВЪ.

На Пашѣ.

СТЕПАНЪ.

На Пашѣ? Не вѣрю.

ВАЛДЫРЕВЪ.

А для чево?

СТЕПАНЪ.

А для тово, что она еще не дозрѣла, а ты съ лишкомъ переспѣлъ.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Ето не твоя бѣда, я знаю что дѣлаю.

СТЕПАНЪ.

Послушайка совѣта твоево вѣрнова друга Степана, — брось ето.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Скорѣя умру, нежели ето оставлю. Ты не знаешь, какъ я ее люблю. - - - -

СТЕПАНЪ.

Вѣрю, только ты какъ умной человѣкъ долженъ подумать и о будущемъ. — Ну ежели она тебя — не станетъ любить, — ну ежели какой малодчикъ, — ну ежели.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Охъ! оставь твои ежели, — они никогда не могутъ збыться. — Глупенькой, — все мною предусмотрѣно, — всѣ предосторожности взяты, — ты ничево не разумѣешь.

СТЕПАНЪ.

Инъ будь по твоему. — Вить я для тебя же тебѣ даю совѣты, а въ прочемъ ето не моя бѣда, когда у тебя дома будетъ не здорово. — Я знаю, что отъ етова и попрытче тебя не ушли.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Охъ! ну перестань, — не досажай мнѣ, — другїе не такъ, какъ я, за ето берутся. — Ты бы прежде спросилъ, какъ я все умно здѣлалъ, чтобъ лобъ избавить отъ украшенїя, котораго я какъ огня боюся.

СТЕ-

СТЕПАНЪ.

Скажи, такъ и буду знать.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Тото же, слушай: — надобно знать тебѣ, что Паша подъ опеку мнѣ отъ покойнаго отца ее, съ которымъ мы въ Галичѣ вмѣстѣ торговали, досталася младенцемъ съ великимъ достаткомъ; — а чтобы торга нашего не раздѣлять, вошло мнѣ въ голову на ней жениться. — Боялся я всегда тово, о чемъ ты мнѣ теперь намѣкалъ, и для того возрастилъ я ее самою смиренницею. — Самъ уча ее грамотѣ, вселилъ въ нее сильной страхъ къ Богу и къ Макею. — Вотъ такъ то меня тогда звали, и инова мнѣ имени не было.

СТЕПАНЪ *[въ сторону.]*

Ну! что я здѣлалъ? Етотъ проклятой Болтай ищетъ Макея, — а Макей-та самъ Валдыревъ. Я етова и не зналъ, — да полно я взялъ осторожность назваться Ѳадѣемъ.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Ась! Что ты тамъ про себя говоришь?

СТЕ-

СТЕПАНЪ.

Такъ, я дивлюся, на что ты себѣ имя перемѣнилъ?

ВАЛДЫРЕВЪ.

Не перемѣнилъ, а прибавилъ.

СТЕПАНЪ.

На что?

ВАЛДЫРЕВЪ.

Выслушай: — между тѣмъ, какъ Паша подросла, то стала больно пригожа, и мнѣ сильно по сердцу. Хотя я всячески старался, чтобъ ее никто не видалъ; однако чортъ знаетъ, какъ увидѣлъ ее нашъ судья холостой, — ты знаешь какъ судьи зорки, — и знаешь, можно ли съ ними бороться. — И для того я изъ своей отчины переселился въ Питеръ, и къ имени приклеилъ прозваніе, которое по обычаю прочей нашей братьи со временемъ достанъ Офицерской или и выше чинъ, ходить въ шпагѣ съ темлякомъ и въ шарфѣ.

СТЕПАНЪ.

Ну, ну, къ стати ли ето твоему толстому брюху, твоему плоскому — широкому лицу? — не лучше ли быть полезнымъ купцомъ, нежели здѣлавшись Офицеромъ, не быть ни тѣмъ, ни другимъ, и стать изъ чево нибудь

нибудь ни то, ни се, то есть, какъ у насъ говорятъ, произвести себя въ такъ?

ВАЛДЫРЕВЪ.

Пустое. — Хуже меня достаютъ себѣ чины, — но оставимъ ето. — Здѣсь я спокойно живу, — Пашу мою никто не знаетъ, — Паша сшыдлива — и робка, научена мною почитать за грѣхъ и то, когда на молодова мущину и ненарочно посмотритъ. — Словомъ, я здѣлалъ ее такою, что вся ее премудрость въ томъ, чтобы почитать приходскаго попа, меня любить, а больше всево бояться, и для провожденія времени штопать мое бѣлье, а по праздникамъ забавляться меледою. Пускай она проста, что ето мѣшаетъ; я ее очень люблю, и увѣренъ, что буду женатъ безъ товарищей, — да и на что женѣ умъ? Развѣ на то, чтобъ мужа обманывать, — чтобы не быть дуракомъ? Лучшей способъ жениться на дурочкѣ. — Ты видишь, какъ я все осторожно распорядилъ, — для большей безопасности принялъ я къ себѣ Ѳадея и Власьевну, — которыхъ ты знаешь. — Ихъ совершенная глупость не можетъ ни въ чемъ ей глазъ открыть, и она, а особли-

во

во Ѳадей ни на волосъ отъ воли моей отступишь не смѣютъ.

СТЕПАНЪ.

Да что же тебѣ такъ приспичело севодни женишься?

ВАЛДЫРЕВЪ.

А чево же ждать еще? мнѣ скоро пятдесятъ лѣтъ, и я крайнюю охоту имѣю нажить себѣ побольше маленькихъ Валдыревыхъ. — Все только о томъ и думаю, и всякой часъ объ нихъ наяву брѣжу: — какъ весело видѣть своихъ цыплятокъ!

АРІЯ No 4.

Какія маленьки цыллятки,
А всѣ они мои ребятки.
Такіежъ глазки, тѣжъ носки,
Въ нихъ нѣту ничево чужова,
Все маленькіе Валдырки.
Большова Валдырева.

Дака збитьню стаканчикъ на дорогу. *[Степанъ ему наливаетъ.]* Пора! пора! мнѣ — хочется севодни кончить мои дѣла, чтобъ съ завтря, то есть послѣ свадьбы долго не выходить со двора.

СТЕ-

СТЕПАНЪ.

Да хоть бы ты къ свадьбѣ здѣлалъ себѣ новое платье.

ВАЛДЫРЕВЪ.

А на что ето? — Паша моя такъ проста, что меня въ новомъ и не узнаетъ, и не захочетъ за меня за мужъ. — Прости.

ЯВЛЕНІЕ VII.

СТЕПАНЪ *[одинъ.]*

Ну? что дѣлать? — Чортъ развѣ ето зналъ, что ево прорветъ севодни жениться. Какъ пособить етому молодому Офицеру, которова за щедрость я всѣмъ сердцемъ полюбилъ? — задашокъ взялъ, — а матеріалу поставить и надежды нѣтъ; — однако надобно всѣ силы, проворство употребить, — да какъ до етова дойти? Вороты заперты, а Θадей ета Валдырева скотина ни для чево не впуститъ. Я знаю ету глупую тварь, онъ слѣпо слушается своево хозяина; — развѣ деньги помогутъ, деньги говорятъ и камень долбятъ, а Θадей еще не совсѣмъ камень.

менѣ. — Попытаемся. — А! да вотъ онъ и самъ — чево-шта ищетъ.

ЯВЛЕНІЕ VIII.

СТЕПАНЪ и ѲАДЕЙ.

ѲАДЕЙ *[выходя изъ воротъ.]*

Хозяинъ ушолъ, — велѣлъ дубинку сыскать потолще, дубинки, хоть што, не нашолъ. *[Увидя Степана.]* А! Степанушка здорово.

СТЕПАНЪ.

Здорово Ѳадѣюшка.

ѲАДЕЙ *[самъ себѣ.]*

Ѳадѣюшка, — екъ онъ учливъ сталъ, — бывало все бранится. *[Степану.]* Не знаешь ли Степанушка, гдѣ дубинку потолще достать?

СТЕПАНЪ.

Знаю.

ѲАДЕЙ.

Пожалу-шта скажи.

СТЕПАНЪ.

Изволь, дляче другу не сказать.

ѲАДЕЙ

ѲАДЕЙ *[самъ себѣ.]*

Другу! доброй парень, — онъ меня полюбилъ, — а не знаю за што, *[Степану.]* Да скажижь гдѣ?

СТЕПАНЪ.

Вотъ видишь ли ету улицу? Всю ее пройди, да повороти на улицу на право, — иди, иди, иди, и придешь къ переулку, — повороти въ переулокъ, — тамъ и увидишь переулокъ, — въ етомъ переулкѣ опять переулочекъ, а въ етомъ переулочкѣ домикъ небольшой, подлѣ калитки етова домика стоитъ дубинка, такъ и найдешь ее.

ѲАДЕЙ.

Ухъ какъ далеко!

СТЕПАНЪ.

Какъ быть, нигдѣ ближе нѣтъ.

ѲАДЕЙ.

Ужъ мнѣ етотъ хозяинъ, — на что ему дубинка.

СТЕПАНЪ.

А какъ же? Крѣпче будешь караулить. — Нака збитеньку на дорогу.

ѲАДЕЙ.

Да денегъ ста-нѣтъ.

СТЕПАНЪ.

Пей безъ денегъ, сколько хошь.

ѲАДЕЙ *[лѣтъ.]*

Что тебѣ здѣлалось, — что ты такъ ласковъ?

СТЕПАНЪ.

Я севодни васъ всѣхъ что-та очень люблю.

ѲАДЕЙ.

Спасибо-ста, инъ пойшижъ.

СТЕПАНЪ.

Поди.

ѲАДЕЙ.

Все на право - - - - -

СТЕПАНЪ.

Все на право - - - - -

ѲАДЕЙ.

А на лѣво? - - - - -

СТЕПАНЪ.

Нѣтъ, Боже упаси.

ѲАДЕЙ.

Слышу-ста.

ЯВЛЕ-

ЯВЛЕНІЕ IX.

СТЕПАНЪ *[одинъ, а потомъ]* ИЗВЕДЪ.

СТЕПАНЪ.

Ну збылъ и ешова, — начало ладно. — Гей господинъ Офицеръ, — господинъ Офицеръ. *[Изведъ выходитъ.]* Не знаю, какъ швое честное имя.

ИЗВЕДЪ.

Меня зовутъ Изведомъ, — что наше дѣло?

СТЕПАНЪ.

Все хорошо, — севодни въ ночь Валдыревъ женится.

ИЗВЕДЪ.

Что слышу? Я погибъ.

СТЕПАНЪ.

Постой, постой, я еще не договорилъ, а ты уже и запечалился, — надобно быть на ешомъ свѣтѣ терпѣливу.

ИЗВЕДЪ.

Но чево еще дожидаться?

СТЕПАНЪ.

Небось, чемъ ближе бѣда, тѣмъ больше ума, пойдемъ теперь же въ домъ. *[Хочетъ отворить ворота.]* Ба! видно Власьевна за-

перла вороты — О! ету я скоро уломаю. *[Кличетъ.]* Власьевна! Власьевна! что ты развѣ оглохла?

ВЛАСЬЕВНА *[въ домѣ.]*

Кто тамъ?

СТЕПАНЪ.

Твой милой другъ Степанъ.

ВЛАСЬЕВНА.

Ну къ чорту, недосугъ.

СТЕПАНЪ.

Вотъ нѣжная любовь, острамила проклятая, да выгляни на часокъ.

ВЛАСЬЕВНА.

Слышь недосугъ.

СТЕПАНЪ.

Какъ недосугъ посмотрѣть на Степана.

ВЛАСЬЕВНА *[выглядывая въ окно.]*

Ну што тамъ?

СТЕПАНЪ.

Сойдика сюда, мнѣ нужда съ тобою поговорить, сойдика, да отвори вороты. — Ѳадей далеко ушолъ, — а хозяинъ долго не будетъ.

ВЛАСЬЕВНА.

Да слышь, право рабошы много.

ДУЭТЪ

ДУЭТЪ No 5.

СТЕПАНЪ.

Кинь заботы
Милой другѣ,
Кинь заботы.

ВЛАСЬЕВНА. — *Недосугъ,*
Отъ работы
Я безъ рукъ.

СТЕПАНЪ — — *Вылей, вылей мидавова,*

ВЛАСЬЕВНА — *Я боюся Валдырѣова.*

СТЕПАНЪ — — *Плюнь ты, плюнь на дурака,*

ВЛАСЬЕВНА — *Натолкаетъ мнѣ бока.*

Оба вмѣстѣ. *Да для милова дружка*
И сережка изъ ушка.

[Власьевна выходитъ отворять ворота, и Степанъ съ Изведомъ входятъ въ домъ. Театръ перемѣняется, и представляетъ внутренніе покои Валдырева.]

ЯВЛЕНІЕ X.

ПАША *[съ робостію входитъ.]*

Такъ это онъ со Власьевной и Степаномъ идетъ на крыльцо! онъ, которова я въ окно

видѣла давно. Онъ, точно онъ, ето я навѣрно знаю, — въ окно смотря на нево сердце у меня такъ билось, такъ билось, — и теперь точно такъ же бьется. Когда опекунъ мой Макей сердится, — то и тогда оно такъ же дрожитъ, — такъ же, да не такъ, — ужъ не будетъ ли и етотъ моимъ опекуномъ. — Ахъ! кабы ето да збылось.

ЯВЛЕНІЕ XI.

ПАША, ИЗВЕДЪ, СТЕПАНЪ и ВЛАСЬЕВНА.

ВЛАСЬЕВНА.

Затѣяли вы дурное, — я говорю, что дурное.

СТЕПАНЪ.

Пустое Власьевна. — Ты моя сударка, ты моя красавка. —

ВЛАСЬЕВНА.

Тото красавка.

СТЕПАНЪ.

Съ начала тебѣ кажется дурно, а послѣ самой полюбится.

ИЗВЕДЪ.

Какое дѣйствіе любовь надъ нами имѣетъ.

етъ. — Идучи сюда я множество мыслей имѣлъ къ изъясненію себя: хотѣлъ упасть къ ее ногамъ, пришолъ — оробѣлъ, — оцепенѣлъ, — не знаю, что говорить, и чѣмъ начать.

СТЕПАНЪ *[Изведу.]*

Что жъ ты какъ вкопаной стоишь. — Ну ужъ воинъ! нечева сказать, ежели ты таковъ на приступахъ бываешь, то совѣтую лучше итти въ отставку. — Видишь ли, какъ она смотря на тебя, то краснѣетъ, то блѣднѣетъ? — Тутъ и вылазки никакой не будетъ, — да хотя бы и была, то вѣрно фальшивая. — Женщины съ такими, каковъ ты, съ начала подлѣлываются суровыми. — Надобно только не повѣрить, — такъ и дѣло здѣлано. — Ну подойди же къ ней.

ВЛАСЬЕВНА.

Какъ не такъ. — Подойди только, — вить у Власьевны и кулаки есть. *[Къ Пашѣ.]* Что ты и вправду глаза то на нево выпялила, развѣ забыла, что хозяинъ тебѣ твердилъ: грѣшно смотрѣть на молодыхъ мужиковъ?

ПАША.

Ахъ! ето правда, я ето при немъ и забыла.

[Отворачивается отъ Изведа, однако украдкою на него смотритъ.]

ВЛАСЬЕВНА.

Зѣвай, зѣвай, чортъ тотъ часъ попутаетъ. Я по себѣ знаю, и какъ хозяинъ узнаетъ, то достанется, а мнѣ и тово болѣ. Подите, подите, откуда пришли.

СТЕПАНЪ *[Изведу.]*

Развѣ не знаешь, чѣмъ въ етакихъ случаяхъ уговариваютъ? Вѣдь всѣ люди, Степанъ, сунь ей что нибудь.

ИЗВЕДЪ *[Власьевнѣ.]*

Власьевна! ты хочешь, чтобъ я умеръ, зжалься надо мной.

ВЛАСЬЕВНА.

Нѣтъ, нѣтъ: хозяинъ говоритъ. *[Изведъ даетъ деньги. Власьевна проворно взявъ деньги, перемѣняетъ голосъ.]*

Да, — да, — вѣдь не я, хозяинъ ето говоритъ.

СТЕПАНЪ *[Власьевнѣ.]*

Ну люба ли?

ВЛАСЬЕ-

ВЛАСЬЕВНА.

Чему то быть: повеселѣя на умѣ. *[Извелц.]* Ну поди себѣ къ Пашѣ, — я и рукой махну.

ИЗВЕДЪ *[Власьевнѣ.]*

Ты мнѣ жизнь отдаешь.

ВЛАСЬЕВНА.

А то какъ же, я не хочу тебѣ смерти.

ИЗВЕДЪ *[къ Пашѣ.]*

Вы видите передъ собою сударыня -----

ПАША.

Я не сударыня, а зовутъ меня Паша, — да опекунъ мой иногда меня Пашинькой называетъ.

ИЗВЕДЪ.

О неоцѣненная невинность! — прекрасная Пашинька, ты видишь нещастнова.

ПАША.

Кто? Вы нещастны? Да отъ ково?

ИЗВЕДЪ.

Отъ тебя.

ПАША.

Отъ меня? Ахъ какая бѣда! — да какъ ето здѣлалось? я вамъ право никакова худа не желаю.

ИЗВЕДЪ.

Ты, не желая худа, здѣлала мнѣ ево.

ВЛАСЬЕВНА.

Смотри пожалуй, какая бѣдокурка, я ешова и не видала.

ИЗВЕДЪ.

Ты дала мнѣ рану, отъ которой я умру.

ВЛАСЬЕВНА.

Смотри пожалуй какая, — что она начудесила.

ПАША.

Ахъ, какое нещастïе! Да въ которое мѣсто я вамъ дала рану? — Да какъ ешо здѣлалось? Развѣ ненарокомъ не уронилаль я чево, какъ вы мимо нашева дома ходили. — Да кажется нѣтъ. — Не θадей ли чшо бросилъ?

ВЛАСЬЕВНА.

Такъ шочно θадей, нѣкому больше.

ИЗВЕДЪ.

Нѣтъ: не θадей, шочно вы вашими прекрасными глазами поранили мнѣ сердце, и вы же меня исцѣлишь можеше.

АРІЯ

АРІЯ. No 6.

Твой взглядъ какъ пламенна стрѣла,
Во сердце нѣжное вонзился,
Ты рану смертну мнѣ дала,
И я всѣхъ чувствъ моихъ лишился.
Страдая отъ очей твоихъ,
Спасенье вижу только въ нихъ.
Ты видя, какъ меня терзаешь,
Ахъ! сжалься, сжалься надо мной.
Съ такой небесной красотой,
Или ты жалости не знаешь?

ПАША.

Ни слова не понимаю. — Мои глаза поранили сердце.

ВЛАСЬЕВНА.

Анъ хозяинъ-та правъ, что не велитъ тебѣ ни на ково смотрѣть.

ПАША *[Изведу.]*

Такъ вамъ очень больно?

ИЗВЕДЪ.

Не льзя больше.

ПАША.

Бѣдненькой: вы говорите, что я и вылѣчить васъ могу. — Это еще слава Богу, — да только чѣмъ?

ИЗВЕДЪ.

ИЗВЕДЪ.

Дайте мнѣ вашу руку, — ето нѣсколько облегчитъ мою болѣзнь.

ПАША *[протягиваетъ обѣ руки.]*

Изволь хошь обѣ, лишь только бы полегче было.

[Изведъ цѣлуетъ руки у Паши.]

И мнѣ самой что-та лучше отъ ешова. Не знаю, что-та внутри какъ будто щекотишъ, — а то было и я какъ будто занемогла.

СТЕПАНЪ.

Конечно отъ нево пристало.

ПАША *[Изведу, которой продолжаетъ цѣловать руку.]*

Цѣлуйте, цѣлуйте, сколько хошите, — мнѣ ето очень пріятно, — да что ето такое? Каждой вашъ поцѣлуй я чувствую на сердцѣ, — ешова со мною съ роду не бывало.

ИЗВЕДЪ.

О! какъ я щастливъ! вы то же чувствуете, что и я.

ВЛАСЬЕВНА.

Смотри, какъ ты Паша въ лицѣ измѣнилась. Ахъ! ужъ и вправду не пристало ли отъ нево?

ПАША.

ПАША.

Ужъ не грѣхъ ли пушаешъ меня? И конечно Макей мнѣ правду говорилъ.

ИЗВЕДЪ.

Не правда: не вѣрьше ему, онъ васъ обманываетъ.

СТЕПАНЪ.

Онъ превеликой плутъ, а вы всѣ простыи, что ему вѣрите.

ПАША.

Степанушка, не брани ево: онъ мой опекунъ.

ВЛАСЬЕВНА.

А дляче не бранить? Ахъ онъ проклятой! Что развѣ онъ на насъ на дураковъ нашолъ?

ПАША *[къ Изведу.]*

Да отъ чево же, какъ смотрю я на тебя, со мною то дѣлается, чево никогда не бывало?

АРІЯ No 7.

Я тово не понимаю,
Чѣмъ тогда изнемогаю,
Какъ смотрю я на тебя,
Сердце поетъ, сердце бьется,

Кровь

Кровь кипитъ и мысль мятется.
И не ломлю я себя.

*

Какъ съ Макѣемъ я бываю,
Скучно мнѣ, и я зѣваю:
А съ тобою все не то;
Ты одинъ лишь мнѣ веселье,
А другое все бездѣлье.
Все на свѣтѣ мнѣ ничто.

*

Отъ чевожъ съ тобой мнѣ стыдно;
Грѣхъ великой ето видно;
Видно нравъ мой олекунъ.
Отъ чево же сердце бьется,
Отъ чево же мысль мятется?
Видно, что Макей не лгунъ.

*

Но во всемъ моемъ смятеньи,
Сладки чувствую мученьи.
Мнѣ слокойство то милѣй.
Чудноль, что къ грѣхамъ всѣ ладки,
Ежели грѣхи такъ сладки
И пріятны для людей?

ИЗВЕДЪ.

Повѣрьте, естьли бы ето было грѣшно,

то

што вы не чуствовали бы етова: ваше невинное сердце не способно къ пороку.

СТЕПАНЪ.

Да что тутъ пустяки калякать? что изъ пустова въ порожнее переливать. — Какъ ни кабенься; тому же быть. *[Къ Паше.]* Ну видишь ли? онъ тебя жестоко полюбилъ, и вѣчно будетъ любить, — и ты ево вѣдь такъ же любишь.

ПАША.

Какъ же не любить?

ВЛАСЬЕВНА.

Какъ не любить ево?

СТЕПАНЪ.

Ну вотъ и все тутъ. Я етимъ людямъ надивиться не могу: есть прямая дорога; такъ нѣтъ, по ней нейдутъ, а выбираютъ окольные да трудные, по которымъ и въ вѣкъ не доплетутся. На что о томъ много болтать, что можно сказать двумя словами? — У насъ со Власьевной, такъ скорѣя кончилось. Не правда ли?

ВЛАСЬЕВНА.

Да вѣдь у тебя не такъ, какъ у людей.

ИЗ-

ИЗВЕДЪ *[Паше.]*

И такъ я могу льститься, что вы будете меня любить.

ПАША.

Какое буду! — я и такъ уже люблю.

ИЗВЕДЪ.

Сколько я благополученъ! — Чтобы совершить мое щастïе, согласитеся ли отдать мнѣ ваше сердце?

ПАША.

Какъ же вынуть сердце, вить больно будетъ, я лучше всю себя вамъ отдамъ.

СТЕПАНЪ.

Опять за сердце принялся; видишь ли? етой пустяляги здѣсь не разумѣютъ. *[Къ Паше.]* Онъ хочетъ на тебѣ жениться.

ПАША.

Ахъ! нѣтъ, етова здѣлать не льзя; опекунъ мой тово же хочетъ: развѣ не льзя ли обоимъ на мнѣ жениться?

ИЗВЕДЪ.

Такъ вы и опекуна, такъ же какъ меня, любите.

ПА-

ПАША.

Ахъ нѣтъ, я тебя люблю, а ево боюсь.

СТЕПАНЪ.

Будь на первой случай ешимъ доволенъ, а теперь пора ишши ошсюда, въ прошчемъ положись на меня.

ИЗВЕДЪ *[къ Пашѣ.]*

Какъ несносно мнѣ тебя оставить! по крайней мѣрѣ прими въ знакъ нѣжносши моей вошъ ешо колечко. *[Снявъ съ своей руки кольцо, надѣваетъ на руку Паши и цѣлуетъ руку.]*

ПАША.

Чтожъ бы отдашь и мнѣ - - - - - - у меня нѣшъ ничево. Вошъ я себѣ подвязки сшила, возьми одну; на ней мое имя вышито.

ИЗВЕДЪ.

Изъ рукъ твоихъ прекрасныхъ, съ твоимъ любезнымъ именемъ, мнѣ ешо всево на свѣшѣ дороже.

СТЕПАНЪ.

Полно, полно: пора ошсюда. *[Къ Пашѣ и Власьевнѣ.]*

Смошришежъ, не проговоришесь Макею,

либо Θадею, что мы здѣсь были, а то все испортите.

ВЛАСЬЕВНА.

Ахъ ти, кто та стучится.

СТЕПАНЪ.

Посмотри въ окно.

ВЛАСЬЕВНА *[посмотря.]*

КВИНТЕТЪ No 8.

Бѣда, бѣда, Θадей идетъ.

ПАША.

Что дѣлать, онъ ужъ у воротъ,

ИЗВЕДЪ.

Тево же такъ вы оробѣли.

СТЕПАНЪ.

Тево же вы оторолѣли.

ПАША.

Макею все раскажетъ онъ.

ВЛАСЬЕВНА.

Ужъ будетъ намъ трезвонъ.

ИЗВЕДЪ

А я всему тому причина.

СТЕПАНЪ.

Небось: Θадей вѣдь дурачина;
А вы мнѣ всѣ вѣдь не враги.

ПАША

ПАША. ВЛАСЬЕВНА. ИЗВЕДЪ. } Степанъ пожалуй помоги.

СТЕПАНЪ.

Готовъ, вѣдь мнѣ вы не враги.

ѲАДЕЙ *[лезетъ въ окно.]*

Пойманъ я васъ дружки драгіе,
Тотъ часъ вороты на залоръ;
Да я лихъ мастеръ трезъ заборъ;
Какіе умыслы дурные.

[Степану.]

О плутъ! такъ ты то далъ совѣтъ
Такомужъ плуту Офицеру
Конамъ влѣсть по твоему манеру.

ИЗВЕДЪ.

Онъ, точно онъ.

ѲАДЕЙ.

Не я, нѣтъ, нѣтъ.

СТЕПАНЪ.

Еще ты смѣешь залираться?

ИЗВЕДЪ.

Да какъ ты смѣешь залираться.

ВЛАСЬЕВНА.

Ѳадей! ну полна залираться.

ПАША.

Ѳадей! ну полна залираться.

ѲАДЕЙ.

Такъ же сталъ и виноватъ.

ИЗВЕДЪ. }
ПАША. } *Когда всѣ то же говорятъ.*

ВЛАСЬЕВНА. }
СТЕПАНЪ. } *Во всемъ ты точно виноватъ,*

ѲАДЕЙ.

СТЕПАНЪ. } *Ахъ ти какая же причина.*
ИЗВЕДЪ. } *Во всемъ ты виненъ дурачина!*

ИЗВЕДЪ. }
ПАША. } *Во всемъ лишъ ты одинъ*
ВЛАСЬЕВНА. } *причина.*
СТЕПАНЪ. } *Во всемъ лишъ я одинъ при-*
ѲАДЕЙ. } *чина.*

Конецъ перваго дѣйствія.

ДѢЙСТВІЕ II.

ЯВЛЕНІЕ I.

СТЕПАНЪ, ИЗВЕДЪ.

ИЗВЕДЪ *[ищетъ въ карманѣ.]*

Какое нещастіе! что дѣлать Стпанъ? Поищемъ вмѣстѣ.

СТЕПАНЪ.

Что такое здѣлалось? Что вы потеряли?

ИЗВЕДЪ.

Не знаю въ торопяхъ гдѣ обронилъ подвязку, которую получилъ отъ Пашиньки.

СТЕПАНЪ.

А я право думалъ, что ассигнацію.

ИЗВЕДЪ.

Я бы лучше всѣ мои деньги потерялъ.

СТЕПАНЪ.

Плюнь на етотъ вздоръ, — когда Пашу достанешь, то не одна подвязка, и все будетъ твое. — Вотъ о етомъ надобно думать, что Ѳадей насъ видѣлъ, — что онъ все Валдыреву перескажетъ — то — да еще не твоя, а моя бѣда, — теперь поди отсюда,

сюда, оставь меня одново способы вымышлять, — а притомъ будетъ дурно, ежели Валдыревъ насъ вмѣстѣ примѣтитъ.

ИЗВЕДЪ.

Я на тебя во всемъ - - - - -

СТЕПАНЪ.

Поди, поди, дѣлай что велятъ.

ЯВЛЕНІЕ II.

СТЕПАНЪ *[одинъ.]*

Теперь-та Степанъ покажи ума проворство — Валдыревъ скоро воротится, — а Ѳадей проклятой! — какъ вывернушься изъ етакихъ хлопотъ? — что дѣлать? *[Ходитъ задумавшись, и разсуждаетъ самъ сбособой.]* — Нѣтъ ето не ловко, — ето изрядно, — хорошо, авосьлибо — вся нужда въ томъ, чтобъ Валдыревъ меня не подозрѣвалъ; — да какъ здѣлать, — чтобъ онъ свою свадьбу севодни отложилъ, а ето можетъ быть и здѣлается — какъ же? А вотъ какъ: — Болтай съ нимъ встрѣтится онъ хвастунъ, болтунъ, и не зная, что Макей и Валдыревъ все одно, станетъ просить у нево денегъ, — Вал-

— Валдыревъ спросишъ: на что Болшай ему и скажетъ, чтобъ обмануть Валдырева, — и вѣрно нахвастаетъ ему, что и Паша ево любитъ, — Валдыревъ взбѣсится и женильбу отложитъ. — Какъ ето будетъ смѣшно: а я де Степанъ, — я буду въ сторонѣ, потому что — Болшай думаетъ что я Ѳадей, а я между тѣмъ временемъ постараюсь моему любезному Изведу услужить — Да какъ я право и самъ не знаю, — нѣтъ нужды! щастье сильнѣя ума, — а безъ щастія какъ ни будь проворенъ, пригожъ, уменъ, ученъ, все будешь дуракъ дуракомъ. — —

АРІЯ No 9.

Щастье строитъ все на свѣтѣ,
Безъ него худо съ умомъ;
Ъздитъ щастіе въ каретѣ,
А съ умомъ идешь лѣшкомъ.

*

Знаемъ мы людей довольно,
Знаемъ съ головы до ногъ;
Говорить, такъ будетъ больно.
Вдоль слины и лолеріогъ.

*

*

Но сказать о нихъ не ложно,
Потихоньку можетъ всякъ,
Безъ ума таки жить можно;
А безъ щастія никакъ.

Нада мнѣ со Власьевной переговорить: — да боюсь Θадея. *[Кличетъ съ осторожностію.]* Власьевна, Власьевна.

ЯВЛЕНІЕ III.

СТЕПАНЪ, и ВЛАСЬЕВНА *[выглядываетъ изъ окна.]*

ВЛАСЬЕВНА.

Ты тутъ Степанъ?

СТЕПАНЪ.

Видишъ, что тутъ. — Заварили мы брагу.

ВЛАСЬЕВНА.

Подлинно что заварили, а всему ты виноватъ.

СТЕПАНЪ.

Нѣтъ Власьевна не я, а денежки. — Что говоришь? Коли дѣло не такъ пойдетъ, що мы оба съ тобою виноваты, — теперь надобно подумать, какъ бы выпутаться.

ВЛАСЬ-

ВЛАСЬЕВНА.

Ты себѣ думай, а я не умѣю.

СТЕПАНЪ.

Что дѣлаетъ Ѳадей?

ВЛАСЬЕВНА.

Спитъ, какъ колода.

СТЕПАНЪ.

Ето хорошо, — онъ заспитъ то, что видѣлъ — а ежели вспомнитъ, такъ скажи ему, что онъ ето во снѣ видѣлъ, божись, и стой въ томъ. — Буде же и етова не льзя здѣлать, и какъ нибудь Валдыревъ провѣдаетъ: то скажи, что въ то время, какъ Ѳадей пошолъ съ двора и оставилъ вороты не заперты, какой-та Офицеръ совсѣмъ незнакомой, которова и имени ты не знаешь, вошолъ къ Пашѣ, и сталъ ласшиться къ ней, — и что ты ево не допускала.

ВЛАСЬЕВНА.

И вѣдома такъ, я таки ето и дѣлала.

СТЕПАНЪ.

Что въ ето время Ѳадей пришолъ, — что Офицеръ далъ тебѣ и ему деньги, — вы деньги взяли, а Офицера выгнали.

ВЛАСЬЕВНА.

Какой же ты плутъ, Степанъ!

СТЕПАНЪ.

Простота сердечная! иначе жить не льзя на свѣтѣ.

ВЛАСЬЕВНА.

Да какъ же у Ѳадея денегъ нѣтъ?

СТЕПАНЪ.

Бездѣлица, — я тебя всему научу, — Ѳадей спитъ, — положи ему за пазуху сколько нибудь изъ шѣхъ денегъ, что тебѣ Офицеръ далъ.

ВЛАСЬЕВНА.

Нѣтъ, нѣтъ и не думай етова, коли что другое, такъ ладно, а денегъ не дамъ.

СТЕПАНЪ.

Глупинькая! — Офицеръ тебѣ за все заплотитъ; какъ женишся на Пашѣ; то дастъ столько денегъ, что ты и перещитать не будешь умѣть.

ВЛАСЬЕВНА.

Еще ето далеко. — Нѣтъ, нѣтъ, кали хочешъ, дай свои.

СТЕПАНЪ *[бросаетъ ей деньги.]*

На, на возми: поймалаль?

ВЛАСЬ-

ВЛАСЬЕВНА.

Поймала. Вотъ теперь дѣла-то и ладно.

СТЕПАНЪ.

Ну подижъ злѣлай все, что я велѣлъ, и Пашу тому же научи, а про меня ни слова. — Слышишь ли?

ВЛАСЬЕВНА.

Слышу, слышу.

СТЕПАНЪ *[одинъ.]*

Степанъ! запутавай небось. Ба, да вотъ и Болшай выступаетъ.

ЯВЛЕНІЕ IV.

БОЛТАЙ *[держа въ рукахъ подвязку Пашину, которую Изведъ потерялъ.]*

[Самъ къ себѣ] Такъ еша ее подвязка, вотъ и имя ее вышишо; она безъ сумнѣнія не зная какъ любовь свою объявишь выбросила свою подвязку, чшобъ я по ешому узналъ, что она меня любишъ, мною пылаетъ. *[Увидя Стелана]* Вишь ты Ѳадей?

СТЕПАНЪ.

Кажется.

БОЛ-

БОЛТАЙ.

Знаешь ли ты мое щастїе? Знаешь ли —

СТЕПАНЪ.

Что? Конечно нашли знакомова своево купца Макея.

БОЛТАЙ.

НѣтЪ : сто разЪ лучше.

СТЕПАНЪ.

Не ужЪ-то кладЪ?

БОЛТАЙ.

И тово лучше.

СТЕПАНЪ.

ТакЪ я и ума не приложу.

БОЛТАЙ.

Видишь ли ету подвязку?

СТЕПАНЪ.

Вижу. *[Въ сторону.]* Ето Пашина, — которую ИзведЪ потерялЪ.

БОЛТАЙ.

Что ето значитЪ? — ась?

СТЕПАНЪ.

Тота плутЪ, какЪ далеко заѣхалЪ, ужЪ и подвязачку Паша подарила.

БОЛ-

БОЛТАЙ.

Тота же, — видишь ли, какъ у насъ проворятъ.

СТЕПАНЪ.

Вижу, — да какъ тебѣ досталась?

БОЛТАЙ.

Ты не успѣлъ мигнушь, а я съ Пашай въ окно познакомился, плѣнилъ ее, и получилъ етошъ драгоцѣнной подарокъ съ ея ножки.

СТЕПАНЪ *[въ сторону.]*

А! проклятой лжецъ. *[Къ Болтаю.]* Да гдѣ?

БОЛТАЙ.

Въ комнатѣ у нее, въ комнатѣ.

СТЕПАНЪ.

Ето вздоръ, — безъ меня туда никто войти не можетъ.

БОЛТАЙ.

Нѣтъ, я пошутилъ, она мнѣ кинула въ окно, — ну да ето все равно, что былъ я у нее, что нѣтъ, — вишь ты меня обѣщалъ ввести.

СТЕПАНЪ.

Обѣщалъ, да ты самъ знаешь, за чемъ дѣло стало.

БОЛ-

БОЛТАЙ.

Разумѣю, — ешова прокляшова Макея не знаю гдѣ найти.

СТЕПАНЪ.

Да куда найдешь, прости. — Смотрижъ старайся о деньгахъ; я знаю, что Паша въ тебя смертельно влюбилась, она ешо мнѣ сама сказывала. *[Уходитъ.]*

БОЛТАЙ *[одинъ съ видомъ самолюбія охорашивался.]*

О! ешо я безъ тебя знаю, и кто можетъ прошивъ меня устоять?

АРІЯ No 10.

Я всегда то вѣдалъ,
А телерь отвѣдалъ,
Што такой молодецъ,
Што такой удалецъ,
Только взглянетъ,
Такъ плѣнитъ,
Только взглянетъ,
Такъ увянетъ,
Кто глядитъ.

Теперь осталось только денегъ достать. — Такъ точно она въ меня влюбилась, и влюбилась не на шутку, и въ знакъ любви вы-

выбросила свою подвязку, — потерять ей не льзя; она никуда не выходитъ, — Такъ! такъ я ей понравился, — Болтай! о чемъ сомнѣвашься, или ты себя не знаешь? О проклятой — скаредной Макей! о негодной купчишка! куда ты запрятался. — Кто та идетъ — что я вижу, — походка кажется ево, такъ же толстъ, — такъ же шюленевашъ — такой же брюханъ.

ЯВЛЕНІЕ V.

ВАЛДЫРЕВЪ и БОЛТАЙ.

БОЛТАЙ *[узнавая Валдырева.]*

Не ошибаюся ли? ешо Макей!

ВАЛДЫРЕВЪ *[узнавая Болтая.]*

Ешо Болтай!

БОЛТАЙ.

Дорогой Макей! другъ отца моево.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Любезной Болтай, сынъ друга моево! давно ли здѣсь?

БОЛТАЙ.

Дней десять, и всѣ улицы отопталъ, искавъ тебя.

ВАЛ-

ВАЛДЫРЕВЪ.

Отъ батюшки твоево я давно письмо получилъ, что ты за ево дѣлами сюда будешь, и чтобы въ случаѣ нужды я тебя ссудилъ деньгами — на вексель. — Я охотно исполню ево прозьбу, помня ево старую хлѣбъ соль, какъ онъ мнѣ по казеннымъ подрядамъ помогалъ.

БОЛТАЙ.

Никогда намъ твоя помощь такъ не была нужна, какъ теперь — ссудя меня деньгами, ты щастїе мое окончишь, — когда я щастливъ буду, — будетъ щастливъ отецъ мой! будешь щастливъ и ты другъ нашъ.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Не сумнѣваюсь о вашей дружбѣ, да какое ето дѣло? подрядное, покупное, или —

БОЛТАЙ.

Ето такое дѣло, что ежели ты ссудишь меня хотя тремя стами рублями, то етою бездѣльною суммою севодни же достану пятдесятъ тысячь рублей, — а можетъ быть и болѣе.

ВАЛ-

ВАЛДЫРЕВЪ.

Фу! какая пропасть денегъ, — изволь съ радостїю дамъ: на едакое полезное дѣло какъ не ссудишь, — да не льзя ли и моей прозьбы исполнишь?

БОЛТАЙ.

Говори; я для друга все здѣлаю.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Возьми меня хоть въ четвертую долю.

БОЛТАЙ.

Другъ мой, ето дѣло не такое, чтобъ въ долю ково — нибудь брать, — я въ часть и отца роднова не возьму.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Какоежъ ето дѣло?

БОЛТАЙ.

Женидьба на богатой красоточкѣ, которая въ меня по уши влюбилась, а по тому и я ее долженъ любить.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Сшатешное ли ето дѣло?

БОЛТАЙ.

Ето шакое сшатешное дѣло, что если севодни мнѣ дашь денегъ, то я севодни женюсь.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Съ охотою, — какъ ето кстати случилось, и я севодни женюсь.

БОЛТАЙ.

Севодни! — обними меня мой другъ. Нельзя ли здѣлать, чтобъ насъ одинъ попъ вѣнчалъ, чтобъ вмѣстѣ пиръ свадебной —

ВАЛДЫРЕВЪ.

Въ етомъ крайней нужды нѣтъ, — да кто такова твоя невѣста? Скажи, ежели можно шайну объявишь, и откришь все твое щастїе, порадовать и друга.

БОЛТАЙ.

Я дурно бы здѣлалъ, еслибъ противъ тебя былъ не искренень, — только и ты никому не проболтай.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Какая мнѣ нужда? — ты знаешь мою скромность.

БОЛТАЙ.

Слушай жа, дивись моему проворству силѣ моей красоты, и радуйся моему благополучїю.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Слушаю, и готовъ радоваться.

БОЛ

БОЛТАЙ *[указывая на домъ Валдырева.]*

Видишь ли етотъ домъ, любезной другъ Макей?

ВАЛДЫРЕВЪ.

Ну. — — —

БОЛТАЙ.

Въ етомъ домѣ живетъ дѣвочка, по имени Паша.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Ну, ну.

БОЛТАЙ.

Да слушай съ терпѣніемъ: она богатова купца дочь, подъ опекою другова купчишки, по имени Валдырева, скряги, бездѣльника, дурака, ревнивца.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Самъ ты такой.

БОЛТАЙ.

Что ты вступаешься? Развѣ онъ тебѣ знакомъ?

ВАЛДЫРЕВЪ.

Нѣтъ, — да еша дурная привычка, не знавъ людей бранить, — можетъ быть----

[Въ сторону.] О боже мой! что я долженъ терпѣть, и что будетъ со мной? —

БОЛТАЙ.

Ежели тебѣ противно, что я ево браню, то я и перестану.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Продолжай, продолжай.

БОЛТАЙ.

Етотъ мерзавецъ Валдыревъ — держитъ свою прекрасную питомицу въ заперти, никому не показываетъ ее, и ей никово — Сказываютъ, такъ ревнивъ, что всѣ домашнія животныя у нево женскаго рода, выключая одново работника Ѳадея. — Ты знаешь, ежели ты когда молодъ бывалъ, что не смотря на всякія осторожности, на крѣпкіе замки, запоры, задвижки, когда только хоть малинькая скважина есть, то любовь можетъ пролѣзть. — Паша увидѣла меня въ окно, — полюбила, — Ѳадей помогъ, и я былъ у нее.

ВАЛДЫРЕВЪ *[въ сторону.]*

Я пропалъ. *[Болтаю.]* Да какимъ способомъ ты вошелъ?

БОЛТАЙ.

Ето долго разсказывать, — довольно что

я

я былъ у нее, — и вотъ знакъ ее любви, — вотъ какой подарокъ. *[Показываетъ подвязку.]* Ето ясное доказательство.

ВАЛДЫРЕВЪ *[въ сторону.]*

Такъ ето ее подвязка. — О негодная смиренница!

БОЛТАЙ.

Чтожъ ты такъ нахмурился?

ВАЛДЫРЕВЪ.

Такъ, не знаю что-то не здоровится. *[Въ сторону.]* О какое несносное мученїе! вотъ и вся моя осторожность къ чорту.

БОЛТАЙ.

Окончанїе моево благополучїя — теперь отъ тебя зависитъ, помоги обмануть негодяя старика, которой Пашу мучитъ, которой не достоинъ и смотрѣть на нее — Подумай дорогой Макей! — какъ будетъ рваться етотъ страмецъ Валдыревъ, когда увезу ево Пашу и на ней женюсь! — какъ весело ревнивыхъ обманывать? — Какъ ето смѣшно! лѣтъ двацать поилъ, кормилъ, лелеилъ, и для ково? Для меня — — Ха — ха — ха, да чтожъ ты не смѣешься?

ВАЛДЫРЕВЪ [*сухимъ смѣхомъ.*]

Да, да, смѣюсь и я: Ха, ха, ха, ха. — О прокляшая участь!

ДУЭТЪ № 11.

БОЛТАЙ.

Смѣйся дарагой Макей,
Старикову неуслѣху,
Въ тщетной ревности своей.
Валдыревъ достоинъ смѣху.
Ха, ха, ха, ха, ха.
Шевели ты бородой,
Смѣйся вмѣстѣ ты со мной.
Чтожъ ты такъ Макей нахмуренъ?

ВАЛДЫРЕВЪ.

Я въ сей день здоровьемъ дуренъ,
И смѣяться, ей не лгу.
Хоть хочу, да не могу.

БОЛТАЙ.

Полно ты сердитъ, не боленъ,
Будто чѣмъ ты недоволенъ.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Что ты здѣлалъ хоть грѣшно,
Но мнѣ право то смѣшно.

БОЛ-

БОЛТАЙ.

Смѣйсяжъ, смѣйся ты со мною.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Хахачу я всей душою.

Вмѣстѣ. { БОЛТАЙ. — Ха, ха, ха, ха,
МАКЕЙ *[принужденно.]* Ха, ха, ха, ха.

БОЛТАЙ.

Ну любезной Макей! давай же деньги.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Со мною нѣтъ.

БОЛТАЙ.

Когда же получу?

ВАЛДЫРЕВЪ.

Завтря.

БОЛТАЙ.

Не льзя севодни? Ты видишь, какая мнѣ крайняя нужда. Будь увѣренъ, ты не раскаешься, когда я женюсь.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Не прежде, какъ завтря.

БОЛТАЙ.

Какъ быть: я потерплю и до завтря. Прости. *[Идетъ прочь.]*

ВАЛДЫРЕВЪ.

Прости. *[Въ сторону.]* Провалися къ чоршу.

БОЛТАЙ *[воротясь.]*

Самое нужное позабылъ. Скажи, гдѣ я тебя найду? гдѣ ты живешь?

ВАЛДЫРЕВЪ *[съ смущеніемъ]*

Я? — Я живу отсюда далеко. —

БОЛТАЙ.

Гдѣжъ мы увидимся?

ВАЛДЫРЕВЪ.

Коли хочешь, на ешомъ мѣстѣ.

БОЛТАЙ.

Очень хорошо, я здѣсь только что не ночую. Прости.

[Уходитъ и опять ворочается.]

Еще позабылъ. — Смотри же больше всево будь скроменъ, не проболтайся никому; смотри Макей, чтобъ Валдыревъ не провѣдалъ.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Да долго ли ешова, или думаешь —

БОЛТАЙ.

О нѣтъ, я тебя скромнымъ почитаю, — однако довольно предосторожности взять не

не можно; свѣтъ нынѣ такъ болтливъ, такъ болтливъ - - - - - -

ВАЛДЫРЕВЪ.

Прости, прости.

БОЛТАЙ.

Прости и готовь деньги.

ЯВЛЕНІЕ VI.

ВАЛДЫРЕВЪ *[одинъ.]*

Не знаю, какъ онъ меня не уморилъ пренегодной вѣтрениКъ, преглупой повѣса, сколько я страдалъ — бѣшенство, горесть, тоску, я все былъ долженъ передъ нимъ глотать, сто разъ хотѣлъ я ево тысячей оплеушинъ огрѣть, — и сто разъ удерживался. — Какое странное приключенїе, обмануть моимъ новымъ названїемъ Валдырева! Пришолъ онъ мнѣ самому разказывать мое безчестїе, и просить денегъ у меня, чтобъ докончить мою бѣду, — а я, боже мой! — я долженъ былъ притвориться, слушать, какъ онъ меня самово ругалъ, казать веселой вилъ, и съ нимъ вмѣстѣ смѣяться надъ собою. — Я внѣ себя отъ бѣшенства.

АРІЯ No 12.

Смѣхъ такой злѣе слёзъ;
Кожу деретъ морозъ;
Чувства мятутся;
Не вижу ни зги;
Пускай такъ смѣются
Мои лишъ враги.

*

Ревность, досада
Жгутъ мою кровь;
Злая любовь,
Сердцу наслада.

Вотъ плоды долговременнова моево стараній и предосторожностей здѣлать себѣ жену безопасную. Одинъ молодой вертопрахъ въ два часа все уничтожилъ, — и мою надежду можетъ быть разбилъ какъ фарфоровую чашку. — Войду въ свой домъ, все изломаю, всѣхъ перебью и саму Пашу. — Вотъ невинность! вотъ простота ягненка негодная! — но нѣтъ, она не виновата, — простота скорѣе попадется въ сѣти дїявольсти. — Виноватъ во всемъ Ѳадей, да что? и онъ ее не хитрѣя. — Пойду выведать, какъ ешо здѣлалось, и совершенно ли я обезчещенъ,

чещенъ, или еще, — да у нево подвязка. — Я бѣшусь, — пойду, — нѣтъ, въ сердцахъ я все испорчу. — Надобно искусно посту-пать, — надобно пришвориться, а я теперь не въ состоянiи казаться спокойнымъ. — Пойду напередъ прогуляюсь не подалеку отсюда.

ЯВЛЕНIЕ VII.

Театръ представляетъ внутренiе покои Валдырева.

ВЛАСЬЕВНА и ѲАДЕЙ *[со сна.]*

ВЛАСЬЕВНА.

Долголь тебѣ дрыхнушь?

ѲАДЕЙ.

Видишь усталъ, куда бишь я прежде сна ходилъ?

ВЛАСЬЕВНА.

Не вѣдаю.

ѲАДЕЙ.

И я забылъ.

ВЛАСЬЕВНА.

Такъ ты ничево не помнишь?

ѲА-

ѲАДЕЙ.

Помню что-та. — — —

ВЛАСЬЕВНА.

Да чтожъ такое. — — —

ѲАДЕЙ.

Не знаю, кажется будто СтепанЪ збитеньщикъ - - - - -

ВЛАСЬЕВНА.

Врешь, врешь, Степана ты не видалъ.

ѲАДЕЙ.

А дляче?

ВЛАСЬЕВНА.

А для тово, что и я ево не видала.

ѲАДЕЙ.

Да вѣдь у насъ разные глаза, я своими гляжу, а ты своими.

ВЛАСЬЕВНА.

Да тебѣ здѣсь тово не льзя видѣть, чево я не вижу.

ѲАДЕЙ.

Я не говорю, что здѣсь, — да что-та ты, — какъ же съ Офицеромъ-та вмѣстѣ?

ВЛА-

ВЛАСЬЕВНА.

Съ какимъ Офицеромъ? — ето тебѣ причудилось во снѣ.

ѲАДЕЙ.

Никакъ и взабыль во снѣ.

ВЛАСЬЕВНА.

Да не чему больше быть, какъ во снѣ.

ѲАДЕЙ *[смѣется глупымъ смѣхомъ]*

Ха, ха, ха. — Какой же смѣшной сонъ, будто я чрезъ заборъ перелѣзъ, и увидѣлъ вмѣстѣ тебя, Пашу и какова-та Офицера.

ВЛАСЬЕВНА.

А Степана?

ѲАДЕЙ.

Да ты говоришь, что я ево не видалъ

ВЛАСЬЕВНА.

Видишь ли, что ето во снѣ?

ѲАДЕЙ.

Вижу.

ВЛАСЬЕВНА.

И не спорь же, что ето не во снѣ.

ѲАДЕЙ.

А мнѣ что споришь? по мнѣ во снѣ, такъ во снѣ.

ВЛА-

ВЛАСЬЕВНА.

Еще что ты видѣлъ?

ѲАДЕЙ.

Видѣлъ, что хозяинъ тутъ же стоялъ, какъ будто баранъ съ рогами.

ВЛАСЬЕВНА.

Ну, видишь ли, что ето во снѣ?

ѲАДЕЙ.

Вижу, — а вотъ какъ онъ ворошится, то я пощупаю, коли нѣту роговъ, такъ во снѣ.

ВАЛДЫРЕВЪ *[за кулисами кричитъ.]*

Ѳадей! Власьевна! отоприте.

ВЛАСЬЕВНА *[къ Ѳадею.]*

Хозяинъ стучится, поди отопри.

[Ѳадей уходитъ]

ВЛАСЬЕВНА *[одна.]*

Что-то будетъ! хозяинъ идетъ - - - - отъ страху весь животъ передрогъ, — съ Пашей я обо всемъ переговорила, — какъ Степанъ меня научилъ, — и Ѳадею деньги за пазуху положила. Ахъ-ти мнѣ! вотъ и хозяинъ, — какъ же онъ угрюмъ, — весь посинѣлъ, какъ будто чѣмъ подавился.

ЯВЛЕ-

ЯВЛЕНІЕ VIII.

ВАЛДЫРЕВЪ и ВЛАСЬЕВНА.

ВАЛДЫРЕВЪ *[самъ къ себѣ.]*

Не смотря на мою прогулку — и на все усилїе, которое себѣ дѣлаю, чтобъ не сердиться, — насилу удерживаюсь. — *[Къ Власьевнѣ хриплымъ голосомъ.]* Все ли у васъ здорово?

ВЛАСЬЕВНА.

Все.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Гдѣ Паша?

ВЛАСЬЕВНА.

Въ своей спальнѣ что-то работаетъ.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Конечно подвязки.

ВЛАСЬЕВНА.

Не знаю.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Какъ я пошолъ со двора, была ли она весела?

ВЛАСЬЕВНА.

Нѣтъ.

ВАЛ-

ВАЛДЫРЕВЪ.

Чтожъ, печальна?

ВЛАСЬЕВНА.

Нѣтъ.

ВАЛДЫРЕВЪ.

А для чево?

ВЛАСЬЕВНА.

Для тово, что не была печальна.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Да чтожъ она такое была?

ВЛАСЬЕВНА.

Такъ.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Хотѣлаль она, чтобъ я скорѣя домой пришолъ?

ВЛАСЬЕВНА.

А какъ же?

ВАЛДЫРЕВЪ.

Такъ она меня нетерпѣливо дожидалась.

ВЛАСЬЕВНА.

Какъ не дожидаться, — короваль замычитъ, лыско ли залаетъ, гнѣдколь запопаетъ, все думала, что ето ты.

ВАЛДЫРЕВЪ *[самъ къ себѣ.]*

По ее словамъ кажется она ничево не знаетъ.

знаетъ. — Я думаю, что Θадей, — проклятой Θадей во всемъ виноватъ! Θадей! Θадей!

ВЛАСЬЕВНА.

Вотъ я ево кликну. *[Хочетъ итти.]*

ВАЛДЫРЕВЪ.

Будь здѣсь, не ходи. Θадей! Θадей!

ΘАДЕЙ *[за кулисами.]*

Тотъ часъ.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Скорѣй ступай.

ΘАДЕЙ.

Приду-ста.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Да чтожъ ты нейдешь?

ΘАДЕЙ.

Недасукъ-ста, квасъ пью.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Ежели ты сюда тотъ часъ не выдешь, то я тебѣ ни пить, ни ѣсть цѣлые четыре дни не дамъ.

ΘАДЕЙ.

А коли такъ, то я здѣсь. *[Въ сторону.]* Что ето онъ такъ сердитъ?

ВАЛДЫРЕВЪ.

Подойди поближе, смотри мнѣ прямо въ глаза.

ѲАДЕЙ *[выпяля глаза на Валдырева.]*

Ну, смотрю.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Ты плутъ.

ѲАДЕЙ.

Ой ли. —

ВАЛДЫРЕВЪ.

Ты думаешь, что я ничево не знаю, ты думаешь негодная живошина - - - -

ѲАДЕЙ.

Да что ты напираешь?

ВАЛДЫРЕВЪ *[увидя, что Власьевна Ѳадею знаки дѣлаетъ.]*

А ты что тамъ, — поди сюда, — стань на ету сторону, а онъ на ту. — Нѣтъ стань сюда, а ты туда. — Уфъ задыхаюсь — *[Валдыревъ три семъ ихъ сильно толкаетъ съ одной стороны на другую.]*

ѲАДЕЙ и ВЛАСЬЕВНА *[становясь на колѣни.]*

Помилуй, не съѣшь насъ.

ВАЛ-

ВАЛДЫРЕВЪ *[самъ съ собою.]*

Я дурно дѣлаю, что я сержусь, — я ихъ только застращаю, а ничево не вывѣдаю, — надобно ласково обойтись; съ дураками какъ съ дѣтьми надобно поступить, — встаньше друзья мои, — васъ ничемъ не трону, только мнѣ всю правду скажите. *[Къ Власьевнѣ.]* Да что ты ему все киваешь?

ВЛАСЬЕВНА.

Чтобъ онъ всю правду сказалъ.

ѲАДЕЙ.

Да у меня никакой правды нѣтъ.

ВАЛДЫРЕВЪ *[съ сердцемъ.]*

Какъ, плутъ. *[Удерживаясь.]* Другъ мой Ѳадеюшка, — ты знаешь, что я тебя люблю, и я знаю, что ты меня любишь.

ѲАДЕЙ.

Ну такъ мы другъ друга любимъ.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Скажи, что здѣсь было безъ меня! — что ты видѣлъ?

ѲАДЕЙ.

Да что я видѣлъ? Видѣлъ какова та Офицера съ Пашей и со Власьевной.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Такъ-то ты меня обманываешь?

ВЛАСЬЕВНА.

Я никово не видала, — ето онъ развѣ во снѣ видѣлъ.

ВАЛДЫРЕВЪ *[къ Ѳадею.]*

Слышишь, что она говоритъ.

ѲАДЕЙ.

А вотъ я тотъ часъ погляжу, во снѣ ли это я видѣлъ. *[Приходитъ къ Валдыреву, и щупаетъ лобъ ево.]*

ВАЛДЫРЕВЪ *[отталкивая ево.]*

Что ето значитъ, дуралей?

ѲАДЕЙ.

Такъ шачнехонька, во снѣ это я все видѣлъ.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Да почемужъ?

ѲАДЕЙ.

Пускай Власьевна скажетъ.

ВЛАСЬЕВНА.

А мнѣ по чему знать? вишь ты спалъ, а не я.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Да скажешь ли ты хотя, что ты во снѣ видѣлъ. ѲА-

ѲАДЕЙ.

Будто у тебя баранья голова, — будто я черезъ заборъ лѣзъ, — будто Паша, Власьевна, — будто Офицеръ, — и чортъ те знаетъ что.

ВАЛДЫРЕВЪ *[въ сторону.]*

Терпѣнія не достаетъ, — однакожъ должно крѣпиться. *[Къ Ѳадею.]* И ты въ томъ стоишь, что все это видѣлъ во снѣ?

ѲАДЕЙ.

Стою, — а коли не вѣришь, самъ пощупай у себя. *[Показываетъ на лобъ.]*

ВАЛДЫРЕВЪ.

Дѣло не о томъ, — Офицера во снѣ ли, или наяву видѣлъ.

ѲАДЕЙ.

По мнѣ все равно, во снѣ ли, наяву ли.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Да по мнѣ не все равно.

ѲАДЕЙ.

Спроси у Власьевны, — вотъ и она говоритъ, что во снѣ.

ВЛАСЬЕВНА.

Точнехонько во снѣ.

ВАЛДЫРЕВЪ *[самъ къ себѣ.]*

Я ошъ нихъ толку вѣчно не добьюсь. *[Къ Власьевнѣ.]* Поди приведи мнѣ Пашу.

ѲАДЕЙ.

Ешо лучше, я Пашу видѣлъ во снѣ, а восьлибо она чшо нибудь знаешъ.

ЯВЛЕНІЕ IX.

ПАША, ВАЛДЫРЕВЪ, ВЛАСЬЕВНА и ѲАДЕЙ.

ВАЛДЫРЕВЪ *[въ сторону.]*

Видя ее какъ подумашь, чшо она виноваша. *[Къ Пашѣ.]* Сево-дни погода хороша.

ПАША.

Хороша.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Да шы развѣ въ окно смошрѣла?

ПАША.

Смошрѣла.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Такъ шы безъ меня шолько въ окно смошришь.

ПАША.

Да я и дѣло дѣлала.

ВАЛ-

ВАЛДЫРЕВЪ.

Дѣло? А какое?

ПАША.

Чулки штопала.

ВАЛДЫРЕВЪ.

А подвязки.

ПАША.

Шила. - - - - -

ВАЛДЫРЕВЪ.

Покажи мнѣ ихъ.

ПАША *[вынимаетъ одну.]*

Вотъ. - - - - -

ВАЛДЫРЕВЪ.

Да ето только одна, а другая гдѣ?

ПАША.

Не знаю, куда затерялась.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Поищи.

ПАША.

Я уже искала, да нигдѣ не нашла, — конечно мышь затащила, — вы знаете, у насъ много мышей.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Мышь? — А я ее видѣлъ у кота.

ВЛАСЬЕВНА.

Такъ-то оно и есть, котъ ету мышь поймалъ, которая подвязку защащила. — По дѣламъ ей.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Молчи негодная, я знаю всѣ ваши проказы. *[Самъ къ себѣ.]* Нѣтъ, мнѣ ихъ надобно поймать, такъ чтобъ имъ увернуться не льзя было; — со всею простотою какое лукавство, изъ ешова можно видѣть, что обманывать не много надобно ума, — а можетъ быть не все такъ было, какъ я думалъ, — можетъ быть Болтай половину прибавилъ, — ешо можно скоро узнать — скажу я имъ, что пойду со двора, а самъ дома спрячусь, — ежели то правда, молодчикъ мой не замедлитъ притти къ окну, — а тамъ увидимъ, а по тому станемъ судить. *[Къ Пашѣ.]* Я иду со двора, а ты поди въ свою спальну. *[Къ Ѳадею и Власьевнѣ.]* А вы отсюда ни на пядь.

ЯВЛЕ-

ЯВЛЕНІЕ X.

ѲАДЕЙ и ВЛАСЬЕВНА.

ѲАДЕЙ.

Ни на пядь, — то-ша и хорошо, стой себѣ на одномъ мѣстѣ, не ворочайся, — да скажи мнѣ Власьевна, за что онъ такъ сердишъ.

ВЛАСЬЕВНА.

Видно за то, что ты во снѣ видѣлъ.

ѲАДЕЙ.

А ему какая нужда?

ВЛАСЬЕВНА.

Ему досадно, что ты видѣлъ Пашу вмѣстѣ съ Офицеромъ.

ѲАДЕЙ.

Да чѣмъ я виноватъ? когда не спишь, то, чтобы не видать, можно зажмуришься, — а коли спишь, то етова здѣлать не льзя. — Власьевна, онъ чево ето, коли спишь, то хотя глаза зажмурены, — а видишь?

ВЛАСЬЕВНА.

Ето не видишь, а думаешь.

ѲАДЕЙ.

А что ето такое думать?

ВЛАСЬЕВНА.

Я и сама не знаю.

ѲАДЕЙ.

Чу, Власьевна ништки! кто-та съ Пашей говоритъ.

ВЛАСЬЕВНА.

Кому говорить? она одна сидитъ.

ѲАДЕЙ.

Слышишь ли, какъ она шевелится? — какъ будто чему-то рада, — и рада, — и охаетъ.

ВЛАСЬЕВНА.

Я пойду посмотрю.

ѲАДЕЙ.

Не пущу! хозяинъ не велѣлъ отсюда ни пяди. Здѣсь послушаемъ, — ошъ чево она такъ всполошилась.

ВАЛДЫРЕВЪ *[подкрадываясь.]*

Кто-то къ окну подошолъ, — конечно это волокита нашъ, посмотримъ что будетъ.

ѲАДЕЙ *[увидя Валдырева.]*

Хозяинъ, мы отсюда. —

ВАЛДЫРЕВЪ *[тихо.]*

Молчи, если кто изъ васъ слово скажетъ, то я прибью. Куда ты? стой здѣсь.

[Власъ-

[Власьевна кашляетъ. Къ Власьевнѣ, которая хочетъ итти.] Ежели кто хошь немного кашленетъ, то --- стойте такъ тихо, какъ будто васъ здѣсь не было.

ЗА КУЛИСАМИ ДУЭТЪ № 13.

ИЗВЕДЪ.

Пашинька! жизнь моя,
Посмотри ты въ окошко,
По тебѣ мучусь я;
Взгляни хоть немножко.

ПАША.

Бѣдненькой боленъ онъ,
Пособить чемъ не знаю;
Мнѣ ево жалокъ стонъ,
И сама я стенаю.

ИЗВЕДЪ.

Безъ тебя жизнь горька.

ПАША.

На! лѣчись, вотъ рука.
На, цалуй хоть въ окошко.

ИЗВЕДЪ.

Да стѣна высока;
Наклонись хоть немножко.

ПАША.

Не могу, доставай.

ОБА

ОБА ВМѢСТѢ.

О любовь! ломогай.

ПАША *[за кулисами.]*

Нѣтъ не льзя досшать, — вошъ посмотрю, не можно ли впустить. *[Выбѣгая на театрѣ.]* Машушка Власьевна! вотъ онъ шушъ подъ окошкомъ, — не можно ли ево сюда, — машушка Власьевна.

ВАЛДЫРЕВЪ *[которой закрывался за Ѳадѣемъ и Власьевной, вдругъ показывается Пашѣ, и говоритъ ея голосомъ.]*

Машушка Власьевна, вотъ онъ шушъ подъ окномъ. — Машушка Власьевна. — А! а! негодница, что шеперь скажешь? *[Къ Ѳадею и Власьевнѣ.]* И вы мои злодѣи! плушы! разбойники! что шеперь скажеше?

ѲАДЕЙ.

Я ничево.

ВАЛДЫРЕВЪ *[къ Ѳадею.]*

Что и ешо во снѣ?

ѲАДЕЙ *[щулая глаза.]*

Кажешся не во снѣ, я гляжу.

ВАЛ-

ВАЛДЫРЕВЪ.

Я тебя проучу бездѣльникъ, — я тебя.

ѲАДЕЙ.

Помилуй, чѣмъ я виноватъ?

ВАЛДЫРЕВЪ.

Ты одинъ виноватъ во всемъ, я знаю. *[На Власьевну указывая.]* А ета по тебѣ пошакала.

ВЛАСЬЕВНА.

Такъ таки, онъ одинъ во всемъ виноватъ.

ВАЛДЫРЕВЪ *[къ Ѳадею.]*

Плутъ. — Ну Власьевна, я тебя прошу, — скажи только правду, какъ онъ Офицера впустилъ.

ВЛАСЬЕВНА.

Всю правду скажу: — лишь только ты со двора, — то и Ѳадей со двора, и покинулъ ворота безъ заперти, а Офицеръ-та молодой и пришолъ, да и къ Пашѣ.

ВАЛДЫРЕВЪ *[въ сторону.]*

Я пропалъ. — Ну!

ВЛАСЬЕВНА.

Я было ево не пускала.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Ну еще что?

ВЛАСЬЕВНА.

Да не льзя было не допустишь.

ВАЛ-

ВАЛДЫРЕВЪ.

Да кончишь ли ты, что еще было?

ВЛАСЬЕВНА.

ОнЪ все около Паши увивался.

ВАЛДЫРЕВЪ.

А еще что?

ВЛАСЬЕВНА.

Только ѲАДЕЙ пришолЪ.

ѲАДЕЙ.

БезЪ вины виноватЪ.

ВАЛДЫРЕВЪ *[къ Власьевнѣ.]*

Ну! —

ВЛАСЬЕВНА.

ОфицерЪ намЪ далЪ денегЪ.

ѲАДЕЙ.

ДенегЪ!—лжошь Власьевна.

ВЛАСЬЕВНА.

Ну что запираешься Ѳадей? — пощупайка за пазухой.

ѲАДЕЙ *[пощупавъ, вынимаетъ деньги, и опять кладетъ за пазуху.]*

АхЪ-ши! и вправду деньги, такЪ я во всемЪ виноватЪ.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Ну, еще что было?

ВЛАСЬ-

ВЛАСЬЕВНА.

Мы деньги взяли, а Офицера выпроводили.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Да за чтожъ онъ вамъ деньги далъ?

ВЛАСЬЕВНА.

А кто ево знаетъ?

ѲАДЕЙ.

А кто ево знаетъ?

ВАЛДЫРЕВЪ.

Ето за то, что ему весело было съ Пашей. *[Къ Пашѣ.]* И тебѣ было любо?

ПАША.

А какъ же!

ВАЛДЫРЕВЪ *[въ сторону.]*

Какое мученїе! — Можетъ быть должнобъ было для спокойствїя моево не спрашивать далѣ ни о чемъ: — но сколько боюся знать, столько боюсь и не знать; можетъ быть — нѣтъ нужды. — *[Къ Ѳадею и Власьевнѣ.]* Подите отсюда въ другую комнату, и дожидайтесь, покуда я васъ кликну.

ЯВЛЕ-

ЯВЛЕНІЕ X.

ВАЛДЫРЕВЪ и ПАША.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Ну Паша, станемъ говорить по дружески, — ты не знаешь свѣта, не знаешь опасностей отъ сѣтей, которыя дїавольское наваждение ставитъ повсюду такимъ молодымъ дѣвочкамъ, какъ ты. Я тебя люблю; ты ето вѣдаешь, ты отъ простоты проступилась передо мной, что позволила Офицеру быть съ собою, я тебя въ томъ прощаю; — но скажи мнѣ, — да скажи только всю правду, что онъ дѣлалъ, когда былъ съ тобою?

ПАША.

Онъ мнѣ все говорилъ, что меня любитъ такъ, что не льзя болѣ, что меня любитъ самою большою любовью.

ВАЛДЫРЕВЪ.

А ты ему вѣришь?

ПАША.

Какъ же, станетъ ли онъ лгать? — онъ такъ пригожъ. Ахъ! еслибъ вы видѣли ево, — и то, какъ онъ говорилъ, и то, что онъ дѣлалъ,

лалъ, и вы бы сами повѣрили, что онъ меня любитъ.

ВАЛДЫРЕВЪ *[съ смущеніемъ.]*

Да чтожъ онъ такое говорилъ? и что такое дѣлалъ.

ПАША.

Онъ говорилъ, что онъ отъ меня боленъ, что я ево ранила, и ето онъ такъ говорилъ, что голосъ ево мнѣ въ самое сердце проходилъ. Я очень испугалась, — однако онъ сказалъ, что я ево могу вылѣчить, ежели ему дамъ — руку поцѣловать.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Уфъ!

ПАША.

Я на то охотно согласилась, и ему тотчасъ легче стало.

ВАЛДЫРЕВЪ.

А больше онъ ничево не дѣлалъ, какъ только цѣловалъ?

ПАША.

Нѣтъ, право нѣтъ; онъ только говорилъ, что хочетъ на мнѣ жениться, — и тогда совсѣмъ вылѣчится, — пускай ево женится, — ево очень жалко, если долго будетъ боленъ.

ВАЛДЫРЕВЪ *[въ сторону.]*

Уфъ! насилу мое мучительное сумнѣнїе миновалось. Слава богу, сухъ отдѣлался, и не дорогимъ отплатился, — за оплошность мою, теперь болѣе не буду дуракъ. — Господинъ Болшай, я ручаюсь въ томъ, что ты ее болѣе не увидишъ, — или я достоинъ буду всякаго нещастїя. *[Къ Пашѣ.]* Ты не знаешь, пашинька душа моя, какой опасности твоя простота тебя подвергала, — я тебѣ, все растолкую. Слушай — все ето, что тебѣ такъ пріятно казалось, не что иное, какъ самой душепагубной грѣхъ, за которой въ аду варятъ въ горячей смолѣ. Всѣ эти молодчики со сладкими словами, со гладкими щеками, съ душистыми кудрями, съ подщипанными кафтанчиками, ничто иное, какъ приманка Сатаны, подъ которою закрываетъ онъ свои когти, чтобы къ себѣ притащить.

ПАША.

Что вы говорите! — сатана етотъ плутъ, онъ знаетъ чѣмъ заманить.

ВАЛДЫРЕВЪ.

За все за ето небо сердится.

ПАША.

ПАША.

Сердится? Да за что? Кто виноватъ, ежели такъ пріятно сдѣлано?

ВАЛДЫРЕВЪ.

Само небо все ето пріятнымъ сдѣлало, но не дозволило иначе шѣмъ пользоваться, какъ только за мужемъ.

ПАША.

И такъ ето уже не будетъ грѣшно, ежели я выду за мужъ?

ВАЛДЫРЕВЪ.

Нѣтъ - - - - -

ПАША.

Выдайтежъ меня поскорѣя.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Я тово не менѣе тебя желаю, и для етова севодни со двора ходилъ.

ПАША *[въ сторону.]*

Такъ онъ конечно самъ Офицера-та мнѣ и сыскалъ. *[къ Валдыреву.]* Ахъ! какъ я рада! да правду ли вы говорите?

ВАЛДЫРЕВЪ.

Точно и я радъ, что вы хочешь за мужъ. *[въ сторону.]* Все, что я почиталъ въ ней любовью къ Офицеру, ни что иное, какъ только охота за мужъ.

ПАША.

Когда я выду за мужъ, какъ я вамъ буду благодарна, я васъ разцѣлую.

ВАЛДЫРЕВЪ.

И съ моей стороны тожъ будетъ. *[въ сторону.]* О невинность сердечная! о миленькая овечка! какъ ей хочется за мужъ. Какъ я ее люблю, и какъ буду щастливъ, женясь на ней.

ПАША.

Да когдажъ я за мужемъ буду?

ВАЛДЫРЕВЪ.

Завтря.

ПАША *[смѣясь]*

Завтря!

ВАЛДЫРЕВЪ.

И ты отъ радости смѣешся?

ПАША.

Да.

ВАЛДЫРЕВЪ.

А я очень радъ когда увижу тебя довольною.

ПАША.

Какъ будетъ мнѣ съ нимъ весело! я за нимъ пошлю.

ВАЛ-

ВАЛДЫРЕВЪ.

За кѣмъ?

ПАША.

За Офицеромъ, - - - -

ВАЛДЫРЕВЪ.

Постой, постой не торопись, — я не о немъ думалъ, у тебя другой будетъ мужъ.

ПАША.

А кто?

ВАЛДЫРЕВЪ.

Я.

ПАША.

Да говорятъ, за двумя быть не льзя.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Не льзя, да я, я одинъ и буду.

ПАША.

Ни для чево я етова не сдѣлаю. Какая ето жалость, онъ такъ хорошъ, — и мнѣ безъ нево будетъ до смерти тошно.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Я здѣлаю, что не будетъ тошно.

ПАША.

Не льзя статься: съ нимъ однимъ я только могу быть весела.

ВАЛДЫРЕВЪ.

А со мною?

ПАША.

Нѣтъ.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Такъ ты ево любишь?

ПАША.

Люблю.

ВАЛДЫРЕВЪ.

А меня?

ПАША.

Нѣтъ.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Какъ! нѣтъ, негодная.

ПАША.

За что вы сердитесь? Развѣ вы хотите, чтобъ я солгала?

ВАЛДЫРЕВЪ.

Да за что же ты меня не любишь окаянная?

ПАША.

Не вѣдаю, — я не знаю, за что я ево такъ люблю, и не знаю, за что васъ не люблю.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Ты знаешь, какъ я старался, чтобъ ты меня любила, и все ето по напрасну.

ПАША.

Что дѣлать: Офицеръ больше васъ ето разу-

разумѣетъ, онъ безъ всякаго труда въ минушу мнѣ полюбился.

ВАЛДЫРЕВЪ *[въ сторону.]*

Смотри пожалуй! какъ ета простячка поговариваетъ, хотя бы и самой свѣтской женщинѣ. *[къ Пашѣ.]* Или и то ни во что, что я тебя вскормилъ.

ПАША.

За ето до полушки вамъ Офицеръ заплатитъ.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Я ево платы не хочу, кто чево не продаетъ, тово никто продать принудить не можетъ.

ПАША.

Да я вить не товаръ.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Что я съ нею говорю, за такія слова дерзскія надобно до полусмерти прибить, и все тутъ.

ПАША.

Вы ето сдѣлать можете, — естьли вамъ угодно.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Ето слово и етотъ взглядъ опять обезоружили меня, и я растаялъ. О любовь!

о женщины! что вы такое! ну Пашинька помиримся.

ПАША.

Съ превеликою охотою, я на васъ не сержусь, лишъ только любить не могу.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Неблагодарная! что сдѣлать, что бы ты меня любила, и чѣмъ тебѣ ешотъ мой злодѣй нравнѣе меня? Посмотри на меня во всемъ; во мнѣ увидишь постоянство, крѣпость, — станъ ли, есть что обнять, — руками, есть чѣмъ хвашить, — ногами, есть чѣмъ ступить, а въ немъ вѣтреность, жидкость; — плюнь на ешова мозгляка, перестань ево любить; ты будешь со мною сто разъ щастливѣе; все будетъ у тебя, чево душа хочетъ: я тебя буду нѣжить, лелеить, цѣловать, миловать, — ты глаза потупила - что мнѣ дѣлать, чтобъ ты меня полюбила? все сдѣлаю, хочешь ли, чтобъ я заплакалъ, чтобъ я клокъ волосъ себѣ выщипалъ, чтобъ я себя высѣкъ.

ПАША.

Понапрасну высѣчешь; сколько ни говорите, ничто къ сердцу не льнетъ, а Офицеръ двумя словами больше сдѣлалъ.

ВАЛ-

ВАЛДЫРЕВЪ.

Полно мнѣ теперь, полно тебѣ ругаться моей любовью. Теперь я все сдѣлаю, что за твою неблагодарность мнѣ сердце велитъ: я тебя запру въ четырехъ стѣнахъ, такъ запру, что ты у меня никогда и свѣта не увидишь, всѣ двери, всѣ окна, ворота глухо на глухо заколочу, и самъ буду въ слуховое окно лазить. — Ѳадей — Власьевна! *[Ѳадей и Власьевна выходятъ.]* Подите отведите ее въ спальну, закройте всѣ окны, заприте ее тамъ и сами сюда приходите.

ЯВЛЕНІЕ XII.

ВАЛДЫРЕВЪ *[одинъ.]*

Я дрожу — кровь кипитъ — и не помню себя. За чѣмъ чортъ меня дернулъ со двора итти: я такъ сердитъ, что разбилъ бы себя по щекамъ; а болтая убилъ бы до смерти. Какъ бы я желалъ ему отмстить! — крайняя мнѣ нужда со двора итти, — но прежде надобно то сдѣлать, что я вознамѣрился — все закушаю, — да что подумаютъ сосѣди, и Богъ вѣсть что скажутъ. —

Нѣтъ ето дурно : да притомъ что замки помогутъ ; естьли вѣрнаго человѣка не будетъ ? Лучше всево сыскашь какую нибудь старую женщину , которая бы Пашу держала въ ежевыхъ рукавицахъ. — Пойду поищу Степана збитеньщика , — посовѣтую съ нимъ , онъ проворъ , и сыщетъ мнѣ старушку; а между шѣмъ, чтобъ бѣды не сдѣлалось, — обласкаю Ѳадея и Власьевну, чтобъ они, когда придетъ етотъ морской Болтай, хорошенько бы ему бока наколотили.

ЯВЛЕНІЕ XIII.

ВАЛДЫРЕВЪ, ѲАДЕЙ и ВЛАСЬЕВНА.

ВЛАСЬЕВНА.

Заперла Пашу.

ѲАДЕЙ.

Вотъ и ключь.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Подойдите поближе , — вы мои вѣрные, добрые , истинные друзья.

ѲАДЕЙ.

Конечно такъ ста.

ВЛА-

ВЛАСЬЕВНА.

Мы и спимъ и видимъ только то одно, чтобъ тебѣ было все въ угоду.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Благодарствую, у меня есть до васъ прозьба.

ѲАДѢЙ и ВЛАСЬЕВНА.

Изволишь, все сдѣлаемъ.

ВАЛДЫРЕВЪ.

За крайней нуждой мнѣ надобно со двора.

ѲАДѢЙ.

Поди ста.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Коли Офицеръ придетъ, что вы сдѣлаете?

ВЛАСЬЕВНА.

Мы ево не пустимъ, чортъ съ нимъ.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Ето мало не пустишь, надобно ево хорошенько отучить палками.

ѲАДѢЙ.

Изволь ста, я ево отдубашу.

ВЛАСЬЕВНА.

Ужъ мы ему бока нашолкаемъ; позабудетъ у насъ за чужими дѣвками гоняшься.

ВАЛ-

ВАЛДЫРЕВЪ.

Какую вы мнѣ любовь по ево спинѣ покажите! какъ я буду вамъ благодаренъ да смотришежъ хорошенько.

ѲАДЕЙ.

Положись ста на меня, ужъ я на свою руку охулки не положу.

ВЛАСЬЕВНА.

И я, даромъ что у меня рука поменьше.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Не вѣрьте ево сладкимъ словамъ.

ѲАДЕЙ и ВЛАСЬЕВНА *[вмѣстѣ.]*

Небось.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Хошь деньги станетъ давать, не берите.

ѲАДЕЙ и ВЛАСЬЕВНА.

Небось.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Какъ вы поступите, если онъ станетъ васъ просить, вотъ такъ:

ТРІО No 14.

ВАЛДЫРЕВЪ *[Ѳадею]* { *Ѳадеюшка, сердечушка мое*
Ты покажи мнѣ хоть на часъ
ее.

[Ѳадей

[Θадей замахиваясь на Валдырева.]
Проч, проч отсюда убирайся.

ВАЛДЫРЕВЪ. - - - *ладно.*

[къ Власьевнѣ.] *А Власьевна, любезный свѣтикъ мой,*
Надежда вся въ тебѣ моя одной.

ВЛАСЬЕВНА *[толкаетъ Валдырева.]* *Ну къ чорту отвежись, лошолъ.*

ВАЛДЫРЕВЪ - - - *изрядно.*
Какія въ васъ свирѣлыя сердца,
Потѣште хошь не много молодца.

[Θадей и Власьевна вмѣстѣ толкая Валдырева,] *Ты плутъ, мошенникъ и бездѣльникъ.*
Не баринъ ты, негодной ты кисельникъ.

[Даетъ имъ деньги, и они берутъ.]

ВАЛДЫРЕВЪ *Вотъ вамъ, вотъ вамъ впередъ, а тамъ ещо,*
Лишь только мнѣ вы Пашу покажите,
Или и той утѣхи не дадите.

ΘАДЕЙ.

ѲАДЕЙ и ВЛАСЬЕВНА *[толкая сильно Валдырева.]*

Пошелъ же воиъ отселѣ негодяй,
Пошелъ болванъ, пустова не болтай.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Полно, полно, что вы и впрямь дерешесь; я не Офицеръ.

ѲАДЕЙ.

А намъ-сша и не въ догадъ: да такъ ли мы дѣлали?

ВАЛДЫРЕВЪ.

Такъ, все такъ, выключая только, что денегъ не надобно брать.

ВЛАСЬЕВНА.

Мы ево запамяшовали.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Подите, я вамъ дарю деньги, что вы у меня взяли, съ шѣмъ однакожъ, чшобъ вы у Офицера не брали.

ѲАДЕЙ и ВЛАСЬЕВНА *[вмѣстѣ.]*

Слышимъ-сша. *[Идутъ.]*

ѲАДЕЙ *[воротясь.]*

А коли серебряныя будушъ давашь.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Ни золошыхъ не берише.

ѲАДЕЙ.

ѲАДЕЙ.

Жаль ешова, однако слышимъ-ста. *[къ Власьевнѣ.]* Власьевна давайка еще швердишь урокъ, какъ Офицера толкашь.

ВЛАСЬЕВНА.

Давай.

[Ѳадей и Власьевна толкая сильно Валдырева повторяетъ конецъ трїо.]

No 15.

Пошолъ же вонъ отселѣ негодяй,
Пошолъ болванъ, лустова не болтай.

ВАЛДЫРЕВЪ *[отталкиваясь, уходитъ.]*

Конецъ втораго дѣйствїя.

ДѢЙ-

ДѢЙСТВІЕ III.

ЯВЛЕНІЕ I.

Театръ представляетъ улицу передъ домомъ Валдырева.

ВАЛДЫРЕВЪ и СТЕПАНЪ.

СТЕПАНЪ.

Какая диковина! Какъ можно было ето думашь, чтобъ безъ тебя случилась такая проказа, — ужъ у тебя ли въ дому не крѣпынь. — Право, ежели бы не ты самъ разказывалъ, я бы не повѣрилъ.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Все, что я тебѣ другъ мой Степанушка сказывалъ, все ето къ нещастїю моему до одново слова правда, и етотъ негодной Болшай похитилъ у меня сердце Пашино.

СТЕПАНЪ.

Чудеса на свѣтѣ, да и все тушъ! — Видишь ли, каковы женщины: ужъ ты ли не молодецъ, а и тебя промѣняй на какова на малакасоса.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Ты говори Степанушка, да кобы ты видѣлъ етова Болшая. О! какъ бы я доволенъ,

ленъ былъ, естьли бы кто ево хорошенько поколотилъ. — Мнѣ такъ хочется ему отомстить, что никогда такъ не хотѣлося въ лѣтней жаркой день Маршовскаго пива со льду напиться.

СТЕПАНЪ.

Коли хочешь, я тебѣ ето сдѣлаю.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Право? *[Обнимаетъ Степана.]* Одолжи меня другъ мой, да какъ же ты ево узнаешь?

СТЕПАНЪ.

Вить ты мнѣ расказывалъ, каковъ онъ; и я на нево какъ теперь гляжу.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Нѣтъ, лучше я тебѣ ево укажу.

СТЕПАНЪ.

Ахъ! что ты дѣлаешь, — все дѣло испортишь, — увидя меня съ тобой онъ догадается, что ты —

ВАЛДЫРЕВЪ.

Правду, правду говоришь: — простижъ, мнѣ нѣкогда; прокляшой етотъ Болшай то сдѣлалъ, что я долженъ да завтря отложить мою свадьбу, — ужъ дня не много осталось, прости, — старайся, какъ можно сыскать и привести севоднижъ такую

старуху, о какой я тебя просилъ, а между тѣмъ пускай Паша въ заперти посидитъ.

СТЕПАНЪ.

Хоть жаль мнѣ ее, однакожъ ето не худо. — Смотри пожалуй, и я надивиться не могу, кажется какая простопа, а на ето такъ и ума стало.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Что дѣлать: — однако мы и сами непромахи.

СТЕПАНЪ.

Сташешное ли дѣло тебя обмануть?

ВАЛДЫРЕВЪ.

Простижъ. *[Отходя.]* Пожалуй, о чемъ я тебя просилъ.

СТЕПАНЪ.

Не пекися, все будетъ сдѣлано.

ЯВЛЕНІЕ II.

СТЕПАНЪ *[одинъ.]*

Ну, не правда ли, что щастіе всево сильнѣя? — Какъ все хорошо идетъ! Валдыревъ у меня помочи проситъ, и самъ въ мои сѣти, какъ ряпушка въ заколъ идетъ. Вотъ етою-та старухой я дамъ себя ему знать, а вотъ и мой любезной Изведъ.

ЯВЛ

ЯВЛЕНІЕ III.

СТЕПАНЪ и ИЗВЕДЪ.

СТЕПАНЪ.

Господинъ Офицеръ, — ты севодни долженъ непремѣнно старухой быть, непремѣнно, я говорю.

ИЗВЕДЪ.

Кто! я?

СТЕПАНЪ.

Ты, точно ты.

ИЗВЕДЪ.

Что ето за вздоръ?

СТЕПАНЪ.

Ежели ты сдѣлаешся старухой, то севодни же обѣщаю тебя женить на Пашѣ.

ИЗВЕДЪ.

Ахъ! для етова не только старухой, всѣмъ, чѣмъ хочешь, буду.

СТЕПАНЪ.

Нѣтъ, мнѣ только нужда, чтобъ ты старухой былъ, потому что Валдыревъ меня просилъ сыскать старуху для присмотра за Пашею: а кто лучше тебя можетъ призрить ету сироту? И такъ я тебя въ ету должность и наряжаю, — а тамъ ее увести и на ней женишься, я думаю очень будетъ

легко, — только все севодни жа нада спроворить для тово, что завтря Валдыревъ на ней самъ хочетъ женится, — смотри жа не простереги ты ее для нево.

ИЗВЕДЪ *[обнимая збитеньщика.]*

Ты мнѣ жизнь отдаешь. — —

СТЕПАНЪ.

Хорошо, хорошо, поди и снаряжайся, — а я къ тебѣ тотчасъ буду, да смотри будь старухой такъ, чтобъ тебя Валдыревъ не узналъ.

ИЗВЕДЪ.

Небось, прости, я тебя буду ждать.

ЯВЛЕНІЕ IV.

СТЕПАНЪ *[одинъ.]*

Однако, чтобы пособить своему другу Изведу, удачливо кончить свое намѣреніе, нада постараться поставить Валдыреву такой крюкъ, чтобъ онъ въ ето время дома быть не могъ: какъ бы ето здѣлать? — *[Думаетъ.]* Вотъ какъ: нѣтъ ничево етова легче, Болшай, Болшай мнѣ въ томъ поможетъ: я ево врючу такъ, что на нево вся бѣда падетъ, я ево, — да вотъ и онъ самъ, — какъ же кстатѣ. ЯВЛЕ-

ЯВЛЕНІЕ V.

СТЕПАНЪ и БОЛТАЙ.

СТЕПАНЪ.

А я тебя ищу

БОЛТАЙ.

О! меня не нада искать, — я самъ тотчасъ явлюсь. — Я — таковъ, ежели что затѣю, то чтобъ у меня тутъ же и было; я скоръ, какъ вихрь проворенъ.

СТЕПАНЪ.

Вотъ на, когда я хочу тебѣ о важномъ для тебя дѣлѣ говорить, то вмѣсто того, чтобъ выслушать, ты себя хвалишь.

БОЛТАЙ.

Виноватъ, — да сказать о себѣ добренькое словцо человѣку моихъ достоинствъ простительно, — ну говори же, говори о важномъ дѣлѣ; — конечно Паша. —

СТЕПАНЪ.

Ты прещастливой человѣкъ.

БОЛТАЙ.

Что, не занемогла ли она отъ любви ко мнѣ?

СТЕПАНЪ.

Нѣтъ, больше.

БОЛТАЙ.

Чтожъ, умерла?

СТЕПАНЪ.

Нѣтъ, еще она слава Богу все въ добромъ здоровьѣ.

БОЛТАЙ.

Да чтожъ такое? Конечно она не спитъ.

СТЕПАНЪ.

Нѣтъ, нѣтъ, нѣтъ, она все ето дѣлаетъ, а при томъ хочетъ, чтобъ — ты ее увелъ и женилсябъ на ней.

БОЛТАЙ.

О! я готовъ, пойдемъ, пойдемъ.

СТЕПАНЪ.

Да какъ тебѣ не стыдно, — ето надобно искусно сдѣлать, вороты и двери всѣ заперты, — надобно, чтобъ ты сюда въ то время, какъ хорошенька смеркнется, пришолъ съ лѣсницею; приставилъ бы ее къ окну, — вошелъ бы сквозь окно въ спальну Пашину, и опять изъ окна вышелъ бы вонъ съ нею. — Вотъ какъ ето должно сдѣлать. —

БОЛТАЙ.

Разумѣю, разумѣю, — на что долго говоришь, — мнѣ лишь намѣкни, то я все и понялъ, — ето вѣрно вѣрно сдѣлаю; увѣрь Пашу, — скажи ей, чтобъ она не тосковала,

ла, — а я приглашу одного моего знакомова на помочь, и точно въ назначенное время приду. — Знаешь ли, я Макея — та нашолъ, — онъ денегъ дашь мнѣ завтря обѣщалъ, — да теперь и нужды нѣтъ, — прости — и тебя обогачу. *[Идучи.]* Теперь Макей не въ деньгахъ твоихъ нужда, а чтобы ты тутъ былъ, какъ я полѣзу. — Пойду ево искать.

ЯВЛЕНІЕ VI.

ВАЛДЫРЕВЪ и СТЕПАНЪ.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Что? ты уже и узналъ повѣсу? —

СТЕПАНЪ.

Какъ не узнать — Какой же болванъ — меня съ Θадѣемъ не распозналъ. Да что у нево съ Θадѣемъ? — видно онъ на нево надѣется.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Я ето думаю. —

СТЕПАНЪ.

Я тебѣ давно говорилъ, — что Θадей плутъ; даромъ, что разазѣемъ глядитъ. —

ВАЛДЫРЕВЪ.

Да для чево же ты не поколотилъ етова Болтая? вѣть ты мнѣ обѣщалъ.

СТЕПАНЪ.

Я больше сдѣлалъ, нежели поколотилъ. — Ты хочешь ему отомстить; да побить Офицера хотя и негодящева, ты знаешь, что дурно будетъ. — И такъ — я выдумалъ то, что ты ево можешь наказать въ силу законовъ. —

ВАЛДЫРЕВЪ.

Въ силу законовъ! а какъ ето мой другъ Степанушка?

СТЕПАНЪ.

А вотъ какъ, я ему сказалъ: — вѣдь ты знаешь, что онъ всему вѣритъ —

ВАЛДЫРЕВЪ.

Знаю, знаю, онъ болванъ.

СТЕПАНЪ.

Я ему сказалъ, будто Паша велѣла ему, какъ смеркнется, притти съ лѣсницей, влѣзть въ окно, и увѣрить ее. — Онъ ето вѣрно сдѣлаетъ, и какъ полѣзетъ, то ты ево какъ мошенника можешь поймать съ десяцкими, которыхъ ты, я думаю, постараешся приготовить, — а онъ и не узнаетъ, отъ ково ему бѣда.

ВАЛ-

ВАЛДЫРЕВЪ *[хохочетъ.]*

Ха, ха, ха. Ай да Степанъ, то та право какъ другъ одолжилъ меня. *[Обнимаетъ.]* Благодарствую за любовь.

СТЕПАНЪ.

Видишь ли, кабы ты давно за меня держался, то лучше бы было. —

ВАЛДЫРЕВЪ.

Впередъ только и будетъ у меня свѣта въ окнѣ, что ты: — да что же старуху?

СТЕПАНЪ.

Все готово, я за нею иду, и тотчасъ приведу, вотъ и Болтай опять идетъ, — смотрижъ не проговорись. *[уходитъ.]*

ВАЛДЫРЕВЪ.

Небось, не проведутъ меня.

ЯВЛЕНІЕ VII.

ВАЛДЫРЕВЪ и БОЛТАЙ.

БОЛТАЙ.

А я тебя ищу, любезный другъ Макей, — ты мнѣ денегъ обѣщалъ, но мнѣ въ нихъ нужды нѣтъ, — сегодни же въ ночь я самъ

могу тебя ссудить, — сколько тебѣ надобно говори: — золотомъ ли, серебромъ, бумашками ли, мѣдью ли, — или какою другою монетою.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Мнѣ ничево ненада.

БОЛТАЙ.

Я ни за что не постою, — только ты мнѣ помоги.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Въ чемъ могу помочь моему другу. *[В сторону.]* Какъ же я надъ нимъ потѣшусь.

БОЛТАЙ.

Мои любовные хлопотишки, о которыхъ я тебѣ сказывалъ, приходятъ къ концу, и вотъ передъ тобою я получилъ радостное извѣстїе.

ВАЛДЫРЕВЪ.

А какое?

БОЛТАЙ.

Ета дѣвочка Паша велѣла мнѣ, какъ смеркнется, притти съ лѣсницею и увести ее въ окно.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Изрядно, изрядно.

БОЛТАЙ.

Надобно, чтобъ со мною при етомъ былъ человѣкъ вѣрной; — кшо же мнѣ шебя вѣрнѣе бышь можешъ?

ВАЛДЫРЕВЪ.

Конечно, — я готовъ шебѣ услужишь. *[Въ сторону.]* О! какъ же надъ нимъ повеселюсь.

БОЛТАЙ.

АРІЯ No 16.

Какъ же, какъ себя лотѣшимъ,
Мы надъ етимъ стариком,
Мы надъ етимъ лѣшимъ,
Надъ ревнивымъ дуракомъ.
Занеможетъ,
Нужды нѣтъ;
Умереть онъ можетъ;
Пусть очиститъ свѣтъ.

Прости, не промигай, какъ смеркнешся. *[Уходитъ.]*

ВАЛДЫРЕВЪ.

Какъ промигашь?

[Валдыревъ одинъ.]

Ужъ я шебя ошдѣлаю по свойски дружокъ, — позабудешь шы у меня волочишься.

ся. Спасиба Стпану: онъ ета выдумалъ, что я не довольно ему отомщу, да еще и буду безопасенъ, потому что онъ у меня и вѣкъ просить - - - - - а! да вотъ и Степанъ, и со старухой.

ЯВЛЕНІЕ VIII.

ИЗВЕДЪ *[въ нарядѣ старухи]* ВАЛДЫРЕВЪ и СТЕПАНЪ.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Другъ мой вѣрной Степанъ! я не знаю за твои одолженіи чѣмъ тебѣ отслужить.

СТЕПАНЪ.

АРІЯ No 17.

Вотъ тебѣ твоя старуха,
Знаетъ, знаетъ свѣтъ она;
Ета баба не проруха,
Лишь на то и создана,
Говорю я безъ издѣвокъ,
Лишь на то и создана,
Чтобы только мучить дѣвокъ.

ВАЛДЫРЕВЪ *[къ Степану.]*

Да что у нее все лицо завязано?

СТЕ-

СТЕПАНЪ.

Часто мучится зубами, а когда не мучится, то боится, чтобъ не сглазили.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Ето я люблю. — *[къ Изведу.]* Сколько лѣтъ тебѣ старушка?

ИЗВЕДЪ *[подражая подъ голосъ старухи.]*

Не запомню, свѣтъ мой.

ВАЛДЫРЕВЪ *[къ Степану]*

Что ета за чудо! старухи болтливы, а ета такъ мало говоритъ.

СТЕПАНЪ.

Въ томъ-та вся и сила: — она мало говоритъ, да много дѣлаетъ.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Ето хорошо, ето я люблю. *[къ Изведу]* Однако напримѣръ, какъ ты стара? — ето можно по примѣтамъ узнать; не запомнишь ли ты чево старинькова?

ИЗВЕДЪ.

Я запомню, какъ Питеръ строился.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Ето очень давно — кажется не можетъ быть.

СТЕ-

СТЕПАНЪ *[въ сторону.]*

Боюсь, попутаетъ онъ.

ИЗВЕДЪ.

Ето лихъ очень можетъ быть, потому что мнѣ ето все расказано. — Вотъ на, какой еще мнѣ честной старухѣ не вѣритъ коли шакъ.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Постой, постой, не сердись мать моя, я вѣрю тебѣ во всемъ. *[въ сторону]* Видно она очень честность любитъ. *[къ Изведу]* Дѣло не объ томъ, есть у меня молодинькая дѣвочка, на которой я хочу женишься.

ИЗВЕДЪ.

Знаю, я за етимъ и пришла.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Пожалуй вступись въ мою бѣдность, — будь ей и мнѣ мать родная, — живи у меня и смотри за нею, чтобъ она не избаловалась.

ИЗВЕДЪ.

Я уже обѣщала, — повѣрь мнѣ, — да что наперед увѣрять, я не люблю, — ты мой свѣтъ на дѣлѣ увидишь мое масперство.

СТЕ-

СТЕПАНЪ *[Валдыреву.]*

О! она не любитъ пустяковъ болтать, — ну за чѣмъ жа дѣло стало?

ВАЛДЫРЕВЪ.

Пойдемъ, а договоръ послѣ сдѣлаемъ.

ИЗВЕДЪ,

Тогда, какъ будешь мною доволенъ.

ВАЛДЫРЕВЪ *[къ Степану.]*

Ты мнѣ Степанушка сокровища нашолъ — прости.

ЯВЛЕНІЕ IX.

СТЕПАНЪ *[одинъ.]*

Ну, впустилъ козла въ огородъ, — теперь пойду приготовливать все, чтобы, какъ скоро Изведъ уведетъ Пашу, тотчасъ бы и обвѣнчаться могъ. — Степанъ, — ты севодни довольно поработалъ да и не даромъ — только бездѣлица, вѣчной хлѣбецъ себѣ досталъ. Вотъ какъ честные люди на свѣтѣ себѣ щастія достаютъ.

ЯВЛЕ-

ЯВЛЕНІЕ X.

Театръ представляетъ комнаты дома Валдырева.

ВАЛДЫРЕВЪ, ИЗВЕДЪ *[въ видѣ старухи.]* ѲАДЕЙ и ВЛАСЬЕВНА.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Вотъ ключь, Власьевна: — поди выпусти Пашу, и приведи къ намъ, а ты Ѳадей отопри окны въ той комнатѣ, гдѣ Паша сидитъ; теперь по твоей милости, бабушка, не будетъ нужды мнѣ запирать ету негодницу.

ИЗВЕДЪ.

Я ее приберу къ рукамъ. —

ЯВЛЕНІЕ XI.

ТѢ ЖЕ и ПАША.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Добро пожаловать: — теперь ты опять на волѣ; однако не радуйся, вотъ *[Указываетъ на Изведа]* моя спасительница; съ ней не будетъ мнѣ нужды ни въ замкахъ, ни въ ключахъ. — Вотъ тебѣ ключь самой крѣпкой;

крѣпкой; она своимъ присмотромъ будетъ запирать тебя отъ всякаго демонскаго стрѣлянїя; — она тебѣ покажетъ путь спасенїя душевнаго; она научитъ, какъ тебѣ меня одново почитать, любить, — а коли не послушаешься словъ, то у нее и кулаки есть.

ИЗВЕДЪ *[Паше.]*

Позабудешь у меня глазѣть, — позабудешь любить етова молодова Офицера, которой тебѣ голову вскружилъ.

ПАША.

Нѣтъ никогда, никогда не позабуду, и ничто вамъ не поможетъ, — я ево такъ люблю, такъ люблю, что етова и сказать не льзя, — все что я ни думаю, ето онъ, — онъ одинъ, — все что я отъ васъ терплю, мнѣ ето пріятно для того, что я терплю за нево; — чѣмъ болѣе, болѣе будете меня мучить, тѣмъ болѣе буду васъ ненавидѣть, а ево любить.

АРІЯ No 17.

Въ немъ мою я душу вижу,
Для нево я все стерплю;
Сколь тебя я ненавижу,
Столько я ево люблю.

Кинь ты трудъ свой безполезный;
Сдѣлать ужъ не льзя того,
Чтобы вышелъ видъ любезный
Вонъ изъ сердца моего.
Онъ всего, что есть, дороже;
Не могу его забыть;
Мнѣ о немъ не думать тоже,
Тоже, что безъ чувства быть.

ИЗВЕДЪ *[въ сторону.]*

Какое удовольствіе, не бывъ узнату, слышашь изъ устъ дражайшихъ, какъ я любимъ!

ВАЛДЫРЕВЪ *[съ сердцемъ Изведу.]*

Видишь ли, какова она? — видишь ли, что весь чортъ въ нее вселился, и я не знаю, что меня удерживаетъ.

ИЗВЕДЪ.

Не горячись мой свѣтъ; сердцомъ и побоями не льзя чертей выгнать. Оставь на мое попеченіе, — я все сдѣлаю; я знаю, какъ приворожить, и какъ отвораживать.

ѲАДЕЙ *[къ Власьевнѣ.]*

Ахъ, Власьевна! она колдунья; страхъ меня берешъ.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Дѣлай мать моя, что хочешь, — колдуй, ворожи, брани, бей, сѣки; лишь толькобЪ она меня любила. —

ПАША.

ОфицерЪ етова ничево не дѣлалЪ, а я ево люблю.

ИЗВЕДЪ.

Да что ты и впрямЪ своимЪ ОфицеромЪ? — и чѣмЪ Макей ВалдыревЪ не ОфицерЪ?

ВАЛДЫРЕВЪ.

За етимЪ дѣло не станетЪ; лишь только люби меня, а то я не только простымЪ, да и ШтабЪ-ОфицеромЪ буду.

ПАША.

Да не можешь быть шѣмЪ, которова я люблю.

ВАЛДЫРЕВЪ *[къ Изведу.]*

Что дѣлать? — хоть трѣсни.

ИЗВЕДЪ.

ОхЪ! да положись на меня, ужЪ я сказала, все будетЪ по нашему. — *[къ Пашѣ]* Что ты глазки-та на меня щуришь? — Ты етому не вѣришь, что я говорю; увидишь, увидишь. —

АРІЯ No 19.

Глазокъ ты не щуръ,
Все я разумѣю,
И любовну дуръ
Прогонять умѣю.

У меня люби,
Одново Макѣя;
Чѣмъ же онъ, скажи,
Чѣмъ другихъ скверняя?

ВАЛДЫРЕВЪ.

Она правду говоритъ: чѣмъ я хуже кого нибудь? да ужъ видно мое нещастїе. —

ИЗВЕДЪ.

Какое нещастїе? — я все передѣлаю, — видишь ли, что она уже ни слова не говоритъ? ето доброй знакъ. — Оставь насъ однихъ. — Ежели тебѣ нужда со двора ишти, поди себѣ; какъ назадъ придешь, все не то увидишь.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Я твоей воли все отдаю, постарайся какъ можно, чтобъ она меня къ завтрему полюбила: — мнѣ ето очень нужно для того, что завтря на ней женюсь.

ИЗВЕДЪ.

ИЗВЕДЪ.

О! я еще все севодни сдѣлаю.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Я на тебя надѣюсь, какъ на каменную стѣну. — Я прежде домой не могу быть, какъ очень поздно. — Прости и вѣрь, что я твой вѣчной слуга. *[Θадею и Власьевнѣ]* А вы безъ меня все дѣлайте, что ета старушка прикажетъ; — отъ ея воли ни на волосъ не отступайте.

ΘАДЕЙ.

Слышу-ста, лишь толькобъ она меня не съѣла.

ВАЛДЫРЕВЪ *[отходя.]*

Одно дѣло сдѣлалъ; — кажется, будетъ путь; — теперь пойду другое дѣлать — ловѣшиться надъ Болшаемъ, и вшюрить его въ полицію.

ЯВЛЕНІЕ XII.

ПАША, ИЗВЕДЪ, ΘАДЕЙ и ВЛАСЬЕВНА.

ΘАДЕЙ и ВЛАСЬЕВНА *[издали кланяются.]*

Что бабушка прикажешь дѣлать?

ИЗВЕДЪ.

Подите прочь отсюда.

ѲАДЕЙ *[отходя.]*

Ухъ! слава Богу; — кабы можно, я сто бы верстъ отъ колдуньи ушолъ. —

ВЛАСЬЕВНА.

Куда бѣжишь? — вѣдь она сказала, поди прочь, а не вонъ; спроси у нее, ишти ли вонъ.

ѲАДЕЙ.

Нѣтъ, спроси сама; а я боюсь.

ВЛАСЬЕВНА.

Нѣтъ ты спроси.

ѲАДЕЙ.

Ни изъ чево, я лутче подалѣ стану, — штобы, какова бѣда, я и стрѣлка дамъ.

[Отходитъ съ Власьевной подалѣ.]

ИЗВЕДЪ.

И такъ сударыня вы намѣрены вѣчно любить Офицера?

ПАША.

Докуда жива.

ИЗВЕДЪ.

Какъ онъ щастливъ!

ПАША

ПАША.

Я только о томъ и думаю, какъ бы
ево увидѣть; ни пить, ни ѣсть, ни спать
не могу, — думать объ немъ мнѣ лучше пи-
щи, пріятнѣя сна: мнѣ все равно, что
жизнь моя, что онъ.

ИЗВЕДЪ.

Ну, естьли онъ теперь сюда пришолъ
за тѣмъ, чтобъ васъ увесщи?

ПАША.

Я гошова сей же часъ.

ИЗВЕДЪ.

И чтобъ на васъ женишься —

ПАША.

Гошова, гошова: да гдѣ онъ? Конечно
ты ево знаешь, конечно - - - - скажи ради
Бога, скажи, гдѣ онъ?

ИЗВЕДЪ *[открывая и сбрасывая сб себя одежду старухи.]*

Онъ у ногъ твоихъ, онъ цѣлуетъ руки.

ПАША.

Ахъ! не колдовство ли ето?

ВЛАСЬЕВНА.

Ахъ! ето нашъ Офицеръ.

ѲАДЕЙ *[ко Власьевнѣ.]*

Что Паша охаетъ? — уйду я Власьевна, — да что? ето не старуха.

ВЛАСЬЕВНА.

Видишь ли колдунья оборотилась.

ѲАДЕЙ *[уходитъ.]*

Ну, пропалъ я.

ИЗВЕДЪ *[Пашѣ.]*

Вы видите, что ето я самъ: опекунъ вашъ просилъ Степана збитеньщика сыскать старуху, чтобъ васъ въ неволѣ держать. — Я старухой нарядился, чтобъ выручить васъ изъ ево рукъ, и на васъ жениться; — уже все готово къ свадьбѣ. Согласись, сдѣлай меня человѣкомъ щастливѣе всѣхъ. — Пойдемъ, ужъ часъ назначенный насталъ, уже смеркается, — ужъ время поспѣшать. — Да что же вы задумались? — или сумнѣваетесь о моей горячей любви? — Вѣрьте, — клянусь, что я люблю васъ болѣе себя, болѣе жизни.

ПАША.

Я теперь вѣрю, — да —

ИЗВЕДЪ.

Что ето да значитъ? — вы меня умерщвляете.

ДУЭТЪ

ДУЭТЪ № 20.

ПАША.

Да станешь ли мой милый другъ
Меня всегда любить сердечно?

ИЗВЕДЪ.

На вѣкъ тобой прельщенъ мой духъ;
Моей душей ты будешь вѣчно.

ПАША.

Какъ я люблю, люби равно,
Ненадобно мнѣ болѣ. —

ИЗВЕДЪ.

Мнѣ сердце лишь на то дано,
Чтобъ быть въ твоей неволѣ.

ВМѢСТѢ:

Любить и жить, мнѣ то одно,
Мнѣ смерть съ тобой разстаться;
Мнѣ сердце лишь дано,
Чтобы тобой прельщаться. —

ВЛАСЬЕВНА.

А! а! дружокъ, опять за нашими.

ИЗВЕДЪ.

Молчи Власьевна, ето не твое дѣло.

ПАША.

Власьевна, ето не твое дѣло. *[Изведъ даетъ Власьевнѣ деньги.]*

ВЛАСЬЕВНА *[принимаетъ.]*

Ну ето не мое дѣло. *[опять отходитъ подалѣ, и щитаетъ деньги.]*

ИЗВЕДЪ.

Пора итти намъ, — не медлите, не сдѣлайте тово, чтобъ васъ на вѣкъ лишиться.

ПАША.

О! отъ етова я умру, — готова итти, да не обманите меня, женишесь на мнѣ. —

ИЗВЕДЪ.

Какъ вамъ не стыдно меня обижать?

ПАША.

Не сердись на меня: я вѣть ничево не знаю, — и естьли я вамъ согрубила, то вы должны простить мнѣ за то, что ето сдѣлала отъ сильной любви моей, пойдемъте: — я уже больше ни слова не скажу.

ИЗВЕДЪ *[отходя, ко Власьевнѣ.]*

Смотри Власьевна, чтобъ вашъ мужикъ не сдѣлалъ какой остановки.

ВЛАСЬЕВНА.

Нѣтъ, онъ тебя боится; — онъ думаетъ, что колдунья.

ЯВЛЕ-

ЯВЛЕНІЕ XIII.

ВЛАСЬЕВНА, *[а потомъ]* ѲАДЕЙ.

ВЛАСЬЕВНА.

Ѳадей поди сюда.

ѲАДЕЙ.

Боюсь.

ВЛАСЬЕВНА.

Небось, колдунья провалилась.

ѲАДЕЙ *[выходя.]*

Ахти! а Паша?

ВЛАСЬЕВНА.

Съ нею же вмѣстѣ.

ѲАДЕЙ.

Ну, я говорилъ, быть бѣдамъ: какъ не стыдно хозяину? видно она не только колдунья, да и вѣдьма, что оборачивается; — ты ето все видѣла: какъ ты отъ страху не повалилась? Я только завидѣлъ, что она оборотилась въ молодца, да такъ испугался, что и направилъ лыжи, — по мнѣ хоть трава не рости. —

ВЛАСЬЕВНА.

И я трусила, да жаль было Пашу оставить.

ѲАДЕЙ.

ѲАДЕЙ.

Ну, что ты ей пособила? КакЪ она и тебя не провалила? —

ВЛАСЬЕВНА.

Я очуралась, — да авосьлибо мы Пашу опять увидимЪ, мнѣ послышалось, будто колдунья хотѣла ворошиться.

ѲАДЕЙ.

ЧурЪ меня, чурЪ меня.

ДУЭТЪ No 21.

ѲАДЕЙ.

Ахти, ахти! пришла бѣда;
Хозяинъ, нѣтъ въ тебѣ стыда.
Что: вѣдьму ввелъ сюда.

ВЛАСЬЕВНА.

Какой же длинной хвостъ у ней,
Ахти! боюся я Ѳадей.
Боюся быть я съ ней,
Жаль мнѣ, жаль очень Пашу,
Какъ свѣтъ въ одинъ глазокъ.

ѲАДЕЙ.

Съѣстъ вѣдьма дѣвку нашу,
Какъ съ кашею пирогъ.

ВМѢСТѢ:

ВМѢСТѢ:

Видно некресть, Турка, видно,
Нынѣ нашъ хозяинъ сталъ:
Какъ ему, ахъ, какъ не стыдно!
На съѣденье Пашц далъ.

ѲАДЕЙ.

Ахти! ахъ! Власьевна моя,
Боюся этой вѣдьмы я;
Съѣстъ вѣдьма и меня.

ВЛАСЬЕВНА.

Однихъ хорошинькихъ любя,
Нѣтъ, нѣтъ не съѣстъ она тебя,
А развѣ обернетъ въ коня.

ѲАДЕЙ.

Ну, что мнѣ не грусно,
Мнѣ сто трынь трава.

ВЛАСЬЕВНА.

Да сѣно видь не вкусно,
Сердешна голова.

ВМѢСТѢ.

Лучше вѣдьмѣ поклониться,
Чтобъ не дѣлала конёмъ,
Ежель не льзя обойтиться.
Лучше съѣлала лисьемъ.

ѲАДЕЙ.

ѲАДЕЙ.

Мнѣ только бы живу быть, — а то все равно быть, Ѳадѣемъ ли, клячею ли, или лыскомъ; — какая мнѣ въ томъ нужда?

ВЛАСЬЕВНА.

И я разницы не вижу, да все таки лучче быть лыскомъ, — конь только сѣно ѣстъ, а лыско и кашу и пироги, и мясо и щи.

ѲАДЕЙ.

Ивпрямъ такъ; спасиба Власьевна, што надоумила.

ВЛАСЬЕВНА.

Ужъ я худому не научу.

ѲАДЕЙ.

Ахъ! Власьевна; ужъ темно станови тся, страшно, весь животъ передротъ, — боюся, вѣдьма придетъ.

ВЛАСЬЕВНА.

Что дѣлать? нѣкуды дѣваться.

ѲАДЕЙ.

Пойду лучче ляту спать; — а на сонова что не придетъ?

ВЛАСЬЕВНА.

Ивпрямъ такъ; усни Ѳадеюшка.

ЯВЛЕ-

ЯВЛЕНІЕ XIV.

Театръ представляетъ улицу и сумерки.

ВАЛДЫРЕВЪ *[и съ нимъ десятскихъ кучка.]*

Такъ мои друзья: я случаемъ вчера идучи по етой улицѣ подслушалъ, что воръ севодни, какъ уже совсѣмъ смеркнется, полѣзетъ ко мнѣ въ домъ въ окно по лѣсницѣ, — спрячтеся вы въ етомъ мѣстѣ. *[Отводитъ ихъ за кулисы.]* Теперь-то я прямо доволенъ; — дома у меня все безъ опасности по усердію етой дорогой старушки; а здѣсь-то я могу наказать бездѣльника Болтая, могу отомстить: — какъ ето сладко! — ужъ я ево отдѣлаю по свойски, — а завтря и женюсь на Пашѣ: сколько вдругъ праздниковъ!

ЯВЛЕНІЕ XV.

БОЛТАЙ *[съ лѣсницею и Макей.]*

БОЛТАЙ *[шолотомъ кличетъ.]*

Макей, Макей! тутъ ли ты?

МАКЕЙ *[такъ же.]*

Я здѣсь, Болтай, я здѣсь, — небось, никово нѣтъ, начинай свое дѣло.

БОЛ-

БОЛТАЙ.

Я чушь вижу, шакъ темно.

[Между тѣмъ какъ Болтай находитъ домъ Валдырева, и приставляетъ лѣсницу и лѣзетъ по ней, музыка играетъ.]

№ 22.

БОЛТАЙ *[на лѣсницѣ стучится полегоньку въ окно Пашино.]*

Пашинька, ужъ темно;
Отвори мнѣ окно,
И узнай, узнай Болтая;
Пашинька, жизнь моя - - -
Никто, никто не отвѣчаетъ.

[Увидя близъ Валдырева дома много десяцкихъ, съ робостію.]

Какое множество людей!

[Кличетъ Макея потихоньку.]

Макей! Макей! мой другъ Макей! —
Онъ такъ же рта не разѣваетъ,
Страхъ меня! страхъ беретъ.

ДЕСЯТСКІЕ.

Кто идетъ? кто идетъ?

ВАЛДЫРЕВЪ *[съ яростію.]*

Караулъ! караулъ! держите,
Возьмите вора и свяжите.

ДЕСЯТ-

ДЕСЯТСКІЕ.

Кто идетъ? кто идетъ?

ВАЛДЫРЕВЪ *[съ яростію.]*

Возмите вора и свяжите,
На части плута разорвите.

ДЕСЯТСКІЕ *[тащатъ Болтая съ лѣсницы.]*

БОЛТАЙ.

Страхъ меня, страхъ беретъ,
Пролалъ, логибъ я и съ Макѣемъ.
Любовь, тебя вперед
Пусть чортъ возметъ.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Постулайте какъ съ злодѣемъ,
Какъ съ губителемъ моимъ.

ДЕСЯТСКІЕ

Не боясь, мы знать себя дадимъ.

БОЛТАЙ.

Мое любовью сердце сжато,
Что я не плутъ, въ томъ клясться радъ

ВАЛДЫРЕВЪ.

Онъ плутъ, и точно виноватъ.

ДЕСЯТСКІЕ.

Не боясь, что въ руки къ намъ прижато,
То все ужъ будетъ виновато. - - - - -

ВАЛДЫРЕВЪ.

Возмите же его, и ведите, куда знаете.

БОЛТАЙ.

Что я слышу! и Макѣй мнѣ измѣнилъ.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Нѣтъ, дружокъ! ты самъ себѣ измѣнилъ: какъ бы язычокъ ты держалъ покорочѣ, можетъ быть и удалось бы тебѣ сплутовать.

ЯВЛЕНІЕ XVI.

ТѢЖЕ, ѲАДЕЙ *[съ фонаремъ]* и ВЛАСЬЕВНА.

ѲАДЕЙ *[выходитъ изъ воротъ.]*

Слышанъ хозяйской голосъ: — что онъ такъ реветъ? никакъ вѣдьму ловитъ.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Что ты Власьевна? что ты Ѳадей?

ѲАДЕЙ.

Вишъ, хозяинъ, ты вопилъ; — я вышелъ на подмогу.

БОЛТАЙ

Что ето такое? Етотъ Ѳадей не тотъ, которой мнѣ знакомъ, вышелъ изъ дома Вал-

Валдырева, и Макѣемъ хозяина называетъ, я ничего не понимаю.

ВАЛДЫРЕВЪ *[къ Болтаю.]*

Я тебѣ растолкую, Макѣй и Валдыревъ, ето одно, такъ какъ плутъ, дуракъ и Болтай, одно же.

БОЛТАЙ.

Да для чево ты мнѣ етова давно не сказалъ? Такъ ли съ друзьями поступаютъ?

ВАЛДЫРЕВЪ.

Я тебѣ въ полиціи и болѣ докажу мою дружбу. *[къ Ѳадею]* Что? все ли у насъ дома здорово.

ѲАДЕЙ.

Все здорово, и Власьевна и я.

ВАЛДЫРЕВЪ.

А Паша съ старухой?

ѲАДЕЙ.

А Паша съ старухой! — ни тутъ та была.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Что онъ такое болтаетъ, Власьевна?

ВЛАСЬЕВНА.

Сдѣлался такой грѣхъ.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Какой грѣхъ?

ѲАДЕЙ.

Будто незнаешь; — о чемъ же ты вопилъ? — вѣдь ловилъ вѣдьму? которая ушащила Пашу. — Чортъ-те знаетъ; куда какъ тебѣ не стыдно, погубилъ бѣлую дѣвку. — Былъ-то намъ со Власьевной страхъ.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Какая вѣдьма?

ВЛАСЬЕВНА.

Онъ про старуху говоритъ.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Ну чтожъ она сдѣлала?

ѲАДЕЙ.

Обернулась въ молодца, да съ Пашею и провалилась.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Какой онъ вздоръ говоритъ?

ВЛАСЬЕВНА.

Что шапть? — сдѣлалось такъ, и дома нѣтъ ни старухи, ни Паши.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Ну, пропалъ я; еще старуха какая нибудь плутовка, и еще Болтаевы шпуки.

БОЛТАЙ.

Какъ можно меня обижать? — будто я съ старухами могу быть знакомъ.

ѲАДЕЙ.

ѲАДЕЙ.

Допрашивай ево; ето ево дѣло.

ВАЛДЫРЕВЪ *[къ Болтаю.]*

Видишь ли, и Ѳадей тебя винитъ, — Ѳадей самъ, которой тебѣ помогалъ.

БОЛТАЙ.

Ешова Ѳадея я не знаю. —

ВАЛДЫРЕВЪ *[къ Ѳадею.]*

А ты его знаешь?

ѲАДЕЙ.

Нѣтъ: да какъ и узнаешь? — ежели еша вѣдьма, то на часъ она разъ сто обернуться можетъ.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Перестань врать о вѣдьмѣ, — скажи, знаешь ли ты его?

ѲАДЕЙ.

Нѣтъ, въ первы на роду вижу.

БОЛТАЙ.

Тотъ Ѳадей совсѣмъ не такова, — тотъ во сто разъ умнѣе и проворнѣе, а етотъ дурачина.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Ну! теперь я догадываюсь, — ето Степановы плутни, онъ меня зарѣзалъ, — по-

губилъ, — ето я вижу. *[къ Θадею и Власьевнѣ]* И вы дурачье, какъ выпустили Пашу?

ВЛАСЬЕВНА.

Да вѣдь ты самъ велѣлъ старуху во всемъ слушаться.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Я бѣшусь. *[къ десятскимъ]* Друзья мои! помогите мнѣ искать мою Пашу, помогите, бѣгите повсюду, не оставше ни одного дому, обыскивайте все и всѣхъ, — а, да вотъ я вижу, и плутъ Степанъ идетъ; ловите, держите его.

ЯВЛЕНІЕ XVII.

СТЕПАНЪ *[и прежніе.]*

СТЕПАНЪ.

Нашто меня ловить? — я и самъ иду.

БОЛТАЙ.

Вотъ мой Θадей.

ВАЛДЫРЕВЪ *[къ десятскимъ.]*

Держите его; ето превеликой плутъ.

СТЕПАНЪ *[къ десятскимъ.]*

Вы видите господа честные, плутъ лия.

[Одинъ изъ десятскихъ.]

Одни плуты ходятъ по ночамъ.

СТЕ-

СТЕПАНЪ.

Я ихъ и днемъ вижу.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Я ето докажу, что онъ плутъ; — гдѣ Паша?

СТЕПАНЪ.

Паша? — Она въ добрыхъ рукахъ, не печалься, она здорова, и никогда у тебя такъ весела не была: — вошъ и она сама сюда идетъ.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Что я вижу! съ какимъ она Офицеромъ?

СТЕПАНЪ.

Онъ самъ тебѣ то скажетъ.

ЯВЛЕНІЕ XVIII.

ТѢЖЪ, ИЗВЕДЪ СЪ ПАШЕЮ.

ИЗВЕДЪ *[Валдыреву.]*

Извините меня, господинъ Валдыревъ, что я на Пашѣ женился.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Женился? Уфъ! *[къ десятскимъ.]* Возьмите ихъ всѣхъ на съѣзжую.

ИЗВЕДЪ *[къ десятскимъ.]*

Какъ смѣете вы Офицера служащева брать, — и за что?

ВАЛДЫРЕВЪ.

Что женился.

ИЗВЕДЪ.

Ежели за ето брать, то весь свѣтъ будетъ въ сѣъзжей.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Да ты воровски женился.

ИЗВЕДЪ.

Нѣтъ, при свидѣтеляхъ, при моихъ друзьяхъ, которые всѣ будутъ у меня сію ночь веселишься.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Всѣ ети свидѣтели такіежъ бездѣльники.

ИЗВЕДЪ.

Какъ? Мой Полковникъ и прочіе почтенные люди?

ВАЛДЫРЕВЪ.

Да какъ можно ето сдѣлать безъ моево согласія, и по какому праву?

ИЗВЕДЪ.

Твое согласіе не нужно: ты ей не отецъ, а право мое у ней въ сердцѣ.

ПАША.

ПАША.

Точно такъ.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Мнѣ должно трѣснуть не столько отъ любви, какъ отъ досады. — *[Изъ десятскимъ.]* Возьмищежъ вы хошь ешова плуша Степана, чтобъ хотя надъ кѣмъ нибудь вымѣстить.

ИЗВЕДЪ.

Не троньте ево, онъ доброй человѣкъ.

[Одинъ изъ десятскихъ.]

Чѣмъ докажешь?

ИЗВЕДЪ *[бросаетъ имъ деньги.]*

Вотъ чѣмъ.

ДЕСЯТСКІЕ *[всѣ.]*

А! а!

БОЛТАЙ.

Братъ Макей! нѣчево взять: видно намъ только двумъ оставаться въ голяхъ.

[Одинъ изъ десятскихъ.]

Коли хочешь кому нибудь сдѣлать зло, такъ вели взять ешова, — мы свидѣтели, какъ онъ лѣзъ въ окно.

БОЛТАЙ.

Нѣтъ, и я не виноватъ; — я только лѣзъ, а онъ досталъ. *[Указывая на Изведа.]*

СТЕПАНЪ.

И такъ лучше никого не тронуть, и остаться при своихъ. Худой миръ лучше доброй войны.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Бездѣльникъ! прокляшъ тотъ день, въ которой мнѣ твой збишень полюбился, впередъ ево никогда пишь не буду.

СТЕПАНЪ.

Пожалуй я тебѣ прощаю и то, что ты въ долгъ напилъ.

ИЗВЕДЪ.

Что бы тебя господинъ Валдыревъ ушѣшить, то я, лишь только не сердись на насъ, изъ имѣнія принадлежащева Пашѣ уступлю знашную часть, и во всѣхъ по законамъ принадлежащихъ процентахъ прощаю.

БОЛТАЙ.

Коли пошло на прощанье, то и я ему *[Указывая на Степана.]* прощаю, что онъ меня въ дураки ввелъ.

СТЕПАНЪ.

О чемъ о етой бездѣлицѣ тужишь? не ты первой, не ты послѣдней.

ИЗВЕДЪ.

Согласись быть намъ другомъ.

ПАША.

ПАША.

Прости меня, сударь; я васъ вѣчно, какъ отца буду почитать, и ручаюсь, что и мужъ мой будетъ васъ также почитать.

БОЛТАЙ.

Право я совѣтую простить.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Пришло простить, когда не льзя наказать.

СТЕПАНЪ.

Что прибыли злиться? — вотъ я такой человѣкъ, что ни на ково не сержусь, и отъ того живу весело на свѣтѣ, гораздо забавнѣе любишь, нежели ненавидѣть ближняго: такъ и долгъ христіянской велитъ.

ВАЛДЫРЕВЪ.

Плутъ! ты исполнилъ противъ меня етотъ долгъ, ну да — какъ быть; я всѣмъ прощаю, Степанъ, однако же - - - - [*Къ Изведу.*] что ты мнѣ обѣщалъ.

ИЗВЕДЪ.

Будь увѣренъ.

ХОРЪ 23.

Проч отсюда грусть, досада,
Нѣтъ нималыхъ въ нихъ утѣхъ,
Сердцу

Сердцу лишь она надсада,
И сто кратъ полезнѣй смѣхъ.

ИЗВЕДЪ и ПАША.

Нѣтъ несноснѣй ненавидѣть,
Нѣтъ пріятнѣе любить.

ВАЛДЫРЕВЪ, СТЕПАНЪ и БОЛТАЙ.

Звѣрь, утѣху въ злобѣ видѣть,
Мы рождены въ дружбѣ жить.

ВСѢ.

Прочь отсюда и прочь.

КОНЕЦЪ.

ОРФЕЙ

МЕЛО-ДРАММА.

Музыка Г. Торелли.



ОРФЕЙ.

МЕЛО-ДРАММА.

Театръ представляетъ преддверіе ада.

ЯВЛЕНІЕ I.

ОРФЕЙ.

Лишенному дражайшей Евридики
Прошивенъ весь Орфею свѣтъ.
Мнѣ ада страшныя мѣста не дики:
Душа души моей въ сихъ областяхъ живетъ --
Ты, рокъ! змїи грызеньемъ
Лишилъ меня супруги моея.
Супруга! - - - духъ мой полнъ до днесь твоимъ мученьемъ.
Лишась давно тебя, всякъ часъ лишаюсь я.
Стенанїемъ живу, питаюсь огорченьемъ.
Всечасно горькую разлуки чашу пью.
Еще, еще я зрю ужасную змїю!

Кру-

Крутится и шипитъ: о страхъ! зѣетъ жало.
Бѣги, спаси въ себѣ ты жизнь мою.
Но поздо - - - слышу вопль - - - супруга!
все пропало.
Блѣднѣешь ты! - - - трепещешь! - - - быстрый ядъ
Ужъ въ жилахъ у тебя! - - - во мнѣ весь адъ;
И сердце трепетать въ груди твоей престало.
Всѣ прелести твои снѣдаетъ смертный хладъ.
Вотще въ стенаніяхъ я духъ мой извергаю,
И въ грудь дражайшую мой духъ вмѣстить желаю.
О боги! - - - ахъ скончалась жизнь моя!
Дерзая въ слѣдъ тебѣ, супруга, я,
Ко Стиксовымъ брегамъ ишти не усомнился.
Одной любовію и лирой провожденъ,
Я въ бездны тартара спустился.
Любовь! гдѣ путь тебѣ быть можетъ заграждень?
Не тщетноль, боги я надеждой обольщень?

ГОЛОСЪ.

„Имѣй надежду несомнѣнно:
„Боговъ судьбой уже опредѣленно
„Тебѣ

„Тебѣ твою супругу возвратить;
„Но лирой долженъ непремѣнно
„Ты лютость ада укротить.„

ОРФЕЙ.

О гласъ отрадной!
Въ мученіяхъ моихъ подобно зноя въ дни
Росѣ прохладной
Ты чувствія возобновилъ мои.
[Принимается за лиру.]
О ты властительница мiра!
Творивша на землѣ толики чудеса,
Могущимъ гласомъ камни, древеса
Влекуща въ слѣдъ себѣ, моя безсмертна лира!
Стенаньемъ жалостнымъ наполнимъ всю страну,
Подверженну владычеству Плутона.
Надеждою одолѣвая путь,
Мы даже до его достигнемъ трона,
Что бы жестокаго тронуть.
Пойдемъ; и вотъ врата, гдѣ алчна смерть скрежещетъ.
О ужасъ!--- но любовь моя не вострепещетъ.
Свирѣпыхъ Фурiй слышу грозный вой,
И дремлющи огни лишь ужасъ умножаютъ,
И страшны громы слухъ пронзаютъ----

Земля колеблясь трепещетъ подо мной.
[Играетъ на лирѣ. Фуріи показываются.]
Всесильны стражи пропастей подземныхъ!
Почто Тенара въ безднахъ темныхъ,
Увидя слаба смертна предъ собой,
Смущаете вы свой покой?
Изъ области Зевеса
Не силой Геркулеса
Пришелъ сражаться съ вами я;
Но сердца нѣжной страстью распаленна,
Утѣхи своея лишенна,
Едины принесла сшенанья грудь моя.
Прельщенъ прекрасной Евридикой,
И ею я равно любимъ - - - -
Едва я въ радости толикой
Могъ вѣрить чувствіямъ моимъ.
Насъ рокъ свирѣпый разлучаетъ,
Супругу вамъ, меня терзаніямъ вручаетъ.
Почувствуй, о Плутонъ! мученія мои!
Въ семъ сердцѣ стонетъ гласъ той самыя любви,
Котора и тебя, царь ада! услаждаетъ.
Что болѣе тебя, твояль безсмертна часть
И возрастающа погибелію власть,
Иль прелесть дочери Цереры утѣшаетъ? - - -

А

А я - - - но ты, Плутонъ, вкушая нѣжну
страсть
И щастливо любя, не чувствуешь напасть,
Которая сердце мнѣ какъ лютый вранъ шер-
заетъ.
Въ страданіяхъ мой духъ по малу изчезаетъ.
Разлуки горести не вѣдаетъ Плутонъ;
Что смерти зляй она, того не знаетъ онъ--
А еслибъ зналъ; о мнѣ бы сожалѣя,
Хоть смерть любъ меня.
Съ супругой съединя,
Утѣшилъ бы размученна Орфея - - -
Какихъ страшилищей предсталъ мнѣ лютый
видъ!
О смерти чада!
Изверги ада!
За чемъ вашъ мрачный сонмъ ко мнѣ себя
стремишъ?

ГОЛОСЪ.

„Плутонъ уставы смерти разрушаетъ,
„Тебѣ супругу возвращаетъ;
„Но ты брегись ее на вѣки потерять:
„И чтобъ вторично не лишиться,
„Ты долженъ на нее взирать страшиться,
„Доколь васъ солнца свѣтъ не станетъ
озарять.„

[Врата ада отворяются. Орфей на лирѣ играя, изображаетъ восторгъ радости; но ломя, что ему смотрѣть на Евридику запрещено, отворачивается. Между тѣмъ Фуріи выводятъ Евридику.]

ЯВЛЕНІЕ II.

ЕВРИДИКА, ОРФЕЙ, ФУРІИ.

ЕВРИДИКА.

Супругъ возлюбленный! Орфей! Орфей дражайшій.

ОРФЕЙ.

О гласъ! супруги гласъ сладчайшій!
Ты духъ мой изъ меня веселіемъ извлекъ---
Какой возможетъ быть толь щастливъ человѣкъ?
Невѣдома лѣется въ жилахъ сладость,
И вся моя душа преобратилась въ радость.
Супруга! весь мой духъ въ тебѣ;
Но зрѣть! - - - о рокъ! какъ грозенъ ты ко мнѣ!

ЕВРИДИКА.

Орфей! взгляни, и жизнь мнѣ отданну богами
Дополни, мой супругъ, дражайшими очами.

ОРФЕЙ.

ОРФЕЙ.

Супруга! - - -

ЕВФРИДИКА.

Я съ тобой - - - утѣшь унылу грудь.

ОРФЕЙ.

О свѣтъ моихъ очей! но я - - - увы! взглянуть
Страшуся на нее - - - ошъ радости я млѣю;
Но взора щастїемъ насытишь я не смѣю.

ЕВРИДИКА.

Орфей, драгой Орфей меня не хочетъ зрѣть!

ОРФЕЙ.

Какїя муки долженъ я терпѣть!
О адъ! и самыя твои отрады
Включаютъ смерти злѣйши яды! - - - -
Но люшое терпѣнье собрегу.

ЕВРИДИКА.

Орфей! ты здѣсь; а ты меня еще не видѣлъ,
Чтобъ больше сдѣлалъ ты, когдабъ и ненавидѣлъ.
Мнѣ жизнь возвращенна; а жити не могу!
Супругъ свой взоръ дражайшїй отвращаетъ!
Что взора твоего, Орфей, меня лишаетъ?

ОРФЕЙ.

Любовь.

ЕВРИДИКА.

Любовь?

ОРФЕЙ.

Что я тебѣ не лгу,
Клянуся страшнымъ Ахерономъ;
А что и болѣе, моимъ клянуся стономъ----
Ступай скорѣй, послѣдуй мнѣ,
[Евридика приближается къ Орфею.]
Къ прекрасной той подсолнечной странѣ,
Гдѣ я на вѣкъ съ тобою сочетался,
Гдѣ щастїемъ съ богами я равнялся.
Я тамъ твоей небесной красотой
Взоръ, сердце, душу напитаю,
Забуду адъ и небо я съ тобой,
И очи и уста твои облобызаю----
[Орфей при послѣднемъ стихѣ забывшись, обращивается къ Евридикѣ и обнимаетъ ее, потомъ ополчившись, съ ужасомъ отъ нее бѣжитъ.]

Нещастный! ахъ! что сдѣлалъ я!

ЕВРИДИКА *[къ Фурїямъ, которыя ее влекутъ.]*

Куда!--- куда влечете вы меня!

Кара-

Каратели невинныхъ и нещастныхъ!
Се шаршара въ мѣстахъ ужасныхъ
Мученій новый родъ изобрѣтенъ!
Дашь зрѣть тово, кѣмъ духъ прельщенъ,
Кѣмъ сердце гроба за предѣлъ стараетъ,
Котораго чтобъ зрѣть, чтобы любить,
Лишь то одно мою всю душу составляетъ,
И послѣ съ нимъ на вѣки разлучишь.

ОРФЕЙ.

Постойте на одну хотя минуту,
Помедлите свершить мою казнь люту,
Или съ собой возмите и меня!
Мученье Таншала и Иксіона,
Коль буду зрѣть красы ея,
Не извлекутъ изъ сердца стона.

ГОЛОСЪ.

„Еще твой часъ послѣдній не приспѣлъ.
„Ты долженъ горьку жизнь въ мученіяхъ пишаши.
„Въ покорствѣ бы богамъ блаженство шы нашелъ;
„Но воли ихъ исполнишь не умѣлъ:
„Живижь, чтобы себя за то караши.„

ЕВРИДИКА.

Орфей возлюбленный! Орфей! на вѣкъ прости!

[Евридику уводятъ, и врата ада затворяютъ.]

ОРФЕЙ.

Постой - - - - мнѣ тягостную жизнь нести!
Нѣшъ, боги люшые! не въ вашихъ ешо силахъ,
Принудя жишь, заставиши сшрадашь;
Не жизнь нося, но ядъ смершельный въ жилахъ,
Всечасно въ мукахъ умирашь.
Ко смерши завсегда ошверзшы намъ дороги:
Коль жизнь вашъ даръ, немилосерды боги!
Что въ дарѣ пагубномъ? возмише вы его;
Обрашно вамъ сей гнусный даръ вручаю:
Мечемъ мою я жизнь скончаю - - - -
Но мало жизни въ казнь злодѣйсшвїя шого,
Что я, дражайша Евридика!
Похишилъ жизнь швою - - - -
Иль смершь напасшь велика?
Она не жизнь прервешъ; но муку лишь мою.

Она

Она нещастныхъ ушѣшенье - - - -
Я стану жить, чтобъ умирать въ мученьѣ,
Въ стенаніяхъ, боговъ жестокости казать,
И жизнію себя карать - - - -
Я - - - - я твой врагъ, дражайшая супруга,
Люшѣе и зміи ужалившей тебя:
Я въ адъ сошелъ съ земнаго круга
За тѣмъ, чтобъ взоромъ погубя,
Вторично умертвить тебя.
Мой лютый взглядъ взирать на солнце не
достоенъ,
Лишь Фурій лютости онъ видѣть сотворенъ,
Лишь ада пламенемъ быть долженъ озаренъ.
Да будетъ Фурій сонмъ твоихъ, о Адъ!
удвоенъ,
Орфей отъ Стиксовыхъ браговъ не отойдетъ.
Какъ мѣдь кипя въ горнилѣ ржетъ,
Тенара чрево тако стонетъ;
Но страхомъ цѣлый Адъ меня не тронетъ.
Разини челюсти, меня супруга ждетъ:
Пылай, реви, шерзай - - - - чего теперь
страшиться?
Я жизнь любилъ, что бы супруги не ли-
шиться.

[Показываются Фурій.]

Опять чудовищей толпа ко мнѣ идетъ:
Вы тщетно ужаснуть меня собой хотите.
Ища себѣ въ моемъ мученіи отрадъ,
Что бы составити мой адъ,
Со Евридикою разлуку мнѣ твердите.

[Фурїи отвлекаютъ Орфея отъ предверія ада, и заключаютъ Мело-драмму балетомъ.]

КОНЕЦЪ.

СКУПОЙ

ОПЕРА КОМИЧЕСКАЯ

ВЪ

ОДНОМЪ ДѢЙСТВІИ.

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА.

СКРЯГИНЪ, опекунъ Любимы.

ЛЮБИМА, племянница ево.

МИЛОВИДЪ, любовникъ ея.

МАРѲА, служанка Миловидова въ видѣ графини, въ которую Скрягинъ влюбленъ.

ПРОЛАЗЪ, слуга Миловидовъ, въ службѣ у Скрягина.

СКУПОЙ.

ОПЕРА КОМИЧЕСКАЯ.

ЯВЛЕНІЕ I.

СКРЯГИНЪ, МАРѲА, ПРОЛАЗЪ.

СКРЯГИНЪ.

Умилосердитесь, ваше сіятельство, не гнѣвайтесь на меня; вамъ гнѣвъ, мнѣ смерть.

МАРѲА.

Отстань отъ меня! - - - я ничево не хочу слушать.

СКРЯГИНЪ.

[Къ графинѣ.] *[Къ Пролазу.]*

Помилуй - - - - Пролазъ! чшо дѣлать?

ПРОЛАЗЪ.

Подите не много въ сторону; а вось я его уговорю.

[Скрягинъ удаляется.]

ПРОЛАЗЪ *[къ Марѳѣ.]*

Нѣтъ ужъ и впрямъ ты съ лишкомъ много передъ нимъ чванишься. Ты не забывай шаки,

шаки, што ты не графиня, а Марѳа, такая же служанка, какъ и я - - - -

МАРѲА *[къ Пролазу.]*

А ты не забывай шаки, что тебѣ надобно притворяшься дуракомъ; что въ томъ польза Миловида, нашева барина. Поди исправляй должность дурака, и не мѣшай мнѣ быть графиней - - - - Поди прочь.

СКРЯГИНЪ *[подошедъ къ Пролазу.]*

Что изволила сказать?

ПРОЛАЗЪ.

И приступу нѣтъ.

СКРЯГИНЪ *[къ Марѳѣ.]*

Помилуй - - - -

ТЕРЦЕТЪ:

МАРѲА *[къ Скрягину.]*

Прочь, прочь отъ глазъ моихъ, скулецъ.

СКРЯГИНЪ *[къ Марѳѣ.]*

Помилуй, свѣтъ мой, не сердися.

ПРОЛАЗЪ *[къ Марѳѣ.]*

Сіятельная, не бѣсися.

МАРѲА *[къ Скрягину.]*

Негодной! прочь поди, стрелецъ.
Чтобъ ты меня любилъ, не вѣрю.

СКРЯ-

СКРЯГИНЪ [къ Марѳѣ.]

Клянусь, что я не лицемѣрю.
Я въ томъ и присягнуть готовъ.

МАРѲА [къ Скрягину.]

Но чѣмъ меня увѣрить можешь?

СКРЯГИНЪ [къ Марѳѣ.]

Какую клятву ты наложишь?

МАРѲА [къ Скрягину.]

На мѣсто клятвъ, на мѣсто словъ
Ты дѣломъ мнѣ кажи любовь.
Я ни чему безъ дѣлъ не вѣрю.

СКРЯГИНЪ [къ Марѳѣ.]

Клянусь, что я не лицемѣрю.
Пролазъ, проси, со мной божись.

СКРЯГИНЪ и ПРОЛАЗЪ [ставъ на колѣни.]

ВМѢСТѢ.

Помилуй, сжалься, не сердись.
О чемъ, сіятельна, хлопочешь?

ПРОЛАЗЪ [одинъ]

Онъ денегъ дастъ, когда ты хочешь.

СКРЯГИНЪ [съ сердцемъ на Пролаза.]

Ты врѣшь, болванъ; гдѣ денегъ взять?
Нѣтъ денегъ, нѣтъ: начто мнѣ лгать?

[къ

[къ Марѳѣ.]

Люблю тебя я всей душею;
А ни полушки не имѣю.

МАРѲА *[къ Скрягину.]*

Проть, проть отъ глазъ моихъ, стрампцъ
Негодной, проть поди, скупецъ.

[Хочетъ итти.]

СКРЯГИНЪ *[къ Марѳѣ.]*

Изволь - - - постой - - . остановися - - -
Пролазушка, проси, кланися.

ВСѢ ВМѢСТѢ:

СКР. и ПРОЛ. } Впередъ { не будемъ
МАРѲА. } { не будьте } виноваты.

СКР. и ПРОЛ } Впередъ { мы будемъ
МАРѲА. } { вы будьте } поровашы.

МАРѲА.

Посмотри на себя; можно ли тебя любить. Какъ оборванъ! какія заплашы! на ошласѣ сукно, на сукнѣ шафша! Ты не любовникъ, а киса. Какой стыдъ быть твоей любовницей *[Хочетъ уйти.]*

СКРЯГИНЪ.

Постойте, ваше сіятельство! я еще по домашнему - - - еще не успѣлъ одѣться: у меня

меня есть шаки кое шшо надѣть; да такой дурацкой обычай; кЪ чему привыкну, ношу до износу - - - Когда вправду изволите меня любить, и для васЪ ето доброй знакЪ - - - знакЪ постоянства, вѣрности.

МАРѲА.

Я любила тебя - - - но хочу перестать. Не знаю, что еще удерживаетЪ меня ево бросить - - - Слушай - - - вЪ послѣднїй разЪ тебѣ говорю; если меня не станешь слушаться, на вѣкЪ прости.

[Уходитъ съ сердцемъ.]

ЯВЛЕНІЕ II.

СКРЯГИНЪ, ПРОЛАЗЪ.

ПРОЛАЗЪ.

Екая, баринЪ, Графиня на нашу шею навязалась!

СКРЯГИНЪ.

Обворожила меня, прокляшая! сдѣлала безЪ ума. Я пропаду, коли не отстану - - - Образумлюсь - - - отвяжусь отЪ неѳ - - - провалЪ еѳ возьми!

ПРОЛАЗЪ.

Инѣ пойти сказать ей, что баринъ пересталъ еѳ любить. *[Притворяется будто хочетъ итти.]*

СКРЯГИНЪ.

Постой! *[въ сторону.]* Какой простой человѣкъ! что на умѣ, то и на языкѣ.

ПРОЛАЗЪ.

Долго ли съ нею мучиться?

СКРЯГИНЪ.

Правду говоришь. *[въ сторону.]* Хоть простъ, а доброй человѣкъ. Ты не повѣришь, какъ мнѣ хочется отъ ней отвязаться.

[Пролазъ притворяется, что хочетъ итти].

АРІЯ.

Поди къ Графинѣ етой,
Скажи, что я вѣтъ не болванъ.
Нѣтъ, нѣтъ, скажи, что я одѣтой
Въ нарядной мой кафтанъ:
Во всѣмъ еѳ покоренъ волѣ,
Еѳ не раздражу я болѣ.
Чтожъ ты сталъ?

ПРОЛАЗЪ *[плюетъ.]*

Какъ же ты не болванъ? не знаешь, что дѣлашь.

СКРЯГИНЪ *[въ сторону.]*

Пречестной малой! *[къ Пролазу.]* Пролазушка! брани меня, высѣки, коли хочешь; лишь бы только отъ ешой Графини отучишь. - - - Да не льзя: я ею такъ люблю - - - какъ будто бы она вся изъ золота вылита. - - - Отъ чево ешо?

ПРОЛАЗЪ.

Какъ отъ чево? она пригожа, молода, знатная барыня, такая умная, такая богатая.

СКРЯГИНЪ.

Ты думаешь, что она богата?

ПРОЛАЗЪ.

Думаю ли? Я знаю, да и навѣрное знаю.

АРІЯ.

Ею деревни - - - говорятъ,
Ихъ много - - - а лежатъ
Они вблизи Китая,
Вотъ тамъ, гдѣ много чая,
Гдѣ чай и лошади ѣдятъ.

Вотъ такъ-то говорятъ.
Тамъ горы, горы золотыя,
И тамъ по улицамъ блестятъ
Вездѣ каменья дорогія.
Мужикъ коль хочетъ что испечь,
Одной корицей толитъ лечь;
А салоги гвоздикой подбиваетъ,
Не квасъ, мадеру испиваетъ.

СКРЯГИНЪ.

И я сперва то же думалъ. Она было начала меня дарить: посмотри, какая табакерка.

ПРОЛАЗЪ.

Вижу. Золотая - - - ешу дрянь къ ней возами изъ Китая возятъ.

СКРЯГИНЪ.

Развѣ тамъ нюхаютъ табакъ?

ПРОЛАЗЪ.

Въ старину не нюхивали; а нынѣ и тамъ избаловались.

СКРЯГИНЪ.

Свѣтъ вездѣ часъ отъ часу слабѣе становится. Я по себѣ чувствую, и меня чортъ дёрнулъ влюбиться.

ПРО-

ПРОЛАЗЪ.

Чевожъ бояться любить Графиню? Вѣть не даромъ любишь. Она тебя даритъ.

СКРЯГИНЪ.

Да - - - даритъ - - - началось было, да скоро кончилось.

ПРОЛАЗЪ.

Опять скоро начнѣтся, дай только ей оброкъ получить. Чѣмъ она тебя дарила, ето было послѣднее изъ прошлогоднева запасу.

СКРЯГИНЪ.

Ехъ! для чево я не ранѣе познакомился съ нею, или для чево не подождалъ до запасу въ неѣ влюбиться?

ПРОЛАЗЪ.

Не бось, что было, опять будетъ.

СКРЯГИНЪ.

Быть такъ, когда началъ любить, пришло долюбливать - - - чувствую, что мнѣ тошно безъ неѣ. - - - Сходи къ ней, Пролазушка - - - умилостиви еѣ - - - позови ко мнѣ.

ПРОЛАЗЪ.

Да скинь лохмотье - - - а то - - -

СКРЯГИНЪ.

Охъ! - - - пригошовь мнѣ тошъ богатой кафшанъ, чшо вчера принесли.

ПРОЛАЗЪ.

Въ закладъ?

СКРЯГИНЪ.

У шебя всю въ закладъ - - - какъ будшо у меня деньги есшь. - - - Хорошій пріяшель мнѣ ошдалъ на сохраненіе.

ПРОЛАЗЪ.

Да ешо плашье узко шебѣ.

СКРЯГИНЪ.

Не швоя бѣда - - - неужшо новое сдѣлашь нарочно для шово, чшо ешо узко?

ПРОЛАЗЪ.

Да какъ же чужое плашье носишь?

СКРЯГИНЪ.

Слышишь ли, оно и ему узко. Онъ мнѣ съ шѣмъ и ошдалъ, чшобъ я ево порозносилъ.

ПРОЛАЗЪ.

Право? - - - шакъ шы эшимъ промышляешь?

СКРЯГИНЪ.

Между нами сказано, эшимъ я шолько и кормлюсь, чшо за деньги узкое рознашиваю.

ПРО-

ПРОЛАЗЪ.

Ну, не зналъ же я - - - Баринъ! Вотъ эти старые сапоги мы мнѣ купилъ узки - - - не льзя ли ихъ порозносить?

СКРЯГИНЪ.

Хорошо - - - да только помни, что они тебѣ на годъ даны.

ПРОЛАЗЪ

На годъ?

СКРЯГИНЪ.

А какъ же?

ПРОЛАЗЪ.

Ну, инъ на годъ. Я изъ одной обуви у тебя служу; надлежало бы почаще перемѣнять - - - да для тебя всю сдѣлаю и буду хошь лѣтъ пять носить.

СКРЯГИНЪ *[въ сторону.]*

Какъ любитъ меня етотъ простакъ! Кладъ а не человѣкъ. *[къ Пролазу.]* Только Графинѣ етова не сказывай.

ПРОЛАЗЪ.

Я не скажу - - - да сапоги сами со временемъ скажутъ.

СКРЯГИНЪ.

Сходи же къ Графинѣ-ша, Пролазушка!

ПРОЛАЗЪ.

Вотъ твоя племянница идётъ.

СКРЯГИНЪ.

Житья нѣтъ отъ етой дѣвки; не промолвись, что я люблю Графиню.

ПРОЛАЗЪ.

Вотъ на! мнѣ какая нужда?

ЯВЛЕНІЕ III.

СКРЯГИНЪ, ПРОЛАЗЪ, ЛЮБИМА.

ЛЮБИМА.

Здравствуйте дядюшка. *[цалуетъ у него руку.]*

СКРЯГИНЪ.

Здравствуй. За что ты цалуешь мою руку? *[въ сторону]* Охъ! - - - не далъ ли я ей чево нибудь ошибкою?

ЛЮБИМА.

Ето странной вопросъ. Или вамъ противно почтеніе, которымъ я обязана вамъ? Вы заступаете въ моёмъ сиротствѣ мѣсто моево отца.

ПРОЛАЗЪ *[къ Скрягину тихо.]*

Хочетъ поддѣть на лылы.

СКРЯ-

СКРЯГИНЪ *[къ Пролазу тихо.]*

Разумѣю: да чтожъ ты нейдіошь къ графинѣ?

ЛЮБИМА.

Будучи мнѣ ближнїй родственникъ, вы приняли трудъ управлять моею молодостїю и моимъ имѣнїемъ.

СКРЯГИНЪ.

Имѣнїемъ дѣло другое; а молодостїю, нѣтъ - - - - Молодости въ ростъ не льзя отдавать - - - - *[Тихо къ Пролазу.]* Да пойдіошь ли ты къ Графинѣ-та? *[Пролазъ уходитъ.]*

ЛЮБИМА.

Ето разумѣется, что принявъ по волѣ правительства меня въ свою опеку, вы обязалися устроять мое сердце, просвѣщать мой разумъ.

СКРЯГИНЪ.

Не разумѣю, что говоришь. Ето какая-то ваша новомодная чепуха - - - да етова же ничево и въ указѣ нѣтъ, которымъ ты мнѣ подъ опеку отдана - - - а кто что прибавитъ, или убавитъ, Боже сохрани, худо бываетъ.

ЛЮБИМА.

Кажется я ничево не прибавляю. Я вамъ отдана подъ опеку; ето значитъ, что вамъ должно стараться обо всѣмъ, что нужно къ благополучію моему --- Но положимъ, чтобъ ето касалося только до одново имѣнія: человѣколюбіе не налагаетъ ли на васъ пріятную должность воспитаніемъ сдѣлать мнѣ благотвореніе, а себѣ честь?

СКРЯГИНЪ *[дразнитъ Любиму.]*

Человѣколюбіе! --- воспитаніе! --- благотвореніе! --- Что ето у васъ нынѣ за человѣколюбіе? Въ старину этихъ длинныхъ словъ у насъ не слыхать, а хорошо было ---- Бывало --- ето разумѣется, у ково денежки есть --- процентовъ десятка по три слупишь --- вотъ тѣ и человѣколюбіе --- Дочь ли, сына ли, племянницу ли вспоишь, вскормишь --- такое толстинькое дитя, какъ шелѣнокъ --- поваливается себѣ на печи, ни о чомъ не думаетъ --- вотъ тѣ и воспитаніе --- а нынѣ завелися какіе-то монастыри -- корпусы --- ссудныя да сохранныя казны! *[Въ сторону.]* Мнѣ ето пуще острова ножа.

ЛЮ-

ЛЮБИМА.

Чтожъ, дядюшка, лутче етова быть можетъ? Одно людей дѣлаетъ людьми; а другое вѣрное прибѣжище тѣмъ, которымъ нужда - - - а жестокимъ и алчнымъ ростовщикамъ узда.

СКРЯГИНЪ.

Ростовщикамъ? а кто бы ето былъ?

ЛЮБИМА.

Тѣ, которые несносными процентами разоряютъ.

СКРЯГИНЪ.

То есть, у кого деньги есть.

ЛЮБИМА.

Конечно.

СКРЯГИНЪ.

Ну, такъ ето не я - - - - Что у меня не только нѣтъ, да и не бывало денегъ, показываетъ то, что я съ ними не умѣю обходиться. Изъ твоихъ двацати тысячь насилу нѣкоторую часть я процента по три безъ малова съ рукъ сбылъ.

ЛЮБИМА.

И такъ если вы хоть бездѣлицу собрали на мои деньги, пожалуйте мнѣ.

СКРЯ-

СКРЯГИНЪ *[торопливо.]*

А на что? *[Въ сторону.]* Вотъ къ чему ето посѣщенїе клонилось.

ЛЮБИМА.

Мнѣ хочется нѣсколько книгъ для себя купить.

СКРЯГИНЪ.

Книгъ! - - - дѣвкѣ книги читать?

ЛЮБИМА.

Развѣ дѣвкѣ не должно умной быть?

СКРЯГИНЪ.

Не должно, не должно.

ЛЮБИМА.

Или мы не такїежъ люди, какъ и мужчины?

СКРЯГИНЪ *[съ сердцемъ.]*

Такїежъ; да у меня на книги денегъ нѣтъ.

ЛЮБИМА.

Да на чтожъ у васъ есть деньги?

СКРЯГИНЪ.

Развѣ - - - на булавки.

ЛЮБИМА.

Не вы ли сами сказали, что вы нѣсколько процентовъ собрали?

СКРЯ-

СКРЯГИНЪ.

Когда ето я сказалъ?

ЛЮБИМА.

Какъ! вы отпираетесь отъ словъ своихъ?

СКРЯГИНЪ.

Да, да бишь, сказалъ; какая дурная память! Да вѣть безъ малова по три процента, и то нѣкоторую только часть.

ЛЮБИМА.

Если четвёртую часть?

СКРЯГИНЪ.

Четвёртую! пять тысячь! какъ тебѣ не стыдно! етакую бѣду скоро ли отдашь - - - сотъ пять только.

ЛЮБИМА.

И такъ ето сдѣлаетъ пятнатцать рублей - - - пожалуйте хоть ето.

СКРЯГИНЪ.

Тотчасъ сочла - - - пристало ли дѣвкѣ такъ скоро щитать - - - ето неблагопристойно - - - стыдись сударыня.

ЛЮБИМА.

Чево мнѣ стыдиться? вамъ должно краснѣть.

СКРЯГИНЪ.

Да гдѣ мнѣ взять пятнатцать рублей? - - - ты знаешь, вѣть надобно тебя содержать.

ЛЮ-

ЛЮБИМА.

Меня! - - - вы знаете, что доходами изъ деревень моихъ я содержу себя, да и васъ - - -

СКРЯГИНЪ.

Вотъ плоды нынѣшняго воспитанїя! - - - вотъ плоды отъ книгъ! Молодинькая дѣвочка, дядѣ наступя на горло, вымучиваетъ деньги - - - рѣжетъ - - - грабитъ.

ЛЮБИМА.

Я у васъ своево прошу.

СКРЯГИНЪ.

Послушай - - - отъ чево у тебя такая дерзость?

ЛЮБИМА.

Вамъ истинна дерзостью кажется. Но вѣрьте, если вы такъ со мною сшанете поступать, то - - -

СКРЯГИНЪ.

Что ты здѣлаешь?

ЛЮБИМА.

Я вамъ скажу, что я уже въ совершенныхъ лѣтахъ - - -

СКРЯГИНЪ.

Пустое, пустое - - - по указу надобно тебѣ

тебѣ еще два года не быть въ совершенныхъ лѣтахъ.

ЛЮБИМА.

Какъ ето? мнѣ уже двацать первой годъ.

СКРЯГИНЪ.

Да по указу тебѣ осмьнацатой годъ.

ЛЮБИМА.

Правительству ложно донесено. Я имѣю вѣрныя доказательства.

СКРЯГИНЪ.

Увидимъ, увидимъ - - - мнѣ нѣкогда съ тобою пустяки болтать. - - - *[въ сторону.]* Графиня скоро будетъ - - - пора одѣваться.

[Уходитъ.]

ЯВЛЕНІЕ IV.

ЛЮБИМА *[одна.]*

Долго ли мнѣ мучиться? - - - но дѣвкѣ стыдно съ дядею въ судъ вступать, хотя дядя и достоинъ имѣть подобную себѣ племянницу. - - - У меня сердце не такъ низко, и я лутче терпѣть соглашуся. - - - - Терпѣть! и не быть еще два года соединенною съ любезнымъ Миловидомъ, которова

люблю

люблю болѣе себя, который и меня подобно любитъ. - - - Ахъ! еслибъ удалася хитрость, которую любовь Миловиду внушила! - - - сколькобъ я была щастлива!

АРІЯ.

Душу мыслью той питаю,
Что мила драгому я;
Въ немъ я щастье обрѣтаю,
Въ немъ мой свѣтъ, въ немъ жизнь моя.

*

Ты, судьба, нашъ пламень зная,
Зришь невинность двухъ сердецъ:
Нѣжну страсть увѣнчавая,
Нашимъ мукамъ дай конецъ.

Что я вижу! Миловидъ сюда идётъ! - - - сердце трепещетъ отъ радости. Но какъ онъ осмѣлился? - - - - Ахъ! если дядюшка увидитъ насъ.

ЯВЛЕНІЕ V.

МИЛОВИДЪ, ЛЮБИМА.

ЛЮБИМА.

Какъ вы сюда пришли? мы такъ рѣдко видаемся, а отъ ешова и на долго разстаться можемъ.

можемъ. Вы знаете, что дядя мой алча править моимъ имѣнїемъ, боится замужства моево какъ огня, и отъ всѣхъ мужчинъ меня удаляетъ.

МИЛОВИДЪ.

Знаю, сударыня; да что дѣлать? Для меня шѣ минуты горьки, въ которыя васъ не вижу. Я не могъ себя преодолѣть. Увидя растворенныя ворошы, вошелъ, чтобъ насытиться зрѣнїемъ твоихъ прелестей, чтобъ прекрасныя руки разцаловать. Теперь доволенъ, щастливъ.

АРІЯ.

Щастливѣй нѣтъ меня
Въ тотъ часъ, какъ я съ тобою;
Взирая на тебя,
Встрѣчаюся съ душою.

*

Я всѣ позабываю,
Что безъ тебя терплю;
Себя не ощущаю,
Лишь помню, что люблю.

ЛЮБИМА.

Подите скорѣе. Ахъ! если дядюшка придѣтъ.

МИЛОВИДЪ.

Не бойтесь, сударыня. Илучи украдкою мимо чулана, услышалъ я, что кто-то пыхтитъ. Заглянулъ тихонько, увидѣлъ, что дядюшка вашъ какой-то кафтанъ напяливаетъ на себя. Если онъ непремѣнно захочетъ ево вздѣть, то вѣрно до завтра промучится.

ЛЮБИМА.

Но я боюсь - - - -

МИЛОВИДЪ.

Не уменьшайте моево благополучія. Не огорчайте страхомъ минутъ дражайшихъ всей жизни моей. Пускай вашъ дядюшка придётъ сюда; у меня уже готова увёртка.

ЛЮБИМА.

А какая?

МИЛОВИДЪ.

Я скажу ему, что крайняя нужда привела меня къ нему занять у нево денегъ - - - а вотъ и поддѣльная наша Графиня, а съ нею и Пролазъ

ЯВЛЕНІЕ VI.

МИЛОВИДЪ, ЛЮБИМА, МАРѲА, ПРОЛАЗЪ.

МИЛОВИДЪ

Ну, Марѳа, что скажешь?

МАР-

МАРѲА.

Марѳа ничево не скажетъ, а Графиня всѣ.

МИЛОВИДЪ.

Перестань шутить. Будь Графиней передъ Скрягинымъ, а передо мною ты моя служанка.

МАРѲА.

Когда такъ, то у меня и руки опустились и не знаю что говорить.

ПРОЛАЗЪ *[къ Марѳѣ.]*

Ты нарочно дѣло продолжаешь, чтобъ быть Графиней. Тебѣ хорошо; каково то мнѣ. Я долженъ по милости барина, *[указывая на Миловида]* служа у скупова, быть дуракомъ.

МАРѲА.

Куда какъ нѣженъ! иной и во весь свой вѣкъ дуракъ, да ему не скучно, а тебѣ досталося на нѣсколько дней, да и тутъ скучаешь.

ЛЮБИМА.

Сдѣлай одолженїе, Марѳушка! я тебя буду любить болѣе, нежели когда бы ты прямая была Графиня.

МАРѲА.

Вотъ какъ говорятъ, кто свѣтъ знаетъ. Извольше, теперь всю скажу. Скрягина я довела моею красотою, моимъ умомъ, моимъ проворствомъ до тово, что онъ безъ меня жить не можетъ. - - - Жениться на Графинѣ, которая мила какъ Ангелъ, словомъ, на такой, какъ я, показалося бы щастїемъ и всякому.

МИЛОВИДЪ.

Тише, тише, ваше сїятельство, перестань гордишься. Безъ шабакерокъ золотыхъ, которыя я далъ тебѣ, чтобъ подарить господина Скрягина, твои прелести были бы ему непримѣтны. Посредствомъ золота любовь вкралася въ сердце ево.

ПРОЛАЗЪ *[Марѳѣ тихо.]*

Слышишь ли? шабакерокъ, а у Скрягина толко одна.

МАРѲА *[Пролазу тихо.]*

Слышу; остальное пополамъ.

ПРОЛАЗЪ.

Всякой себя хвалитъ; я молчу, какъ будто я и ничево не дѣлаю.

МИЛО-

МИЛОВИДЪ.

Вѣрь, что я и тебя не позабуду. Какъ скоро мое щастïе совершится моею женидьбою, я васъ обѣихъ наградя, женю по твоему желанïю тебя на Марѳѣ.

ПРОЛАЗЪ *[къ Марѳѣ.]*

Слышишь ли, постарайся же для себя.

МАРѲА *[къ Любимѣ.]*

Севодни отъ Скрягина надѣюся выманить ваши дващцать тысячь. Севодни я васъ награжу и выдамъ за мужъ за ешова грубïяна, который къ Графинямъ не имѣетъ почтенïя.

МИЛОВИДЪ *[къ Марѳѣ.]*

Сколько буду щастливъ, и сколько тебѣ благодаренъ!

ЛЮБИМА.

Я вѣчно не позабуду твоихъ одолженïй.

МАРѲА.

Да можно ли вамъ вѣрить? Я знаю вѣть, каковы бара! Какъ нужда, всю обѣщаютъ; а по томъ - - -

АРІЯ.

Какъ будешь мнѣ ты госложа,
Тогда сидя у туалета,
Налъ прелестями ворожа,
Въ окнѣ коль мало будетъ свѣта,

Коль тѣнь въ лицѣ покажетъ черноту,
Служанка отвѣчать за красоту
И за огаръ въ срединѣ лѣта;
Въ морозъ
За красной носъ,
Не такъ приколота манжета,
Не такъ мантилія надѣта,
То всіо мнѣ будетъ стоить слізъ.

ЛЮБИМА.

Какъ ты ошибаешся! Тебѣ мой нравъ извѣстенъ; онъ никогда не перемѣнится.

МИЛОВИДЪ.

Я такъ твіордо надѣюсь на Марѳино проворство, что тебя, красавица, уже моею почитаю. - - - Я презрѣлъ бы твоіо всіо приданое - - - безъ тебя сокровища всево свѣта для меня ничто; но симъ однимъ только способомъ могу достигнуть до моево благополучія. Твой дядюшка лишась денегъ твоихъ, не захочетъ тебя держать у себя - - - ты моя! непремѣнно моя! *[Цалуетъ съ восторгомъ ея руку.]*

ПРОЛАЗЪ *[обнимая Марѳу.]*

А ты моя, моя, моя!

[Въ

[Въ то самое время, какъ Миловидъ у Любимы цалуетъ руку, а Марѳа съ Пролазомъ обнимаются, Скрягинъ входитъ въ богатомъ, но весьма узкомъ и коротком кафтанѣ. Камзолъ застегнутъ одного только луговицею.]

ЯВЛЕНІЕ VII.

СКРЯГИНЪ, МИЛОВИДЪ, ЛЮБИМА, ПРОЛАЗЪ, МАРѲА.

КВИНТЕТЪ.

СКРЯГИНЪ.

Что вижу! плуты, воры, воры!
[Къ Миловиду.] *[Къ Марѳѣ и Пролазу.]*
Ты красть пришолъ --- и вы --- и вы! ---
[У Скрягина духъ занимается отъ ярости.]

МИЛОВИДЪ, ЛЮБИМА, ПРОЛАЗЪ, МАРѲА.

Твои рѣшенья очень скоры.
Мечта твоей то головы.

СКРЯГИНЪ.

Обманщики вы, воры, воры.

МИЛОВИДЪ, ЛЮБИМА, ПРОЛАЗЪ, МАРѲА.

Твои сомнѣнья вздоры, вздоры.
Послушай насъ, послушай насъ.

СКРЯГИНЪ.

Что слушать мнѣ отъ васъ, отъ васъ.
[Къ Миловиду.]
Что ты за человѣкъ? откуда ты пришолъ? къ кому? за чѣмъ?

МИЛОВИДЪ.

Я имѣю крайнюю нужду.

СКРЯГИНЪ.

Крайнюю нужду до моей племянницы? *[Къ Марѳѣ.]* А вашему сіятельству не стыдно ли съ слугою обниматься?

МАРѲА.

Я не слугу, да тебя обнимала.

СКРЯГИНЪ.

Меня! - - - да меня здѣсь не было.

МАРѲА.

Ты всегда со мною. *[Указываетъ на сердце.]* Вотъ тутъ.

СКРЯГИНЪ *[къ Миловиду.]*

Поди, поди щеголёкъ: какая тебѣ нужда до племянницы?

МИЛО-

МИЛОВИДЪ.

Мнѣ не до племянницы вашей нужда, до васъ: а еѳ просилъ, чтобъ она за меня у васъ замолвила слово.

СКРЯГИНЪ *[въ сторону.]*

Конечно хочетъ денегъ, взаймы. Добро пожаловать. Онъ такъ смотритъ, что много процентовъ дастъ. Только чтобъ Графиня не услышала. *[Къ Любимѣ]* Любима! поди поближе къ еѳ сіятельству, позабавь еѳ. *[Къ Миловиду.]* Пожалуй-ка ко мнѣ. *[Отводитъ его въ сторону.]* Кто ты таковъ?

МИЛОВИДЪ.

Я Миловидовъ.

СКРЯГИНЪ.

Да не сынъ ли тово, который прошлова года скончался?

МИЛОВИДЪ.

Сынъ, сударь.

СКРЯГИНЪ.

Не за тѣмъ ли вы пожаловали, чтобъ заплатить, ежели онъ мнѣ долженъ?

МИЛОВИДЪ.

Помнится онъ не долженъ вамъ.

СКРЯГИНЪ.

Я потерпѣлъ бы, хоть и долженъ.

МИЛОВИДЪ.

Я знаю ваше снизхожденїе; но за то, что батюшка мой - - -

СКРЯГИНЪ *[подымаетъ съ полу упавшїе блестки съ платья Миловидова и кладетъ въ карманъ.]*

Твоё платье я чаю золотомъ вышито.

МИЛОВИДЪ.

Золотомъ, сударь.

СКРЯГИНЪ.

Вотъ ето отпоролось, дурно смотрѣть. *[Вынимаетъ ножницы изъ кармана, обрѣзываетъ съ платья Миловидова не много шитья и кладетъ въ карманъ.]*

МИЛОВИДЪ.

За то что батюшка мой не имѣлъ удовольствїя быть должнымъ вамъ, я прошу доставить мнѣ ето щастїе подъ закладъ.

СКРЯГИНЪ.

По старой дружбѣ съ отцомъ твоимъ изволь; да каковъ закладъ?

МИЛОВИДЪ.

Серебряная посуда.

СКРЯ-

СКРЯГИНЪ.

Всево лутче; не какъ деревни: лежитъ себѣ въ сундукѣ и ничево не говоритъ. *[Въ сторону.]* Можно искусненько и пообрѣзать.

МИЛОВИДЪ.

Да и какое же серебро! такая прекрасная работа, что ужъ ничево дурнова нѣтъ для глазъ. И такъ теперь остается о проценшахъ условишься.

СКРЯГИНЪ.

Вотъ люблю; хошь молодой человѣкъ, а умѣнъ - - - - Надобно во всѣмъ порядокъ - - - - Я не изъ тѣхъ, которые въ нуждѣ пристрюниваютъ молодыхъ людей - - - да и Богъ убьётъ съ пріятельскимъ сыномъ такъ дурно поступать - - - - Я съ рубля на каждый день болѣе полушки не возьму.

МИЛОВИДЪ.

Какъ вамъ не стыдно!

СКРЯГИНЪ.

Да какъ ешова меньше? Вѣшь менѣе полушки и монеты нѣтъ

МИЛОВИДЪ.

Ешо въ годъ придётъ безъ малова капиталъ на капиталъ - - - ешо безбожно!

СКРЯ-

СКРЯГИНЪ *[съ сердцемъ.]*

Да что же ты шумишь? какъ въ вольной домъ зашолъ. Поди, поди, откуда пришолъ.

МИЛОВИДЪ.

Не горячись, господинъ Скрягинъ; ты самъ меня обидѣлъ, вздумавъ, что я безщотной.

СКРЯГИНЪ

Нѣтъ, солгалъ: я никово не обижаю. Мы знаемъ законы - - - шы видно прибираешся взять безчестье съ меня - - - шакъ нѣтъ.

МАРѲА.

О чемъ вы шумите?

МИЛОВИДЪ.

Пожалуйте, ваше сіятельство, разберите насъ.

СКРЯГИНЪ.

Нѣтъ - - - ево сіятельство не въ свою дѣло не вмѣшается. Поди, поди дружокъ - - - что ето? и въ своемъ домѣ воли нѣтъ. Я говорю, что поди вонъ. *[Миловидъ уходитъ.]*

СКРЯГИНЪ *[къ Любимѣ.]*

А шы, сударыня, моя племянница, примани-

маниваешь только ко мнѣ всякой сбродъ людей: поди-ка въ свою комнату, да сиди шамъ - - - - Я тебѣ прижму хвостъ.

ЯВЛЕНІЕ VIII.

СКРЯГИНЪ, МАРѲА, ПРОЛАЗЪ.

СКРЯГИНЪ.

Ну, ваше сіятельство, не думалъ бы я - - - чтобъ вы слугу - - -

МАРѲА.

Я тебѣ говорю, что ты пустое вздумалъ. Ты меня обижаешь - - -

СКРЯГИНЪ.

Да растолкуйте мнѣ - - -

МАРѲА.

Ты за своѳ низкое подозрѣнїе не достоинъ изъясненїя. Мнѣ надобно пожать плечами, плюнуть и итти прочь.

СКРЯГИНЪ.

Постойте. Я виноватъ. Ваше сіятельство - - -

МАРѲА.

Какъ! чтобъ я лучами моего сіятельства обняла темноту низкой породы Пролаза!

СКРЯ-

СКРЯГИНЪ.

Етова быть не можетъ - - - мнѣ за суетами такъ показалось.

МАРѲА.

Нѣтъ, не показалося, ето было; да какъ было? говоря съ нимъ о моей любви къ тебѣ, я такъ забылася, что думала ты стоишь передо мною, и обняла ево.

ПРОЛАЗЪ.

Видишь ли, баринъ, какъ ето случилось - - - она такъ тебя любитъ, хотя бы осёлъ стоялъ на моёмъ мѣстѣ, и ево бы обняла, думая, что ты.

СКРЯГИНЪ *[къ Марѳѣ.]*

Охъ! я виноватъ, матушка, ваше сіятельство, предъ тобою! Охъ виноватъ! Чѣмъ заслужишь?

МАРѲА.

Одной любовью; я больше ничево не требую.

СКРЯГИНЪ *[низко кланяясь.]*

Какъ я щастливъ! *[Къ Пролазу.]* Поди запри вороты замкомъ и никово не пускай. *[Пролазъ уходитъ.]*

МАРѲА.

МАРѲА.

Какъ присталъ етотъ кафтанъ! - - - какъ ты въ нѣмъ статенъ, пригожъ!

СКРЯГИНЪ.

Много милости - - - кабы не хлопоты, ябы таки чему быть; а ето суеты меня изсушили - - - Плохо жить недостаточнымъ людямъ - - - вездѣ самъ суйся, такая нужда, что и Господи не приведи!

МАРѲА.

Отъ етова и богатые не избѣгнутъ. Я таки имѣю достатокъ; но теперь - - - -

СКРЯГИНЪ *[нахмурясь въ сторону.]*

Чортъ меня дѣрнулъ о недостаткахъ говорить.

МАРѲА.

Когда же нашей свадьбѣ быть, вы и не подумаете?

СКРЯГИНЪ *[съ улыбкою.]*

Я всечасно всей моей душой, всѣми чувствами готовъ.

МАРѲА.

Да къ етому не одна душа и не однѣ чувства надобны.

СКРЯ-

СКРЯГИНЪ *[съ улыбкою.]*

Знаю, знаю матушка, ваше сіятельство. Да вѣшь кажешся я не такъ дряхлъ.

МАРѲА.

Я еше вижу и видя радуюсь. Да - - - ешова всіо еще мало для свадьбы - - - - Мы въ свѣшѣ живіомъ, моя душа! - - - Изъ деревень ко мнѣ еще не бывали - - - Денегъ нѣшъ.

СКРЯГИНЪ *[нахмурясь.]*

Екая бѣда! нынѣче ничево говоришь не льзя. - - - Чѣмъ ни начни, всіо на деньги кончится.

МАРѲА.

Какъ мнѣ хочется за васъ за мужъ!

СКРЯГИНЪ *[улыбаясь.]*

Матушка ваше сіятельство, не повѣришь, какъ и мнѣ хочется жениться!

МАРѲА.

Прокляшые мои люди всіо-ша изъ деревни не бывали.

СКРЯГИНЪ.

Чшо они шакъ долго мѣшкаютъ?

МАРѲА.

Сами разсудише, какъ далеко! - - - близъ Китая - - - не можно ли - - -

СКРЯ-

СКРЯГИНЪ.

Перестанемъ говорить о вашихъ деревняхъ; - - - а лутче о томъ, какъ мы другъ друга любимъ.

ДУЭТЪ:

МАРѲА.

Мои деревни близъ Китая,
Я жду всякъ часъ оброка съ нихъ,
И въ грусти отъ крестьянъ моихъ
Всякъ день я денегъ ожидая.
Хотя богатою слыву,
Но я какъ нищая живу.
Доколѣ люди прилетящатся,
Ссуди, я заплачу всѣ варугъ.

СКРЯГИНЪ.

Горя къ тебѣ я, млѣя, тая.
Лишь только во очахъ драгихъ,
Лишь только во устахъ твоихъ
Мою всю щастье обрѣтая,
Тебя моей душой зову,
Тобою я одной живу.
Я слышу, у воротъ стучатся,
Я слышу самый сильный стукъ.

[Скрягинъ хочетъ уйти.]

МАРѲА *[останавливая его.]*

Постой, Скрягинъ! недостойный любви такой Графини, какъ я! преподлой человѣкъ!

вѣкъ! - - - Вотъ какъ ты меня любишь! Ты говоришь, чтобы жениться на мнѣ, въ томъ всю твою щастїе - - - - да и должно такъ быть. - - - Любовь унизила меня до шово, что я хочу быть за тобой - - - я! богашѣйшая, знатнѣйшая и можетъ быть и прекраснѣйшая. - - - Ты ето знаешь; а ты, когда я хочу часъ нашего брака, часъ твоего щастїя приближишь, ты ево ошдаляешь; и для чево? для денегъ - - - для ешова сора, которой ко мнѣ кучами привозятъ - - - которымъ, если выйду за тебя, могу тебя по уши засыпать - - -

СКРЯГИНЪ.

Да если мѣдными, такъ вѣть не много

МАРѲА.

Молчи негодной! - - - золотыми. - - - - Хоть тошно мнѣ будетъ - - - но на вѣкъ прости, прескаредной скупецъ.

СКРЯГИНЪ.

Постой, не погуби меня - - - будь родная мать. - - - Да сколько тебѣ надобно - - я хошь оборву себя, да найду - - - изволь, матушка ваше сіятельство - - - - шолько

люби

люби меня - - - изволь, кое какъ сколочу сотни двѣ.

МАРѲА.

Сотни двѣ! мнѣ сотнями руки марать! Нѣтъ, ни полушкою меньше не льзя двадцати тысячь рублей.

СКРЯГИНЪ *[ухадаетъ.]*

Ухъ! - - - погубила меня - - - зарѣзала - - - съѣла живова. Ну, теперь не свадьбѣ, развѣ погребенью моему быть. - - -

МАРѲА.

Какъ хочешь - - - отъ етова всѣ зависитъ.

СКРЯГИНЪ,

Постой - - - - развѣ по закладной гдѣ найду подъ деревни - - -

МАРѲА.

Чтобъ я унизилась закладныя писать! - - - Нѣтъ, ето не бывало и быть не можетъ - - - ето не прилично моему знатному состоянію. - - - Пожалуй, я малинькое обязательство дамъ - - - а какъ изъ деревни пріѣдутъ, то всѣ заплачу - - - и процентовъ столько, сколько угодно. - - - Ну! выбирай; или давъ мнѣ двадцать тысячь,

женишься на мнѣ хошь завтра, или безъ шово никогда меня не видашь.

АРІЯ.

Прости - - - на вѣки можетъ быть - - -
Не хочешь ты со мной растаться.
Еще не переставъ любить.
Я рада; должно мнѣ признаться,
Мнѣ какъ съ душой съ тобой растаться.
Голь страстно, пламенно любя,
Не слышать и не зрѣть тебя,
Мнѣ какъ со свѣтомъ не видаться.
[Въ сторону.]
Какіе глазки сдѣлалъ онъ!
Онъ смотритъ такъ какъ обезьяны,
Когда не имъ лекутъ каштаны.
Какой пускаетъ нѣжный стонъ!
[Къ Скрягину.]
О жизнь моя! о мой любезный!
Окончимъ ссоры безполезны.
За что крушить другъ друга намъ?
Скажи ты мнѣ, скажи, я дамъ.
Опять нахмурилъ брови!
Вотъ знакъ твоей любови!

Прости,

Прости, прости, стрaмецъ,
На вѣкъ прости, скулецъ,
[Уходитъ.]

ЯВЛЕНІЕ IX.

СКРЯГИНЪ *[одинъ.]*

На часъ остановись. - - - Ну, пропалъ я! между двухъ пропастей по волоску иду - - - съ обѣихъ сторонъ смерть! - - - Пролазъ! Пролазъ! - - - Екой проклятой, нейдётъ. - - - Я думаю, онъ спитъ спокойно - - - и нужды нѣтъ, что барина хотятъ уморить. - - - Гей! Пролазъ!

ПРОЛАЗЪ *[не выходя.]*

Чево?

СКРЯГИНЪ.

Да придёшь ли ты сюда?

ПРОЛАЗЪ.

Да говори, вѣть мнѣ и отсюда слышно.

СКРЯГИНЪ.

Негодница! сюда поди.

ПРОЛАЗЪ.

Тотчасъ.

СКРЯГИНЪ.

Ногъ волочить не могу.

ЯВЛЕНІЕ X.

СКРЯГИНЪ, ПРОЛАЗЪ.

ПРОЛАЗЪ.

Ну, что тамъ такое сдѣлалось?

СКРЯГИНЪ.

Графиня опять разсердилася.

ПРОЛАЗЪ.

Разсердилась; а всю таки любитъ.

СКРЯГИНЪ.

А почему ты ето знаешь?

ПРОЛАЗЪ

Идучи мимо, велѣла мнѣ отъ тебя отвѣтъ принести.

СКРЯГИНЪ.

Подижъ, Пролазушка, къ ней, моей голубушкѣ, отнеси - - -

ПРОЛАЗЪ.

Давай.

СКРЯГИНЪ.

Отвѣтъ; да поскорѣе.

ПРОЛАЗЪ

Да какой же отвѣтъ?

СКРЯГИНЪ.

Пришедши, прямо въ ноги повались - - - - Скажи, что я умру, ежели она будетъ сердиться

дишься на меня. Проси какъ можно, чтобъ не гнѣвалась - - - чтобъ меня не погубила - - - Пролазушка! не худо при ешомъ и заплакашь.

ПРОЛАЗЪ.

Да я никогда не плакивалъ и за себя; какъ же мнѣ за чужова плакашь?

СКРЯГИНЪ.

Ну, да подижъ.

ПРОЛАЗЪ.

Мнѣ одному ишши?

СКРЯГИНЪ.

А съ кѣмъ же? развѣ ты дороги не знаешь?

ПРОЛАЗЪ.

Съ голыми руками?

СКРЯГИНЪ.

Надѣнь перчашки.

ПРОЛАЗЪ.

Ты знаешь, что ей нужда.

СКРЯГИНЪ.

Ешо не твоѝ дѣло.

ПРОЛАЗЪ.

Инъ я пойду.

СКРЯГИНЪ.

Постой.

ПРОЛАЗЪ.

Чево изволишь?

СКРЯГИНЪ.

Скажи, что она моя сударка.

ПРОЛАЗЪ.

Больше ничево?

СКРЯГИНЪ.

Ничево. *[Пролазъ хочетъ итти.]* Постой! - - - на вотъ. *[Пролазъ протягиваетъ руку.]* Ещо скажи ей, что я больше себя еѳ люблю.

ПРОЛАЗЪ.

Только.

СКРЯГИНЪ.

Чевожъ ей больше? - - - Нѣтъ, нѣтъ, постой - - - - О проклятая любовь! - - - Пролазушка! худо не богатому жить; а и тово хуже любить - - - - Скажи - - - нѣтъ у меня ни полушки.

ПРОЛАЗЪ.

Прости.

СКРЯГИНЪ

Постой, негодница! ты никогда до конца не выслушаешь тово, что я тебѣ приказываю. Чтожъ мнѣ ещо велѣть ей сказать?

ПРО-

ПРОЛАЗЪ.

Не знаю.

СКРЯГИНЪ.

Какъ люди глупы, что они влюбляются - - - да еще въ ково? - - - въ графиню! - - - Любилъ бы по своимъ доходамъ.

ПРОЛАЗЪ.

Твоiо за нею не пропадiотъ.

СКРЯГИНЪ.

Вправду ты говоришь?

ПРОЛАЗЪ.

Конечно вправду - - - - Стану я тебя обманывать.

СКРЯГИНЪ.

Подижъ, скажи ей: быть такъ! - - - Что сталъ? не думаешь ли, что я ещо что нибудь скажу? Бѣги и не оглядывайся.

ПРОЛАЗЪ *[закрывъ руками глаза, хочетъ бѣжать.]*

СКРЯГИНЪ.

Постой! - - - ты разумѣешь ли, что значитъ ето быть такъ?

ДУЭТЪ.

ПРОЛАЗЪ.

Я мыслю, что въ твоiомъ быть такъ
Есть двацать тысячъ.

СКРЯГИНЪ.

Врёшь, дуракъ!

ПРОЛАЗЪ.

Графиня вѣть тово просила.

СКРЯГИНЪ.

Графиня можетъ быть шутила.

СКРЯГИНЪ.

Вмѣстѣ { *Поди, скажи лишь ей: быть такъ*
ПРОЛАЗЪ.
Пойду, скажу лишь ей: быть такъ.

СКРЯГИНЪ.

И рта не разѣвай ты болѣ.

ПРОЛАЗЪ.

Зѣвать не въ нашей, баринъ, волѣ.

СКРЯГИНЪ.

Зѣвай, какъ хочешь ты, зѣвай;
О деньгахъ только не болтай.

ПРОЛАЗЪ.

Она сама о томъ вѣть слроситъ.
Она не любитъ тѣхъ,
Кто ей какъ будто бы на смѣхъ,
Одно быть такъ, приноситъ.

СКРЯ-

СКРЯГИНЪ.

Вмѣстѣ { *На первый случай отнеси быть такъ.*
ПРОЛАЗЪ.
На первый случай отнесу быть такъ.

[Пролазъ уходитъ.]

ЯВЛЕНІЕ XI.

СКРЯГИНЪ *[одинъ.]*

РЕЦИТАТИВЪ:

Пришло тебѣ, о Скрягинъ! до зарѣзу!
Бѣда ужасная, бѣда со всѣхъ сторонъ,
И нѣтъ мнѣ обороны - - -
Когдаѣ увидѣлъ я во снѣ такую грѣзу,
Я охнулъ бы, и мой пролалъ бы сонъ;
И такъ бы ужаснулся,
Что можетъ быть и вѣчнобъ не проснулся--
А ето всѣ, охъ! было на яву! - - -
А я, а я еще живу? - - -
Умри скорѣй, доколь Графиня не прибудетъ,
И денежки во гробъ съ собою слрять;
А тамъ что будетъ, то и будетъ - - -
Ты плачешь, Скрягинъ! - - - плачь!
Глулецъ! на что было прельщаться? - - -
И хочется любить, и денегъ жаль - - -

Про-

Проклятъ тотъ человѣкъ, кто выдумалъ влюбляться!
Онъ сдѣлалъ только тѣмъ намъ лишнюю печаль - - -
Я слышу шумъ! --- Кто тамъ? --- Никакъ Графиня скачетъ ---
Я умираю! - - - умеръ - - - ну, прости - -
Велите хоронить меня нести - - -
Графиня можетъ быть отъ жалости заплачетъ,
И денегъ не возмѣотъ --- тогда воскресну я!
Я деньги сберегу, и будешь ты моя - - -
Но нѣтъ, еще всѣо тихо
И мнѣ смертельно лихо.
Духъ занимается и не могу дышать - - -
Легко ли двадцать тысячъ дать,
Хотя и въ ссуду;
Однако же не на серебряну посуду;
Не на алмазъ;
На харю только глазъ,
На милинькую рожу - - -
Лишь вздумаю о томъ, морозъ деръотъ мнѣ кожу.
Нѣтъ, нѣтъ --- тебя люблю, Графиня, я;
Но мнѣ милѣе жизнь моя.

Любез-

Любезныхъ денежекъ лишася, жить не можно - - -
Пустое говорю - - - и безъ Графини тошно - -
Кипитъ во мнѣ, волнуется вся кровь - - -
Что дѣлать мнѣ? - - - о деньги! о любовь! - - -
Да тожъ, о чемъ же я крушуся?
Племянницыны деньги есть;
Ихъ въ ростъ отдать велитъ законъ и честь.
Не столько горестно я съ ними разлучуся;
Вѣть отдавать же ихъ когда нибудь - - -
Полалъ, полалъ на истинной я путь.

ЯВЛЕНІЕ XII.

СКРЯГИНЪ, ПРОЛАЗЪ *[несетъ на головѣ корзину.]*

СКРЯГИНЪ.

Что ты мнѣ скажешь, любезный другъ Пролазъ?

ПРОЛАЗЪ.

АРІЯ:

Вотъ тебѣ лодарки
Отъ твоей сударки;
Къ ней плывутъ уже барки

Изъ

Изъ Китайскихъ странъ,
Сильной караванъ,
Моремъ и землею:
Золото, сребро,
Всякое добро
Ты возмёшь за нею.

[Снимая съ головы корзину.]

Вотъ на, посмотри. Къ ней на почтѣ прислали пропасть образчиковъ тово, что везутъ на караванахъ. *[Вынимаетъ изъ корзины.]* Она изъ нихъ прислала нѣсколько тебѣ показать; а коли полюбятся, и подаритъ.

СКРЯГИНЪ.

Какъ не полюбиться!

ПРОЛАЗЪ.

Вотъ парчи.

СКРЯГИНЪ *[обрадовавшись.]*

Какіежъ ето образчики? аршинъ по шести: изъ ешова можно платье сдѣлать.

ПРОЛАЗЪ.

Ты по образчикамъ можешь разсудить, какъ она богата.

СКРЯГИНЪ.

Какое ето изобилїе! Да что ето за кусочки?

сочки? - - - ахти! - - - никакъ серебро и золото.

ПРОЛАЗЪ.

Ето образчики того серебра и золота, которое къ ней везутъ.

СКРЯГИНЪ.

Сколько пудъ?

ПРОЛАЗЪ.

Не знаю. Посмотри, чистое ли оно?

СКРЯГИНЪ *[положивъ въ карманъ.]*

Самое чистое.

ПРОЛАЗЪ.

Тотожъ, а ты не хотѣлъ ей дать денегъ - - - кабы увидѣлъ, что тамъ у него въ домѣ чудится.

СКРЯГИНЪ.

А что такое?

ПРОЛАЗЪ.

Отъ здѣшнихъ самыхъ богатыхъ купцовъ къ ней проходу нѣтъ. Насилу я могъ до него продраться.

СКРЯГИНЪ.

А за чемъ къ ней они пришли?

ПРОЛАЗЪ.

Другъ передъ другомъ рвутся ей денегъ въ заемъ дать.

СКРЯ-

СКРЯГИНЪ.

Чтожъ она?

ПРОЛАЗЪ.

Не беретъ.

СКРЯГИНЪ.

А для чево?

ПРОЛАЗЪ.

Кромѣ тебя никому етова одолженія не хочетъ сдѣлать.

СКРЯГИНЪ.

Изволь, изволь машушка ваше сіятельство - - экіе проворы наши купцы!

ПРОЛАЗЪ.

Вездѣ хотятъ поживиться - - - Да насъ съ тобою не проведутъ - - - Подижь, тошовь ей деньги; она скоро будетъ.

СКРЯГИНЪ.

Хорошо, Пролазушка. *[Взявъ корзину уходитъ.]*

ЯВЛЕНІЕ XIII.

ПРОЛАЗЪ *[одинъ]*

Ну! кажется дѣло теперь къ концу приходитъ. *[Оборотясь къ кулисамъ.]* Господинъ Миловидъ! настоящій мой баринъ! *[Мило-*

[Миловидъ показывается.] Нѣтъ, нѣтъ, спрячшесь; еще не время. Я дамъ знакъ, какъ надобно будетъ выйти. Я закашляюсь - - - - Что ето Марѳа медлитъ? Екая негодница! - - - всіо дѣло испортить можетъ. Скрягинъ скоро вынесетъ деньги; а когда еіо не будетъ здѣсь, то опять отнесіотъ и въ сундукъ запрячетъ - - - а изъ сундука у скупова трудно добывать.

ЯВЛЕНІЕ XIV.

ПРОЛАЗЪ, МАРѲА *[съ двумя лакеями.]*

ПРОЛАЗЪ.

Я было начиналъ тебя побранивать.

МАРѲА.

А за что?

ПРОЛАЗЪ.

Что ты долго не ѣхала?

МАРѲА.

Ты вѣть знаешь, сколько у меня хлопотъ - - - караваны ѣдутъ.

ПРОЛАЗЪ.

Перестань шутить - - - Скрягинъ скоро деньги вынесетъ - - - Поймали мы ево на

О уду;

уду; теперь смотри, чтобъ только не сорвался.

ЯВЛЕНІЕ XV.

СКРЯГИНЪ, МАРѲА, ПРОЛАЗЪ.

СКРЯГИНЪ *[неся подъ лазухой свёртокъ ассигнацій, а въ рукѣ листъ бѣлой бумаги: увидя издали Марѳу.]*

Уфъ! - - - она ужъ и пріѣхала. *[Хочетъ назадъ уйти.]*

МАРѲА.

Куда вы, господинъ Скрягинъ? Что вамъ сдѣлалось?

СКРЯГИНЪ.

Не прогнѣвайтесь, ваше сіятельство; обморокъ было ошибъ Мнѣ что-то тошно.

МАРѲА *[удерживая его.]*

Нѣтъ ничего - - - за чемъ назадъ итти - - - мы люди свои, не осудимъ. Вамъ можетъ и при мнѣ тошно быть.

ПРОЛАЗЪ.

Ты, баринъ, поблѣднѣлъ.

СКРЯ-

СКРЯГИНЪ.

Слышишь ли, тошно.

МАРѲА.

КакЪ хорошь! - - - Поблѣднѣвъ еще лутче сталЪ - - - дай БогЪ, чтобЪ ему и всегда тошнилось.

СКРЯГИНЪ.

Благодарствую, машушка ваше сіятельство.

МАРѲА.

За что за то благодарить, что я васЪ люблю - - - ето не въ моей волѣ - - - Каковы образчики?

СКРЯГИНЪ.

Пребогатые.

МАРѲА.

Да что ты такЪ печаленЪ, душа моя?

СКРЯГИНЪ.

Я? - - - я веселЪ.

ПРОЛАЗЪ.

Будешь печаленЪ, какЪ пришло отдавать двацать тысячь.

СКРЯГИНЪ *[тихо Пролазу.]*

Молчи, дуралей! на что ты вспомнилЪ. - - - То-то простота хуже воровства.

МАРѲА.

Неужто ты отъ етова грустенъ?

СКРЯГИНЪ.

Онъ врётъ, ваше сіятельство - - - - я радъ.

МАРѲА.

Я знаю, что ты радъ: да и для чево не быть - - - ты почитай свою жену одолжаешь - - - - завтра, или послѣ завтра я твоя. - - - Да что ты такое держишь? - - - ето конечно деньги.

СКРЯГИНЪ *[дрожащимъ голосомъ.]*

Деньги - - - можетъ быть - - -

МАРѲА.

Всё равно, я и ассигнаціями возьму.

[Марѳа вырываетъ свёртокъ.]

СКРЯГИНЪ *[хочетъ опять взять.]*

Знаю - - - знаю - - - да надобно перещитать.

ПРОЛАЗЪ.

Дай въ послѣдній разъ налюбоваться, дай проститься, сіятельная графиня.

МАРѲА.

Я вѣрю вашему щоту. *[къ лакеямъ.]* На, возьми и отнеси домой. *[Лакеи принявъ деньги, тотчасъ уходятъ.]*

СКРЯ-

СКРЯГИНЪ.

Такъ скоро?

МАРѲА.

Я люблю скоро окончавать мои дѣла.

СКРЯГИНЪ *[въ сторону.]*

О проклятая любовь! до чево ты меня довела! - - - *[къ Марѳѣ.]* Да надобно бы росписочку - - - обязательство - - - въ смерти и въ животѣ Богъ волѣнъ - - - а деньгиша не мои.

МАРѲА.

Я готова написать росписку.

СКРЯГИНЪ.

Слышу, матушка ваше сїятельство; оно не дурно для всякова случая. Пролазъ! подвинь столикъ съ чернилицею - - - да тихонько, не переломи ножки.

ПРОЛАЗЪ *[подаетъ столъ съ чернилицею.]*

МАРѲА.

Вы мнѣ сказывайше, какъ писать - - - я право никогда етихъ низостей не дѣлывала.

СКРЯГИНЪ.

Извольте, стану сказывать. *[Подвигаетъ стулъ и садится.]*

ПРОЛАЗЪ *[тихо Марѳѣ.]*

Какъ же ты будешь писать! вѣшь ты не умѣешь грамоти. На что ты надѣешься?

МАРѲА *[тихо Пролазу.]*

На щасшїе.

ПРОЛАЗЪ *[тихо Марѳѣ.]*

Вѣшь грамоша не кости.

СКРЯГИНЪ.

Извольше писать; шолько ради Бога не ставше шочекъ и запяшыхъ: въ нихъ инова шолку нѣшъ, кромѣ, чшо много чернилъ да бумаги выходишъ

МАРѲА.

Не опасайся. Одни низкїе люди запяшыя ставятъ: а мы знашные никогда.

СКРЯГИНЪ.

Хорошо. Пишишежъ.

МАРѲА.

Гошова.

ТЕРЦЕТЪ:

СКРЯГИНЪ.

Тысяча семь сотъ
Семьдесятъ осьмова году.

МАРѲА.

Да на что съ начала годъ?

ПРОЛАЗЪ.

Должно здѣлать сту моду.

СКРЯ-

СКРЯГИНЪ.

Водится въ рослискахъ такъ.

МАРѲА.

Налишу, изволь, быть такъ.

ВМѢСТѢ:

Тысяча семь сотъ
Семьдесятъ осьмова году.

СКРЯГИНЪ.

Ноября девятаго числа.

ПРОЛАЗЪ.

Марѳа провела осла.

МАРѲА.

Ноября девятаго осла.

СКРЯГИНЪ.

Охъ! числа, а не осла.
Худо, очень худо слышешь.

МАРѲА.

Какъ услышишь, такъ налишешь.

ПРОЛАЗЪ.

Не тужи, вѣтъ изъ осла
Можно выправить числа.

СКРЯГИНЪ

Послѣ очень осторожно
Это сдѣлать будетъ можно.
Продолжать теперь изволь:
Я, чинъ, имя и прозванье.

МАРѲА.

Въ головѣ ужасна боль,
О несносное терзанье!

СКРЯГИНЪ.

Денегъ нѣтъ, росписки нѣтъ.

ВСѢ ВМѢСТѢ.

Тмится, тлится, меркнетъ свѣтъ;
О несносное терзанье!

ЯВЛЕНІЕ XVI.

СКРЯГИНЪ, МАРѲА, ПРОЛАЗЪ, ЛЮБИМА.

СКРЯГИНЪ.

Охъ! на ету пору и племянница идетъ - - - увидитъ, что мы пишемъ - - - станетъ спрашивать, а деньги то вѣть ея я отдалъ.

МАРѲА.

Право ея? - - - не бойтеся.

СКРЯГИНЪ *[къ Любимѣ.]*

За чемъ ты пришла?

ЛЮБИМА.

Услышала что ея сіятельство здѣсь; я сочла должностію моею отдать ей почтеніе.

СКРЯ-

СКРЯГИНЪ.

Великая ей нужда до твоего почтенїя.

ЛЮБИМА.

Я вамъ помѣшала: что вы такое писали?

СКРЯГИНЪ.

Такъ, ничево - - - мы шалили. *[Берётъ листъ, на которомъ Марѳа писала.]* Да что ето - - - шутъ не написано ни года, ни числа; какїя то каракульки.

МАРѲА.

Развѣ ты позабылъ, что мы шалили?

СКРЯГИНЪ.

А деньги-та? - - -

МАРѲА.

Какїя?

ПРОЛАЗЪ *[къ Скрягину.]*

Я говорилъ тебѣ: эй графиня еша .поддѣнетъ тебя.

СКРЯГИНЪ *[Марѳѣ.]*.

Какъ! развѣ вы отъ меня денегъ - - -

МАРѲА *[тихо.]*

Какъ тебѣ не стыдно кричать! Я нарочно для племянницы твоей притворяюсь.

СКРЯГИНЪ.

Знаю, машушка ваше сїятельство. *[къ Любимѣ.]* Да что ты здѣсь дѣлаешь?

МАРѲА *[тихо]*.

Не выгоняйте еѣ; она догадается. *[въ слухъ.]* Пускай она будетъ здѣсь. Она такая премиленькая дѣвочка.

СКРЯГИНЪ *[въ слухъ.]*

Да, премилинькая! - - - еѣ вы не знаете. *[Тихо Марѳѣ.]* Напишите хоть при ней росписку - - - не уморите меня.

МАРѲА *[тихо.]*

Да я не умѣю.

СКРЯГИНЪ *[тихо.]*

Только такова-то года и числа получила я отъ такова-то столько-то тысячь, и обязуюсь платишь по пришцати процентовъ въ годъ - - - ешо я для племянницы говорю - - - деньги еѣ, а она такая скупая, что страхъ и подумать - - - мнѣ жишья не будетъ. *[Марѳа садится писать.]*

ЛЮБИМА.

У васъ есть какія нибудь тайны.

СКРЯГИНЪ.

Никакихъ.

ЛЮБИМА.

Не можетъ быть.

МАРѲА.

Право никакихъ.

ПРО-

ПРОЛАЗЪ *[къ Скрягину.]*

Вы не знаете, что сказать - - - вотъ я нѣчто выдумалъ, чтобъ племянницу обмануть - - - Велишь ли?

СКРЯГИНЪ.

Ну, говори.

ПРОЛАЗЪ *[къ Любимѣ.]*

Графиня задаетъ ему урокъ.

ЛЮБИМА.

Развѣ дядюшка чему у ней учится?

ПРОЛАЗЪ.

А какъ же - - - не быть скупымъ.

ЛЮБИМА.

Не худо.

СКРЯГИНЪ.

Молчи, дуракъ! *[Пролазъ кашляетъ.]*

МАРѲА.

Какое дурное перо! не льзя ничево написать.

СКРЯГИНЪ.

Какъ нибудь, матушка ваше сіятельство. Мнѣ ужасно какъ хочется имѣть письмецо твоей руки.

[Пролазъ сильно кашляетъ.]

МАР-

МАРѲА.

Какъ етотъ дуралей мнѣ кашлемъ своимъ мѣшаетъ!

СКРЯГИНЪ *[къ Пролазу.]*

Да выйдешь ли ты вонъ, повѣса?

ЯВЛЕНІЕ XVII.

СКРЯГИНЪ, МАРѲА, ПРОЛАЗЪ, ЛЮБИМА, МИЛОВИДЪ.

МАРѲА.

А! вотъ и господинъ Миловидъ! Здравствуй мой другъ!

СКРЯГИНЪ.

За чемъ онъ? Развѣ вы ево знаете?

МАРѲА.

Мы давно съ нимъ знакомы.

СКРЯГИНЪ.

По чему?

МАРѲА.

Будто етому причину можно сказать. Въ большомъ свѣтѣ познакомишся, и сама не знаешь какъ.

СКРЯГИНЪ *]къ Миловиду.]*

За чемъ опять пожаловалъ?

МИЛО-

МИЛОВИДЪ.

За тѣмъ же, за чемъ и прежде былъ, имѣя крайнюю нужду въ деньгахъ: я соглашаюся платить тотъ ростъ, который вы назначили.

СКРЯГИНЪ *[громко.]*

Да какія у меня деньги? *[Тихо.]* Не вѣрь; есть, сколько надобно.

МАРѲА.

Если надобны деньги, теперь и мы можемъ васъ ссудить съ госпожою Любимою.

СКРЯГИНЪ.

Какъ, съ госпожою Любимою?

МАРѲА.

Да тѣ двацать тысячь, которыя я у васъ взяла, вѣть ей принадлежатъ.

СКРЯГИНЪ.

Да, ей. *[Тихо Марѳѣ.]* Какъ вамъ не стыдно! такъ то вы меня любите!

ЛЮБИМА *[Скрягину.]*

Вы мои деньги отдали - - - нѣтъ ничево, я очень рада.

СКРЯГИНЪ.

Да, твои отдалъ - - - какъ хочешь съ нею, сама вѣдайся.

МАР-

МАРѲА *[взявъ за руку Любиму, приводитъ къ Миловиду.]*

А вы, какъ хотите, съ нимъ вѣдайтесь.

СКРЯГИНЪ.

Что ето такое? я ничево не разумѣю.

МАРѲА.

Я вамъ порядочно растолкую: двацать тысячь рублей, принадлежащія госпожѣ Любимѣ, вашей племянницѣ, отдали вы мнѣ.

СКРЯГИНЪ.

Такъ, точно такъ.

МАРѲА.

Мнѣ онѣ не надобны, и я ихъ отдала господину Миловиду.

СКРЯГИНЪ.

За что?

МАРѲА.

А вотъ за что: онъ въ вашу племянницу смертельно влюбленъ.

СКРЯГИНЪ.

Да за ето сами платятъ.

МАРѲА.

Правда, однако же и она въ нево также смертельно влюблена; и они хотятъ сочетаться бракомъ.

СКРЯ-

СКРЯГИНЪ.

Пустое.

МАРѲА.

Права не пустое.

СКРЯГИНЪ.

Да вамъ какая нужда до ешова?

МАРѲА.

Они меня просили, и я не могла отговориться.

СКРЯГИНЪ.

Ты сударыня будешь въ сторонѣ; а съ ними я развѣдаюсь - - - еще вѣшь она изъ подъ моей опеки не вышла.

ЛЮБИМА.

Не должны ли вы о моёмъ щастіи стараться? А если должны; могу ли я имѣть жениха достойнѣе Миловида? Да сверхъ тово я ево такъ люблю, что безъ нево жишь не могу.

СКРЯГИНЪ.

Жишь не могу - - - а я докажу, что можешь жить.

МИЛОВИДЪ.

Я васъ прошу какъ сродника, заступающаго мѣсто еѳ отца, сдѣлать меня щастливымъ - - - и - - -

СКРЯ-

СКРЯГИНЪ.

Поди, поди въ другое мѣсто за щастіемъ.

ПРОЛАЗЪ.

У насъ нѣтъ ево.

МИЛОВИДЪ.

Или я не стою вашей племянницы?

СКРЯГИНЪ

Теперь стоишь - - - а впереди - - - дайка ей въ дѣвкахъ посидѣть года два - - - какъ хорошенько вызрѣетъ - - - чему быть, и лутче тебя женихи сыщутся.

МИЛОВИДЪ *[вынимая бумагу изъ кармана]*

Если прозьба не помогаетъ, то сія бумага поможетъ. Я въ судѣ доказалъ, что она въ совершенныхъ лѣтахъ, что вы съ нею дурно поступаете. И вотъ избавленіе еи изъ подъ неволи нестерпимой - - - прочитайте.

СКРЯГИНЪ *[читаетъ тихо, а наконецъ въ слухъ дрожащимъ голосомъ.]*

„Того ради подъ опекою не быть и имѣ-
„ніе возвратить ей въ полную власть.„
Я прошивъ указовъ не спорщикъ. Пожалуй
хоть

хоть всю отними - - - да полно нечево. *[Миловиду указывая на Любиму.]* Возьми себе ею. *[Къ Марѳѣ.]* Я хотѣлъ на нихъ плевать, лишь только бы ваше сіятельство меня по своей милости жаловали - - - - Да что же, и вы мнѣ не отвѣчаете?

МАРѲА.

Съ кѣмъ вы говорите?

СКРЯГИНЪ.

Съ вашимъ сіятельствомъ.

МАРѲА.

Охъ! - - - вѣдь я не сіятельство.

СКРЯГИНЪ.

Нѣтъ нужды - - - лишь только бы караваны-та пріѣхали.

МАРѲА.

Ухъ! - - - всѣ потонули.

СКРЯГИНЪ.

Что ето за несчастіе! - - - И такъ всю пропало.

МАРѲА.

Всю! - - - вѣдь придетъ же несчастіе! разжалована изъ графинь - - - и лишилася всево несмѣтнова богатства.

СКРЯГИНЪ.

Полно, полно - - - изволите шутя меня обманывать.

МАРѲА.

Нѣтъ, никогда ничево справедливѣе я съ вами не говаривала.

ПРОЛАЗЪ.

Вотъ такъ то на свѣтѣ: одново нещастїе другому дѣлаетъ щастїе - - - - Она графства лишена; а мнѣ умъ отданъ.

СКРЯГИНЪ.

Что ето за вздоръ? - - - Я етакой чепухи отъ роду не слыхивалъ - - - - Вы всѣ плуты - - - обманщики.

ПРОЛАЗЪ и МАРѲА *[становясь на колѣни.]*

Виноваты.

СКРЯГИНЪ.

Кто же вы?

МАРѲА.

Я не графиня.

ПРОЛАЗЪ.

Я не дуракъ.

СКРЯГИНЪ *[къ Пролазу.]*

Я вижу, ты мошенникъ, и тебѣ тюрьмы не миновать - - - а о етой я не знаю, что

что и думать - - - - - [*Марѳѣ съ сердцемъ.*] Скажи, гдѣ дѣвалися твои караваны, твои деревни близъ Китая? - - - или я! - - -

МАРѲА.

Вотъ на ещо за что люди сердятся, что нѣтъ ни деревень, ни каравановъ - - - гдѣ мнѣ взять?

СКРЯГИНЪ [*къ Марѳѣ и Пролазу съ яростью.*]

Я васъ обѣихъ уморю, удавлю!

МИЛОВИДЪ [*удерживая ево.*]

Постой, господинъ Скрягинъ; я долженъ за мою служанку и за моево слугу вступишься.

СКРЯГИНЪ.

Что слышу! твоя служанка! твой слуга!

МИЛОВИДЪ.

Точно такъ.

СКРЯГИНЪ.

Теперь весь злодѣйской обманъ открылся; теперь - - - - духъ занимается - - - чортъ съ вами.

АРІЯ.

Будьте вѣчно отъ меня прокляты,
Пусть вамъ адомъ будетъ цѣлой свѣтъ!
Словомъ, чтобъ желать вамъ вдругъ всѣхъ
бѣдъ,
Будьте, будьте столько тороваты,
Чтобъ въ недѣлю деньги всѣ прожить;
Послѣдъ мнѣ деревни заложить.
Явъ заставилъ васъ стонать, тужить.
Охъ, охъ, охъ! кому меня тошнѣе?

МИЛОВИДЪ, ЛЮБИМА, МАРѲА, ПРОЛАЗЪ.

[Вмѣстѣ смѣются.]

Ха, ха, ха! есть ли кто ево смѣшнѣе?
Есть ли кто щастливѣй насъ?
Наши желанья свершились,
Наши сердца сединились;
О блаженный часъ!

КОНЕЦЪ.

ПРОЛОГЪ

На открытіе
ВЪ ТАМБОВѢ НАРОДНАГО
УЧИЛИЩА

Представленъ
въ день Тезоименитства
ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА
Благороднымъ обществомъ.

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА.

ПУСТЫННИКЪ, Яковъ Ивановичь Беклемишевъ.

ГЕНІЙ, Дѣвица Анна Матвѣевна Бибикова.

МЕЛЬПОМЕНА, Дѣвица Марья Григорьевна Орлова.

ТАЛІЯ, Дѣвица Марья Дементьевна Чичерина.

ДѢТИ, Александръ Антоновичь Аничковъ. Николай Дмитрїевичь Хвощинской.

МАЛЬЧИКИ СЪ РѢЧЬМИ, Николай Степановичь Беклемишевъ, Александръ Николаевичь Свѣчинъ, Борисъ Дмитрїевичь Хвощинской, Корнилїй Андреевичь Ниловъ, Сергѣй Николаевичь Охлебининъ, Романъ Федоровичь Фонъ Мелинъ, Викторъ Ивановичь Комсинъ, Александръ Петровичь Чевелевъ.

* * *

ДѢВИЦЫ БЕЗЪ РѢЧЕЙ, Надежда Матвѣевна Булдакова, Фїона Ивановна Комсина, Софья Дмитрїевна Хвощинская, Евпраксїя Николаевна Сашина, Елена Николаевна Охлебинина, Елисаветъ Андреевна Алѣева, Анна Никитишна Саль-

Салькова, Елисаветъ Федоровна Макшеева, Катерина Прохоровна Ерина, Каролина Ѳедоровна Фонъ Мелина, Елисаветъ Антоновна Аничкова, Катерина Степановна Беклемишева.

МУЗЫКА, Первой хоръ - - - Господина Журавченка, находящагося при должности въ Тамбовскомъ намѣстничествѣ, Второй хоръ - - - Господина Раупаха изъ оперы Альцеста гласъ славы проницаяй вселенну.

Исполненіе оной Дѣвицы Анны Николаевны Свѣчиной.

Музыканшы, Служители Николая Ивановича Свѣчина.

Пѣвчіе, Афанасья Михайловича Сатина.

ЖИВОПИСЬ, Служителей Андрея Михайловича Нилова и Дѣвицы Катерины Юрьевны Сабуровой.

Изобрѣшеніе декорацій, театральнаго украшенія и платья, Господина Барзанпія служащаго машинистомъ въ Тамбовскомъ Намѣстничествѣ.

Представленіе въ домѣ губернатора Гавріила Романовича Державина.

ПРОЛОГЪ

НА ОТКРЫТІЕ ВЪ ТАМБОВѢ НАРОДНАГО УЧИЛИЩА 1786 ГОДА НОЯБРЯ 24 ДНЯ.

Позорище представляетъ нощь и дикій темный лѣсъ, въ которомъ видны темныя лещеры. Свирѣпый вѣтръ клонитъ деревья, и производитъ между ими трескъ; а въ лещерахъ вой, въ которыхъ маленькія дѣти разнаго состоянія перебѣгая туды и сюды, прячутся отъ ударовъ грома и бури. Музыка Симфоніею своею изображаетъ неустройство стихіевъ.

ЯВЛЕНІЕ I.

ПУСТЫННИКЪ *[обладатель лѣса украшенный сѣдиною вышедши послѣ укрощенія бури изъ лещеры для работы осматривая оной и возглашаетъ.]*

О дикій темный лѣсъ! но въ дикости прекраснъ!
Стихіевъ распрею лишь только ты ужасенъ!
Я

Я годныхъ много зрю на дѣло здѣсь деревъ;
Но станетъ ли моихъ и вѣка и трудовъ,
Чтобы очистить ихъ? Ахъ нѣтъ! конечно нѣтъ!
По крайней мѣрѣ пусть я къ свѣту проложу.
Пускай другіе кто за мною идутъ въ слѣдъ . . . .

[Рубитъ древесные сучья, которые уладая открываютъ дорогу, и на ней появляется нѣсколько свѣта, а онъ продолжаетъ:]

Теперь довольнымъ я къ покою отхожу;
Исполнилъ я мой долгъ — дорога къ свѣту есть.

ЯВЛЕНІЕ II.

Позорище представляетъ на проложенной пустынникомъ дорогѣ нѣсколько свѣтилъ, но оныя тотчасъ закатаются, а восходитъ изъ нихъ выше всѣхъ солнце. Остановясь на полуденной линіи, лучами своими восхищаетъ вселенную. Музыка соотвѣтствуетъ ему радостными и великолѣпными

тонами. Геній, или духъ просвѣщенія слетаетъ на облакѣ, держа одного рукою учебную доску а другою грифель. Видны при немъ кинжалъ и маска; сошедши съ облака, удивляется красотѣ и величеству свѣтила.

ГЕНІЙ *[обратя къ солнцу.]*

Краса вселенныя, ушѣха, радость, честь,
Свѣтило славное! отъ сотворенья мїра
Блисталъ ли кто тебя любезнѣе, свѣтлѣе,
Великолѣпнѣе, отраднѣе, щедрѣе?
Достойно ты тово, что я съ круговъ Ефира
Слетѣлъ, и обозрѣлъ величїе твое.
Оно Божественно! всю чувствіе мое
Несмѣтныхъ благъ твоихъ плѣненно красотою,
Я восхищенъ тобою!
И естьли мой, небесный чистый жаръ,
Усердїе и чувствы благородны Тебѣ угодны,
Въ благопрїятный даръ
Прими его.

[Выговоря сїе беретъ изъ облака учебную доску, вѣшаетъ на древесной сучокъ и возглашаетъ.]

Отъ свѣта твоего

За-

Занявъ мой свѣтъ, мое блистанье
Я приложу стараньe
И лѣсъ сей просвѣтить готовъ.
Внимай меня! ктобъ ни былъ ты таковъ.
Убогій и богачъ, подвластный и свободный;
И пахарь; и купецъ, и рабъ и благородный.
Послушайте! себѣ желаетъ кто добра
Дражайшаго сто кратъ и злата и сребра,
Котораго ни какъ не похищаютъ воры,
Не подкопаетъ тать; не медля будьте скоры,
Спѣшите всѣ ко мнѣ нетлѣнно благо приобрѣсть;
Я чувствовать учу прямую честь;
Я разумъ знаньемъ наполняю;
Снабжаю сердце я навыкомъ благонравнымъ;
Просите у меня: всiо дать я обѣщаю,
Приди! кто хочетъ быть въ лѣсу семъ главнымъ?

МАЛЬЧИКЪ *[одинъ выскоча изъ лещеры кричитъ:]*

Я!

ГЕНІЙ *[подводитъ его къ учебной доскѣ, пишетъ на ней и возглашаетъ]*

Учись начальству быть послушнымъ прежде самъ!

МАЛЬ-

МАЛЬЧИКЪ.

Буду я послушнымъ.

[твердитъ тихо на доскѣ написанное]

ГЕНІЙ.

Кто хочетъ быть почтенъ, имѣть великой санъ.

[Другой мальчикъ выскакивая изъ лещеры кричитъ:]

Я.

ГЕНІЙ *[подводитъ его къ учебной доскѣ пишетъ на ней и возглашаетъ.]*

Будь великодушнымъ,
Праведнымъ и всѣмъ слугой.

МАЛЬЧИКЪ.

Урокъ исполню твой.

[И какъ перьвой твердитъ въ мѣстѣ написанное на доскѣ.]

ГЕНІЙ.

Кто хочетъ приобрѣсть себѣ богатство, славу,

[Третей мальчикъ выскакивал изъ лещеры кричитъ]

Я!

ГЕНІЙ *[подводитъ его къ учебной доскѣ, пишетъ на ней и возглашаетъ.]*

Трудись! МАЛЬ-

МАЛЬЧИКЪ.

Послѣдую сему уставу.

ГЕНІЙ.

Кто хочетъ добрымъ быть и честнымъ гражданиномъ,
Любезнѣйшимъ отцомъ, послушнымъ, кроткимъ сыномъ,
Супругомъ радостнымъ, сосѣдомъ несварливымъ,
Судьею справедливымъ;
Единымъ словомъ, кто, кто хочетъ, быть счастливымъ?

[Тутъ множество мальчиковъ разнаго состоянія выскакивая изъ за кулисъ бѣгутъ съ раслростертыми руками къ Генію и всякой изъ нихъ кричитъ:]

Я! я! я! я!

ГЕНІЙ *[дѣлая имъ всѣмъ знакъ, чтобъ они шли всѣ за нимъ, пишетъ на доскѣ и возглашаетъ.]*

Учитесь! трудитесь!

[Мальчики всѣ вдругъ кричатъ.]

Бу-

Будемъ!
Твоихъ совѣтовъ не забудемъ.

[Во все сіе явленіе музыка подобна раздающемуся въ лѣсу эху отзывается возглашеніемъ Геніи и отвѣтами мальчиковъ.]

ЯВЛЕНІЕ III.

[Въ то время, какъ мальчики окружаютъ Геніи и онъ дѣлаетъ свои имъ наставленія, выходятъ въ лозорище Талія и Мельпомена.]

МЕЛЬПОМЕНА.

Въ семъ лѣсѣ, гдѣ дика, сурова такъ природа,
Я слышу гласъ народа;
Учишься здѣсь повелѣваютъ?

ТАЛІЯ *[глядя и указывая на доску.]*

И грамотѣ здѣсь знаютъ!

МЕЛЬПОМЕНА.

Здѣсь пишутъ кажется, и могутъ мыслить.

ТАЛІЯ.

Не можноль намъ себя, сестрица! здѣсь причислить,
И

И краю здѣшнему услугу показать?
Мы будемъ представлять.

МЕЛЬПОМЕНА.

И то возможетъ статься.

ТАЛІЯ.

Пойдемъ же попытаться:
Я вижу въ переди учителя съ дѣтьми;
Наука можетъ быть межъ здѣшними людми
Пріятна и любима.

МЕЛЬПОМЕНА *[подходитъ къ Генію, которой будучи занятъ и окруженъ дѣтьми не примѣтилъ ихъ, но увидя удивляется и оказываетъ знаки радости своей.]*

Мы странницы, пришли изъ Греціи, изъ Рима;
Насъ тамъ любили всѣ. Я добродѣтель ободряла.

ТАЛІЯ.

А я порокъ пересмѣхала.

МЕЛЬПОМЕНА *[къ Генію.]*

Дерзаемъ вопросить: здѣсь можноль поселиться намъ?

ТАЛІЯ.

И нашъ воздвигнуть Храмъ?

ГЕ-

ГЕНІЙ.

[Въ сіе время, какъ Геній вступаетъ съ музами въ пространной разговоръ, мальчики снимаютъ съ сучка доску и уходятъ съ нею въ лѣсъ.]

Дражайшія сестры! друзья мои почтенны!
Бывъ должностью моей столь много упраженный,
Я не примѣтилъ васъ, но васъ ли вижу я?
Облегчена теперь обязанность моя!
Какое счастіе! о странницы любезны!
Вы къ стану, къ стану здѣсь. Пренужны, преполезны,
Вы нынѣ будете мнѣ помощью своей.
Лѣсъ сей,
Былъ множество вѣковъ ужасно помраченнымъ,
Не очищеннымъ,
Не просвѣщеннымъ,
Подобенъ хаосу стоялъ,
Стихіевъ бунтами стенялъ.
Но нѣкогда вертепъ сей дикій
Пустынникъ ревностный, могущій и великій

Не

Не слыханнымъ трудомъ и попеченьемъ дивнымъ,
Очистя проложилъ дорогу въ немъ и слѣдъ,
По коей свѣтъ,
Спомоществуемый лучами трехъ планетъ
Боролся съ мракомъ сопротивнымъ
И лѣсъ
Поднесь
Едва лишь освященнымъ былъ,
Иль только просвѣщеннымъ слылъ;
Но наконецъ сіе великое свѣтило,
Взошедъ на высоту небесъ,
Свой лучезарной блескъ спустило
Въ сей лѣсъ!
Отъ бѣлыхъ водъ до черныхъ
Отъ тихихъ до сердитыхъ (*)
Бѣгутъ толпы угрюмыхъ тучь
Въ пещерахъ самыхъ темныхъ,
Въ норахъ прежде совсемъ забытыхъ,
Сверькаетъ свѣтозарный лучь!
Препоны нѣтъ ему нигдѣ.
Вездѣ

(*) Мореходцами почитается Варяжское море за опаснѣйшее.

Всѣ̂ движится, живѣ̂тъ, растѣ̂тъ и процвѣтаетъ
Всѣ̂ животворный огнь вкушаетъ, ощущаетъ.
Кремень преобращается въ алмазъ (*)
И испущаетъ всѣ̂ благодаренья гласъ!
Блистаніемъ его и я здѣсь пребываю,
Ему служу,
Росадникъ свѣта завожу,
Лучи къ простымъ деревьямъ прививаю;
Ступайте! время вамъ,
Здѣсь вашъ воздвигнутъ храмъ,
Ступайте голосъ вашъ здѣсь нынѣ будетъ вняшенъ.
Оберегатель правъ вамъ здѣсь благопрiятенъ.
Ты добродѣтели намъ Мельпомена возвѣщай
И подвизашься въ нихъ героевъ поощряй.
А ты намъ Талiя шпынствомъ твоимъ искуснымъ
Пересмѣхай порокъ и дѣлай его гнуснымъ.
Уставы строгiя, кровавыхъ лютость правъ
Въ томъ слабодѣйствуютъ, въ комъ неисправленъ нравъ:
Гдѣ грубы головы, сердца несмягчены,
Законы кроткiя тамъ тщетно изданы;

(*) Однодворецъ въ рѣчи своей назвалъ себя сѣрымъ камнемъ испущающимъ сильныя искры.

Вы

Вы умягчайте ихъ игрой своей и тономъ
И просвѣщенїю наукамъ и законамъ
Подпорой будьте здѣсь, пріймите у меня
орудїе свое.

[Вынимая изъ облака подаетъ Мельпоменѣ кинжалъ.]

МЕЛЬПОМЕНА *[приявъ его.]*

Храня велѣнїе твое,
Всіо будетъ что противъ законовъ, правды, чести,
Любви къ отечеству и вѣрности къ царю,
Всіо то, что по слѣдамъ пойдетъ коварства, лести
И вогнѣздитъ въ сердцахъ крамолы, бунты, прю:
Не пощадя себя я въ жертву принесу
Иль симъ сама умру или отечество спасу!

ГЕНІЙ.

[Вынимая изъ облака маску подаетъ Талїи.]

Вотъ Талїя тебѣ личина и твоя.

ТАЛІЯ.

Я знаю должность въ чемъ моя.
Подъ ней сокрывшись я какъ будто не нарочно
Всіо то, что скаредно, и гнусно, и порочно,

И такъ и сякъ, ни въ комъ никакъ не потерплю:
Не въ бровь да въ самой глазъ я спрасти уязвлю:
Обманщиковъ, лжецовъ, ханжей и пустослововъ,
Хулителей, льстецовъ, язвителей, злослововъ,
Кокетокъ, игроковъ, неправедныхъ судей
И въ прозѣ и въ стихахъ безграмотныхъ вралей,
Безмозглыхъ стихотворцовъ,
Безчестныхъ крючкотворцовъ,
Кащеевъ, гордецовъ
И пьяницъ и мотовъ,
Господъ немилосердыхъ
И мудрецовъ безвѣрныхъ,
На свѣжу воду я всѣхъ выведу тотчасъ,
Иному въ носъ щелчка, другому иглу въ глазъ.
Я смѣло покажу,
Ослины уши я иному приложу
И добродѣтельныхъ заставлю имъ смѣяться,
Плевать на нихъ, мерзить освистывать, ругаться,

А буду только тѣхъ хвалой я прославлять,
Кто добродѣтельми всѣхъ будетъ удивлять,
Себѣ и обществу покажется полезенъ
Хоть баринъ, хоть слуга, тотъ будетъ мнѣ любезенъ.

ГЕНІЙ.

Не сумнѣваюсь я, нелестные друзья,
Надежда не тщетна на васъ всегда моя.
Исполня вы свой долгъ и мой трудъ подкрѣпите
И лучшимъ образомъ сей лѣсъ вы просвѣтите;
Но прежде намъ всего пристойно помянуть,
Кто первой проложилъ въ лѣсу семъ къ свѣту путь,
И кто въ немъ разширилъ сію здѣсь свѣтлозарность,
Намъ должно торжествомъ принесть тѣмъ благодарность.

ЯВЛЕНІЕ IV.

При послѣднемъ Геніевомъ словѣ лѣсъ изчезаетъ. Позорище представляетъ народную продолговатую площадь, огражденную съ двухъ сторонъ великолѣпною колонадою. На концѣ площади видѣнъ храмъ просвѣщенія, по сторонамъ его два обелиска украшенныя сіяющими медаліонами. Первой изъ нихъ обвитый кипарисомъ показываетъ въ тускломъ свѣтѣ подобно зашедшему солнцу вензелевое имя ПЕТРА ПЕРВАГО. Другой обвитый лавромъ, въ яркомъ полуденномъ свѣтѣ представляетъ вензелевое имя ЕКАТЕРИНЫ ВТОРОЙ. Хоры лѣвыхъ, мальчики и дѣвочки въ бѣломъ платьѣ съ цвѣточными гирляндами и перевезьми выходятъ съ обѣихъ сторонъ на площадь и становятся отъ обелисковъ въ доль по колонадѣ. Геній становится на возвышенное мѣсто въ храмѣ. Галія и Мельпомена на стеленяхъ онаго становятся по правую и по лѣву сторону.

ГЕ-

ГЕНІЙ.

[обращается къ первому обелиску и возглашаетъ.]

Начнемъ!

И прежде пѣснь тому мы воспоемъ,
Кто въ свѣтъ
Намъ показалъ здѣсь слѣдъ,

ХОРЪ.

[На однихъ голосахъ безъ музыки.]

Ко скипетру рожденны руки
Онъ въ шрудъ несродный простиралъ,
Звучатъ доднесь по свѣту звуки,
Какъ онъ сѣкирой ударялъ,
Неси на небо гласы вѣтръ.
Безсмертенъ ты Великій Петръ!

[Въ то время, какъ сей хоръ оканчивается, мальчики и дѣвочки стоящіе на сторонѣ перваго монумента цвѣточные гирланды съ послѣшностію снимаютъ съ себя и бросаютъ оные къ подножію обелиска, по окончаніи же перваго хора Геній возглашаетъ.]

ГЕНІЙ

[Указывая на второй монументъ.]

Теперь мы возгласимъ то славное свѣтило
Что вящшіе лучи на край сей низпустило.

ХОРЪ [съ музыкою.]

Сіяй любезная планета
Пресвѣтлой красотой твоей,
Сіяй успѣха радость свѣта,
Ко вѣчной славѣ нашихъ дней.
Сіяй несмѣшныхъ благъ причина
Безсмертная ЕКАТЕРИНА!

[Въ то время, какъ сей хоръ оканчивается, мальчики и дѣвочки стоящіе на сторонѣ втораго монумента съ послѣшностью срываютъ съ себя венки и перевези и обвиваютъ оными обелискъ, а при окончаніи хора Талія подходитъ къ зрителямъ и говоритъ.]

ТАЛІЯ.

Я теперь начну отправлять мою должность и представлю вамъ комедію: Такъ и должно (*)

(*) Комедія сія избрана для перваго здѣсь представленія въ честь почтеннаго сочинителя оной по поводу тому, что сочинитель пролога заимствовалъ первое свое ученіе подъ начальствомъ онаго.

ПРОЛОГЪ
ТОРЖЕСТВУЮЩІЙ ГРАДЪ
ВЛАДИМИРЪ,
ВЪ
ОДНОМЪ ДѢЙСТВІИ.

Сочиненный
МИХАЙЛОМЪ ПРАКУДИНЫМЪ,
Лейбгвардіи Офицеромъ и вольнаго Россійскаго Собранія, что при Имцераторскомъ Московскомъ Университетѣ, Членомъ,

НА СЛУЧАЙ ОТКРЫТІЯ
ВЛАДИМИРСКАГО НАМѢСТНИЧЕСТВА
1778 года, Ноября дня.

Дѣйствующія лица.

ГОРОДЪ ВЛАДИМИРЪ.

— МУРОМЪ.

— СУЗДАЛЬ.

— ЮРЬЕВЪ ПОЛЬСКОЙ.

— ПЕРЕСЛАВЛЬ ЗАЛѢССКОЙ.

— ВЯЗНИКИ.

— ГОРОХОВЕЦЪ.

— ШУЯ.

— ПОКРОВЪ.

— КИРЖАЧЬ.

— СУДОГДА.

— АЛЕКСАНДРОВЪ.

— МЕЛЕНКОВЪ.

— КОВРОВЪ.

} Новые города.

ПРОЛОГЪ
ТОРЖЕСТВУЮЩІЙ ГРАДЪ
ВЛАДИМИРЪ.

Театръ представляетъ вдали городъ Владимиръ, котораго видны развалины и ветхія стѣны, предъ городомъ площадь, на коей воздвигнутъ обелискъ съ вензловымъ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА именемъ и Ихъ Имлераторскихъ Высочествъ, изъ за обелиска видны лобѣдоносные трофеи; на постаментѣ надпись; учрежденіе Губерній въ Россійской Имлеріи; восходящее съ правой стороны солнце ударяетъ лучами въ монументъ, и оттуда даетъ свѣтъ городу.

ЯВЛЕНІЕ I.

ГОРОДЪ ВЛАДИМИРЪ *[одинъ.]*

Что вижу я? Свѣтозарное солнце чрезъ не одно столѣтіе, и почти въ самыхъ развали-

валинахъ моихъ оживляетъ меня своимъ лучемъ! - - - - Какая необыкновенная премѣна теперь въ очахъ моихъ совершается? Стѣны мои, *[обращаясь на городъ]* поросшія древами, которыхъ наклоненные верьхи являли ло сего мое уныніе. Пространные раскаты горъ, на коихъ пребываю я, не увеселяли ужѐ мои взоры! Клязьма, протекающая у подошвы моей, не имѣла чистой прозрачности, и на луга свои не выходила! Пріятности долинъ не были ею орошаемы! цвѣты повсюду увядали, и не привлекали болѣе человѣческаго взора! - - - Исшочники кругомъ меня изсякнули, и тихимъ своимъ журчаніемъ не останавливали путешественника! Не слышно было пѣнія птицъ предвозвѣстницъ прекраснаго утра! Не дышали въ предѣлахъ моихъ легкіе зефиры! А дули бурные вѣтры, пепелъ мой развѣвающіе! - - - Вся природа казалась около меня мертвою. - - - *[Тихо приближаясь къ декораціи,]* Все нынѣ премѣнилось! Все получаетъ иной видъ! Ничего не узнаю! - - - Чувствую самъ въ себѣ отмѣнное спокойствіе духа! Члены мои болѣе не трепещутъ и не ноютъ! Свергнулъ

я

я тяжкое бремя съ сердца моего - - - Я вижу свѣтъ, - - - Изслѣдуемъ, откуда онъ - *[Съ нѣкоторымъ благоговѣнїемъ приступаетъ къ обелиску и его разсматриваетъ]* теперь познаю мою премѣну! - - - ВЕЛИКАЯ ЕКАТЕРИНА призираетъ на мою старость. Блаженное мое отечество! *[обращаясь на Портеръ.]* Любезные граждане! какую радость во всемъ я примѣчаю! Все украшается: поля твои, Владимиръ! премѣняютъ видъ свой! стѣны твои паки воздвигнуты! запустѣлыя твои улицы покроются великолѣпными и высотою своею облаковъ досязающими зданїями - - - Вездѣ потекутъ златые источники! Увижу изобилїе внутрь, и внѣ онаго, богатства и порядокъ, и время наконецъ сдѣлаетъ тебя достойнымъ твоей Законодательницы!

ЯВЛЕНІЕ II.

ГОРОДЪ МУРОМЪ *[низко поклонясь Владимиру.]*

По гласу трубному на высокихъ моихъ брегахъ раздающемуся пришелъ я къ тебѣ, Вла-

Владимиръ! получитъ новое узаконенїе Великїя ЕКАТЕРИНЫ. Уже быстрая моя Ока течетъ съ большею поспѣшностїю, и вливаясь въ щастливую Волгу, (*) спѣшитъ сообщить радость свою морю! Скоро пристани мои наполнятся судами нагруженными обилїемъ земледѣльцовъ, и при способныхъ вѣтрахъ пойдутъ въ разныя мѣста Имперїи сообщать плоды не усыпныхъ трудовъ! ---

ГОРОДЪ ВЛАДИМИРЪ.

Повѣдай мнѣ, Муромъ, что ты примѣтилъ вступая въ мои предѣлы?

Г. МУРОМЪ.

При вступленїи моемъ познался я городское благочинїе! я примѣтилъ на каждомъ со мною встрѣчающемся веселое лице съ нѣкоторымъ отмѣннымъ спокойствїемъ отъ сердца происходящимъ! Я видѣлъ ту не малую площадь! гдѣ стекаешся народъ. Я видѣлъ учтивость и благопристойность, которую одинъ другому оказывалъ какъ брату своему, мнѣ мнилось тогда, что сей многочисленный народъ изъ единаго дома вы-

(*) Походъ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА на судахъ въ Казань 1767 года.

вышелъ, и составляешъ едину семью - - - Я видѣлъ здѣсь отъ перваго начальника до послѣдняго его подчиненнаго съ радостїю и съ усердїемъ исполняющихъ свое дѣло!

Г. ВЛАДИМИРЪ.

Сїи то суть плоды новаго узаконенїя! но ты только видѣлъ самую малѣйшую часть оныхъ! когда же ты разсмотришь всѣ подробности онаго учрежденїя; то увидишь, что человѣческое благополучїе не можетъ быть уже совершеннѣе сего. Каждая черта онаго установленїя изображаетъ милосердїе, человѣколюбїе и истинное высокомонаршее попеченїе о толь многочисленныхъ ЕЯ подданныхъ.

Г. МУРОМЪ.

Блаженны и преблаженны дни наши правленїемъ Сея ВЕЛИКІЯ ИМПЕРАТРИЦЫ.

[Въ сїе время вступаетъ съ другой стороны городъ Суздаль.]

ЯВЛЕ-

ЯВЛЕНІЕ III.

Г. ВЛАДИМИРЪ, Г. МУРОМЪ и ГОРОДЪ СУЗДАЛЬ.

Г. СУЗДАЛЬ.

По прошествіи толико многихъ лѣтъ Владимиръ! имѣю я щастіе съ тобою увидѣться. Находясь въ толикой близости сокрушался я и мыслилъ, что стопы мои вѣчно не будутъ касаться твоихъ предѣловъ; нынѣ преклоняю главу мою и повинуюсь твоему начальству и власти! Древность твоя теперь почтенна и преукрашенна. Премудрая Всероссійская ИМПЕРАТРИЦА повелѣла мнѣ получить отъ тебя священныя ЕЯ узаконенія! Не сѣтую, что я щастію твоей губерніи учинился.

ЯВЛЕНІЕ IV.

ТѢ ЖЕ *[и сверхъ того города]* ЮРЬЕВЪ ПОЛЬСКОЙ, ПЕРЕСЛАВЛЬ ЗАЛѢССКОЙ, ВЯЗНИКИ и ГОРОХОВЕЦЪ.

Г. ЮРЬЕВЪ ПОЛЬСКОЙ.

Какой торжествующій сонмъ представляешся моему взору? Какой шумъ праздную-

нующихъ? Откуда сіе толь великолѣпное собраніе многихъ градовъ, и между которыми Владимиръ, какъ между древами кедръ возноситъ главу свою? Такъ! я знаю сіе велѣніемъ божества совершается; сіе премудрости Великія ЕКАТЕРИНЫ приписать должно! ОНА! ОНА возводитъ насъ на верьхъ совершенства. ЕЯ попеченію обязаны мы сею щастливою премѣною.

Г. ПЕРЕСЛАВЛЬ ЗАЛѢССКОЙ.

[Обращаясь къ Юрьеву Польскому.]

Во истинну такъ! сія несравненая МОНАРХИНЯ день отъ дня умножая благополучіе Россовъ, всѣ стези испышуетъ, которыми бы могла ихъ привесть къ непоколебимому блаженству. Между всѣми души ЕЯ дарованіями премудрость и правосудіе блистаютъ, какъ луна среди неисчетныхъ свѣтилъ возженныхъ въ ноши на лазуревой тверди. Сама Минерва устами ея вѣщаетъ, сама Астрея ЕЯ десницею предписала новые и отъ вѣка неслыханные законы, которыхъ исполненіе возвыситъ Россовъ надъ всѣми державами, и которымъ всѣ племена земныя удивляться не престанутъ.

Г. ВЯЗНИКИ.

[Обращаясь къ Переславлю Залѣсскому.]

Удивляться не престанутъ безъ сомнѣнія! Но какое чувствіе ощущаю и я въ нѣдрахъ своихъ? Какой благотворительной лучь меня озаряетъ и оживляетъ? Или я вновь раждаюсь? Во истинну вновь! Я приемлю законы Ѳемидою начертанные! Законы! которые мнѣ вѣщать будетъ Владимиръ. Уже здѣсь не будетъ мѣста хитрости и пронырству, и я всегда блаженъ пребуду. -- Жители мои. - - - Ахъ благополучные мои жители отъ глубины сердецъ возсылать будутъ мольбы о драгоцѣнномъ здравіи Виновницы сего щастія.

Г. ГОРОХОВЕЦЪ.

[Обращаясь къ Вязникамъ.]

Я поздравляю тебя съ сею желанною премѣною, и въ томъ тебѣ не завидую; ибо и со мною тотъ же блаженный совершился жребій. Воззри! я ветхую и тлѣнную съ раменъ своихъ снявъ одежду, являюсь предъ свѣтомъ въ великолѣпной и новой одеждѣ, которую на меня возлагаетъ Кроткая и Правосудная ЕКАТЕРИНА! Воззри! поля

мои

мои и луга, новымъ упоенны цукомъ, произрастятъ богатые и обильные плоды, которыхъ сладость восчувствуютъ мои обитатели. Я огражденъ новыми законами, равно какъ и ты! Бѣгите во мрачные предѣлы насилїе и обманы!

ЯВЛЕНІЕ V.

ТѢ ЖЕ *и при томъ города* ШУЯ, ПОКРОВЪ, КИРЖАЧЬ и СУДОГДА.

Г. ШУЯ.

[Обращаясь къ Вязникамъ и Гороховцу.]

Чувствительной вашъ восторгъ меня плѣняетъ. Я хощу равно и свою судьбу прославить, я нелишенъ тѣхъ источниковъ, которые отъ правосуднаго трона Великїя въ свѣтѣ МОНАРХИНИ происткаютъ, и напояютъ нѣдра мои! я вашъ соучастникъ въ благостяхъ ЕКАТЕРИНЫ! на моихъ поляхъ будутъ желтѣть златые класы, обѣщающїе принесть сторичные земледѣльцамъ плоды, луга мои одѣнутся въ распещренную цвѣтами ризу, цвѣтами, которыхъ благо-

гоуханїе превзыдетъ пріятную воню Азїйскихъ аромашовъ.

Г. ПОКРОВЪ.

[Обращаясь къ Шуѣ.]

Ты правду говоришь! уже я ощущаю и самъ благодѣянїя несравненныя въ свѣтѣ Повелишельницы. О небеса! какая во мнѣ новая разливается радость? Я не познаю самъ себя! - - - Какою десницею, изъ нѣдръ ничтожества и презрѣнїя воздвигнутъ, произникъ я во славу и великолѣпїе? Гдѣ нынѣ вешхїя и къ паденїю клонящїяся хижины? Уже ихъ нѣтъ! на мѣсто ихъ созидаются гордыя зданїя! О солнце! ты удивляешься, видя меня въ новомъ семъ видѣ! не удивляйся! Премудрой ЕКАТЕРИНѢ все послушно. ЕЯ попеченїемъ и неусыпностїю всѣ уничтожаются препятствїя, какъ твои лучи, такъ лучи ЕЯ правосудїя озаряютъ и оживошворяютъ предѣлы наши.

Г. КИРЖАЧЪ.

Но я гдѣ обрящу толь вишїйственныя уста, которыя бы могли изъяснить достойно радость мою? Какою я возвѣщу трубою въ концы вселенныя восхишительныя свои чув-

чувствованїя? О Киржачь! протекающїй и напаяющїй мои брега, повергни съ плечь своихъ оковы, которыя хладная и бореемъ дышущая на тебя наложила зима! Повергни, и теки стремительно въ сосѣднїя рѣки! изобрази въ ихъ волнахъ мое веселїе! вѣщай брегамъ своимъ, что нынѣ вездѣ златыя текутъ рѣки! вѣщай правосудїе и кротость ЕКАТЕРИНЫ! а ты *[обращаясь]* Владимиръ! въ котораго нѣдрахъ и объятїяхъ покоится правосудїе, ты внемлешь со удовольствїемъ нашей радости и плескамъ.

Г. СУДОГДА.

О коль и я щастливъ! совершились мои желанїя! исполнилась надежда! О драгоцѣнное время! *[обращаясь]* Владимиръ! простри твой слухъ, внемли гласу моему! я скоро буду подобенъ высокому древу главой своей облаковъ касающемуся; вѣтви мои разпростругся въ далекїе предѣлы, на оныхъ почїетъ спокойно множество птицъ гласомъ своимъ наполняющихъ воздухъ, и возсылающихъ благодарность Великой ЕКАТЕРИНѢ при каждомъ восхожденїи и захожденїи дневнаго свѣтила; подлѣ корня моего протекать

будетъ источникъ правосудія, острая хитрость и неправды сѣкира не коснется мнѣ никогда! Но кому я симъ щастіемъ обязанъ? ТЕБѢ, о Владычица странъ полночныхъ!

ЯВЛЕНІЕ VI.

ТѢ ЖЕ *[и притомъ три послѣдніе города выходятъ т. е.]* АЛЕКСАНДРОВЪ, МЕЛЕНКОВЪ и КОВРОВЪ.

Г. АЛЕКСАНДРОВЪ.

Умолкните древніе Аѳины! умолкни и ты Лакедемонъ! престаньте языческими устами похвалять вашихъ законодателей! уступите славу и честь нашей МОНАРХИНѢ! въ хладныхъ бореевыхъ краяхъ дышетъ нынѣ пріятный и лобзающій зефиръ истинны и милости. Богатство съ бѣдностію, знатность съ подлостію въ одномъ чинѣ и достоинствѣ предстоятъ правосудному Россійскія Богини престолу, съ высоты котораго мещетъ Она быстрые взоры, и проницаетъ сердца смертныхъ. Изъ премудрыхъ ЕЯ устъ течетъ правосудная кротость, нѣтъ здѣсь лицезрѣнія! И я - - - - о щастіе

стіе! - - - - и я - - - благости ЕЯ участникъ.

Г. МЕЛЕНКОВЪ.

О день исполненный отрадъ! день торжества и славы! Великая МОНАРХИНЯ! кто можетъ изрещи по достоинству труды твои и попеченія о Россахъ? Слабо для похвалъ твоихъ быстропарящее Гомерово воображеніе, и всѣ витійственныя уста онемѣютъ въ исчисленіи твоихъ благодѣяній! О МАТЬ о чадахъ своихъ веселящаяся! Ты единымъ духомъ раждаешь героевъ; ТВОЙ Эгидъ устрашаетъ и превращаетъ въ камень гордыхъ сопостатовъ. Ты насъ прославила войною; но среди пламенныхъ громовъ. Ты оградила насъ новыми и премудростію напечатлѣнными законами. Мы чувствуемъ нынѣ несравненную оныхъ пользу. *[Обращаясь]* Владимиръ! Тебѣ препоручена власть отъ сея МОНАРХИНИ! Ты будешь предписывать сіи спасительные ЕЯ уставы! отъ тебя мы ихъ ожидаемъ.

Г. КОВРОВЪ.

[Обращаясь къ Меленкову]

Какъ! ожидаемъ? Уже наступило сіе

благопрїятное время, уже мы всѣ чувствуемъ лїющуюся въ нѣдра наши сладость небесныхъ узаконенїй, вся Россїя новый прїемлетъ видъ, и я полъ сѣнїю твоею, *[обращаясь]* о Владимиръ! спокоенъ буду навсегда. Жители мои оставя прежнюю суровость совсѣмъ перераждаются, и я предчувствую, о щастливые участники общей радости! что мы всѣ узримъ зиждемые въ себѣ великолѣпные Минервѣ и ЕЯ питомцамъ храмы, въ которыхъ Музы, умножая блаженство и славу общества возрастутъ и воспоютъ пѣснь Премудрой ЕКАТЕРИНѢ. Но теперь во знакъ всеподданнѣйшїя благодарности простремъ мы гласъ свой, и возвеличимъ ЕКАТЕРИНУ по возможности силъ нашихъ! а ты Владиміръ! какъ глава врученныхъ тебѣ градовъ, начни пѣснь сїю, мы съ ревностїю устремимся и соединимъ тонъ свой съ твоею пѣснїю!

ЯВЛЕ-

ЯВЛЕНІЕ VII.

[Всѣ вмѣстѣ.]

Г. ВЛАДИМИРЪ.

Народы окрестны подвигшись гласомъ славы
Стремитесь видѣть блескъ Ѳемидиной державы;
Чудясь премудрости и кротости лучамъ
Простриште съ нами гласъ къ превыспреннимъ странамъ,
Да вѣкъ златыхъ временъ въ Россіи будетъ вѣченъ,
Доколѣ бѣгъ свѣтилъ продлится быстротеченъ.

Г. МУРОМЪ.

Россійскаго Орла крылами затмѣна
Взираетъ съ трепетомъ блѣднѣюща Луна;
И гордый Солнцевъ братъ робѣетъ и мятется,
ЕКАТЕРИНЫ лучь во всѣ страны лѣется.
Отецъ вѣковъ ЕЯ для Россовъ жизнь продли,
Да рай, что въ небесахъ, явится на земли!

Г. СУЗДАЛЬ.

Но вы сѣдящіе во мракѣ лъсти глубокомъ,
Взирающи на насъ коварнымъ, злобнымъ окомъ,
Престаньте сѣть сплѣтать, вашъ трудъ одна тщета!
Гдѣ мудрость царствуетъ, тамъ праздны тѣнета.
Сѣдящій выше звѣздъ хранитъ ЕКАТЕРИНУ,
ОНА расторгнетъ сѣть, какъ тлѣнну паутину.

Г. ЮРЬЕВЪ ПОЛЬСКОЙ.

Во гласѣ радости возторжествуй земля!
Цвѣтами упестрясь красуйтеся поля!
Съ превыспреннихъ круговъ низшла уже Астрея,
И пишетъ намъ законъ сердцами всѣхъ владѣя.

Г. ПЕРЕСЛАВЛЬ ЗАЛѢССКОЙ.

Владычицы плодовъ Церера и Помона,
Предстаньте веселясь предъ стопы Росска трона,
И щедрою рукой рассыпте вы плоды,
ЕКАТЕРИНИНЫ чрезъ то почтивъ труды!

Г.

Г. ВЯЗНИКИ.

Драгихъ металловъ блескъ отъ нѣдръ земныхъ излейся,
И по лицу земли Бореевой разсѣйся,
Яви, обилїе полночныхъ хладныхъ странъ,
Яви, что здѣсь пріятствъ и пользы Океянъ!

Г. ГОРОХОВЕЦЪ.

И полны корабли избытками Россїи
Стремитесь въ Западъ, въ Нордъ, и до краевъ Азїи!
Эолъ блюдися ты громады волнъ подъять,
Покорствуй божеству, тщись Россамъ угождать!

Г. ШУЯ.

Спѣши, о вождь свѣтилъ, ты къ сѣверу отъ юга,
Явись на высотѣ полночна, хладна круга!
Веди съ собою къ намъ прекрасну лѣта дщерь,
И къ вящшей радости отверзи Россамъ дверь!

Г. ПОКРОВЪ.

Хотя твой пламенный насъ лучь еще не грѣетъ;
Но

Но въ сердцѣ нашемъ жаръ къ Богинѣ пламенѣетъ.
Ея кротчайшій лучь при мразѣ насъ живитъ,
И благодарный плодъ всегда въ душахъ творитъ,

Г. КИРЖАЧЬ.

Взыграйте горъ верьхи украсившись цвѣтами!
Нереидъ ликъ играй кристальными струями!
И въ нѣжныя уста Зефиръ цвѣты лобзай,
Россійской въ кротости богинѣ подражай!

Г. СУДОГДА.

Царя всевышняго Намѣстница избранна,
И славою Его и честію вѣнчанна,
Коль по числу твоихъ щедротъ исчислимъ дни,
То вѣчны должны быть и здѣсь для насъ они!

Г. МЕЛЕНКОВЪ.

Со трона звѣзднаго простри свой взоръ Содѣтель,
И виждь безсмертную во смертныхъ добродѣтель!
Ты ПАВЛА и Его Супругу осѣни,
Отцу Отечества чѣмъ клялся, сохрани!

Г.

Г. АЛЕКСАНДРОВЪ.

А ты любезный плодъ рожденный въ мирно время
Изчадїе боговъ и лавроносно племя,
Въ небесной мудрости и силѣ возрасти,
И шествуй по стопамъ Отеческа пути!

Г. КОВРОВЪ.

И ты содѣйственникъ Россїйскїя Астреи,
Отъ коего бѣжатъ во мрачну ночь злодѣи,
Правдивый Воронцовъ, споспѣшеству судьбѣ,
Честь, славу и хвалу прими во мзду себѣ!

ХОРЪ:

Великолѣпный ликъ свѣтильниковъ небесныхъ,
Катящїйся въ кругахъ одной судьбѣ извѣстныхъ
Движенїемъ своимъ лрїятнымъ, звучнымъ, стройнымъ
И небожителей вниманїя достойнымъ.
Составь съ нами лѣснь ЕКАТЕРИНѢ въ честь!
Горитъ въ насъ духъ горитъ ЕЯ хвалой вознесть
Сколь

Сколь много въ тверди васъ, толь много
въ НЕЙ щедротъ,
И свойственныхъ Главамъ ломазанныхъ
добротъ.

Стихи сочинялъ Университетской Студентъ

Ермилъ Костровъ.

КОНЕЦЪ.

ТОРЖЕСТВУЮЩІЙ ПАРНАССЪ,

ПРОЛОГЪ

ПО ВЫЗДОРОВЛЕНІИ

ОТЪ

ПРИВИВНЫЯ ОСПЫ

ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО

ВЕЛИЧЕСТВА

И

ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО

ВЫСОЧЕСТВА.

Сочиненіе

В. М.

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА.

АПОЛЛОНЪ.

МЕРКУРІЙ.

СЛАІА.

МУЗЫ.

ПРОЛОГЪ.

Театръ представляетъ Парнассъ, на которомъ сидятъ Аполлонъ и Музы, каждый со своимъ знакомъ; а за ними вдали видѣнъ Санктпетербургъ, надъ которымъ ужасная мгла, громъ и блистанія молніи.

ЯВЛЕНІЕ I.

АПОЛЛОНЪ и МУЗЫ.

ХОРЪ.

Вознесемъ веселый гласъ,
Да услышитъ вся вселенна,
Сколько жизнь намъ здѣсь блаженна,
Сколько щастливъ днесь Парнассъ.

*

Восплоемъ ЕКАТЕРИНУ
Героиню лозданыхъ дней,
Щастья общаго причину,
Мать подвластныхъ ей людей.

*

АПОЛЛОНЪ.

Но кая градъ Петровъ ужасна туча кроетъ!
Надъ нимъ весь воздухъ воетъ,
И грозна молнія разитъ:
Чѣмъ рокъ свирѣпый намъ грозитъ?
Какая устрашитъ моглабъ тебя судьбина
Возлюбленная Музами страна;
Въ тебѣ ЕКАТЕРИНА,
И можно ль быть вреду, гдѣ царствуетъ ОНА?
Но се и Слава къ намъ летитъ межъ облаками:
Веселый зракъ ЕЯ являетъ радость мнѣ
Разсыпалася мгла въ пріятной намъ странѣ:
Сіяетъ градъ Петровъ пресвѣтлыми лучами.
[Въ сіе время изчезаетъ мгла, и театръ освѣщается.]

ЯВЛЕНІЕ II.

ПРЕЖНІЕ и СЛАВА.

СЛАВА.

О чистыхъ Музъ Отецъ!
Содѣлай своея опасности конецъ.
Престаньте сѣтовать возлюбленныя Музы;
Грозящій Россамъ рокъ изчезъ
Прервавъ печалей тяжки узы

Кра-

Красуются земля, моря и лѣсъ,
Россія Торжествуетъ пышно,
Богини ихъ вездѣ въ народѣ имя слышно;
Въ Россіи множество отрадъ,
Петровъ ликуетъ градъ
Исполненъ радости, покою;
Избавившись ЕЯ рукою
Отъ пагубы и лютыхъ бѣдъ.
Извергнутое въ свѣтъ
Чудовище изъ ада
Спремится, и по немъ вездѣ плачевный слѣдъ:
Содроглися родители и чада,
Летитъ чудовище, и воздухъ вьетъ,
И ядовитымъ весь дыханьемъ заражаетъ,
Всѣхъ въ гнѣвѣ поражаетъ,
Ни мало не щадя ни возраста ни лицъ:
Ссѣкаетъ юношей, младенцовъ и дѣвицъ,
Мужей отважныхъ презираетъ,
Разитъ, и трупы попираетъ:
Лишились многіе друзей, невѣстъ и чадъ.
Пылаетъ градъ,
Исполненъ воздухъ воя
Съ чудовищемъ сразиться нѣтъ героя.
И такъ свирѣпый сей драконъ
На смертныхъ наложа ужасный свой законъ,

Жестоки руки простираетъ
И дань съ природы собираетъ.
И се изъ облаковъ народъ внимаетъ гласъ,
Вѣщаетъ такъ: о смертный! кто изъ васъ,
Геройскій духъ имѣетъ
И кто съ чудовищемъ сразится посмѣетъ!
Тогда я рокъ вашъ укрощу
И васъ избавлю,
Сражайтеся, я такъ хощу:
И естли кто сразитъ, того прославлю,
Никто не смѣетъ съ нимъ вставить рать,
Никто не хощетъ умирать.
Тогда на избавленье града
Людей своихъ опасность зря
И къ нимъ любовію горя,
Подвиглась Росская Паллада:
Вооружа свою божественную длань
Приближилась безъ страха,
И съ нимъ воздвигла брань;
Тогда отъ сильнаго меча ЕЯ размаха
Чудовище вострепетавъ
И предъ богинею упавъ
Дрожало.
Богиня изъ него исторгла смертно жало;

И сей грозящій страхъ
Развѣянъ ЕЮ яко прахъ,
Спасла народъ, себя и сына отъ напасти. --
Ликуйте вы, а я лечу въ три свѣта части,
Европѣ, Африкѣ, Америкѣ внушить,
Что зло Монархиня могла здѣсь сокрушить.
А Азія о семъ во грозны дни узнаетъ,
Когда отъ молніи Россійской воспылаетъ:
Изъ мѣдныхъ челюстей ей громъ то возвѣститъ,
Что тщетною она себя надеждой льститъ
Возставить брань противъ Россійскія Паллады:
Преобратятся всѣ ея во пепелъ грады,
Познаетъ како ей Россію почитать;
Поборникъ небо ей, и кто дерзнетъ возстать!

[Слава отлетаетъ.]

ЯВЛЕНІЕ III.

АПОЛЛОНЪ и МУЗЫ.

АПОЛЛОНЪ *[Воззрѣвъ на небо.]*

О небо! коль тебѣ Парнасски гласы внятны,
И Музъ прошенія пріятны;

Внемли сей гласъ,
Который весь Парнассъ
Черезъ меня приноситъ нынѣ:
Умножь ЕКАТЕРИНѢ
Желанныхъ нами дней
И купно съ НЕЙ
ЕЯ любезну сыну:
ОНА попрала злость змїину,
Да сей Монархини великїя дѣла
По всей земли гласяшся славой,
И чтобъ Россїя вѣчно такъ цвѣла,
Какъ нынѣ подъ ЕЯ цвѣшетъ державой.

ЯВЛЕНІЕ IV.

ПРЕЖНІЕ и МЕРКУРІЙ.

[Слускается на облакахъ.]

МЕРКУРІЙ.

Внемли божественный Парнассъ,
Достигъ Олимпа твой, и всей Россїи гласъ,
Внемли слова священны,
Которы правдою во вѣчности вмѣщенны,
Такъ клялся Богъ Боговъ:

„Сїяти

„Сіяши будетъ въ вѣкъ Россія паче Феба.
„ЕКАТЕРИНА ей надежда и покровъ
„И въ НЕЙ на тронѣ родъ Петровъ
„Продлится яко дніе неба.

[Отлетаетъ.]

ЯВЛЕНІЕ V.

АПОЛЛОНЪ и МУЗЫ.

АПОЛЛОНЪ.

Благословенную Россію зря судьбой
О музы! воспоемъ священну пѣснь со мной.

ХОРЪ.

Гдѣ Царь о подданныхъ печется,
О коль щастлива та страна!
Глава ея превознесется,
Какъ рай украсится она.

*

Россія тако вознесенна
Телеръ Монархиней своей,
Не должно ли, чтобъ вся вселенна
Была подвластна только ЕЙ?

*

Внемли земля, внемлите воды,
Внемли весь воздухъ, весь Евиръ;
Теките дальныхъ странъ народы
Умножить сей щастливый миръ.

*

Подъ скилетромъ ЕКАТЕРИНЫ
Блаженное жилище всѣмъ:
ЕЯ народы райски крины,
ЕЯ держава есть Едемъ.

КОНЕЦЪ.

КОМИЧЕСКАЯ ОПЕРА,

МѢЛЬНИКЪ, КОЛДУНЪ, ОБМАНЩИКЪ и СВАТЪ,

ВЪ

ТРЕХЪ ДѢЙСТВІЯХЪ.

Сочинена

А. АБЛЕСИМОВЫМЪ.

Представлена въ первый разъ на Московскомъ театрѣ Генваря 20 дня 1779 года.

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА.

АНКУДИНЪ, крестьянинъ.

ФЕТИНЬЯ, жена его.

АНЮТА, дочь ихъ.

ФИЛИМОНЪ, женихъ Анютинъ.

ѲАДЕЙ, мѣльникъ, колдунъ, обманщикъ и сватъ.

Нѣсколько подругъ Анютиныхъ.

Дѣйствіе въ деревнѣ.

ДѢЙСТВІЕ I.

Театръ представляетъ съ одной стороны лѣсъ, вдали по холмамъ малыя деревеньки, а съ другой стороны мѣльницу, и при ней телѣги съ мѣшками. Наиередижъ всего дерево.

ЯВЛЕНІЕ I.

МѢЛЬНИКЪ *[одинъ.]*

[Онъ стругая доску, поетъ только тонъ лѣсни безъ рѣчей и музыки.]

— — — — — —

— — — — — —

[По томъ говоритъ.]

Какая бишь это пѣсня? - - - Да: какъ вечоръ у насъ со полуночи - - - шакъ - - -

[Запинаетъ лѣть на этотъ тонъ лѣсню, продолжая самъ свою работу.]

„Какъ вечоръ у насъ со полуночи,

„Со полуночи до бѣла свѣта - - - -

Какой

Какой проливной бола пошолъ дожикъ! да пересталъ скоро.

[Такъ же поетъ и продолжаетъ работу.]

„На зарѣ-то было да на утренней,

„На закатѣ вить свѣтлова мѣсяца - - -

Ну! ужъ былъ вѣтеръ! то-то, слышь ты дулъ сильно, што чуть бола и мѣльницуша мою совсѣмъ не спрорушилъ, въ пень бы я сталъ; да спасибо хоть исковеркалъ, да не много; а хошь и не много, да надѣлалъ дѣла. *[принаравливаетъ доску.]* Ну, будетъ ладно, пойдетъ опять заново. *[подошедъ къ оркестру.]* Смѣшно право, какъ я вздумаю; говорятъ будто мѣльница безъ колдуна стоять не можетъ, и ужъ-де мѣльникъ всякой не простъ, они-де знаются съ домовыми, и домовые-то у нихъ на мѣльницахъ какъ черти ворочаютъ - - - - ха! ха! ха! - - - какой сумбуръ мѣлютъ? а я кажется самъ коренной мѣльникъ: родился, выросъ и состарился на мѣльницѣ; а ни одново домовова съ роду въ глаза не видывалъ. А коли молвить матку правду: то кто смышлёнъ и гораздъ обманывать,

такъ

такъ вотъ всіо и колдовство тутъ. - - - - Да пускай што хотятъ они, то и бредятъ; а мы наживаемъ этимъ ремесломъ себѣ хлѣбецъ.

Кто умѣетъ жить обманомъ;
Всѣ зовутъ того цыганомъ;
А цыганскою ухваткой,
Прослывіошъ колдунъ угадкой.
И колдовки колотовки,
Тѣжа дѣлаютъ уловки.
Много всякова есть зброду:
Наговариваютъ воду,
Рѣшетомъ вертятъ мирянамъ,
И живутъ такимъ обманомъ.

Какъ и азъ грѣшный! - - -

ЯВЛЕНІЕ II.

ФИЛИМОНЪ и ПРЕЖНІЙ.

МѢЛЬНИКЪ *[его увидя.]* А! - - - это ко мнѣ гость. На сей день будетъ поживка. *[къ Филимону]* Пушь, дорога, доброму молодцу.

ФИЛИМОНЪ.

Челомъ-бью, старинушка.

МѢЛЬ.

МѢЛЬНИКЪ.

Издалечаль бредiошь, куда̀ пушь держишь? - - -

ФИЛИМОНЪ.

Не пуще дальное дѣло.

МѢЛЬНИКЪ.

Да волею, или неволею?

ФИЛИМОНЪ.

Коней ищу: савраско да гнѣдко вдвоiомъ куда-то запропастились, а кони-та коньта какiе добрые были. *[особливо]* Эшо онъ-та ворожейка, попышаюсь у нево поколдоваться. *[къ мѣльнику]* Шшо старинушка? хочу спросить тебя - - - -

МѢЛЬНИКЪ.

О чемъ поволишь, изволь-сша, мы ваши работники.

ФИЛИМОНЪ.

Доброе дѣло - - - и мы вамъ плательщики - - - И шакъ поворожи мнѣ: найдутся ли мои кони? - - -

МѢЛЬНИКЪ.

Найдутся ли кони? - - -

ФИЛИМОНЪ.

Такъ, старинушка, мнѣ объ нихъ очень хочется свѣдать. МѢЛЬ-

МѢЛЬНИКЪ.

А вотъ эдакъ на примѣръ, какъ будетъ ли отъ тебя што? *[подставляетъ руку.]*

ФИЛИМОНЪ.

Напередъ угадай дѣдушка, а тамъ мы посмотримъ.

МѢЛЬНИКЪ.

[отворачивается, сердится и запѣваетъ лѣтъ.]

Угадать,
Не устать;
Да какъ дѣло плоховато,
Такъ и платятъ торовато.

ФИЛИМОНЪ

Да я тебѣ старинушка плашельщикъ буду - - - -

МѢЛЬНИКЪ.

На лосулѣ,
Какъ на стулѣ,
Посидя да не лѣшь,
Такъ животъ не будетъ свѣжъ.

ФИЛИМОНЪ.

Ни изъ чево не солгу, повѣрь пожалуй---

МѢЛЬ-

МѢЛЬНИКЪ.

Въ тотъ черіодъ,
Налеріодъ,
Эти басни не лодъ нужу,
Вынька мошну-та наружу,
И лустова не болтай,
Да намъ денежки щитай.

[Подставляетъ руку смотря ему въ глаза.]

ФИЛИМОНЪ.

Ну, коли такъ, изволь пожалуй: мы вамъ и наперіодъ дадимъ посильно мѣсто копѣекъ.

МѢЛЬНИКЪ.

Это только-та.

ФИЛИМОНЪ.

Будетъ покамѣстъ - - - чево больше?

МѢЛЬНИКЪ. *[особо]*

Ладно, ты безъ полтинки-та отъ меня не отъѣдишь.

ФИЛИМОНЪ.

Штожъ ты мнѣ скажешь? - - -

МѢЛЬНИКЪ.

А какъ теперь на дворѣ рано?

ФИЛИ-

ФИЛИМОНЪ.

Не больно еще поздно, и сонце за лѣсъ не сѣло.

МѢЛЬНИКЪ.

Перевернись-жа три раза по сонцу.

ФИЛИМОНЪ.

Што бы такъ?

МѢЛЬНИКЪ.

Што бы такъ! - - - въ ворожбѣ это нада. - - - Ну, дѣлай што веляшъ! - - -

ФИЛИМОНЪ.

Во твою угоду мы и повернѣмся. *[вертится одинъ разъ.]*

МѢЛЬНИКЪ.

Ещо противъ сонца.

ФИЛИМОНЪ *[вертясь.]*

Ещо таки и противъ сонца.

МѢЛЬНИКЪ.

Теперь стань вотъ къ этому дереву. *[Филимонъ хочетъ итти, а мѣльникъ говоритъ.]* Нѣтъ, нѣтъ, постой: - - - есть ли у тебя платъ?

ФИЛИМОНЪ.

[вынимаетъ платокъ.]

Есть, вотъ.

У МѢЛЬ-

МѢЛЬНИКЪ.

Зажми-жа глаза плотно - - - - завяжи платомъ крѣпче - - - - ещо крѣпче - - - - ну! ладно - - - - шеперь слушай-жа: стой да ницкни, съ мѣста ни двигайся, и никому не аукайся; а я пойду къ сшаршому. - - - -

ФИЛИМОНЪ.

[исполняя всѣо, што мѣльникъ ему ни приказывалъ.]

А буде кто безъ шебя ко мнѣ придетъ и станетъ меня спрашивать: за чѣмъ деты стоишь шакъ доброй молодецъ, ясныя швои очи завязаны? - - -

МѢЛЬНИКЪ.

Ни съ кѣмъ ни словечка; а ворчи, коли хочешь про себя.

ФИЛИМОНЪ.

А пѣсню спѣть, въ потребу ли будетъ?

МѢЛЬНИКЪ.

Всполошишь всѣхъ, не нада.

ФИЛИМОНЪ *[про себя.]*

Едакая причина!

МѢЛЬ-

МѢЛЬНИКЪ.

Стой-жа плотно.

ФИЛИМОНЪ.

Инѣ добро бышь такъ.

[Мѣльникъ отходя отъ Филимона примѣчаетъ ево движенїя; а онъ покушается глаза немного открыть. Мѣльникъ воротясь подходитъ крадучись и говоритъ съ сердцемъ.]

МѢЛЬНИКЪ.

Тюшь! - - - шюшь! - - - шшо ты эшо чюдесишь? - - - - эдакой рахманной, вишь испужаешси - - - *[взявъ его за руку]* поди за мною - - - - стой, ухватись вошЬ за эшо дерево. *[по томъ очерчиваетъ его мѣломъ]* Ну стой жа слышь ли ты плотно, не прошся, и за черту ни ногою, а то бышь худу - - - - *[отходитъ.]*

ЯВЛЕНІЕ III.

ФИЛИМОНЪ *[одинъ]*

[Онъ приклоняя голову въ ту сторону, куда Мѣльникъ ушолъ, слушаетъ.]

Слышится, колдунъ ушолъ - - - шакъ, ушолъ теперь, што-та онъ мнѣ скажитъ? - - - - Ну, да што ни будетъ, то будетъ! - - - *[открываетъ немного глаза]* Да - - - нѣтъ - - - ужъ меня ни чего не видя отъ страху какъ будто морозъ по кожѣ подираетъ - - - - штожъ мнѣ дѣлать? нѣчева инова, какъ орать што есть мочи; - - - - нѣтъ стану курныкать помаленьку, только што бъ не такъ страшно то мнѣ было.

Не тронемся не ворохнемся,
Не кликнемся не аукнемся;
Слою лѣсною; да какую жъ я слою? - - -
А! любимц свою - - - -

[Музыка зачинаетъ, а въ это время какъ Филимонъ готовится лѣть.]

ЯВЛЕ-

ЯВЛЕНІЕ IV.

МѢЛЬНИКЪ и ПРЕЖНІЙ.

[Мѣльникъ выноситъ жорнова, ставитъ ихъ у мѣльницы.]

ФИЛИМОНЪ *[продолжаетъ лѣть на голосъ: какъ ходилъ гулялъ молодчикъ.]*

Вотъ слою какую лѣсню:
Ходилъ молодецъ на Прѣсню,
Подъ вечерокъ,
Путь недалîокъ.
Ходилъ молодецъ на Прѣсню,
Изъ Сесвяцкова села,
Подъ вечерокъ,
Путь недалîокъ.
Изъ Сесвяцкова села,
Красна дѣвка тамъ жила,
Дѣвка душа,
Тамъ хороша.
Красна дѣвка тамъ жила,
Молодца съ ума свела,
[Мѣльникъ вертитъ жорновомъ и симъ дѣлаетъ шумъ: а Филимонъ продолжая лѣть лугается.]

Дѣвка - - - ду - - - ша - - - шамъ - - - хо - - - ро - - - ша - - -

[оканчиваетъ дикимъ голосомъ.]

МѢЛЬНИКЪ.

Разступись вода! - - - разшворись мѣльница! - - - явись ко мнѣ сѣдой демонъ! - - -

[вертитъ опять жорновомъ сильняе и производитъ шумъ.]

ФИЛИМОНЪ *[дрожитъ.]*

Чуръ меня! - - - чуръ меня! - - - съ нами невидимая сила - - - -

МѢЛЬНИКЪ.

[подбѣгая къ Филимону.]

Ухвашись, ухвашись за дерево плошнѣя.

ФИЛИМОНЪ.

[хватясь за дерево и самъ дрожитъ.]

МѢЛЬНИКЪ.

[обходя его кругомъ.]

Будутъ кони? - - - Будутъ кони? - - - Таки будутъ? - - - - *[сиповатымъ голосомъ]* Пѣшъ не будутъ. *[обходитъ другой разъ.]* Придутъ кони? - - - Таки придутъ ли

ли кони? - - - *[также сиповато]* Нѣтъ не придутъ, што за дьявольщина! *[обходитъ третій разъ]* Найдутся ли кони? - - - Да найдутся ли кони? - - - *[притворнымъ голосомъ съ сердцемъ]* Хоть найдутся да не скоро - - - - *[своимъ голосомъ]* Исчезнижъ окаянной! - - - *[самъ подбѣгаетъ опять къ жорнову и вертитъ оное. По томъ подошедъ къ Филимону.]* Теперь поди сюда, развяжи глаза, и не бойся ничего.

ФИЛИМОНЪ.

[развязавъ глаза.]

У! - - - *[дрожа лоботъ.]*

О! ты дѣдушка Ѳадей!
И ты сильной ворожища!
Ты могучей чародѣй.

МѢЛЬНИКЪ.

Кабы ковшъ теперь ливница,
Я въ нево бы поглядѣлъ;
То надѣлалъ бы ужъ дѣлъ.

ФИЛИМОНЪ.

Ты намъ дѣдушка помога,
У ково крупины много.

МѢЛЬНИКЪ *[особо.]*

Я тѣмъ дѣтушки ломога,
У ково есть денегъ много.

ОБА.

ФИЛ. *Ты намъ дѣдушка* } *ломога.*
МѢЛ. *Я вамъ дѣтушки* }

ФИЛ. *кручины*
У ково много.
МѢЛ. *есть денегъ*

ФИЛИМОНЪ.

И такъ дѣдушка пропали мои кони? - -

МѢЛЬНИКЪ *[поётъ.]*

Я вамъ дѣтушки ломога;
У ково есть денегъ много.

ФИЛИМОНЪ.

Штожъ ты мнѣ скажешь?

МѢЛЬНИКЪ *[еще поётъ.]*

Я вамъ дѣтушки ломога,
У ково есть денегъ много.

ФИЛИМОНЪ.

Да вотъ пожалуй я и ещо дамъ тебѣ денегъ, только отгадай мнѣ.

[даётъ ему денегъ.]

МѢЛЬ-

МѢЛЬНИКЪ *[запинаясь.]*

А! - - - а кармливалъ ты ихъ овсомъ?

ФИЛИМОНЪ.

О! нѣтъ, они съ роду зерна не видали.

МѢЛЬНИКЪ.

Ну, такъ вѣкъ не найдутся - - - -

ФИЛИМОНЪ.

Эдакое мое горе!

МѢЛЬНИКЪ.

Постой еще; - - - подака мнѣ свою руку!

[Филимонъ кажетъ руку, а мѣльникъ водитъ по ладонѣ пальцомъ.]

Такъ, въ твоей рукѣ ихъ нѣшу; только корысть будешъ, лихихъ людей переможешь; а на сердцѣ кручина пала. - - -

ФИЛИМОНЪ *[особливо.]*

Какъ сказали объ немъ, такъ и подлинно, што онъ всѣ подноготное узнаваетъ!

МѢЛЬНИКЪ.

Поглядишка сюда пряменько! - - - - што-та есшь у тебя на мысли? - - - -

ФИЛИМОНЪ.

Охъ! старинушка, есть - - - да боюсь молвить.

МѢЛЬНИКЪ.

Не бось, не бось, повѣдай мнѣ свою крѣпкую думу, авосьлибо въ чемъ и пособить можно.

ФИЛИМОНЪ.

Нѣтъ дѣдушка, кажется несбышочное дѣло, и старца-та этому не можно.

МѢЛЬНИКЪ.

Не болтай пустова.

ФИЛИМОНЪ.

[поётъ: на голосъ заладала луть дорожинька моя.]

Я повѣдаю тоску печаль ему;
Отъ чево такъ больно сердцу моему;
Вить онъ сильной ворожища,
И мнѣ сталя быть дружища,
Такъ я думушку свою
Передъ нимъ не лотаю - - - -

МѢЛЬНИКЪ.

На ушай, не ушай ничево; а мы посмотримъ какъ пособить будетъ можно.

ФИ-

ФИЛИМОНЪ.

Ну! инъ быть такъ, правду молвить: я прибрѣлъ бола къ тебѣ кручину свою размыкать, придумай пригадай мнѣ, я задумалъ доброй молодецъ женишься, и пришла мнѣ одна красная дѣвица по обычью; да вотъ бѣда моя! отецъ ѣ другъ съ другомъ несогласны, старухѣ какъ-то изстари случилось быть дворянскова отродья; а выдана въ крестьянство по неволѣ; старикатъ вить и хочетъ дочьку выдать за дѣшину хлѣбопашца, а старуха хлопотунья за дворянскаго сыночка - - - - и за то-та мужъ съ женою и хлопочутъ.

МѢЛЬНИКЪ.

О! о! это плѣвое дѣло, я смѣкнулъ какъ быть этому; дѣвка будетъ наша! что за работу?

ФИЛИМОНЪ.

Четверть доброй ржи старинушкѣ челомъ бью.

МѢЛЬНИКЪ.

Ну-тка по рукамъ - - - - ладно! - - - -

[Поютъ

[*Поётъ на голосъ: вы рѣчинъки рѣчинъки.*]

„*Не кручинься молодецъ,*
„*Горю здѣлаемъ конецъ,*
„*Назову тебя я братомъ*
„*И пойду къ невѣстѣ сватомъ,*
„*Ты объ этомъ не тужи,*
„*Приласай лишь четверть ржи.*

ФИЛИМОНЪ.

„*О томъ дѣдушка ни слова,*
„*Будетъ рожь тебѣ готова;*
„*О дарахъ ты не тужи,*
„*Дѣломъ самъ лишь не держи.*

МѢЛЬНИКЪ.

Я тебѣ жену добуду,
Иль я мѣльникъ въ вѣкъ не буду! - - -

ФИЛИМОНЪ.

„*Чудеса ты всю творишь:*
„*Какъ рублёмъ меня даришь.*

МѢЛЬНИКЪ.

„*Мы пойдемъ приготовляться,*
„*Какъ съ невѣстой повидаться* - - - -

ФИЛИМОНЪ.

„*Пойдемъ къ дѣлу послѣшать.*

МѢЛЬНИКЪ.

„*Пойдемъ свадьбу затѣвать.*

ОБА.

ОБА.

„А штобъ быть намъ посмѣлѣя
„И приттить повеселѣя,
„Такъ зайдіомъ мы въ кабачокъ:
„Тялнемъ тамъ винца крючокъ.

Конецъ перваго дѣйствія.

ДѢЙСТВІЕ II.

Театръ представляетъ поле, съ одной стороны вдали мѣльницу, рѣку и лѣсъ; а съ другой напереди дворъ крестьянской, по томъ сумерки и восходящій мѣсяцъ.

ЯВЛЕНІЕ I.

АНЮТА и ФИЛИМОНЪ.

[Анюта выходитъ изъ двора, а послѣ Филимонъ изъ лѣсу.]

АНЮТА.

У! - - - да ужъ на дворѣ-ша и смеркаешся! когда это день прошолъ? Смотри пожалуй, а я рабошаючи-ша и не видала.

[поётъ начало: земляничка ягодка.]

Во своей я младости
Вить не вижу радости
Вотъ мой
Галанъ какой. 2.
Нѣту мнѣ весёла дня;
Всё сушитъ,
Всё крушитъ,
Всякой часъ меня.

ФИ-

ФИЛИМОНЪ.

[Ходя между тѣмъ задумавшись и по голосу увидя ея останавливается.]

Это она---она шочиюхонько---

АНЮТА *[увидя Филимона.]*

Это онъ? --- Точно онъ! ---

ФИЛИМОНЪ.

Подойду къ ней, што ни будетъ, то будетъ. *[подходитъ.]*

АНЮТА.

Онъ ко мнѣ идіотъ? --- Такъ, ко мнѣ; нѣтъ, я уйду отъ него; а то неровно какъ старики мои меня съ нимъ увидятъ, то пойдетъ дымъ коромысломъ! *[Хочетъ уйтить, и послѣ останавливается.]*

ФИЛИМОНЪ *[также остановясь.]*

Бѣги пожалуй, што нужды? видишь какая, коли такъ упряма, ты чаешь краше тебя и нѣту; анъ лихъ есть много, не тебѣ чета, и я право гоняться-ша за тобою не буду.

АНЮТА *[про себя.]*

Кажется онъ вздурился, што я уйтить-та хотѣла; эдакая напасть моя, што станешь дѣлать? Не уйтишь горя, а уйтишь

и

и вдвоя - - - - да не кая пропасть, мнѣ и самой хочется повести съ нимъ поговорку.

ФИЛИМОНЪ *[увидя што она остановилась.]*

А! а! - - - - это ей не по сердцу, што я сказалъ: гоняться-та за ней не буду - - - эдакъ та лучше съ ними водиться, у насъ вить посельски: какъ любушкѣ своей тулунбаса два три въ спину влѣпить, и она стерпитъ, такъ и наша.

АНЮТА.

Не знаю сама што бы это такое со мною сталось? - - - Што я ево лишь увижу, такъ сердце мое всю затрепещетъ, руки опустятся, ноги подогнутся, и съ мѣста не сдвинешся! - - - што жъ будешь дѣлать? Хошь побои принять, а съ нимъ перемолвлю.

[воротясь подходитъ къ нему тихо.]

ФИЛИМОНЪ *[также къ ней приближаясь про себя.]*

Ты ко мнѣ, и я къ тебѣ. *[Анютѣ]* Дѣвица красная, подобруль живёшь поздорову?

АНЮТА.

Не пуще такъ, штобы тебѣ сказать, радошно. ФИ-

ФИЛИМОНЪ.

Да тебя давно ужъ и въ посидѣнкахъ не видно.

АНЮТА.

Матушка меня не пущаетъ; говоритъ: ты-дискашь ужъ дѣвушка невѣста, такъ женихи осудятъ: и я отъ этова иногда и плачу.

ФИЛИМОНЪ.

Не тужи красная дѣвица, авосьлибо доджѣомся и мы: своей воли.

АНЮТА.

Кажется мнѣ не нажить этихъ дней.

[особо.]

Онъ видно хочетъ на мнѣ жениться.

ФИЛИМОНЪ *[особожъ.]*

Женился бы нешутѣомъ, кабы было можно.

АНЮТА *[лоѣотъ начало на голосъ:*
кабы знала кабы вѣдала
мой свѣтъ.]

Кабы я млада увѣрена была,
Што дружку своему хоть чуть чуть я мила:
И не въ скукѣ бы жила.

ФИЛИМОНЪ *[особо говоритъ.]*

Побожуся ей, што я нивѣсшь какъ єю люблю.

АНЮТА *[продолжаетъ лѣть на тотъ же тонъ начало.]*

Только милой мой не вѣдаетъ тово,
Какъ безвремянно крушусь я для него:
Онъ во снѣ мнѣ часто снится,
Будто вздумалъ онъ жениться
На иной а не на мнѣ.

ФИЛИМОНЪ.

Нѣтъ, нѣшъ! што пустое зашѣваешь! этово и въ умѣ не бывало.

ЯВЛЕНІЕ II.

МѢЛЬНИКЪ и ПРЕЖНІЕ.

МѢЛЬНИКЪ.

О! го! соколъ, ты ужъ и здѣся? Скоренька ты залешѣлъ - - - - а я нѣчива шаки тяпнулъ винца мѣрочку шакъ и веселяя стало. Здорова ка Анюта.

АНЮТА.

Здравствуй сосѣдушка.

МѢЛЬ-

МѢЛЬНИКЪ.

Што-ша какъ эдакъ вы дѣлаете?

АНЮТА.

Пѣли пѣсни.

ФИЛИМОНЪ *[мѣльнику]*

Слышилъ ли ты, какъ она жалобно пѣла?

МѢЛЬНИКЪ.

Слышилъ, слышилъ, да это не надолго; скоро запоётъ инымъ голосомъ, ужъ не такъ заунывно.

АНЮТА *[досадуя.]*

За чѣмъ ево чортъ принёсъ? - - -

ФИЛИМОНЪ.

Небось! нѣтъ ничево.

АНЮТА.

Да, видишь какой, только помѣшалъ намъ! - - -

ФИЛИМОНЪ *[поётъ.]*

Полно свѣтикъ мой стыдиться,
Станемъ мы при нёмъ дружиться,
Дай мнѣ ручинку свою,
Дай голубушку мою.

АНЮТА.

Ни чуть это не годится,
Штобъ такъ при людяхъ рѣзвиться,
Отвяжись и не шути,
Вить не сколько въ томъ лути.

ФИЛИМОНЪ.

Ево нѣчива таиться;
Старикъ этотъ пригодится;
Разлознай сама ево,
Онъ пригоденъ для всево.

АНЮТА *[обертываясь назадъ.*

Ай! ай! - - - уйдиште, уйдиште, старуха моя сюда идетъ.

МѢЛЬНИКЪ.

Уйдіомъ, уйдіомъ, вишь старуха та великая хлопотунья.

[Мѣльникъ и Филимонъ уходятъ на задъ театра, и прячутся за крестьянской дворъ.]

ЯВЛЕ-

ЯВЛЕНІЕ 3.

ФЕТИНЬЯ И АНЮТА.

ФЕТИНЬЯ.

Ты рыскуша всiо на улицѣ и рано и поздно; а што дѣлаешь? вить только зѣваешь; а ты бы дѣвушка лутче кросна шкать смышляла.

АНЮТА.

Да я и шакъ лишь теперь изъ за дѣла: тебѣ шила подзашыльникъ, а себѣ низала поднизь, цѣлой день работаючи, кажется рукъ не покладывала, когдажъ погулять-та? - - -

ФЕТИНЬЯ.

Дѣвушки теперь не гуляютъ, уже смеркается - - - поди поди за дѣло.

АНЮТА *[особо.]*

Вотъ какая право, всiо дѣлай да дѣлай, и погулять нѣкогда; видашь ли ужъ какъ бы за мужъ выйти, тогда не сказала бы она мнѣ: лучшебы дѣвушка кросна шкать смышляла - - - -

ФЕТИНЬЯ.

Штожъ ты стала? - - - -

АНЮТА.

Да теперь ужъ шѣмно дѣло дѣлать.

ФЕТИНЬЯ.

Такъ инъ ложись да спи, завшра рано вставать.

АНЮТА.

Мнѣ и спать-та еще не хочется.

ФЕТИНЬЯ.

Подижъ! поди! - - - эдакая упрямица.

АНЮТА *[отходя.]*

Куда право какая! - - -

ЯВЛЕНІЕ IV.

ФЕТИНЬЯ *[одна]*

Пора дѣвку за мужъ, нѣчива мѣшкать, у неѣ ужъ теперь не дѣло на умѣ, а она жениховъ смышляетъ - - - да што мнѣ дѣлать? придумать не могу; давно бы я еѣ съ рукъ сбыла, какъ бы не старой хрычъ мнѣ перечилъ, охо! хо! хо! таково-та быть не за ровней! не то смышляй, што хочется; а то дѣлай што мужъ велитъ.

[на голосъ: ахъ! на штожъ бола? ахъ къ чемужъ бола.] Ахъ!

Ахъ! на што́жъ была, ахъ! къ чему́жъ была,
Мнѣ на свѣтѣ быть,
Во кручинѣ жить?
Я родилася, я родилася
Не крестьянкою,
А дворянкою.
Меня отдали, меня отдали:
За крестьянина,
Не за барина.
Навезался мнѣ, навезался мнѣ,
Некошной старикъ,
Всю съ нимъ шумъ да крикъ.
Изсушилъ меня, изсушилъ меня,
Какъ лучиночку,
Какъ былиночку.
Горя мыкаю, горя мыкаю
Я отъ младости,
И до старости.

ЯВЛЕНІЕ V.

ПРЕЖНІЕ и МѢЛЬНИКЪ.

МѢЛЬНИКЪ.

Помогай Богъ! Антипьевна.

ФЕТИНЬЯ *[кланялсь.]*

Сосѣдушка Гаврилычь! шшобы такъ позденько?

МѢЛЬНИКЪ.

Укрой отъ шемной ночи.

ФЕТИНЬЯ.

Добро пожаловать - - - а моево старика видѣлъ?

МѢЛЬНИКЪ.

Нѣтъ кормилица и въ глаза не попадался.

ФЕТИНЬЯ

Онъ къ тебѣ на мѣльницу поѣхалъ.

МѢЛЬНИКЪ.

Ко мнѣ? - - -

ФЕТИНЬЯ.

Да.

МѢЛЬНИКЪ.

Кудажъ бы это онъ запропастился?

ФЕТИНЬЯ.

То-то я и горюю! клячонка-та окаянная не очень надѣжна, на коей онъ поѣхалъ.

МѢЛЬНИКЪ.

Ну, такъ и впрямъ не скоро и дотащится

щится - - - - да нѣтъ, ты не о томъ горюешь - - - - я смышлю, што у тебя на мысли.

ФЕТИНЬЯ.

А што бы такое?

МѢЛЬНИКЪ.

Дѣвка та у васъ на возрастѣ, пора бы еѳ веселымъ пиркомъ да за свадебку.

ФЕТИНЬЯ.

Суженова-та нѣтъ.

МѢЛЬНИКЪ.

Будетъ, будетъ, я ужъ тебѣ въ томъ.

ФЕТИНЬЯ.

Поворожитка, будетъ ли ей удача.

МѢЛЬНИКЪ.

Поворожитка! - - - вить даромъ не ворожатъ, *[подставливаетъ ей руку]* кладика сперва гривенку денегъ, да поподчивай брашкой, такъ и пойдѳтъ дѣло.

ФЕТИНЬЯ.

А безъ этова не можно?

МѢЛЬНИКЪ.

Никакъ не льзя, а особливо безъ сивухи; безъ неѳ и языкъ не поворотится.

ФЕТИНЬЯ.

Ну коли такъ, то пойдіомъ въ горницу, шамъ я тебя и попотчиваю.

МѢЛЬНИКЪ.

За чѣмъ дѣло стало; пойтишь, такъ пойтишь. *[отходятъ.]*

ЯВЛЕНІЕ VI.

ФИЛИМОНЪ *[одинъ выходя.]*

Ушли! - - - ну што та будетъ, авось-либо пойдетъ дѣло на ладъ, старикъ и туда и сюда, да провальная старуха всіо поперіокъ ломитъ - - - полно сватать у меня вить колдунъ, такъ и кручины нѣтъ. Штожъ мнѣ на досугѣ дѣлать? Отъ скуки хоть пѣсню скурнькаю.

[На голосъ, начало: лри далинушкѣ гуляла]

Стану свата дожидаться,
Матева бояться,
Сватъ мнѣ любушку достанетъ,
Ни чуть не обманетъ:
Онъ колдунъ,
Не болтунъ,

Водится

Водится съ домовыми,
И самъ набольшой надъ ними,
И лѣтомъ и ѣстъ съ ними!
Стану свата дожидаться,
Нѣчева бояться,
Сватъ мнѣ любушку достанетъ,
Ничуть не обманетъ.
Онъ чертей,
Какъ дѣтей,
Когда надобно скликаетъ,
Куды хочетъ ломыкаетъ,
Послѣ вонъ толкаетъ.

ЯВЛЕНІЕ VII.

ФЕТИНЬЯ, АНЮТА и МѢЛЬНИКЪ.

[А Филимонъ увидя ихъ опять прячется.]

МѢЛЬНИКЪ.

Впору вышли, не опоздали, мѣсяцъ лишь только всходишь началъ - - - подишежъ сюда.

ФЕТИНЬЯ.

Нѣтъ Гаврилычь! право кажется ты ума рехнулся, ну святки нынѣ што ли шакъ загадываешь?

МѢЛЬ-

МѢЛЬНИКЪ.

Это только вашимъ сестрамъ бабамъ, черіо̂дъ загадывать о святкахъ: а намъ ворожеямъ и лѣтомъ и зимою, осенью и весною, и дніо̂мъ и ночью, когда ни захотимъ, всегда святки, чорштъ вить въ нашихъ вожжахъ, и мы когда хотимъ, тогда его погоняемъ - - - ну теперь понимаешь ли? - - -

ФЕТИНЬЯ.

Разумѣю.

МѢЛЬНИКЪ.

Вели жа сперьва чего нибудь поднесть мнѣ выпить.

ФЕТИНЬЯ.

Развѣ ещо мало? - - - Мнѣ кажется ты и такъ уже навеселѣ, и хлѣбнулъ довольно.

МѢЛЬНИКЪ.

Ето-то нашему брату и надобно; вить сказать правду: съ чортомъ-та не съ своимъ братомъ ладить, надобно быть смѣлу, и смѣлость-ту дѣлаетъ сивуха.

ФЕТИНЬЯ.

Эдакая дьявольщина! ну добро изволь. Анюта вынеси сосѣду давишную съ виномъ сулейку. *[Анюта уходитъ.]*

ФЕ

ФЕТИНЬЯ *[между тѣмъ говоритъ мѣльнику.]*

Я тебя сватушка подарю, посмотри какимъ подаркомъ.

[Анюта выноситъ дорожную фляжку на ремнѣ и подаетъ матерѣ, а она отдавая Мѣльнику говоритъ.]

ФЕТИНЬЯ.

Вотъ изволь владѣть и попивать изъ нея на здоровье.

МѢЛЬНИКЪ *[взявъ и любуясь.]*

О! о! - - - то спасиба - - - прямо удружили - - - *[надѣвъ фляжку черезъ плечо и потомъ льётъ изъ нее]* Ну! - - - гожа! - - - хоть бы куды сивуха. Вотъ добрая хозяйка! - - - штожъ теперь станемъ дѣлать?

АНЮТА И ФЕТИНЬЯ.

Загадывать развѣ забылъ ты?

МѢЛЬНИКЪ.

Да-такъ - - - а я право думалъ, што вы объ этомъ забыли.

ОБѢ.

Какъ забыть то, што нужно?

МѢЛЬ-

МѢЛЬНИКЪ.

Ну! ну! ладно ладно. *[къ Фетиньѣ]* Побудь жа шы покамѣстъ шамъ за дверьми --- подижъ поди тебѣ говорятъ! - - -

ФЕТИНЬЯ.

Посмотрю шшо будешъ. *[становится въ дверяхъ и выглядываетъ.]*

МѢЛЬНИКЪ *[къ Анютѣ.]*

А шы стань вошъ здѣсь къ мѣсяцу спиною, руки подними эдакъ, гляди въ зеркало --- наведи его на мѣсяцъ, загалай: суженой ряженой, за кѣмъ мнѣ бышь за мужемъ? ---

АНЮТА.

Суженой, ряженой, за кѣмъ мнѣ бышь за мужемъ? ---

[Мѣльникъ даетъ знать Филимону чтобъ онъ вышелъ, а тотъ показываетъ, что боится выйтить. Мѣльникъ досадуетъ.]

МѢЛЬНИКЪ. *[къ Анютѣ.]*

Видишь ли шшо?

АНЮТА.

Вижу: на небѣ звѣзды.

МѢЛЬНИКЪ.

А ещо?

АНЮ-

АНЮТА.

Ничево больше.

МѢЛЬНИКЪ.

Штожъ бы такое мѣшало? - - - А! - - - облачко нашло. Да оно пройдетъ скоро. *[Къ Филимону тихо]* Выдь сюда, покажись ей.

ФИЛИМОНЪ.

Штобъ ея не всполошить. *[выходитъ.]*

АНЮТА.

Дѣдушка! мнѣ што-та чудится.

МѢЛЬНИКЪ.

Ладно! смотри што еще будетъ. *[еще Филимону]* Подь поближе.

[Филимонъ подходитъ.]

АНЮТА.

Ай! - - - кто это? онъ - - - такъ онъ! - - -

МѢЛЬНИКЪ *[даетъ знать Филимону штобъ онъ ушолъ.]*

[Къ Анютѣ] Ударь, ударь по зеркалу штобъ не схватилъ тебя.

АНЮТА *[опустя зеркало.]*

Ну! - - - што это почудилось! - - - кажется самой онъ, о кабы да это сбылося!

МѢЛЬ-

МѢЛЬНИКЪ.

По обычаюль жа тебѣ?

АНЮТА.

ВотЪ ища што знать хочетЪ! што бы я была за дура, штобЪ тебѣ сказала? люблю ли, нѣтЪ ли, до тово дѣла нѣтЪ, эшо вить дѣвушкѣ невѣстѣ сказывать кажется стыдно.

ЯВЛЕНІЕ VIII.

СТАРУХА и ПРЕЖНІЕ.

ФЕТИНЬЯ. *[выходя говоритЪ про себя]* Боюсь штобЪ дѣвка не испугалась, вишь ища она у меня рабѣнокЪ. *[кЪ дочери]* Почудилось ли тебѣ што, Анюта?

АНЮТА.

ВотЪ онЪ скажетЪ.

МѢЛЬНИКЪ.

Ничево, ничево --- *[кЪ Анютѣ]* Поди ты теперь въ свое мѣсто. *[Анюта отходитЪ]*

ЯВЛЕ-

ЯВЛЕНІЕ IX.

МѢЛЬНИКЪ И ФЕТИНЬЯ.

ФЕТИНЬЯ.

Ну теперь поворожишка и мнѣ.

МѢЛЬНИКЪ.

Тебѣ? --- изволь - - - постой жа, нада сперьва выпишь.

ФЕТИНЬЯ.

Да долго ли эшова будетъ? - - -

МѢЛЬНИКЪ.

Еще по одной выпьемъ---*[выливъ]* Ну!--- штожъ тебѣ надобно? загадай, да и мнѣ скажи.

ФЕТИНЬЯ.

Мнѣ хочется узнать: какой у меня зять будетъ.

МѢЛЬНИКЪ.

А вотъ это дѣло, какъ сказала, такъ и угадать можно. Вить тебѣ дворянинъ надобенъ?

ФЕТИНЬЯ.

Я таки за инова и выдать ево не думаю,

МѢЛЬНИКЪ.

Ладно, ладно, пройдижъ вонъ по этой тропинкѣ.

ФЕТИНЬЯ.

Куда шакъ?

МѢЛЬНИКЪ.

Туда, туда недалѣчка, да и вернись назадъ.

ФЕТИНЬЯ.

Ну, да какова шешуна я шамъ увижу?

МѢЛЬНИКЪ.

Не шешуна, а суженова своей дочери; какой первой тебѣ пырь встрѣчу, шакой и зять у тебя будетъ.

ФЕТИНЬЯ.

А какъ ихъ встрѣтится цѣлая гурба?---

МѢЛЬНИКЪ.

Нѣтъ, нѣтъ! поди лишь, я знаю што одново только встрѣтишь.

ФЕТИНЬЯ.

Инъ добро быть шакъ. *[Отходитъ на задъ театра, Филимонъ съ нею встрѣчается, Фетинья подходитъ къ нему ближе, разсматриваетъ, и лугается]* Ай!--- ай!--- *[бѣжитъ къ мѣльнику]* зачурай зачурай меня!---

МѢЛЬ-

МѢЛЬНИКЪ.

Не бось, не бось, обернись назадъ, онъ уже провалился.

ФЕТИНЬЯ.

Охъ! --- не могу отдохнуть --- Ну Гаврилычь, не солгалъ ты, теперь я повѣрю, што въ тебѣ много дьявольщины.

МѢЛЬНИКЪ.

А затѣевъ и ещо больше.

ФЕТИНЬЯ.

Да правду молвить: почудился мнѣ дешинушка изряденъ, и онъ былъ бы Анютѣ очень настать; кабы да только онъ дворянинъ былъ!

МѢЛЬНИКЪ.

Дворянинъ, дворянинъ, што и думать, я всiо вѣдаю.

ФЕТИНЬЯ.

А ктожъ онъ таковъ? ---

МѢЛЬНИКЪ.

Онъ --- тотъ --- кой живiотъ не пуще далече отсюда и всево гоны съ трои, изъ села Хлѣбородова, деревни Доброй Пожни; есть также у нево посильно мѣсто мужичковъ, работниковъ и домашнихъ челядинцовъ.

ФЕТИНЬЯ.

А зовутъ ево какъ?

МѢЛЬНИКЪ.

Не скажу теперь - - - будетъ съ тебя и этова - - - подижъ покуль и ты къ своему мѣсту.

ФЕТИНЬЯ.

А ты?

МѢЛЬНИКЪ.

Мнѣ есть свое дѣло, кое - - - всѣ̂ль бабамъ вѣдать? поди поди, не мѣшай мнѣ. А я ещо покамѣстъ выпью *[между тѣмъ пьетъ и на фляжку любуяся говоритъ]* какая это добрая фляга!

ФЕТИНЬЯ. *[отходя.]*

Инъ часъ тебѣ доброй.

ЯВЛЕНІЕ X.

ФИЛИМОНЪ И МѢЛЬНИКЪ.

ФИЛИМОНЪ. *[подходя къ мѣльнику онъ лупается]*

Ахъ дѣдушка! я нивѣстъ какъ радъ, ты присшавляешь мнѣ голову къ плечамъ.

МѢЛЬ-

МѢЛЬНИКЪ.

И впереди насъ стариковъ держися---
А! да вонъ и старикъ домой ѣдетъ. Пойдёмъ сюда покамѣстъ. *[Отходятъ къ сторонѣ.]*

ЯВЛЕНІЕ XI.

АНКУДИНЪ И ПРЕЖНІЕ.

СТАРИКЪ *[логоняетъ лошадь, а она стала.]*

Ну, ну! сивушка---экъ она---стала---што дѣлашь? *[ломогаетъ ей]* Ну! ну! дотяни ещо не много---нѣтъ провальная не везёшъ---инъ добро бышь такъ, отдохни сивка и я съ тобою въ пень сталъ. *[лодходитъ къ оркестру]* Што, барямъ-та рай жишь, хошь разъ бы пожилъ такъ, какъ они; да полно што некошная живёшъ и ихъ доля, бываетъ и имъ хлопотъ полонъ ротъ, а нашему брату, чего не видя, заботы меньше: пропадай оно, не хочу бышь въ баряхъ!

[Мѣльникъ и Филимонъ къ нему лодходятъ.]

МѢЛЬНИКЪ.

Помогай Богъ сосѣлушка!

АНКУДИНЪ.

Ба! сватъ Гаврилычь, откуда взялся?

МѢЛЬНИКЪ.

Шли пушюмъ дорогой, да завернули и къ тебѣ побывать.

АНКУДИНЪ.

Добро пожаловать, что добринькова?---

МѢЛЬНИКЪ.

А вотъ што: мы къ тебѣ прибрели, не пиръ пировать, не ржи торговать; а думу крѣпкую думать: есть у тебя суженая, есть у васъ ряженая, благословишка ею за сосѣда моево.

АНКУДИНЪ.

А ево милость откудова?---

ФИЛИМОНЪ.

Изъ села Хлѣбородова, деревни Доброй Пожни челомъ бьемъ.

АНКУДИНЪ.

Доброе дѣло, я бывалъ тамъ.

МѢЛЬНИКЪ.

Хе!--- какъ сказать тебѣ про ево житьюо бытьюо и богатство, такъ ты съ нимъ не разстанешся: дѣтина онъ собою, ты видишь, ужъ

ужЪ на всіо ухватЪ; борону-ли сладить, тынЪ ли огородить, ужЪ ничего изЪ рукЪ не вывалится; а домать у нево, кабы ты вѣдалЪ, какЪ полной закромЪ; чего нѣту? скоша-ша што ли, хлѣба та ли, или другова прошчева, необЪятная сила, а ни отца ни машери, ни роду ни племени, весь шутЪ, какЪ видишь---

АНКУДИНЪ.

Такова доброва молодца давай намЪ---да скажу тебѣ, вотЪ бѣда: старуха провальная со мной не ладитЪ; я хочу такЪ, а она поперіокЪ ломитЪ!---я штобы кЪ доброму; а она по своему мудруетЪ, да и чортЪ еіо не перековеркаетЪ.

МѢЛЬНИКЪ.

Гдѣ чорту возитьсѧ! а развѣ я еіо поверну по своему, она булетЪ наша.

АНКУДИНЪ.

Правду тебѣ молвить, я не чаю.

МѢЛЬНИКЪ.

Дай покамѣстЪ ты свое слово.

АНКУДИНЪ.

Я?---я гошовЪ, сЪ моей руки часЪ доброй.

МѢЛЬНИКЪ.

Только намъ было и нада, мы теперь побредіомъ ко двору, и ужъ ты насъ съ поѣжжанами къ себѣ дожидайся. Челомъ бьіомъ --- *[хотятъ итти; но мѣльникъ останавливаетъ Филимона]* Постой постой ещо, по послѣдней выпьемъ, будьше здоровы. *[льіотъ, а выливъ]* Челомъ бьіомъ *[отходятъ]*

АНКУДИНЪ.

Не помѣшкайтежъ Гаврилычь.

МѢЛЬНИКЪ. *[отходя]*

Будемъ, будемъ скоро.

ЯВЛЕНІЕ XII.

АНКУДИНЪ *[одинъ подходя къ воротамъ ихъ отворяетъ и потомъ къ лошади.]*

Нушка сивушка, ужли отдохнула? --- ну! ну! пошла --- ну на дворъ прямо ---

---

ЯВЛЕ-

ЯВЛЕНІЕ XIII.

ФЕТИНЬЯ И ПРЕЖНІЙ.

ФЕТИНЬЯ.

Насилу ты пріѣхалъ; а я тебя ужъ отчаяла.

АНКУДИНЪ.

Только такъ такъ што домащился.

ФЕТИНЬЯ.

А я безъ тебя дочь просватала.

АНКУДИНЪ.

А за ково бы эдакъ?---

ФЕТИНЬЯ.

За ково я знаю.

АНКУДИНЪ.

Такъ и я такжа просваталъ.

ФЕТИНЬЯ.

Ты, да какъ это?---

АНКУДИНЪ.

А такжа, не скажу, такъ и думаешь.

ФЕТИНЬЯ.

О! мнѣ и дѣла нѣтъ, я знаю што на своемъ поставлю. *[лоѓотъ]*

Какъ ни стану,
А достану
Дворянина жениха.

АНКУДИНЪ.

Какъ ни стану,
А достану
Хлѣболашца жениха.

ОБА.

Отдамъ въ нынѣшнемъ дочь лѣтѣ,
Молодецъ есть на примѣтѣ,
Дочь мою кой можетъ взять.

ФЕТИНЬЯ.

Сколько хочитъ лусть онъ вздоритъ:
А меня не переслоритъ,
Дворянинъ мнѣ будетъ зять.

АНКУДИНЪ.

Пой ложалуй што я вздорю,
А тебя я переслорю:
Мнѣ крестьянинъ будетъ зять.

ФЕТИНЬЯ.

Я отдамъ за дворянина.

АНКУДИНЪ.

Я отдамъ за мужика - - - [говоритъ.]
за нашева браша за крестьянина.

ФЕ-

ФЕТИНЬЯ.

За таковажЪ дурака, какЪ самЪ.

АНКУДИНЪ.

АнЪ лихЪ нѣшЪ, дворянинатЪ вить хорошей дочь ту нашу не возметЪ; а буде какой бы и сыскался на ней женитьсѧ, шакЪ уже развѣ шакой, вотЪ што называется-та, самая мѣлкая сошка. А нашЪ братЪ крестьянинЪ чему-та пить не быть - - -

[лоютЪ.]

Не дуракЪ нашЪ братЪ дѣтина,
И работникЪ онЪ дрямой.

ФЕТИНЬЯ.

Да лихЪ зятЪ не будетЪ мой.

АНКУДИНЪ.

А вотЪ будетЪ.

ФЕТИНЬЯ.

ВотЪ не будетЪ.

АНКУДИНЪ.

Да вить я большой въ дому.

ФЕТИНЬЯ.

Да не быть ло твоему.

АНКУДИНЪ.

По чему?

ФЕ-

ФЕТИНЬЯ.

По тому:
Ты мужикъ; а я дворянка.

АНКУДИНЪ.

Нѣтъ крестьянка.

ФЕТИНЬЯ.

Дочь вить тожъ по мнѣ дворянка.

АНКУДИНЪ.

Нѣтъ крестьянка.

ФЕТИНЬЯ.

Анъ дворянка.

АНКУДИНЪ *[съ сердцемъ.]*
Нѣтъ крестьянка! - - - слышь крестьянка.

ФЕТИНЬЯ.

Опомнись старой пiосъ! вить ты знаешь, што я рождена отъ благородной крови.

АНКУДИНЪ.

Вспомни-ка старая негодяйка и ты, што уже двадцать лѣтъ какъ ты жена моя.

ФЕТИНЬЯ. *[лоiотъ.]*

Да хоть я твоя жена:
А тебя лихъ мало тѣшу,

АНКУДИНЪ.

Такъ вотъ разъ тебѣ отвѣшу,
То и будешь ты смирна.

ФЕ-

ФЕТИНЬЯ.

Плюю я на эти враки.

АНКУДИНЪ.

Ну ужъ вотъ дойдётъ до драки.

ФЕТИНЬЯ.

Враки! - - - враки! - - -

АНКУДИНЪ. *[особливо.]*

Хоть боюся я грѣха;
А скрою ей треуха!

ФЕТИНЬЯ.

На твои-та я угрозы,
Знай, хотѣла наплевать.

АНКУДИНЪ.

Ну смотрижъ жена, штобъ слёзы
Ты не стала утирать.

[говоритъ.]

Я съ тобою лебедь моя справлюсь, дака мнѣ только пріобострожиться, а то нѣшъ, ты востра очень, и што ты думаешь дворянскова та отродья, такъ тебѣ и чортъ не братъ!

]лоётъ особъ.]

Мнѣ на слорщицу женищу,
Кулить добрую плетищу,

На-

Настрехтать ево слишищу. - - -
Будетъ жить какъ я хочу.

ФЕТИНЬЯ.

А я старому хрычу,
Сама втрое отплачу:
А ты съ дочкай-та простиса! - - -

АНКУДИНЪ.

Эй! жена слыши ты цѣлиса!

ФЕТИНЬЯ.

Самъ цѣлись!

АНКУДИНЪ.

Ну жена лоберегись.

ФЕТИНЬЯ.

Я тебя лихъ не боюся,
Съ женихомъ уговорюся,
За кого хочу отдать.

АНКУДИНЪ.

О! тому-та не бывать! - - -

ФЕТИНЬЯ.

По твому-та не бывать- - - -

АНКУДИНЪ.

По твому-та не бывать,

ОБА.

ОБА.

По твоему-та не бывать.
Не бывать! - - - не бывать! - - -

[уходятъ.]

Конецъ втораго дѣйствія.

ДѢЙСТВІЕ III.

Театръ представляетъ тотъ же крестьянской домъ, и при немъ на скамьяхъ сидящихъ дѣвокъ.

ЯВЛЕНІЕ I.

ФЕТИНЬЯ *[и нѣсколько дѣвокъ, изъ конхъ, иная прядетъ, иная шьетъ; только всякія съ дѣломъ и поютъ свадебныя лѣсни].*

ХОРЪ.

Што безъ бури безъ вихоря,
Ворота отпиралися,
Въ теремъ двери отворялися.

ФЕТИНЬЯ.

Нѣтъ дѣвки, другую спойте позаунывнѣя.

ХОРЪ.

Гошенько мнѣ младой въ дѣвкахъ быть
Гошней тово мнѣ за мужъ итти:

ФЕТИНЬЯ.

О! нѣтъ, эта ужъ очень жалобна, спойте ещо иную.

ХОРЪ

ХОРЪ.

Вечорѣ-та мнѣ косоньку матушка плела,
матушка плела
И жемчугомъ косоньку всю унизала, всю унизала.

ЯВЛЕНІЕ II.

АНЮТА и ПРЕЖНІЕ.

ФЕТИНЬЯ.

Поди-ка сюда Анюта, а мы тебѣ свадебныя пѣсни пѣли.

АНЮТА.

Матушка! --- да за ково ты меня выдать-та хочешь?

ФЕТИНЬЯ.

Не бось, не бось; я выдамъ тебя за такова молодца, какой нашимъ дѣвкамъ и во снѣ не пригрѣзится ---

АНЮТА.

По чему это вѣдашь?

ФЕТИНЬЯ.

Глупинькая, захочетъ ли мать, чтобъ дочь ея была за другимъ мужемъ, а я еще и больше хочу, чтобъ мужъ у тебя былъ

дѣтинушка завидной, и шакжа барыша и дворянскова бы отродья---

АНЮТА *[лоботъ.]*

Вотъ моя, вотъ напасть:
Злодѣйка любовна страсть,
Взяла надо мною власть;
Свѣтъ немилъ,
Свѣтъ постылъ;
Всякой часъ крушуся я,
Противна мнѣ жизнь моя!

ЯВЛЕНІЕ III.

АНКУДИНЪ и ПРЕЖНІЕ.

АНКУДИНЪ.

Ге!---старуха!---шшойша?---На тебя эту ночь сна нѣтъ?---*[увидя дѣвокъ]* Ба! да ты и впрямъ свадьбу зашѣла?---

ФЕТИНЬЯ.

Таки не шутя.

АНКУДИНЪ.

Сунбурщица! да ты послушай меня.

ФЕТИНЬЯ.

Нѣтъ, нѣтъ, ты хошь пресни; а я свои

свои буду пѣть пѣсни, на зло тебѣ дочь просватала въ село Хлѣбородово ---

АНКУДИНЪ.

Э! --- какъ! въ село Хлѣбородово, ты хочешь выдать?

ФЕТИНЬЯ.

Такъ-таки.

АНКУДИНЪ.

А --- а за ково бы тамъ?

ФЕТИНЬЯ.

За помѣщика деревни Доброй Пожни.

АНКУДИНЪ.

Вотъ на! да тамъ и помѣщиковъ-та нѣту.

ФЕТИНЬЯ.

Анъ лихъ есть, мнѣ кажется Фадей мѣльникъ свашаетъ, и уже мы, я и она *[указывая на дочь]* его и видѣли.

АНКУДИНЪ.

Когда видѣли?

ФЕТИНЬЯ.

Давича, какъ смерклось.

АНКУДИНЪ.

Такъ Фадей мѣльникъ вамъ свашаетъ?

ФЕТИНЬЯ.

Да такъ таки, и онъ клѣнётся и божится за него какъ за дворянина.

АНКУДИНЪ.

Ха! ха! ха! --- онъ васъ морочитъ; а вить и ко мнѣ онъ-жа, и изъ той-жа и деревни приходилъ свататъ, только крестьянина.

ФЕТИНЬЯ.

Не ушто.

АНКУДИНЪ.

Стануль я тебя обманывать --- да вотъ онъ и самъ катитъ къ намъ.

ЯВЛЕНІЕ IV.

МѢЛЬНИКЪ и ПРЕЖНІЕ.

ФЕТИНЬЯ.

Поди-тка поди сосѣдушка, разбери насъ: вить ты свашаешь за дочь-ту мою дворянина.

МѢЛЬНИКЪ.

Ты ево видѣла? ---

ФЕТИНЬЯ.

Видѣла.

МѢЛЬ-

МѢЛЬНИКЪ.

И спрашивать нѣчева.

АНКУДИНЪ.

Какъ-жа, а ко мнѣ ты приходилъ съ дѣшиной и называлъ ево крестьяниномъ? ---

МѢЛЬНИКЪ.

Я и теперь въ томъ стою, и коли милости вашей въ потребу, такъ мы ево и на лицо выставимъ.

АНКУДИНЪ и ФЕТИНЬЯ *[оба.]*

Подавай-ка сюда, мы посмотримъ.

МѢЛЬНИКЪ.

За нами дѣло не станетъ.

[ухватя ихъ обѣихъ лоѣотъ]

И теперь я то лою;
Въ своемъ словѣ я стою:

Этой ночи,
Што есть мочи,

Я чудесъ вамъ натворю:
Тебя съ нею помирю!

Подождите,
Не ходите.

Жениха вамъ покажу,
И всю дѣло развяжу.
[уходитъ и они всѣ смотря ему въ слѣдъ]

ЯВЛЕНІЕ V.

ТѢЖЪ. *[кромѣ мѣльника.]*

АНКУДИНЪ.

Старуха! --- какъ ты смышляешь? свататъ нашъ не дьявольщинуль какую городитъ и ужъ не оборотня ли намъ сватаетъ.

ФЕТИНЬЯ.

Чево доброва, и бышь такъ.

АНКУДИНЪ. *[лоютъ]*

Вижу я колдунъ морочитъ:
Обмануть насъ всѣхъ тріохъ хочитъ;
Только какъ колдунъ ни дюжъ,
Да вить я и самъ уклюжъ.
Какъ обманъ ево я смѣчу:
То какъ чорта изувѣчу,
Провожу съ двора дубьюмъ --- 2.

ЯВЛЕ-

ЯВЛЕНІЕ ПОСЛѢДНЕЕ.

МѢЛЬНИКЪ *[лѣяной и съ балалайкой.]*
ФИЛИМОНЪ и ПРЕЖНІЕ.

МѢЛЬНИКЪ.

Ну-те-тка---*[къ старику]* этова ли я къ тебѣ приводилъ?

АНКУДИНЪ.

Этова, этова, не спорное дѣло, только братъ---

МѢЛЬНИКЪ. *[къ старухѣ]*

А ты съ нимъ ли на дорогѣ-ша столкнулась?

ФЕТИНЬЯ.

Съ нимъ точнёхонько.

МѢЛЬНИКЪ.

А у невѣстцы ужъ и спрашивать нѣчива.

АНЮТА.

[подходя къ нимъ, разсматривая Филимона; онъ ей кланяется и она ему]

Онъ!---точнёхонько онъ!---какъ же я рада!

ФЕТИНЬЯ.

Да вить онъ дворянинъ, ты сказывалъ?

МѢЛЬНИКЪ.

Да еще и природной.

АНКУДИНЪ.

По чему-жа мнѣ называлъ ты ево крестьяниномъ.

МѢЛЬНИКЪ.

А по тому-жа што это правда.

АНКУДИНЪ.

Штожъ за чертовщина такая? Дворянинъ и крестьянинъ, нѣтъ! нѣтъ, видно братъ сватъ ты насъ морочишь.

АНЮТА.

Батюшка и матушка, што до того нужды? пускай онъ хоть пастухъ будетъ, да мнѣ полюбился; не думайте, отдавайте скорѣе.

МѢЛЬНИКЪ.

[Беретъ старика и старуху за руки, слерва къ старику.]

Ты за нево отдать думаешь?

АНКУДИНЪ.

Съ охотой бы.

МѢЛЬНИКЪ *[къ старухѣ.]*

А ты сватьюшка?

ФЕ-

ФЕТИНЬЯ.

И я бы не упрямилась, коли дворянинъ онъ.

МѢЛЬНИКЪ.

Ладно, слушайтежъ, што я вамъ пѣть буду.

[Настроиваетъ слегка балалайку, ло томъ поётъ.]

Ужъ какъ шли старикъ съ старухой изъ лѣсочка;

Изъ лѣсочка,
Съ ними дочка,
Пригожайка - - - 2.
На встрѣчу имъ попался сосѣдъ мѣльникъ,
Сосѣдъ мѣльникъ,
Не бездѣльникъ,
Ворожайка - - - 2.
Сосѣдъ мѣльникъ загадаетъ имъ загадку:
Имъ загадку,
Правду матку
Загадаетъ - - - 2.
Еще што да таково,
На Руси у насъ давно:
Самъ ломѣщикъ, самъ крестьянинъ,
Самъ холопъ, и самъ бояринъ,

Самъ и лаштъ, самъ орiотъ,
И съ крестьянъ оброкъ берiотъ.
Отгадайте!
Толкъ въ толмъ дайте,
Не болтайте,
Отгадайте - - - 2.

АНКУДИНЪ.

Чортъ развѣ это отгадаетъ; а не мы грѣшныя.

МѢЛЬНИКЪ *[продолжая лѣть.]*

Старики мои догадки не имѣютъ,
Не имѣютъ,
Не умѣютъ
Отгадати - - - 2.
Такъ инъ мнѣ пришло загадку разгадати,
Разгадати,
Не солгати,
Объявити - - - 2.
Ища вотъ да што оно,
На Руси у насъ давно:
Самъ ломѣщикъ, самъ крестьянинъ,
Самъ хололъ, и самъ боляринъ,
Самъ и лаштъ, самъ орiотъ,
И съ крестьянъ оброкъ берiотъ,
Это знайте:

Это

Это знайте,
Не вступайте,
Больше въ слорецъ.
Ево знаютъ,
Называютъ,
ОДНОДВОРЕЦЪ! - - -

Слышалиль? - - - Онъ ОДНОДВОРЕЦЪ, а ОДНОДВОРЕЦЪ и дворянинъ и крестьянинъ всѣ одинъ.

АНКУДИНЪ.

Вотъ на: а я хоть бы тѣ треснуть, не домыслился этова.

МѢЛЬНИКЪ.

Ну! теперь спору больше нѣтъ.

АНКУДИНЪ.

Ни сколько - - -

ФЕТИНЬЯ.

И я ни словечка. *[особливо]* Вишь всѣ ужъ дочь-та моя будетъ не за прямымъ мужикомъ охреяномъ, а таки хотя за половиною да дворяниномъ.

АНКУДИНЪ.

Пускай, пускай по твоему.

МѢЛЬ-

МѢЛЬНИКЪ.

Нѣчиважъ и смышлять больше, нушка въ доброй часъ, веселымъ пиркомъ да за свадебку.

ФЕТИНЬЯ.

Во святой часъ! по рукамъ да и за мужъ.

АНКУДИНЪ.

Спасиба братъ сосѣдушка, правду молвить, удружилъ всѣмъ намъ.

[зачинаетъ лѣть.]

Гелерь у насъ старуха нѣту слора:
Приходитъ наше дѣло до зговора.

ХОРЪ.

МѢЛЬНИКЪ.	ВСѢ.
Такъ --- я къ вамъ мои други,	*Вотъ --- другъ нашъ сватъ Гаврилычъ,*
Я не даромъ приходилъ,	*Сватъ не даромъ приходилъ,*
Я вамъ свадьбу снарядилъ,	*Онъ намъ свадьбу снарядилъ,*
Всѣмъ вамъ, всѣмъ вамъ угодилъ.	*Всѣмъ намъ, всѣмъ намъ угодилъ.*

СТАРУХА.

СТАРУХА.

Крушить не буду молодость дѣвичью
Сыскала жениха ей по обычью.

ХОРЪ:

МѢЛЬНИКЪ.	ВСѢ.
Такъ --- я къ вамъ	*Вотъ --- другъ нашъ*
мои други, --	*сватъ Гаврилычъ --*

ФИЛИМОНЪ.

Теперь мое сердечушко на мѣстѣ,
По нраву я пришолъ моей невѣстѣ.

ХОРЪ:

МѢЛЬНИКЪ.	ВСѢ.
Такъ --- я къ вамъ	*Вотъ --- другъ нашъ*
мои други ---	*сватъ Гаврилычъ --*

АНЮТА.

Не грезилось младенькѣ и не снилось,
Замужство чтобъ такое мнѣ случилось.

ХОРЪ:

МѢЛЬНИКЪ.	ВСѢ.
Такъ --- я къ вамъ	*Вотъ --- другъ нашъ*
мои други ---	*сватъ Гаврилычъ --*

МѢЛЬ-

МѢЛЬНИКЪ.

Какъ женится на дѣвочкѣ дѣтинка;
То придетъ мнѣ въ карманъ отъ нихъ лолтинка.

ХОРЪ:

МѢЛЬНИКЪ.	ВСѢ.
Такъ---я вамъ мои други,	*Вотъ---другъ нашъ, сватъ Гаврилычъ*
Я не даромъ приходилъ,	*Сватъ не даромъ приходилъ,*
Я вамъ свадьбу снарядилъ,	*Онъ намъ свадьбу снарядилъ,*
Всѣмъ вамъ, всѣмъ вамъ угодилъ.	*Всѣмъ намъ всѣмъ намъ угодилъ.*

ВСѢ.

Зачинать лора лирушку намъ смѣкать,
И въ весѣлости затѣимъ куликать.

МѢЛЬНИКЪ *[лоѣтъ къ Анкудину.]*

Поведика ты къ себѣ насъ доброй тесть,
У тебя вина и лива много есть.

ВСѢ.

Поведико ты къ себѣ насъ доброй тесть,
У тебя вина и лива много есть.

[Всѣ отходятъ.]

КОНЕЦЪ.

ОГЛАВЛЕНІЕ.

	Стран.
Комическая Опера Збитеньщикъ	5
Орфей Мело-драмма - - -	157
Скупой Опера Комическая -	171
Прологъ на открытіе въ Тамбовѣ народнаго училища - -	245
Прологъ Торжествующій Градъ Владимиръ - - -	265
Прологъ Торжествующій Парнассъ	287
Комическая Опера Мѣльникъ -	297

БИБЛІОТЕКА
59550
99040